

## **Posudek vedoucího bakalářské práce**

**Název práce:** Fenomén youtuberství a streamerství v subkultuře mladistvých

**Autor práce:** Pavel Wagner

**Vedoucí práce:** Doc. Boris Iljuk, CSc.

Bakalářská práce Pavla Wagnera má inovačný výzkumně-praktický charakter, její obsah a struktura koresponduje se zadáním bakalářské práce, kapitoly bakalářské práce jsou logicky seřázané.

Obsahová hodnota odpovídá požadavkům k bakalářským pracím.

V teoretické části autor popisuje základní pojmy a analyzuje literaturu ze zvolené problematiky.

Praktická část se zabývá empirickým ověřením vlivu YouTuberů a streamerů na mládež. Autor použil metodu kvantitativního dotazování, která umožnila získat zajímavou informaci o fenoménu youtuberství a streamerství .

Formulované autorem 2 hypotézy korelují s výzkumným šetřením. Autor bakalářské práce na základě interpretace získaných dat dělá závěr o tom, že vliv zkoumaného fenoménu může být jak pozitivní, tak negativní, určitý pozitivní vliv se projevuje především ve vnímání sebe sama. Rovněž výzkumné šetření zachytilo zajímavou tendenci: propojení oblíbených YouTube videí s vzdělávací činností zábavnou formou, což podle autora může vést ke změně role učitele jako primárního poskytovatele informací.

**Celkové hodnocení:**

**Otázky k obhajobě:**

1. V čem spočívá aplikační význam vaší bakalářské práce?
2. Pojmenujte dominantní motivy mladistvých ke sledování fenoménu YouTuberů a streamerů na internetových platformách.

V Hradci Králové  
Dne 14.května 2018

**Vedoucí práce:**  
**Doc. Boris Iljuk, CSc.**