

Univerzita Hradec Králové – Pedagogická fakulta

Katedra kulturních a náboženských studií

Hodnocení bakalářské práce

Posudek vedoucího práce

Jméno autora: Ludvík Pohořalý

Název práce: Nová Akropolis jako pseudonáboženské hnutí

Vedoucí práce: ThLic. David Bouma, Th.D.

Téma práce: vysoce aktuální, vhodně zvolené

Zaměření práce: teoretické plus kvalitativní výzkum

Jazyková a stylistická úroveň práce: vyhovující

Rozsah práce: odpovídající

Použitá literatura: celkem adekvátní

Počet uváděných titulů: více než 20 knižních titulů (bylo by vhodné rozlišit slovníky a encyklopedie od ostatního), časopis Dingir plus několik internetových zdrojů

Citace v textu: autor cituje a parafrázuje své zdroje v zásadě jednotným a funkčním způsobem

Formální stránka práce: dle mého názoru přijatelná

Využitelnost pro praxi: potenciál práce pro praxi je značný

Cíl práce: Autor si vytkl velmi náročný cíl, a domnívám se, že jej i tak přes řadu obtíží v zásadě naplnil; Autorovi se však úplně nepodařilo nahlédnout na Novou Akropolis ze všech žádoucích perspektiv. Předností práce Ludvíka Pohořalého je jistě skutečnost, že nabízí informace a stylizace, kterými se tato organizace prezentuje navenek a které zjistil v rámci pravidelného a dlouhodobého kontaktu s tímto sdružením. „Vnější“ odborný pohled už je přítomný v posuzované práci spíš jen v několika nepříliš propracovaných liniích a vlastní hodnocení není dle mého názoru dostatečně zakontextováno ani historicky ani ideově a působí poněkud povrchně. Pochválit autora však musíme právě za snahu o vlastní empirický přístup ke zkoumanému fenoménu.

Úroveň závěrečné práce: Domnívám se, že autor úplně dobře nevyužil možnosti výborně zvoleného tématu své kvalifikační práce s ohledem na předmět oboru transkulturní komunikace. Mám za to, že právě přístup Nové Akropolis a její snaha propojovat filozofické, etické a náboženské dědictví jednotlivých kultur dobře ukazuje, jak nemá vypadat transkulturní hledání a setkávání. Zjevná manipulace, ideologizace a sebestřednost tohoto pseudo a kryptonáboženského uskupení totiž ilustruje skutečnost, že položíme-li do středu

zájmu ve vzdělávání, výchově a komunikaci cokoliv jiného než pravdu o lidské osobě a její důstojnosti, vyznívá pak tato snaha paskvilně. I tak předkládaná práce svým rozsahem, metodou, obsahem i formou splňuje – domnívám se - nároky kladené na tento typ kvalifikační práce.

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

Čím zdůvodňují členové a ideologové Nové Akropolis své protikřesťanské zaměření a v čem spočívají důvody tohoto naladění podle Vašeho mínění?

Výsledné hodnocení

Datum:

Podpis: