

Petra Šichanová: Keramický odpad v obilních silech na lokalitě Tuněchody u Chrudimi. Hradec Králové 2016, 98 s. textu, 38 s. obrazové přílohy.
Diplomní práce

Předložená diplomní práce bc Petry Šichanové obsahuje jako základ obrovské množství časově náročné a promyšlené práce s keramickým materiálem z lokality Tuněchody u Chrudimi. Tato praktická část práce trvala od listopadu roku 2015 do března roku 2016. Cílem práce bylo pomocí tzv. slepků vyhodnotit zahloubené objekty typu obilní silo/zásobní jáma ve výkopových sezónách v letech 2003, 2006 a 2008. V naší archeologii jde o rozsah nevídaný, protože zatím byla u nás metoda použita na vybraných objektech, především M. Kunou v Roztokách u Prahy (pro období raný středověk a doba bronzová). Cílem jmenované práce byl proto širší vhled do dané problematiky s možným pokusem o interpretaci. Protože praktická část proběhla s velkou pečlivostí (souběžně a nezávisle se slepky zabývala ve své mgr. práci na stejném materiálu ze stejných sezon i bc Monika Aulická), šlo v písemné části práce o adekvátní uchopení tématu.

V textové části Petra Šichanová nejprve popisuje cíle své práce, dále stručně dějiny bádání a přírodní podmínky, ve značném rozsahu se na s. 9 – 27 věnuje fenoménu obilního sila/zásobní jámy s cílem jej poznat, definovat a zjistit jeho funkci či využití (což má vztah k tvorbě výplní). V části nazvané „kritika pramenů“ na s. 28 – 38 předkládá za základě svého studia názor na problém formačních procesů. Za zdařilé vidím uvedení kategorizace izolovaných slepků označených jako „sirotci“ či „plovoucích slepků“. Následuje stručný popis výzkumu v Tuněchodech a rozsáhlý popis/analýza zadaného typu objektu. Jen zdánlivě jde o pouhou deskripci objektů, protože zde autorka kombinuje při pokusu interpretovat vznik výplní několik přístupů: sled přirozených, hustotu keramiky a velikost střepů dle KARCH dokumentace, polohu slepků ve vrstvách objektů. Jde tedy o popis interpretační. Možná je zde škoda, že daný přístup autorka více nerozvedla v metodologické části svojí práce. Závěry práce jsou popsány na s. 84 – 92. K hlavním patří:

1. počet slepků v objektu souvisí s celkovým počtem střepů keramiky v daném objektu

2. slepky tvořily v daném souboru obilní sila/zásobní jámy 8% z celkového počtu keramického materiálu

3. slepky se nevyskytují ve všech objektech

4. vyskytují se i meziobjektové slepky, dokonce slepky spojují i 3 objekty

Proto na s. 92 autorka interpretuje situaci jako výskyt kulturní vrstvy v celém prostoru sídliště. Tomu by však neodpovídal výskyt větších kusů keramiky. Možná šlo spíše o odpadový areál.

Autorka až na drobnosti (s. 38 „pracováno bylo“, s. 41 rozložením střepů místo rozložení střepů, s. 92 zplněné objekty místo zaplněné objekty) předložila svojí práci bez pravopisných a významových chyb. Zajisté posunula poznání o formačních procesech. Možné by bylo přehlednější uspořádání práce (např. zcela na začátku jsou části o dějinách bádání a přírodních poměrech, přitom o lokalitě samé se píše až ve druhé části práce).

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji známkou **B**

Doc. PhDr. Radomír Tichý, PhD., vedoucí práce

31.8. 2016 Hradec Králové