

## Posudek vedoucího diplomové práce

Veronika Vlášková, ***Maturitní zkouška z matematiky do roku 1948.***

Cílem diplomové práce Veroniky Vláškové bylo popsat vývoj maturitní zkoušky z matematiky na gymnáziích a středních reálných školách v našich zemích do roku 1948, přiblížit postavení maturitní zkoušky ve sledovaném období v kontextu tehdejší vzdělávací soustavy a v neposlední řadě doložit konkrétní úlohy z maturitních prací z matematiky.

Autorka text rozdělila do pěti kapitol. V první přiblížila vývoj soustavy středního školství v tehdejším Rakousku, zasadila jej do kontextu elementárního školství a zmínila řadu společenských souvislostí. Ve druhé kapitole zmapovala zavedení maturitní zkoušky, popsala její proměny po tzv. Marchetově reformě a v období první československé republiky. Přirozeně se zaměřila na maturitní zkoušku z matematiky, avšak připomenula i postavení jiných vzdělávacích předmětů v této závěrečné examinaci. Třetí, čtvrtá i pátá kapitola se zaměřuje na problematiku regionálního školství. Diplomantka nejprve nastínila historii královehradeckého Gymnázia J. K. Tyla, představila učební osnovy a uvedla nejstarší dohledaná zadání maturitních úloh z matematiky. Podobně přistoupila k prezentaci vývoje dívčího středního školství v Hradci Králové a v poslední kapitole k dějinám středního odborného školství (tamtéž). V závěru shrnula původní výsledky své diplomové práce a uvažovala o dalších možnostech studia.

Text je psán s evidentním zájmem o danou problematiku. Je čtivý, gramaticky i stylisticky vesměs kvalitní a adekvátně členěný. Jednotlivé kapitoly jsou logicky provázané a přirozeně na sebe navazují. Typografie práce je dobrá díky sazbě v systému LaTeX.

Po odborné stránce autorka prokázala schopnost nastudovat relativně široké spektrum publikací, jež dokládá v soupisu použité literatury. Navíc hlavní text doplnila značným množstvím poznámek pod čarou, v nichž systematicky uvedla další fakta nebo souvislosti a odkazuje na odbornou literaturu k dané problematice. Práci podložila podrobným studiem primárních pramenů uložených ve Státním okresním archivu Hradec Králové, které promítla zejména do druhé poloviny práce. Tuto část věnovanou zmiňovanému regionálnímu školství a maturitám považuji na nejhodnotnější. První dvě kapitoly jsou spíše kompilací sekundárních zdrojů a nepředkládají původní výsledky.

Při popisu zavedení maturitních zkoušek autorka uvádí kontext německého středního školství. Z hlediska dalších perspektiv by bylo zajímavé pokusit se zmapovat české

vzory pro maturitní zkoušku, případně způsoby zakončení studia před zavedením maturit. Dále se podrobněji věnovat maturitním zkouškám za druhé světové války a v následujících letech do převratu v roce 1948. Tato problematika je v práci představena poměrně stručně. Při studiu historických úloh autorka narazila na některá nejednoznačná zadání, zejména na geometrické interpretace výrazů (uvádí je např. na str. 38). Domnívám se, že by se měla autorka pokusit vyřešit tyto příklady, případně nastudovat danou problematiku ve středoškolských učebnicích.

Přes uvedené nedostatky se domnívám, že text Veroniky Vláškové svým rozsahem, úrovní a hloubkou zpracování odpovídá požadavkům kladeným na diplomovou práci a splňuje cíle stanovené při jejím zadání. Osobně si cením zejména autorčina zodpovědného přístupu, průběžného zdokonalování textu na základě pravidelných konzultací i invence a samostatné tvůrčí aktivity při přípravě předkládané studie.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím stupněm .....

V Hradci Králové dne 7. 5. 2016

Lukáš Vízek