

Posudek vedoucího bakalářského koncertu

Gabriel Forman:

Vedoucí BK: Mgr. Dalibor Hlava

Oponent BK: Mgr. Jaromír Křováček

Závěrečný bakalářský koncert Gabriela Formana se konal 25. 5. 2020 v Aule Pedagogické fakulty UHK. Zazněly na něm skladby téměř ze všech stylových období. Jednotlivá díla si sólista vybral tak, aby výsledný koncert byl posluchačsky zajímavý a pestrý.

V úvodu zazněla Gigue z Partity č. 3 E dur J. S. Bacha, která byla interpretem zahrána velmi přesvědčivě a tanečně, odlehčeně. Následovalo Téma ze Schindlerova seznamu Johna Williamse, kde houslista předvedl širokou škálu výrazových prostředků. Protikladem byl Čardáš Vittoria Montiho, kde sólista s naprostým přehledem ukázal svoji technickou vyspělost, a tím trochu odlehčil atmosféru koncertu.

Následně zazněla Meditace z opery Thais Julese Masseneta. Krásnou a oblíbenou skladbu zvládl interpret velmi přesvědčivě s použitím všech výrazových prostředků. Bakalářský koncert Gabriela Formana byl zakončen velmi technicky náročnou skladbou Pabla de Sarasateho Jota Navara. I zde houslista předvedl své výborné technické dovednosti. Velmi rychlé běhy byly střídány libozvučnou melodií ve dvojhmatech. Střídání dynamiky jednotlivých částí s tempovými změnami dotvořily velmi zajímavý a posluchačsky vděčný obraz celého koncertu. K vysoké kvalitě interpretace sólistovi přispěl i výkon klavírního doprovodu.

Gabriel Forman v celém koncertu ukázal své velmi vysoké technické i výrazové dovednosti. Přípravoval se na svůj koncert svědomitě a pečlivě.

Koncert splnil nároky na něj kladené v plném rozsahu.

Navrhuji hodnocení: