

Pedagogická fakulta
Univerzita Hradec Králové

Hodnocení diplomové práce

Posudek vedoucího práce

Jméno autora: Bc. Kristýna Kuchtová

Název práce: Pohled rodičů na obsah televizních pořadů zaměřených primárně na děti

Vedoucí práce: Mgr. et Mgr. Petra Ambrožová, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Alena Knotková

Téma práce: Autorka diplomové práce „Pohled rodičů na obsah televizních pořadů zaměřených primárně na děti“ navazuje na zajímavou bakalářskou práci, která se zabývala agresivními projevy v pohádkách očima nejmladší generace. V diplomové práci je tentokrát pozornost obrácena na dětské televizní pořady optikou rodičů a přináší neméně podnětné výsledky.

Zaměření práce: Diplomová práce má teoreticko-empirický charakter a autorka se v teoretické části práce v rámci čtyř kapitol zabývá rodinou a její úlohou v medializované společnosti, představuje roli televize v životě dítěte (kde popisuje i vybrané dětské televizní stanice a jejich typický obsah) a přes kapitolu o dětských televizních pořadech se dostává až k příkladům rizikových projevů v televizních pořadech, které sledují děti.

Empirické šetření: je kvalitativní povahy, cílem je „zjistit, jak rodiče dětí ve věku šest až osm let vnímají obsah televizních pořadů zaměřených primárně na děti“. Autorka se od stanovení cíle a VV problému dostává k dílčím cílům výzkumu, které jsou celkem 4. Od jednotlivých cílů se odráží k výzkumným otázkám, na které analýzou rozhovorů s rodiči odpovídá. V empirickém šetření nechybí ani další náležitosti – popis výzkumného nástroje, charakteristika respondentů a popis přípravné i realizační fáze

výzkumu. Dále jsou přehledně interpretována získaná data – kódy a kategorie vztahující se k jednotlivým výzkumným otázkám. V závěrečném shrnutí výsledků autorka komparuje výsledky svého šetření s již zjištěnými fakty. Bonusem je potom návrh několika hypotéz, které vyvstaly jako nové otázky, které by bylo možné dále ověřit na větším výzkumném vzorku.

Využitelnost pro praxi: Ano. Praktické náměty, jak lze na výsledky reagovat, sama autorka navrhuje v závěru práce.

Rozsah práce: Práce splňuje kritéria kladená na rozsah diplomových prací.

Práce s odbornými zdroji: Využito je více než 70 zdrojů. Studijní oporu bych doporučila pro tvorbu DP nevyužívat.

Jazyková, formální a stylistická úroveň práce: V anotaci je chybně uveden celkový počet stran práce – je zvykem započítávat strany pouze po seznam příloh. Na s. 53 chybí popis a číslo tabulky. Jazykové nedostatky se objevují ojediněle – např. na s. 10 „budou uvedeny data“. Jinak práce splňuje kritéria i v této oblasti.

Míra samostatnosti při zpracování práce: Bc. Kuchtová pracovala po celou dobu velmi svědomitě, pravidelně využívala možností konzultovat jednotlivé celky textu, velice dobře pracuje s odbornými zdroji a dle mého názoru prokázala, že si osvojila základy tvorby vědecko-výzkumného textu.

Cíl práce: je poměrně široce koncipován. Jedná se o: „popis a analýzu, jaký pohled mají rodiče na obsah televizních pořadů zaměřených primárně na děti a zároveň zmapování i toho, jaké pořady jim pro děti přijdou nejvíce vhodné, proč tomu tak je a naopak, jaké projevy v nich považují za nejvíce rizikové“. Na druhou stranu na všechny části cíle dokázala autorka v empirickém šetření odpovědět.

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

1. V některých rozhovorech jste se s respondenty dostala také k tématu dětských pořadů na YouTube. Zaznamenala jste z reakcí respondentů nějaké odlišnosti v tom, jak přistupují k televizním pořadům a YT pořadům?
2. Všechny rodiny ve Vašem výzkumném souboru jsou z vesnice. Myslíte si, že by tím mohly být výsledky nějak ovlivněné?

Navrhované hodnocení: A – B – C – D – E - F

Datum: 17. 3. 2021

.....

Podpis vedoucího práce