



POSUDEK VEDOUcí BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Jan Thér

Název práce: Nástroje pro zefektivnění práce s CSS

Autor posudku: Mgr. Daniela Ponce, PhD.

Cíl práce: Cílem bakalářské práce je popsání, srovnání a zhodnocení přístupů k zefektivnění vývoje frontendu webových stránek a aplikací ve spojitosti s kaskádovými styly, a to zejména za pomoci CSS procesorů a CSS metodik.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Celková podobnost 0%.

Díličí připomínky a náměty:

Žádné.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Práce je vhodně členěna na výkladovou, popisnou a praktickou část, jednotlivé části jsou vyvážené a vzájemně provázané. V popisné a praktické části autor charakterizuje a analyzuje metodiky sestavování stylovacích pravidel a nástroje pro generování stylovacích pravidel na základě vlastních zkušeností i dalších dostupných zdrojů. Na konci práce autor

svá zjištění syntetizuje do závěrů, ve kterých hodnotí zkoumané nástroje a doporučuje vhodnou kombinaci.

Autor pracoval samostatně, soustavně, podle připomínek práci průběžně vhodně upravoval.

Po jazykové, terminologické, odborné a formální stránce je práce na velmi dobré úrovni (pominu-li občasné překlepy).

Otázky k obhajobě:

Kterou funkcionalitu analyzovaných nástrojů považujete za nejpřínosnější a proč?

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: A

V Hradci Králové, dne 23. května 2019.

podpis