



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Posudek magisterské diplomové práce

Autor: Bc. Denisa Lacinová

Studijní obor: Učitelství pro střední školy – český jazyk a literatura

Název práce: Problematika závislosti v literatuře pro mládež

Vedoucí práce: Mgr. Petra Bubeníčková, Pd.D.

Oponent práce: Doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	C
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	B
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	B
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

B

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

- 1.** Jak lze závěry diplomové práce uplatnit ve školní praxi?
- 2.** Jak lze ve škole využít srovnání fiktivních uměleckých textů s texty autobiografickými?



Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Autorka si jako téma diplomové práce zvolila problematiku velmi aktuální a z hlediska budoucí praxe důležitou. Svým zaměřením se práce pohybuje na pomezí psychologie a umělecké literatury.

Diplomantka se odbornému zpracování tématu závislostí věnuje důkladně a fundovaně, z hlediska proporce práce možná až příliš detailně. Přesto lze výsledky literární analýzy z odborného hlediska akceptovat a lze říci, že jde o postup, který přináší do interpretací literatury nový a přitažlivý rozměr. Sama autorka musela jistě řešit, jakým způsobem lze odborné poznatky týkající se závislostí využít při konkrétní interpretaci textů a jak jsou v uměleckém textu tyto motivy funkčně využity. Samotná interpretace je totiž primárně zaměřená tematicky.

K formální složce práce nemám připomínek, práce po všech stránkách splňuje kritéria pro tento typ práce požadované.

Datum a podpis oponenta práce:

V Hradci Králové 8.4.2019

Doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.