



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek magisterské diplomové práce

Autor: Bc. Kovrzková Markéta

Název práce (česky/anglicky): Ženská podoba příjmení v českém jazyce

Vedoucí práce: doc. PhDr. Miloslav Vondráček, Ph.D.

Oponent práce:

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího/oponenta práce k antiplagiátorské kontrole:

1 %, v pořádku.

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Odpor k přechylování příjmení z maskulin na feminina bývá někdy zdůvodňován požadavkem rovnoprávnosti pohlaví. Setkala jste se při studiu literatury s případem, že by muž převzal nebo chtěl převzít nepřechýlené příjmení své snoubenky – s výsledkem typu Pavel Smetanová? Pokud ne, jak si to vysvětlujete?
2. V médiích hájí zastánci/-kyně nepřechylování svůj požadavek především feministickými argumenty. Reálně přiznávají, že hlavní potíž vidí ve snadné identifikovatelnosti slovanského jazyka (a příslušnosti k tzv. východnímu bloku). Je vhodné na tyto motivy reagovat jinak než na předchozí?

Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Téma práce je aktuální, jeho závažnost bude dále stoupat. Jako téma mediálně atraktivní je často trivializováno. O to je cennější, že autorka téma pojednala zevrubně, jak z hlediska vývojového, tak se zřetelem k typologii jazyků. Zohlednila široké spektrum okolností, které s přechylováním souvisejí, včetně různých typů příjmení různého původu v různých gramatických pozicích, v různých komunikačních situacích - a textech různých funkčních stylů. Rovněž vyhodnocení ankety je nadstandardní z hlediska faktorů, jež autorka sleduje jako samostatné i v synergii.

Datum a podpis vedoucího/oponenta práce:

13. 8. 2021