

ČESKÁ ZEMĚDĚLSKÁ UNIVERZITA V PRAZE
FAKULTA AGROBIOLOGIE, POTRAVINOVÝCH A PŘÍRODNÍCH ZDROJŮ
KATEDRA ZAHRADNÍ A KRAJINNÉ ARCHITEKTURY



PRAŽSKÉ VNITROBLOKY

Bakalářská práce

Autor práce: Aneta Talpová
Obor studia: Zahradní a krajínářská architektura

Vedoucí práce: Ing. arch. Ivan Vavřík

Prohlášení

Prohlašuji, že svou bakalářskou práci „Pražské vnitrobloky“ jsem vypracovala samostatně pod vedením vedoucího bakalářské práce a s použitím odborné literatury a dalších informačních zdrojů, které jsou citovány v práci a uvedeny v seznamu literatury na konci práce. Jako autorka uvedené bakalářské práce dále prohlašuji, že jsem v souvislosti s jejím vytvořením neporušila autorská práva třetích osob.

V Praze dne:

Poděkování

Ráda bych touto cestou poděkovala Ing. arch. Ivanu Vavříkovi za odborné vedení mé bakalářské práce, ochotu a užitečné rady k řešenému tématu. Nesmím opomenout ani neskončalou trpělivost své rodiny a přátel, kteří mi byli oporou.

PRAŽSKÉ VNITROBLOKY

Souhrn

Ve své práci jsem se především zabývala pražskými vnitrobloky jako takovými, jejich historií a rozdíly souvisejícími s dobou a místem vzniku a jejich následného vývoje. Odlišnosti mezi vnitrobloky byly zkoumané na základě různých sociálních požadavků a principů v rámci nejvýznamnějších sídlišť Prahy.

Díky nasbíraným podkladům byla vytvořena literární rešerše, která řeší současné problémy vnitrobloků a následně dává nabídnout principy, jež se uplatňují při jejich stále častějších revitalizacích.

Řešené území, kterým jsem se v projektu zabývala, představuje soukromý vnitroblok uvnitř bloku 16ti činžovních domů, nacházející se v městské části Bubeneč v Praze. K němu bylo vypracováno zhodnocení podkladových údajů pro získání detailnějších informací o nejbližším okolí vybrané lokality a v místě samotném. Popisuje širší vztahy a dostává se do detailů, jež byly inspirací v realizaci projektu.

Ve vlastním projektu jsem uplatnila získané informace na základě literární rešerše, analýzy území a odpovídí na dotazník, jež byl vyplněn rezidenty okolní zástavby řešeného vnitrobloku.

Protože jsou vnitrobloky místa uzavřená a velmi často skrytá zrakům většiny lidí, je menší zájem a těžší cesta k tomu je zkulturovávat a snažit se o vytvoření malebného zeleného prostoru. Skryté dvory jsou neméně důležité, než prostory veřejné a jejich revitalizace je velmi přínosná jak pro kvalitu životního prostředí, tak pro kulturu bydlení jednotlivých lidí.

Klíčová slova

vnitroblok, činžovní dům, Praha, architektura, sociální podmínky

PRAGUE INNER COURTYARDS

Summary

Main topic of my thesis is reflected around Prague courtyards, namely their general characteristics as such, historical origins and differences caused by history of creation and following refurbishment. Differences between courtyards were analyzed based on various social principles, in most significant housing estates of Prague.

According to data gathered, a literary research was formed, which consults issues of nowadays courtyards and follows with guidelines and best practices, on how to proceed with refurbishment.

The analyzed area in my thesis represents a privately owned courtyard consisting of 16 independent houses, situated in Prague's Bubeneč area. For mentioned area, a detailed analysis was done to evaluate current status of location itself and its closest surroundings, following with wider ties to described location's environment ultimately needed for new design of the engagement.

In my engagement, I have combined gathered data from literary research as well as own analysis of the area following with questionnaire of residents.

Courtyards , especially ones embedded in residential houses, are in general closed areas, hidden to outside population. Therefore it is much harder to push for refurbishment and creation of a worthy place to live in / spend time in. These areas however are not less significant than public places. Their revitalisation is vital as to improve way of life, as to the environment itself.

Keywords

courtyard, apartment building, Prague, architecture, social conditions

OBSAH

01 ÚVOD 10	04 ZHODNOCENÍ PODKLADOVÝCH ÚDAJŮ 24	05 VLASTNÍ PROJEKT 40	06 DISKUZE 82
02 CÍL PRÁCE 12	04.1 Širší vztahy 26	05.1 Cíl návrhu 42	07 ZÁVĚR 84
03 LITERÁRNÍ REŠERŠE 14	04.1.1 Bubeneč 26	05.1.1 Dotazník 42	08 SEZNAM LITERATURY 86
03.1 Význam slova vnitroblok 16	04.1.2 Půdní a klimatické podmínky 26	05.2 Návrh kácení 44	Tiskové zdroje 88
03.2 Historie a vývoj pražského vnitrobloku 16	04.1.3 Výzkumný ústav meliorací a ochrany půdy 27	05.3 Koncept 45	Elektronické články a publikace 89
03.2.1 Vnitroblok 18. a 19. století 16	04.1.4 Územní plán 28	05.4 Půdorys 46	Webové stránky 89
03.2.2 Pavlače na Žižkově 17	04.1.5 Ochrana přírody a krajiny 30	05.4.1 Popis návrhu 47	Legislativní dokumenty 90
03.2.3 Vnitroblok 19. a 20. století 17	04.1.6 Parky a zeleň v nejbližším okolí řešeného území 31	05.5 Řezopohledy 48	Zdroje obrázků 90
03.2.4 Vnitroblok 1. pol. 20. století 18	04.2 Historie Bubenče 32	05.6 Vizualizace 52	Literární rešerše 90
03.2.5 Vnitroblok 2. pol. 20. století 18	04.2.1 Název 32	05.7 Mobiliář 58	Analytická část 90
03.3 Struktura sídlišť 19	04.2.2 Průmysl 32	05.7.1 Vizualizace 59	Současný stav a návrhová část 90
03.3.1 Rozdělení typů sídlišť 19	04.2.3 Připojení k Praze 32	05.8 Technický prvek 60	
03.4 Rozdělení typů vnitrobloků 19	04.2.4 Archeologické nálezy 33	05.8.1 Gabionová zeď 60	
03.4.1 Dle Přístupnosti 19	04.2.5 Západní hranice s Dejvicemi 33	05.8.2 Kamenná cesta 61	
03.4.2 Dle členění prostoru 20	04.2.6 Bubenečské vnitroblokы 33	05.9 Osazovací plán 62	
03.5 Zeleň ve vnitroblocích 20	04.3 Řešené území 34	05.9.1 Přehled 62	
03.5.1 Ekologická hodnota zeleně ve městech 20	04.3.1 Popis 34	05.9.2 Osazovací plán - detaily 63	
03.5.2 Vliv stanoviště na zeleň 21	04.3.2 Současný stav okolí 34	05.10 Sortiment 66	
03.5.3 Formy zeleně hodné ochrany 21	04.3.3 Výměra pozemku 34	05.11 Tabulky kvetení 68	
03.6 Současné problémy vnitrobloků 21	04.3.4 Okolní ulice 35	05.12 Technická zpráva 70	
03.7 Principy při revitalizaci vnitrobloků 22	04.4 Současný stav pozemku 36	05.13 Finanční rozvaha 73	
03.7.1 Spolek Bieno 22	04.4.1 Současný stav dřevin 37	05.13.1 Přibližný rozpočet založení 73	
03.7.2 Základní principy revitalizace dle spolku Bieno 22	04.4.2 Fotodokumentace 38	05.13.2 Přibližný rozpočet roční údržby 77	
		05.13.3 Přibližný rozpočet rostlinného sortimentu 78	

01 ÚVOD

„Pražské dvory. Nebo lépe vnitrobloky. Zvláštní prostory. Kdo ví, k čemu vznikly původně, možná v nich měly být zahrady, ovšem velmi rychle majitelé domů zjistili, že i vnitroblok může vynášet, když se do něj vestaví dílny, sklady, malé provozovny...postupně se zástavba vnitrobloků zahušťovala, poslední kousky zeleně mizely, město samo sebe dusilo.“ (Sedláková, 2000)

Vznik vnitrobloků je z historických zdrojů jasný. Většinou vnitrobloky vznikaly především proto, aby umožňovaly vstup do obytných částí, uvnitř se nacházela pumpa, jako jediný zdroj vody, odpadní kanál a byl to prostor pro denní činnosti jako praní prádla, věšení, opravy atd. Později v těchto prostorách vznikaly například stáje a malé dílny. Skutečnost, že z těchto míst byla vytlačena zeleň, je jistá, což nepřispívalo ani životnímu prostředí, ani kultuře žítí.

Vnitrobloky by se mohly stát oázou pro lidi, kterým ve městech chybí příroda, kteří se potřebují na chvíli zastavit a nadechnout mezi spěchem z domova do práce přes obchody pro drobné kupilly, kteří své zájmy mohou realizovat pouze v takovýchto prostorách a pro mnoho dalších s nejrozličnějšími důvody, proč chvíli strávit v zeleni a tichu.

Vnitrobloky svůj původní význam již ztratily, a proto je vhodné přizpůsobit je současným požadavkům a zkvalitnit tak život nejen lidí vnitrobloky obývajících.

Dnes už to nejsou místa představující ryze praktický účel využití jako je hospodářství či hlavní vstup do pavlačových budou, nýbrž jsou to prostory sloužící ke zpříjemnění a zklidnění života v chaotických a hlučných městech, pro setkávání známých, jak dospělých, tak dětí, využití ve volném čase k práci nebo jen načerpání sily z přírody, která nám v urbanizovaných společnostech tolík chybí.

Právě v revitalizaci vnitrobloků vidím velký potenciál a možnosti, a to nejen z hlediska estetického, kdy z dost často neuklizených skladisťních zákoutí lze vytvořit krásný užitečný prostor a dát lidem kus zeleně k oddychu, ale z větší části i jako pomoc zemi a přírodě v městech plných betonu.

„Pražské dvory. Nebo lépe vnitrobloky. Zvláštní prostory. Kdo ví, k čemu vznikly původně, možná v nich měly být zahrady, ovšem velmi rychle majitelé domů zjistili, že i vnitroblok může vynášet, když se do něj vestaví dílny, sklady, malé provozovny...postupně se zástavba vnitrobloků zahušťovala, poslední kousky zeleně mizely, město samo sebe dusilo.“ (Sedláková, 2000)

Vznik vnitrobloků je z historických zdrojů jasný. Většinou vnitrobloky vznikaly především proto, aby umožňovaly vstup do obytných částí, uvnitř se nacházela pumpa, jako jediný zdroj vody, odpadní kanál a byl to prostor pro denní činnosti jako praní prádla, věšení, opravy atd. Později v těchto prostorách vznikaly například stáje a malé dílny. Skutečnost, že z těchto míst byla vytlačena zeleň, je jistá, což nepřispívalo ani životnímu prostředí, ani kultuře žítí.

Vnitrobloky by se mohly stát oázou pro lidi, kterým ve městech chybí příroda, kteří se potřebují na chvíli zastavit a nadechnout mezi spěchem z domova do práce přes obchody pro drobné kupilly, kteří své zájmy mohou realizovat pouze v takovýchto prostorách a pro mnoho dalších s nejrozličnějšími důvody, proč chvíli strávit v zeleni a tichu.

Vnitrobloky svůj původní význam již ztratily, a proto je vhodné přizpůsobit je současným požadavkům a zkvalitnit tak život nejen lidí vnitrobloky obývajících.

Dnes už to nejsou místa představující ryze praktický účel využití jako je hospodářství či hlavní vstup do pavlačových budou, nýbrž jsou to prostory sloužící ke zpříjemnění a zklidnění života v chaotických a hlučných městech, pro setkávání známých, jak dospělých, tak dětí, využití ve volném čase k práci nebo jen načerpání sily z přírody, která nám v urbanizovaných společnostech tolík chybí.

Právě v revitalizaci vnitrobloků vidím velký potenciál a možnosti, a to nejen z hlediska estetického, kdy z dost často neuklizených skladisťních zákoutí lze vytvořit krásný užitečný prostor a dát lidem kus zeleně k oddychu, ale z větší části i jako pomoc zemi a přírodě v městech plných betonu.

02 CÍL PRÁCE

Ve své práci jsem na základě nashromážděných informací chtěla poukázat na dobové sociální požadavky a zejména problémy vnitrobloků, které by se měly řešit ku prospěchu lidí žijících v okolních zástavbách. Vnitrobloky, jako poklad obyvatel, kterým patří, by měly být využity ke kladným, užitečným a příjemným účelům a neměly by způsobovat problém a nechut k tomu, aby byl vnitroblok lidmi využíván.

Mou představou bylo získat co nejvíce informací ohledně zlepšování těchto slabších míst v kultuře městského života a následně je využít v projektu. Tento projekt měl ukázat, zda je vůbec možné vytvořit společný prostor ke spokojenosti většiny obyvatel činžovních domů soukromého vnitrobloku a spojit různorodé malé prostory v jeden malebný, účelný a funkční celek.

Dále jsem chtěla poukázat na to, že v čem větším měřítku a počtu tyto revitalizace budou probíhat, tím větší přínos pro životní prostředí to bude mít.

Ve své práci jsem na základě nashromážděných informací chtěla poukázat na dobové sociální požadavky a zejména problémy vnitrobloků, které by se měly řešit ku prospěchu lidí žijících v okolních zástavbách. Vnitrobloky, jako poklad obyvatel, kterým patří, by měly být využity ke kladným, užitečným a příjemným účelům a neměly by způsobovat problém a nechut k tomu, aby byl vnitroblok lidmi využíván.

Mou představou bylo získat co nejvíce informací ohledně zlepšování těchto slabších míst v kultuře městského života a následně je využít v projektu. Tento projekt měl ukázat, zda je vůbec možné vytvořit společný prostor ke spokojenosti většiny obyvatel činžovních domů soukromého vnitrobloku a spojit různorodé malé prostory v jeden malebný, účelný a funkční celek.

Dále jsem chtěla poukázat na to, že v čem větším měřítku a počtu tyto revitalizace budou probíhat, tím větší přínos pro životní prostředí to bude mít.

03 LITERÁRNÍ REŠERŠE

03.1 Význam slova vnitroblock

Vnitroblock je prostranství vzniklé uvnitř do bloku uspořádanými obytnými domy, nejčastěji ve městech. Kvalitu, která kladně ovlivňuje životní prostředí a život obyvatel ve městech, charakterizuje rozloha vnitroblocku, množství a charakter zeleně, prostorové uspořádání a přístupnost prostoru, způsob a výška jeho obestavění a mnohé další charakteristiky. Ve starých zástavbách, klidně i v centru měst, bývá plně uzavřený okolními domy, a tudíž nepřístupný pro lidi, jež v okolí zástavbě nebydlí. Jejich funkce je především obytná, ale může sloužit i administrativním, vzdělávacím či výrobním účelům. Tyto prostory bývají stále neprávem opomíjeny i přes to, že jsou nedílnou součástí městského prostoru. Jejich podoba a režim v nich jsou přitom mimořádně důležité ze sociálního pohledu. V současné době vnitroblock bývá využíván v ideálním případě především ke zpříjemnění volného času, posezení s přáteli, venčení domácích mazlíčků či domácím a venkovním pracím, jako je věšení prádla nebo práce na zahrádce. V nových zástavbách, které jsou tvorený například panelovými domy, bývá pro vnitroblocky obvyklé, že nejsou zcela uzavřené, a tudíž pro veřejnost přístupné. Tak či onak jsou to místa, která by měla uklidňovat městský chaos a každodenní shon a oživovat monotónnost šedých betonových zdí.

První vnitroblocky z konce 19. a první poloviny 20. století se vyznačují tím, že jsou rozparcelovány. Ke každému domu náleží určitá část pozemku, což komplikuje možnost jejich sloučení a zpřístupnění vnitroblocku jako celku. Řešením může být domluva všech vlastníků nebo oboustranně výhodná dohoda s městem o odkupu pozemku. Obvyklým jevem je však zpřístupnění té části dvora, která přilehlá ke konkrétnímu domu, a to umístěním služeb a provozoven v nádvorních budovách, které tradičně sloužily různým doplňkovým provozům, dílnám atd. Tím se rozšiřuje komerční potenciál v uzavřené struktuře bloku. Konkrétní charakter vnitroblocku nebo jeho částí také závisí na tom, zda je v něm umístěna kulturní instituce, jak je divadlo, biograf nebo galerie. V nově budovaných blokových strukturách je třeba vnitroblocky vnímat jako místa, která mají urbanistický potenciál a mohou se stát i atraktivním veřejným prostranstvím.

Nádvorí může nabýt různých podob a lze ho využít mnoha způsoby v závislosti na místních podmínkách, velikosti bloku či typu budovy, která jej vymezuje. Pokud je vnitroblock definován jedním objektem, popřípadě komplexem budov, které jsou využívány jako celek, například škola, pak by měl sloužit jako společný celistvý prostor. Pokud je vymezen obytnými domy či různou typologií budov, pak se tento prostor člení a stanovuje režim užívání jeho jednotlivých částí.

03.2 Historie a vývoj pražského vnitroblocku

„Pražské dvory. Nebo lépe vnitroblocky. Zvláštní prostory. Kdo ví, k čemu vznikly původně, možná v nich měly být zahrady, ovšem velmi rychle majitelé domů zjistili, že i vnitroblock může vynášet, když se do něj vestaví dílny, skladovny, malé provozovny... postupně se zástavba vnitroblocků zahušťovala, poslední kousky zeleně mizely, město samo sebe dusilo. Někdy v sedmdesátých letech se začalo s velkou kampaní na oživení vnitroblocků.“ (Sedláčková, 2000)

03.2.1 Vnitroblocky 18. a 19. století

Dvůr se stále obestavuje dokola podle staré tradice z 17. a 18. století, jež se dožívá až do 19. století. Postupem doby se ale stále zmenšuje, zastavění zhušťuje a jeho prostor chybí účelná míra. S postupným přibýváním pater se nesprávnost těsného obestavování dvorů ujasňuje. Později se vnitřní zastavění omezuje stavebním zákonem jen na jednotlivou křídla ve dvoře. Od roku 1900 se prosazuje princip stavění jen při ulici a zahrady se nezřizuje.

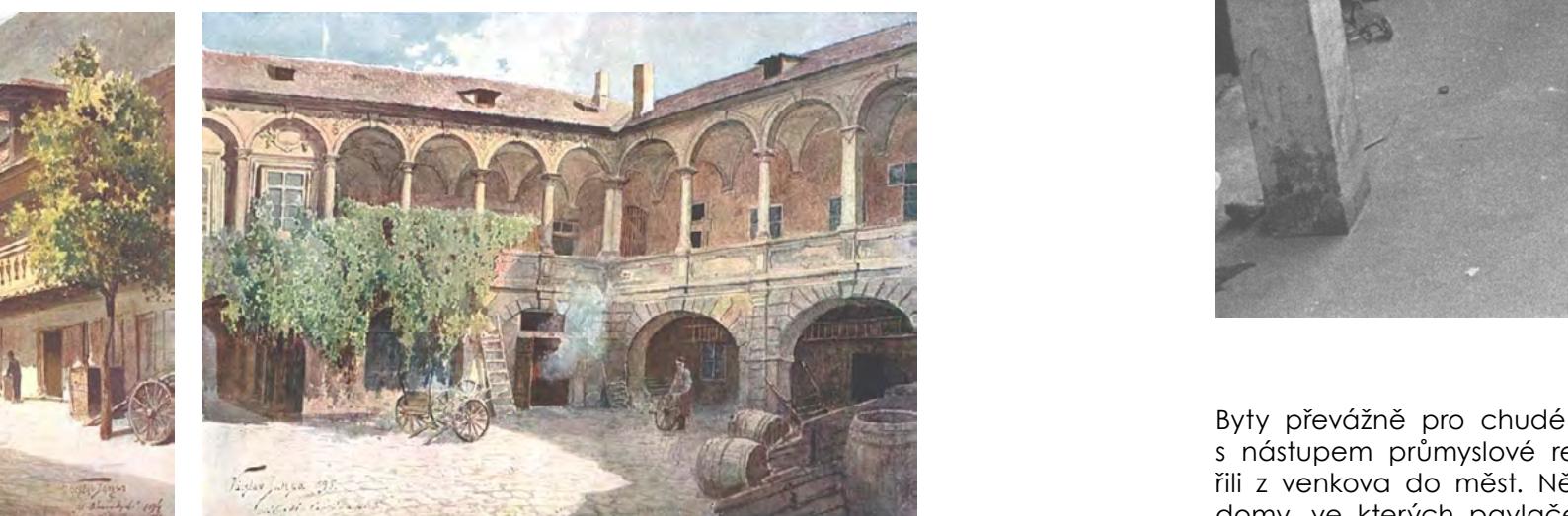
Dvory vznikají společně s výstavbou. Často se hovoří i vnitroblocích činžovních domů, které jsou charakterizovány jako typ obydí obsahující více patr s byty, v nichž je možné bydlet díky pravidelnému placení nájmu. Jejich počátky se datují do přelomu 18. a 19. století a období jejich výstavby bylo ukončeno druhou světovou válkou. V dobách, kdy se lidé z vesnic stěhovali do měst za prací, či z jiných důvodů se bytová otázka řešila právě téměř domy. Zprvu byly tedy především pro chudší lid, později se staly bydlištěm pro majetnější a střední vrstvy.

Základním zastavovacím systémem evropských měst počínaje antikou až do poloviny 20. století je zástavba v uzavřených blocích. Postupem doby se měnila velikost i funkčnost uzavřeného vnitroblocku, výška zástavby, ale stále zůstává základní členění prostoru na dvůr veřejný – živý, rušný a soukromý – klidný, intimní. Zpočátku byly dvory využívány pro hospodářské účely jako stáje, dílny a sklady. (viz. obr. 1-4) v průběhu 19. století se dvorky začaly více využívat pro obytné účely. Od roku 1900 se prosazuje výše vše principe stavění jen při ulici a zachování volného „dvora“, zahrady se pravidlem nezřizují. Prázdný dvůr v nejnovější podobě je otázkou užitečnosti, doba nedovede se ještě rozhodnout, aby jej proměnila v zelen. (Janák, 1933)

Staré pražské dvory



Obr. 1. Nádvori domu U Zlatého stromu v Dlouhé třídě, 18. století (www.stary-web.zastarouprahu.cz)
Obr. 2. Josefov, 18. století (www.stary-web.zastarouprahu.cz)



Obr. 3. Dvůr nákladnického domu U císařských, jenž stával na nároží Václavského náměstí a Jindřišské ulice, 18. století (www.stary-web.zastarouprahu.cz)
Obr. 4. Arkádové nádvori domu U Čapků v Petřské čtvrti Nového města, 18. století (www.stary-web.zastarouprahu.cz)

Poměry v Praze, a ve městech vůbec, během 19. století se vyznačují neexistencí rodinného domu právě proto, že není považován za kulturní složku. K vidění byly velké domy o mnoha bytech, které byly stavěny svépomocí jednotlivci a pronajímanými. V této době není hlavním aspektem bydlení, nýbrž výdělek z něj, a tak se typ velkého domu stává předmětem podnikání. S výstavbou prvních bloků činžovních domů v nově budovaných průmyslových čtvrtích vznikaly pražské vnitroblocky již ve 30. až 40. letech 19. století. Původní funkce vnitroblocků byla hospodářská. Dvorky mající tuto funkci se utvářely při budování prvních městanských domů, které lze označit jako pavlačové. Pro

pavlačové domy bylo charakteristické, že na společném dvoře bývala pumpa nebo zde byl kanál, kam se vylévaly kuchyňské splašky. (Staňková; Štursa; Voděra 1991). Sloužil prve tedy jako přístup k pavlačím a též jako sdílený prostor dělníků, kteří vnitroblock využívali zejména z praktického hlediska, jelikož se v něm vždy nacházel společný odpad a velmi často také zdroj pitné a užitkové vody. Zpočátku byly dvory využívány pro hospodářské účely jako stáje, dílny a sklady. (viz. obr.

1-4) v průběhu 19. století se dvorky začaly více využívat pro obytné účely. Od roku 1900 se prosazuje výše vše principe stavění jen při ulici a zachování volného „dvora“, zahrady se pravidlem nezřizují. Prázdný dvůr v nejnovější podobě je otázkou užitečnosti, doba nedovede se ještě rozhodnout, aby jej proměnila v zelen. (Janák, 1933)

03.2.2 Pavlače na Žižkově

Jeden z nejlepších reprezentantů pavlačové zástavby v Praze je Žižkov. Jeho území lze dle charakteru rozdělit na několik oblastí, jejichž vlastnosti určuje doba výstavby a typologie budov, ale také sociální úroveň a činnost obyvatelstva, odehrávající se v té době. Uspořádání nejen jednotlivých bloků, ale i náměstí a veřejných prostorů, se řídí podle rádu a hierarchie, ač se může zdát, že působí nahodile a neuspořádánem, možná i díky komplikovaným terénem, který je v oblasti Žižkova velmi svažitý. Právě tato svažitost udává charakteristiku Žižkovského sídliště formou použitého principu trojúhelníku. Právě nárožní domy tvoří nezaměnitelný prvek Prahy 3 a podtrhují význam místa. (Bečková; Vavřík 2015)

Dnešní uliční síť je založena na základě cest, které vedly mezi bývalými vinicemi, sady a polnostmi. Nepřímý kontakt Žižkova s řekou, jako je tomu například u Smíchova či Karlína, zabránil růstu přemyslových areálů. Založeny byly pouze menší továrny a výrobní dílny.

Ač je v současné době bydlení v žižkovských pavlačích mnohdy považováno za inspirativní a jedinečné, neměly domy v historii nikdy dobrou pověst. Běžné domy, které jsou ve starší literatuře nazývány „podnikatelskými“, tedy stavěnými „na kšeft“, byly skutečně vnímány jen jako konzumní zboží. Byla do nich vkládána a od nich očekávala pouze jediná hodnota, ta, kterou bylo možné zpěvěžit, hodnota užitná. (Bečková; Vavřík 2015) Sloužily tedy převážně, jako bydliště dělníků a počítalo se s jejich nahrazením novými domy, jakmile své užitné vlastnosti ztratí. Dával se mnohem větší důraz na podobný vizuál a společnou plynulost pavlačí hlavně zvenčí, a tak se vzhled vnitřních prostor domů zcela zanedbával. Jeho uspořádání, jež má jednoduchý účel – šetření prostoru, bylo vyvodit horizontální komunikaci domu z vnitřních prostor na vnější plášť jeho dvorní části. Nejstarší žižkovská zástavba, jež vznikala již od poloviny 60. let 19. století, užívala pavlačového typu domu zcela běžně, jelikož představoval nevhodnější koncept nájemního domu.

Na počátku 80. let 19. století nastala změna v omezení budování průjezdů a tímto se vnitroblocky, z hlediska tehdejších požadavků výnosnosti, začaly využívat více pro bydlení. Novým vynálezem bylo obydlené podzemí, kdy se uplatňovaly byty pro mladé obyvatele v suterénu. S počtem přibývajících pater se u bytů v těch horních snížovala jejich cena. Z vnitroblocků se pomalu začaly vytrácat dílny a skladisti a do té doby ovléžitý prvek vnitroblocků – pavlače – začaly mizet s nimi.

03.2.3 Vnitroblocky 19. a 20. století

Pavlač byla nahrazena schodišťovým domem. Byty, bez chodeb a pavlačí, jsou přístupné co nejkratší cestou přímo ze schodišť. Kolem roku 1865 se, nejprve u rohových domů, objevují první řešení, kdy je schodiště ústřední osou domu. Symetrické uspořádání schodiště se přeneslo kolem roku 1900 na řadový dům, ze kterého mizí průjezdy a ustaluje se symetrický typ domu pouze se vchodem.

