

Posudek oponenta diplomové práce



Vysoká škola logistiky o.p.s.

Katedra magisterského studia

Akademický rok 2021/2022

Autor práce:

Bc. Tomáš Hubáček

Název práce:

Porovnání nákladů na provoz jízdních souprav se standardním a alternativním pohonem

Oponent práce:

Ing. Alexander Čapka, Ph.D.

Souhrnné výsledky (každé kritérium hodnoceno 0 - 10 body):

1. Zpracování tématu, soulad se zadáním	6
2. Cíl práce a jeho formulace	5
3. Rozsah a kvalita zpracované literatury	7
4. Logická stavba, struktura a provázanost textu	5
5. Tvůrčí přístup k řešení a jeho originalita	4
6. Splnění cílů práce, kvalita závěrů a doporučení	5
7. Využitelnost výsledků práce v teorii a praxi	4
8. Formální úprava práce, vč. jazykové správnosti	7

CELKOVÝ POČET BODŮ	43
--------------------	----

CELKOVÉ HODNOCENÍ ¹⁾	D - uspokojivě
---------------------------------	----------------

Závěrečné stanovisko: ²⁾ předloženou práci doporučuji k obhajobě

¹⁾ viz druhá strana formuláře; ²⁾ doporučuji nebo nedoporučuji k obhajobě

Další podněty a připomínky k práci, ke kterým by se měl autor vyjádřit v rámci rozpravy:

Cíl diplomové práce je v úvodu popsán. První kapitola obsahuje velké množství všeobecně známých informací, které patří spíše do bakalářské práce. Jako zbytečné se jeví např. obrázek 1.6 - přívěsný vozík. SWOT analýza není vyhodnocená. V práci chybí jakékoliv matematicko-ekonomické vztahy. Není popsána metoda vyhodnocení návrhů. Chybí jakékoliv matematicko-statistické zpracování dat. Využití poznatků z práce v praxi je problematické. Praktická část práce je velmi stručná.

Otázky oponenta:

1. Existuje nějaká metoda pro podporu výběru optimálního návrhu, pokud se má vybírat z mnoha variant?

Datum: 2. červen 2022

Podpis oponenta:

CELKOVÉ HODNOCENÍ:

body	známka
0 - 30	F - nevyhověl
31 - 40	E - dostatečně
41 - 50	D - uspokojivě
51 - 60	C - dobře
61 - 70	B - velmi dobře
nad 70	A - výborně

Práce se doporučuje k obhajobě, pokud celkové hodnocení dosáhlo minimálně 31 bodů!

Předmětem hodnocení je diplomová práce včetně případných příloh.