

## Posudek vedoucího diplomové práce

Autor: **Marie Karásková**

Název práce: **Výuka prvopočátečního čtení a psaní v České republice a Belgii**

Obor: Učitelství pro 1. stupeň ZŠ

Rok: 2016

Vedoucí práce: Mgr. Iva Bartošová, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Kateřina Josefová Víšková

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Charakter práce:	teoretická – teoreticko-praktická				
	<input type="radio"/>			<input checked="" type="radio"/>	
Rozsah: 110 stran bez příloh. Práce je obsáhlejší, ale svým rozsahem vystihuje širší problematiku.	odpovídající – neodpovídající				
	<input checked="" type="radio"/>			<input type="radio"/>	
Aktuálnost tématu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Autorka si vybrala velmi zajímavé téma své práce. Porovnání systému obou států z hlediska elementární gramotnosti je velice zajímavé, aktuální a inspirující.					
Vytyčení cíle práce:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diplomantka si stanovila za cíl své empirické části práce porovnat jednotlivé systémy vzdělávání z hlediska použitých metod, forem práce při ověřování základů čtení a psaní a zároveň seznámila s Evropskou školou, systémem vzdělávání v Belgii, z čehož vybrala problematiku (např. hodnocení), která je zajímavá a pro nás podnětná. Vytyčené cíle byly časově náročné na realizaci. Materiály musely být překládány z místních jazyků. Diplomantka se svého cíle zhostila velmi odpovědně.					
Jazyková a stylistická úroveň textu:	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Práce je po jazykové i stylistické stránce bez chyb, utříděná, věcně správná a dobře čtivá.					
Celková odborná úroveň textu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autorka prokázala, že umí pracovat s literárními zdroji. Poradila si i s překladem jednotlivých metod nábviku elementárního čtení a psaní i s dalšími materiály uvedenými jen v originále.					
Celková formální úprava textu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Práce je po formální stránce utříděná, přehledná a věcně správná.					
Použité výzkumné metody ve vztahu k tématu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bylo vhodně použito metody pozorování, sběru dat a analýzy dokumentů. Jednotlivé porovnání metod práce v nábviku čtení a psaní je shrnuto v kapitole 6 a 9 a dále v diskuzi (kapitola 10).					
Použitá literatura: 41 titulů včetně internetových zdrojů.	dostatečný – nedostatečný				
	<input checked="" type="radio"/>		<input type="radio"/>		
	aktuální – zastaralá				
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>			
Přílohy: Práce je doplněna 23 přílohami vhodně dotvářející obraz celé práce.	doplňují text – nedoplňují text				
	<input checked="" type="radio"/>		<input type="radio"/>		
Prezentace vlastního názoru:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diplomantka využila ve své práci zkušeností z pobytu v Evropské škole v Belgii.					
Spolupráce s vedoucím práce:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diplomantka se snažila v rámci svých pracovních možností docházet na konzultace nebo problematiku řešit přes e-mail.					
Shrnutí: Celá práce je dobře čtivá, zajímavá, věcná s chronologickým řazením. Autorka čerpala z celé řady publikací. Stanovené cíle byly zcela v rámci rozsahu práce realizovány a pečlivě zpracovány. V rozsáhlé diplomové práci je vidět velký zájem autorky o danou problematiku.					
Celkové hodnocení: A					

Náměty k obhajobě:

Co pro Vás bylo nejzajímavější, nejpřekvapivější při pobytu v Evropské škole, případně dalších školských zařízeních v Belgii?

Doporučila byste některou z uvedených metod či forem práce pro naše žáky v rámci nácviku elementárního čtení a psaní?

Podpis vedoucího práce

V Hradci Králové, dne 30. března 2016.