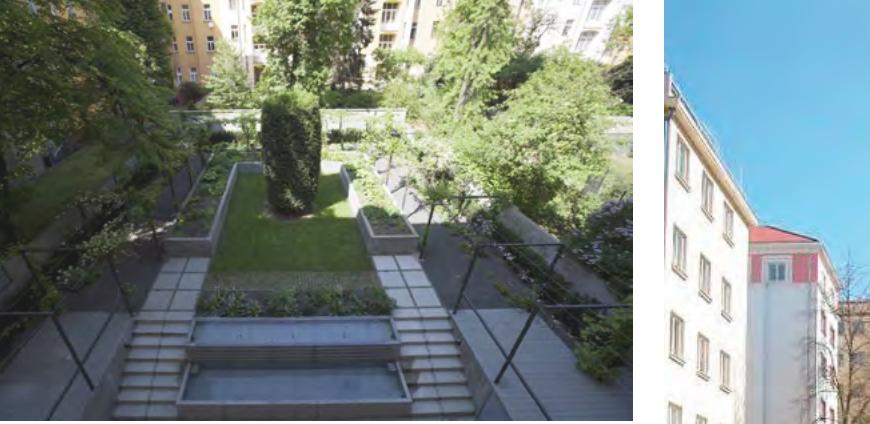
Velký rozvoj města na přelomu 19. a 20. století s sebou přinesl aktivnější využití vnitroblocků například pro dodatečnou přístavbu činžovního domu. Počátkem 20. století se začínají uplatňovat družstva, která jsou po roce 1918 proti výrobně soukromého podnikání. Vysoký nárůst automobilové dopravy, který se pojí se zvýšující se hustotou zástavby měst, poznámenou prostory vnitroblocků zejména výstavbou prostoru pro parkoviště. Větší objem odpadu, způsobený modernizací měst, znehodnocoval jak ulice, tak vnitroblockové prostory, což vedlo ke zhoršení hygienických podmínek. V tomto období vnitroblocky bohužel nepředstavovaly žádný příjemný prostor, kam by resident chodil trávit volný čas. Byly využívány ryze prakticky. Tím se z nich stávalo místo víceméně problematického typu domu. Poměry v Praze, a ve městech vůbec, během 19. století se vyznačují neexistencí rodinného domu právě proto, že není považován za kulturní složku. K vidění byly velké domy o mnoha bytech, které byly stavěny svépomocí jednotlivci a pronajímanými. V této době není hlavním aspektem bydlení, nýbrž výdělek z něj, a tak se typ velkého domu stává předmětem podnikání. S výstavbou prvních bloků činžovních domů v nově budovaných průmyslových čtvrtích vznikaly pražské vnitroblocky již ve 30. až 40. letech 19. století. Původní funkce vnitroblocků byla hospodářská. Dvorky mající tuto funkci se utvářely při budování prvních městanských domů, které lze označit jako pavlačové. Pro

17

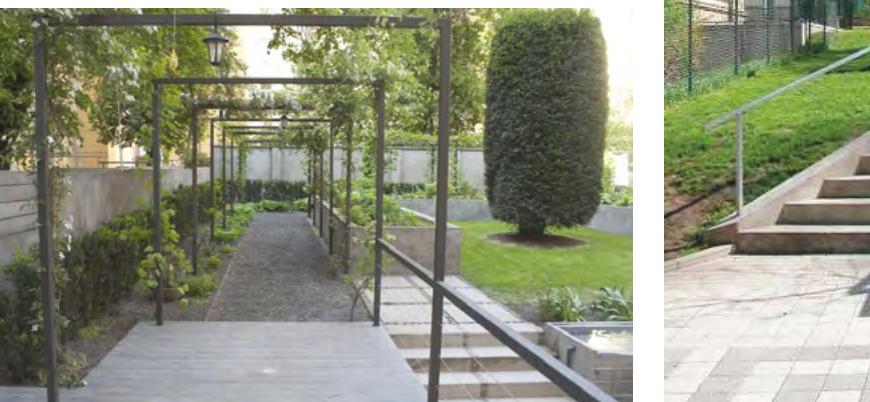


Obr. 6. Pavlače 19.-20. století (Foto: ČTK)

Všeobecně se při orientaci místností v domech s tímto počítalo a okna situována do dvora byla prostor jako toalety, koupelny, kuchyně a podobně. Jelikož se všeobecně tvrdilo, že výhled do



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)



Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)

vnitrobloku nepěkný, hlavní – obytné – pokoje byly vždy situovány do ulice, nikdy do vnitrobloku. Z toho se dá usoudit do jak nepříznivého stavu se vnitrobloky v této době dostaly, jelikož byl před nimi striktně upřednostňován výhled do špinavé a rušné ulice.

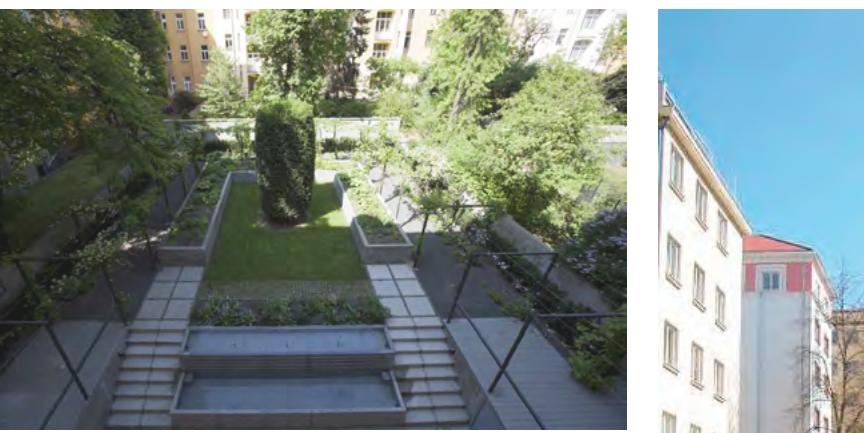
Po roce 1900 se činžovní domy budovaly již bez pavlačí a dvorních vestaveb. Zároveň se upouštělo od striktní orientace oken zaměřených do ulice, a to i navzdory tomu, že vnitrobloky byly leckdy neupravené či zastavěné.

03.2.4 Vnitrobloky 1. pol. 20. století

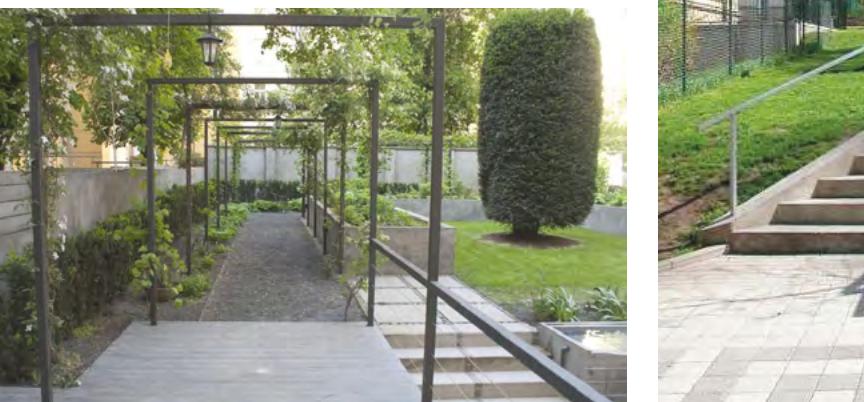
Reakcí na tento problém je přeměna architektury ve 20. letech 20. století, kdy přichází období funkcionalismu. Koncept funkcionalismu dle první definice od Louise Sullivana v roce 1893 je vyjádřen jako: „Forma následuje funkci“. V oblasti architektury a stavebnictví bylo charakteristické stavět domy podle jejich funkce a zároveň reagovat na požadavky průmyslu. Ve 20. a 30. letech byl funkcionalismus vedoucím architektonickým slohem i v Československu a v mezizálečném období se československá architektura díky svým realizacím přiznává k evropskému vrcholu. Typické jsou účelové budovy jednoduchých tvarů a používají se převážně nové materiály (např. šamotové cihly, železo nebo beton). Jeden z hlavních představitelů funkcionalismu v Českých zemích je Adolf Loos, který tvrdí, že nepatří mezi umění, což ale neznamená, že nemá splňovat estetické ideály. Funkcionalismus byl představen jako nová forma, která se dokázala oprostit od okázlosti a strojné estetiky jež trvala ještě počátkem 20. let 20. století. Obdobně jako Adolf Loos označil ornament za zločin, Le Corbusier říká: „Dekorace je smyslné a primitivní povahy, stejně jako barva, a hodí se také pro nižší třídy, sedláky a divochy.“

Nejen architektura byla odrazem této doby, která se vyznačovala optimismem a pokrokem jak v technice, tak ve společnosti. Přeplácenosť a komplikovanost byly nahrazeny geometričností a čistotou tvarů, kde se preferuje pravý úhel. Stavby byly preferovány jednoduché, většinou ve tvaru prostého hranolu.

Období funkcionalismu z hygienických důvodů odmítá dvory, a tak budovy ztrácí svou uzavřenost. Přilehlé prostory jsou otevřené, světlé a udržují se v čistotě, jelikož nejsou soukromé a měly by působit reprezentativně. (Haas, 1978)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)



Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)

Historie tohoto místa sahá až do roku 1347, kdy se zde začaly stavět první domy. V roce 1488 bylo pravé křídlo rozšířeno o obytnou věž, spojenou dřevěnou pavlačí s oratoří protějšího kostela sv. Martina. Na konci 16. století odkoupil dům Jan Platář (Platějs) z Plattenštejna, po němž dům získal své jméno. Ten ho nechal přestavět v renesančním duchu. Nově upravena byla dvoupatrová fasáda s řadou šesti štítu a třípatrovou věží. Dům získal koncesi čepovat vlašská, uherská a jiná cizí vína a ubytovávat pocestné.

V roce 1813 se Platýz, poněkud předchozích majitelů, stal majetkem Františka rytíře Daubka, který byl štědrým mecenášem a podporovatelem českého uměleckého a kulturního života. Za jeho života prošel Platýz celkovou klasicistní přestavbou podle návrhu Jindřicha Hausknechta, která do roku 1847 sjednotila sluh několika budov do jednoho čtyřkřídlého objektu, seskupeného kolem vnitřního dvora. Tak vznikl první činžovní dům v Praze, který byl orientovaný svou fasádou do Národní třídy. Velmi odnětne jsou zde kamenné vstupy a výkladce obchodů v přízemí a portál se čtvericí dórských sloupů. Za první republiky Platýz od rodiny Daubků odkoupila pojíšovací banka Slavia. V rámci stavebních úprav v letech 1938-39 bylo přistavěno další patro a na nádvíří odstraněno nízké příčné křídlo. Stavební úpravy proběhly podle návrhu Františka Krásného.

Na rozdíl od tradičního města nepředstavují sídliště otevřený systém uspořádaných prvků, které lze dle potřeby obměňovat, jelikož by to narušilo jeho strukturu a charakter. Nalezení obrazu města a jeho jednotné vyjádření v podobě vize či plánu je tak v prostředí sídlišť mnohem důležitější než v běžné městské struktuře.

Po roce 1989 dochází k utlumení sídlištní panelové výstavby, která právě pro sídliště byla typická. Zástavba byla brána jako projev socialistické doby a jako jeden z jejich nejvýraznějších a nejviditelnějších projevů. Je ale důležité připomenout, že režená sídlištní zástavba, v současné době zcela nevymizela. Období od začátku 90. let po současnost je jakýmsi doběhem sídlištní produkce. (Kohout, 2016)

Postupem dlouhých let většina vnitrobloku ztratila význam venkovního obytného prostoru. Mnohé jsou zde kamenné vstupy a výkladce obchodů v přízemí a portál se čtvericí dórských sloupů.

Za první republiky Platýz od rodiny Daubků odkoupila pojíšovací banka Slavia. V rámci stavebních úprav v letech 1938-39 bylo přistavěno další patro a na nádvíří odstraněno nízké příčné křídlo. Stavební úpravy proběhly podle návrhu Františka Krásného.



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9. Funkcionalistický vnitroblok na Žižkově
(Foto: Eva Vízková, Jan Červený)



Obr. 7



Obr. 8. Příklad funkcionalistické zahrady ve Vinohradech
(Foto: Jan Medek, Jakub Tomec)

Obr. 9.

Půdorys veřejných vnitrobloků



Půdorys soukromých vnitrobloků



dvacetí

do bloku spojenými bytovými domy, se nazývá polosoukromý sdílený vnitroblock. Počet lidí užívajících tento vnitroblock se tedy může blížit až k číslu tisíc. Dochází zde k členění pozemků mezi jednotlivé bloky a bývají většinou rozdeleny tak, aby lidem nebylo umožněno mezi nimi procházet. Vnitroblock, který je charakteristický svou přístupností pouze pro menší určenou skupinu lidí, se označuje jako soukromý vnitroblock. Většinou je tomu tak v členěných vnitroblockech, kde určitý pozemek náleží ke konkrétnímu bytovému domu. Může se jednat o osoby blízké vlastníkovi pozemku nebo, pokud jde o družstevní vnitroblock, členy družstva. (Křivohlávek, Týcová 2020)

03.4.2 Dle členění prostoru

První typ se nazývá spojity vnitroblock, jež může být využíván všemi obyvateli z okolních bytů, jelikož tento prostor není rozdelen a mají do něj přístup ze všech domů. Většinou neexistuje žádná společná formální správa a tudíž, co se týče péče a údržby společného prostoru, by se o jednotlivé pozemky měli postarat jejich vlastníci, či po domluvě obyvatelé domů s přístupem ke konkrétnímu pozemku. Vzhledem k neurčitému režimu hrozí vlastníky rozdelení jednotlivých pozemků ploty a znemožnění využití prostoru jako celku. Domy ve své bezprostřední blízkosti mívají někdy soukromá zádveří, která se podobají dvorkům. Zbytek pozemku je definován jako středová část.

V dalším typu, částečně spojitém vnitroblocku, vzniká kombinace společné středové části a oddělených částí, které jsou charakterizovány jako dvorky či zahrady. Během doby může docházet ke změně uspořádání nebo přístupnosti na pozemky, ke spojování či oddělování nebo vzniku zábran a průchodů. Dvorky, prostory zcela uzavřené, přístupné pouze z toho domu, ke kterému přísluší, se nazývají dělené vnitroblocky. Bývají rozdelené, bez možnosti jakéhokoliv průchodu, například ploty, zdmi, vestavbami nebo i členitostí terénu a výškovými rozdíly. Dvory přiléhají k bytovému domu, který ho má většinou ve správě. Tato místa mohou být využita jako zahrada plná popínavých rostlin a stromů a místo pro odpočinek, avšak převládá strohá podoba se zpevněnými povrchy a hospodářskou funkcí, sloužící například jako venkovní část kavárny se stoly.

03.5 Zeleně ve vnitroblockech

Vzrostlé stromy a zeleň v prostředí vnitroblocků specificky dotvářejí jeho charakter a malebnost a zejména v městském centru si zaslouží přísnou ochranu. Nedílnou a velmi specifickou součástí urbanistické struktury ve vnitroblockech je zeleň zejména v podobě historických zahrad u paláců a nebo klášterů, a to jak z hlediska hodnoty vlastního vegetačního pokryvu, tak i kompozičního řešení, terénních úprav a architektonických prvků přítomných ve vnitroblocku.

Podle posledních územně analytických podkladů hlavního města Prahy představuje podíl veřejně přístupných ploch zeleně 25 % z rozlohy města a na jednoho obyvatele připadá 97 m² veřejně přístupných ploch. Zeleně jsou zde myšleny všechny její typy od spontánně vzniklého společenstva až po kompozičně utvářenou parkovou plochu. (Slánský 2013)

Všeobecně je zeleně ve vnitroblockech málo. V některých částech města je to dáno historickým charakterem zástavby a specifickou hodnotou prostoru pro ekonomické využití v městských centrech. Například na Josefově, na Starém Městě, v Petřské čtvrti, nebo kolem Václavského náměstí. Tato místa obsahují mnohem menší podíl zeleně než například zástavby na Vinohradech či Žižkově, ač mají velmi podobnou typologii a prostorovou dimenzi. Větší podíl zeleně by bezesporu kladně ovlivnil hodnotu životního prostředí, avšak stále je potřeba respektovat vnitroblockové struktury a měl by být uvážený.

03.5.1 Ekologická hodnota zeleně ve městech

V 90. letech se stanovil základ systémového řešení zeleně a od té doby funguje vytváření systému zeleně ve městech jako celku. Jako městskou zeleně můžeme chápat všechny plochy vegetace, které se vyskytují v organismu města, a zároveň veškerou bodovou a liniovou vegetaci. Zeleň je jedním ze základních skladebních prvků městského prostředí. Se změnou charakteru osídlení a s měnícím se způsobem života (především s rostoucím stresem u člověka a narůstání rušivých vlivů ve městě) se význam zeleně zvyšuje. (Pondělíček 2012)

Nezastavěné plochy mají skvělý potenciál pro umisťování zeleně do interiéru města. I tak by však neměla být umisťována do všech prostranství, aby nedošlo k vytvoření městské „džungle“, která bude bránit průchodu prostrem. Jako ideální pro umisťování zeleně se jeví prázdné ulice, střechy, a právě řešené vnitrobloky.

Dle Evy Sojkové se vnitrobloky označují v rámci ekologie města a systému sídelní zeleně za poslední plošné rezervy pro zeleně. Spolu se Zdeňkem Kisenbauerem vytvořili metodiku „Regenerace obytného vnitroblocku“, kde je nejdůležitější prvek jeho vybavení považují právě zeleně. Podle jejich průzkumu vnitroblocků v Praze jsou typy ploch dle zastavěnosti rozdeleny tak, že na jednoho obyvatele připadá 5,3 m² nezastavěné plochy, a z toho plochy zeleně tvoří 1,4–3,5 m². Dále je z jejich výzkumu zřejmé, že ze 175 sledovaných pražských vnitroblocků (Praha 1, Praha 2, Praha 3, Praha 5, Praha 6) existuje 12 % vnitroblocků s funkční zelení, 54 % vnitroblocků se stromy a 13 % vnitroblocků se zeleně v kritickém stavu.

03.5.2 Vliv stanoviště na zeleň

Tvar, velikost, expozice ke světovým stranám, výška zástavby bloku a podíl zpevněných ploch vnitroblocku určují jeho podmínky, tim pádem se pro zeleně nedají ovlivnit. Stěna s jižní expozicí v severní části vnitroblocku je nejdéle oslněna a je nejteplejší, stěna v severní expozici v jižní části je stále zastíněná, je nejchladnější a má nejvyrovnanější průběh teplot. Stěna s východní expozicí má největší srážkový stín a svítí na ni slunce ráno a odpoledne. Na stěnu se západní expozicí svítí slunce odpoledne a má nejvyšší úhrn srážek vzhledem k převládajícím větrům. (Sojková; Kiesenbauer 2008)

Formy založené zeleně se odvíjejí od charakteristik stanoviště. Plochy jsou koncipovány s ohledem funkce, které mají plnit – bud obytné, či hospodářské. Základním cílem a snahou je vytvoření ucelené plochy s ohledem na uspokojení všech požadavků mezi něž patří vybavení místa pro konkretní aktivity a další provoz. Dále plní funkci architektonickou, estetickou a mikroklimatickou.

03.5.3 Formy zeleně hodné ochrany

Stojí za to zmínit pár forem zeleně ve vnitroblocích, které si dle památkové péče zaslouží náležitou ochranu. První a nejcennější součást památkového fondu zeleně ve vnitroblocích představují historické zahrady. Urbanistické a estetické hodnoty pražských parků a historických zahrad v Praze jsou důležitou součástí města a nemohou být redukovány či nahrazeny jinými prvky. Přesto, že řada zahrad má vnitroblockovou strukturu, např. Valdštejnská a Vrtbovská zahrada, Vojanovy sady a další malostranské zahrady, nespadá do tématu zeleně ve vnitroblocích a řídí se metodikou ochrany historické zeleně. (viz. obr. 21-23)

Další, neméně důležité téma, se týká solitérní zeleně, a tedy vzrostlých stromů. Ve všech typech zástavby a jsou po mnoha stránkách velmi důležité a zaslouží si ochranu a péči. Jsou významnou složkou jak životního prostředí, tak estetické stránky vnitroblocku. Jejich odstraňování je vhodné jen z hlediska ochrany bezpečí – například staré stromy.

Krásným městským prvkem jsou zahrady ve vnitroblocích asanační zástavby. Různě dělené a zazeleněné části ploch s různými výškovými úrovněmi, jež jsou děleny ploty, plůtky či zděnými zídkami. Formují tak neopakovatelná zákoutí nezvyklých tvarů a je více než vhodné tato místa adekvátně obnovovat. Příznačné je foto například pro tzv. Vojtěšské čtvrti. Velmi nevhodné je budovat prvky, které nemohou nahradit zahrady přímo v terénu, např. garáže se zazeleněnými střechami. Do neposlední kategorie se řadí drobné zahrádky, které si vytvářejí obyvatelé v částech dvora. Dost často si pro svůj užitek přestupují bylinky, okrasné květiny, či vhodné druhy zeleniny. Řadí se sem i popínává zeleně, která krásným a ochranným způsobem dotváří další vrstvu na stavbách.

03.6 Současné problémy vnitroblocků

Vzhledem k historii vzniku vnitroblocků již máme povědomí o jejich vizuálním aspektu a tím pádem i problémech, které se s nimi pojí. Velká část z nich je stále využívána jako odkladiště či sklad nežadoucích objektů, na které se ve skrytém dvoře při nejlepším zapomene. Plochy těchto míst jsou stále vybetonovány a nevyužity pozitivně jak z hlediska sociálního, ať už jde třeba jen o odpočinek mezi stromy na trávě či sektávání se sousedy, tak z hlediska klimatického, jelikož území přichází o plochu, která by mohla být využita pro vsakování dešťové vody.

Kvůli restitucím v 90. letech a vlnám privatizací, které probíhaly v různých letech od roku 1993 až do 2003, Praha přicházela o spravovaný majetek. Kvůli tomuto jevu je struktura vnitroblocků rozdělena a jejich různé části jsou vlastněně odlišnými subjekty odpovídajícími za kvalitu a způsob využití každé z nich jednotlivě.

Tím dochází k oddělení pozemků např. ploty a roztráštění pozemku na mnoho různých stylů a částí, které nelze jednoduše sjednotit. I tento subjekt však může znamenat potenciál k jejich obnově. Je možno podotknout, že právě tato realita v podobě privatizace a rozdělení prostoru na spoustu malých částí, je hlavní zábrana k vytvoření místa, které by vytvořilo prostor pro realizaci obecně prospěšných projektů, pokud tato území budeme brát z určitého hlediska jako veřejná. (Kostelecký; Patočková; Illner, 2012)



Obr. 21



Obr. 23. Vojanovy sady, Malá Strana
(www.kudy-kam.cz)

21



Obr. 24. Garáže uvnitř vnitroblocku
(www.kauza3.cz)



Obr. 25. Nepoužívaná pumpa
(www.kauza3.cz)



Obr. 26. Zanedbaný vnitroblock v Holešovicích
(www.kauza3.cz)



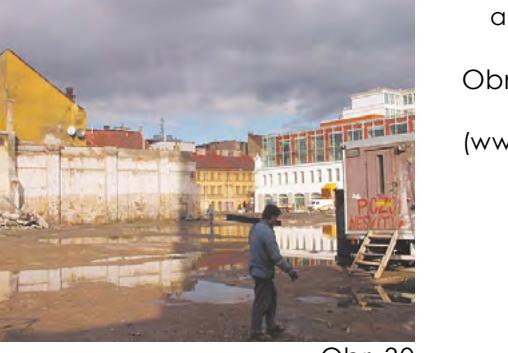
Obr. 27



Obr. 28



Obr. 29



Obr. 30

Za prvé zde mohou vznikat nepříznivé přírodní podmínky, co se týče například svažitosti terénu, pedologických poměrů či příliš vysokého postavení budov a tvaru bloků, čímž vzniká nepříznivé osvětlení pro zeleň uvnitř vnitrobloku. Toto ovšem nelze ovlivnit, a tak zbyvá se jen přizpůsobit například různorodostí terénu, umístit rostliny do nádob nebo zvolit rostlinný materiál tak, aby odpovídal přírodním podmírkám.

Další problém se pojí s okolními domy, které jsou budovány

v jiném výškovém rozmezí, a tak je možné je například osadit zelenými střechami. V takovém případě je to finančně výhodné zejména v případě, kdy se jedná o komerční účely, jako

jsou například restaurace, kavárny apod.

V oblasti technické se negativní projevují v dostupnosti, ob-

služnosti a síťích dopravy. Díky rozšířené dopravě je problém v parkování vozidel uvnitř vnitrobloku. Ve městech chybí do-

statečná kapacita pro stání aut na ulicích, čímž byly vytlače-ny a bylo nutno budovat garáže v prostorách mezi budovami.

Dalším problémem jsou technické sítě, které jsou obvykle ve- deny pod chodníky a vozovkami. Tak tomu však není v vnit-

robloku, kde jsou často vedeny v soustředěných koridorech,

ale nesouvisle a nahodile. Přeložky sítí jsou drahou záležitostí

a chaotické vedení tras neponechává mnoho prostoru pro

větší úpravy samotného prostoru. (Šubr, 1988)

Je nutno tedy

vždyzít hloubkové práce

a větší zásahy do terénu.

Dále se jedná už o teoreticky

jednoduše řešitelné záležitosti,

a to například nevhledně

a neprakticky umístěné po-

pevnice, odpadky a soukro-

mé objekty rezidentů z okol-

ní zástavby. Tento problém

je však řešitelný pouze v pří-

padě kladného rozhodnutí

jednotlivce a už je každém

zvlášť, jak se k situaci postaví.

03.7 Principy při revitalizaci vnitrobloků

Existuje pár základních principů při revitalizacích vnitrobloků, ať už veřejných či soukromých, které se od sebe totík neliší. Jeden z hlavních požadavků na zlepšení ekologické hodnoty těchto prostorů je snížení podílu zpevněných a nepropustných hmot jako je beton a jejich následné nahrazení materiály umožňující vsakování např. travnatými plochami a vegetací či prvky jako je mlátová plocha či dlaždice s propustnými spárami.

Dále je možné umožnit vsakování v podobě výsadby rostlin a zakládání trvalkových záhonů místo odvádění dešťové vody kanalizacemi.

03.7.1 Spolek Bieno

Za proměnou několika pražských vnitrobloků stojí spolek Bieno. Této činnosti se věnuje od roku 2015. Jedná se o neziskovou organizaci, která šíří důležitost oživení zelených míst v Praze, a to nejen ve dvorcích uzavřených vnitrobloků, ale také ve veřejném prostranství. Spolek Bieno funguje jako mediátor, moderátor a realizátor proměn betonu v zeleň. Dle jejich výzkumu více než 80 % dvorů jsou zanedbané, nevyužívané a dávají prostor pro změnu. Důvod proč tomu tak není je často složitá domluva a majetková problematika.

03.7.2 Základní principy revitalizace dle spolku Bieno

V publikaci „Živé vnitrobloky“, která byla vytvořena právě spolkem Bieno, je uvedeno pár nejdůležitějších bodů, kterých by se při revitalizacích mělo držet.

První z hlavních požadavků je umožnění zasakování srážek. Místo odvádění dešťové vody přímo do kanalizace je vhodné zprostředkovat její vsakování do povrchu vytvořením ploch travnatých či tvořených záhonů. Zde je samozřejmě důležité posoudit vsakovací poměry a zajistit odvod nadbytěných srážek. Další bod na to navazující je zachycování dešťové vody. Toho se dá docílit velmi jednoduše, a to například umístěním sušáků pod okapy, IBC kontejnery, které zachycují vodu ve volném prostoru či nadzemní akumulační nádržce. Zachycená dešťová voda se poté může hodit k dalšímu užitku, jako je zálévaní rostlin v parních dnech. (Křivohlávek, Týcová 2020)

Třetí bod principů revitalizací je hýdkání stromů. Jediný velký strom v létě chladí výkonem desetiasedmibodovým vyším než nejlepší klimatizace. Proto dobré pečujme o stromy, které ve vnitroblocích již jsou. Pokud strom chřadne, prosychá, trpí chorobami nebo roste příliš blízko fasády, poraděte se o vhodném zásahu s odborníkem. Hodnota vzrostlého stromu je vysoká a investice do včasné odborné péče se vyplatí. Odborně provedená by měla být i výsadba nových stromů. Při výběru vhodného druhu berte ohled na stanovisní podmínky i na toleranci dřevin k městskému prostředí. Nejen nově vysazené, ale také dobře ujaté výseleté dřeviny potřebují zálévat během sušších období. Stačí jednou až dvakrát týdně, ale dostatečně. U dospělého vzrostlého stromu až 100 litrů na jednu dálku. Kořenový systém zabírá větší plochu než koruna, proto zálévejte daleko od kmene a pomalu, aby voda měla čas vsakovat. (Křivohlávek, Týcová 2020)

S tímto tématem se pojí i umožnění popínavým rostlinám obrůstat ploty, zdi a fasády domů. Mají nízké nároky na půdu a velkou listovou plochu čili mají skvělý klimatický efekt ve formě neumožnění přehřívání budov. Zároveň také snižují hlučnost v prostoru vnitrobloku a zachycují prach. Tam, kde musí zůstat zpevněné plochy, je možné využít kontejnery, květináče, truhlíky a vyvýšené záho-

ry. Posledním velmi důležitým bodem je téma kompostování. Ke zpracování organických zbytků z domácností, které tvoří až 60 % komunálního odpadu, je využití kompostéru umístěného ve vnitrobloku. Je to nejjednodušší způsob, jak například ušetřit peníze za svoz odpadu a zároveň může později posloužit jako hnojivo pro rostliny na pozemku. Pro větší otevřené vnitrobloky jsou vhodné zejména uzamykatelné komunitní kompostéry, které odolají vandalismu i hlodavcům. (Křivohlávek, Týcová 2020)



Obr. 32.-33. Příklad revitalizace vnitrobloku Botičská spolkem Bieno (www.vnitrobloky.cz)

04 ZHODNOCENÍ PODKLADOVÝCH ÚDAJŮ

04.1 ŠIRŠÍ VZTAHY

04.1.1 BUBENEČ

Starobylá vesnice Přední Ovenec, později významné město Bubeneč je dnes pražskou čtvrtí rozdělenou mezi šestou a sedmou městskou částí. Území Bubenče leží mezi Dejvicemi, Trojou a Holešovicemi a zaujímá rozsáhlou plochu od Vítězného náměstí k Výstavišti a od Letenské pláně k Podbabě. Čtvrť je zastavěna bloky obytných domů, vilami a v okolí Papírenské ulice průmyslovými budovami. Na velké části území se rozkládá Královská obora, Výstaviště a Císařský ostrov. Historické jádro je tvořeno zástavbou v okolí Krupkova náměstí s kostelem svatého Gotharda. V Bubenči je celkem 85 ulic, osm náměstí, tři pojmenované parky a jedna promenáda, dva tunely, tři mosty a jedna lávka přes Vltavu, jeden ostrov a jeden kulturně-výstavní areál. Žije zde téměř 23 tisíc obyvatel.



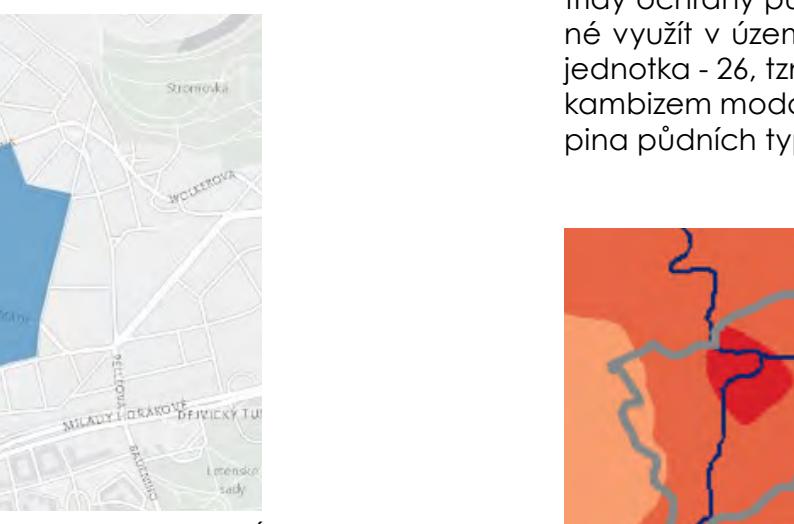
Základní sídelní jednotka Náměstí Svobody Charakteristika UO: obytné plochy

ZSJ zahrnuje území ohraničené ulicemi Dejvická, Jaselská, Bubenečská, Českomálská, Rooseveltova a Jugoslávských partyzánů. (viz. obr. 5)

Hranice Bubenče s Dejvicemi tvoří Vltava mezi Císařským ostrovem a Dejvicemi, ulice Pod Pařánkou, Podbabská a Jugoslávských partyzánů, Vítězné náměstí, ulice Dejvická, Jaselská a Pelléova.

Dne 1. dubna 1949 vstoupilo v platnost zcela nové územní členění a Bubeneč byl rozdělen mezi šestý a sedmý pražský obvod. Říká se, že důvodem tohoto rozhodnutí byly výsledky voleb, které se konaly v květnu 1946. V Praze XIX, na rozdíl od většiny pražských obvodů, nevyhráli komunisté. A tak prostě část Bubenče připojily k proletářství Praze 7.

Tento stav zůstal zachován i po další reorganizaci v roce 1960 a platí dodnes. Bubeneč je tedy součástí městských částí, správních obvodů a obvodů Praha 6 a Praha 7.



04.1.2 PŮDNÍ A KLIMATICKÉ PODMÍNKY

Pražské území se nachází v oblasti mírně teplé, suché s (převážně) mírnou zimou. Praha patří k nejteplejším místům České republiky vůbec. Nadmořská výška celého katastru se pohybuje mezi 178 a 229 metry nad mořem (průměrná nadmořská výška Prahy je 235 m.n.m.). Stejně teplota či mírně teplejší je pouze na jižní Moravě. Kromě nízké nadmořské výšky má na průměrné roční teploty v Praze vliv především tzv. efekt „tepelného ostrova“ velkoměsta, který se uplatňuje pouze v zimě. V centru města je průměrná teplota vzduchu v lednu (díky vytápění a dalším faktorům) při stejně nadmořské výšce zhruba o 1°C vyšší než ve volné krajině okolního venkova. Je to způsobeno velkou koncentrací tepelných zdrojů, ale hlavně menšími ztrátami při výparu v důsledku urbanizace aktuálního povrchu, kde výrazně převažují zastavěné nebo asfaltované plochy nad přirozeným povrchem s vegetací a kde převážná část dešťových srážek ihned odtéká do kanalizace. A tak zatímco v létě je nejteplejší na jižní Moravě, v zimě je nejteplejší místem ČR Praha.

TEPLOTA

Dlouhodobý roční průměr teploty vzduchu (1951-1990) se tak pohybuje od 9,9 °C v centru Prahy (Klementinum) do 7,9 °C v nejvyšších polohách na okrajích města (Ruzyně). Průměrná teplota nejchladnějšího měsíce v roce je -1 (lednový průměr -0,2) a toho nejteplejšího 20 (červencový průměr 19,7). Průměrná teplota půdy se pohybuje v jednotlivých dekádách v hloubce 5 cm od -1,3 °C do 19,0 °C, v hloubce 10 cm od -1,0 °C do 19,1 °C, ve 20 cm mezi -0,8 °C až 18,6 °C, v 50 cm do- sahuje teplot 0,9 °C až 17,1 °C a hloubka půdní vrstvy 100 cm má teploty mezi 2,5 °C až 15,4 °C.

SRÁŽKY

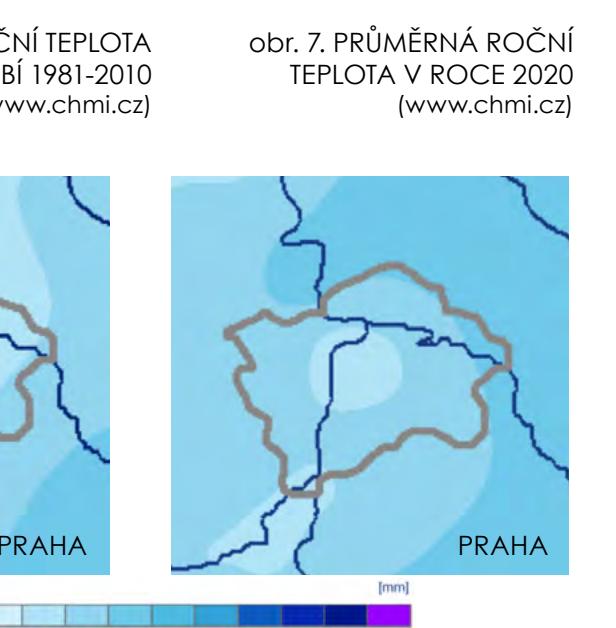
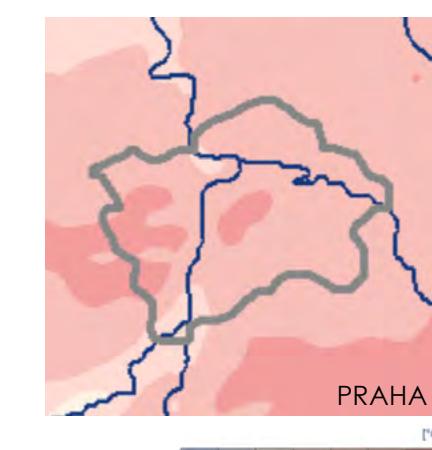
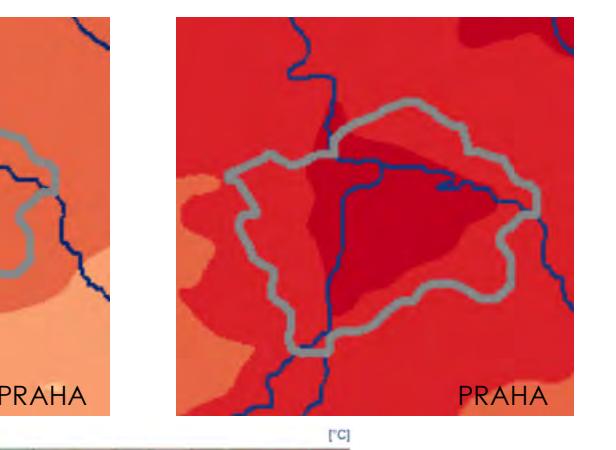
Velká zástavba znamená nižší výpar, a proto Praha v rámci ČR patří spíše k suchým oblastem. Průměrný roční úhrn srážek v Praze (1951-1990) je 542 mm. Letní bouřky, které vznikají místně, se Praze spíše vyhýbají. Vzhledem k suchému vzduchu jsou i ranní mlhy vzácnější, běžnější je celodenní inverzní mlha nebo smog.

Pravděpodobnost suchých vegetačních období 20 - 30 %

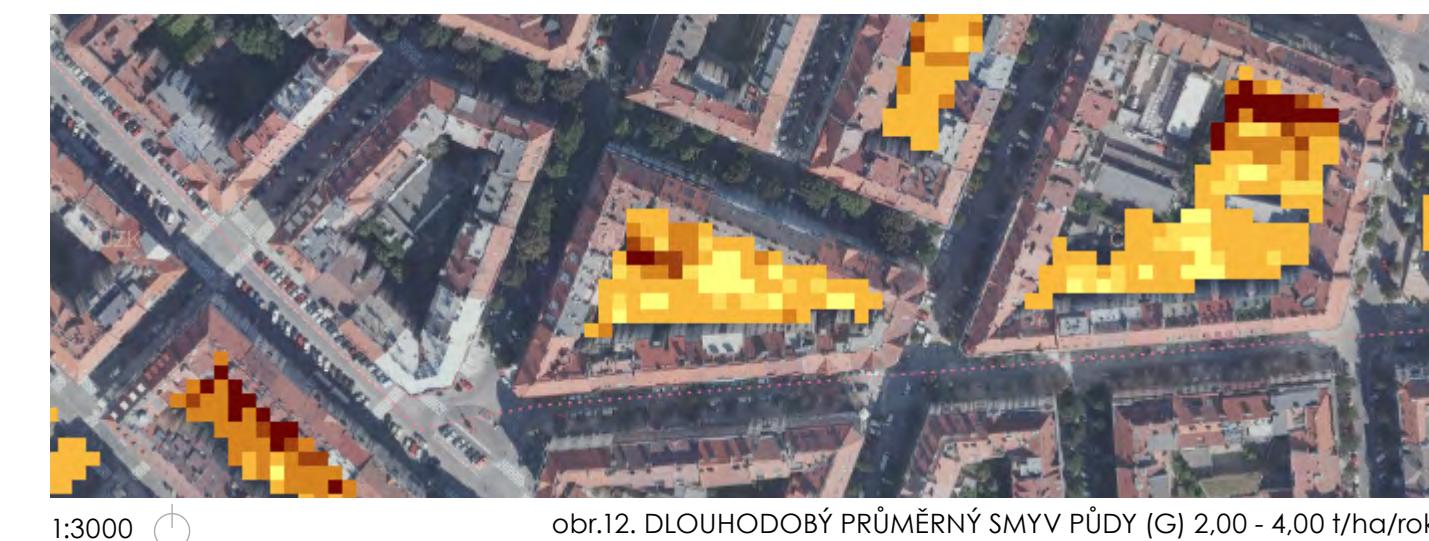
Bezmrazové období trvá v centru Prahy průměrně 187 dní (nejkratší 118, nejdélší 216 dní), první mráz nastupuje průměrně 20. října (nejdříve 24. září, nejpozději 28. listopadu), poslední mráz v průměru 17. dubna (nejdříve 30. března, nejpozději 21. května). Počet oblev v zimních období (od počátku druhé listopadové dekády do konce první dekády února) s trváním 1-5 dní je průměrně 1,48, s trváním 6-10 dní je 0,62 a s trváním nad 10 dní je průměrně 0,52.

BPEJ

Bubeneč patří do klimatického regionu 2, jež se vyznačuje jako teplý a mírně suchý. Řadí se do III. třídy ochrany půdy, což jsou půdy vyznačující se průměrnou produkční schopností, které je možné využít v územních plánování pro výstavbu a jiné nezemědělské způsoby využití. Hlavní půdní jednotka - 26, tzn. genetický půdní představitel dle KPP je kambizem modální eubazická (KAmē'), kambizem modální mesobazická (KAmā'), půdotvorný substrát tvoří břidlice, fyllity a hadce a skupina půdních typů zastupuje kambizem.



04.1.3 VÝZKUMNÝ ÚSTAV MELIORACÍ A OCHRANY PŮDY



VĚTRNÁ EROZE

Ohroženost podle KÚ - zanedbatelná míra ohrožení

VODNÍ EROZE - erozně neohrožená půda
Maximálně přípustné hodnoty faktoru ochranného vlivu vegetace a protierozních opatření (cp.ppp) - nad 0,400
Stupně erozního ohrožení - eroze žádná až nepatrná
Dlouhodobý průměrný smyv půdy (g) 2,00 - 4,00 t/ha/rok (viz. obr. 12.)

LIMIT VYUŽITÍ PŮD
Potencionální zranitelnost půdy acidifikací - vysoká (viz. obr. 13.)
Třídy ochrany zpfp - průměrně produkční půdy

Potencionální zranitelnost spodních vrstev utužením - vyšší střední

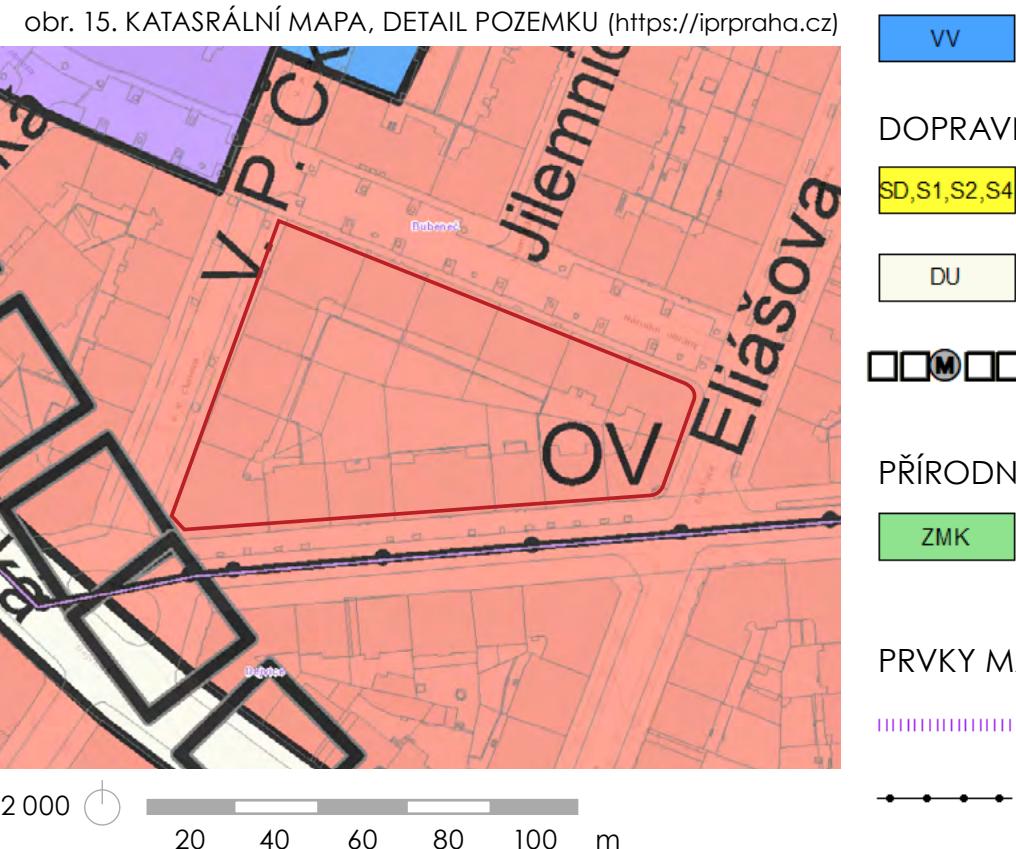
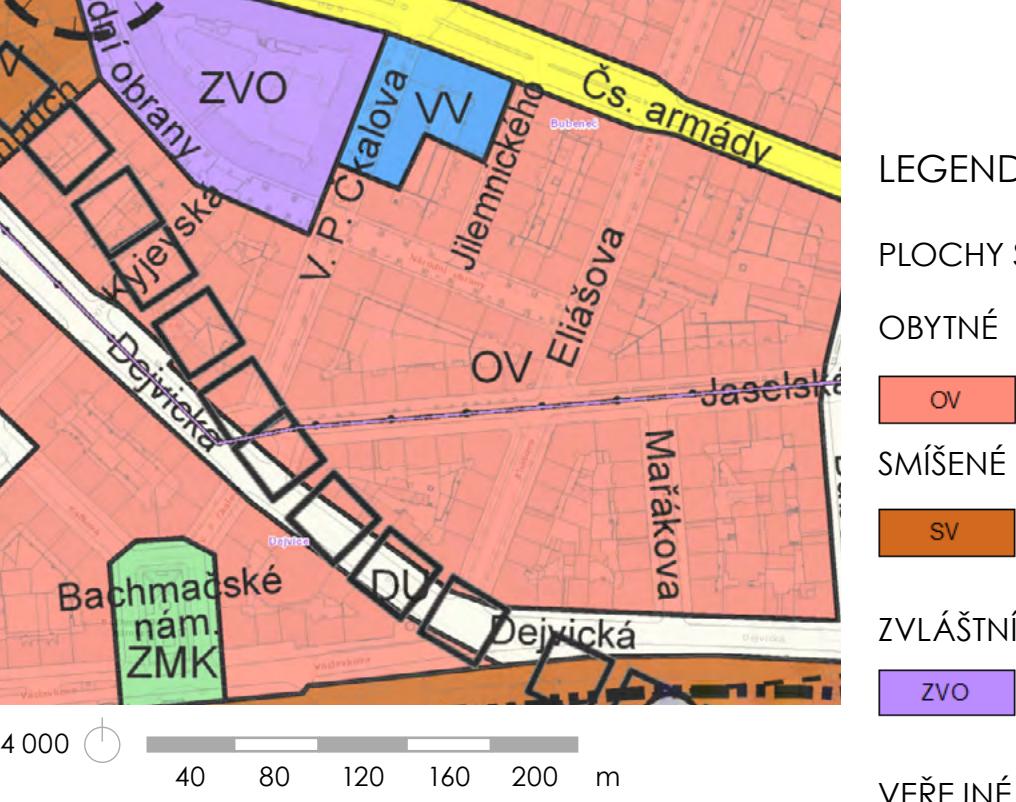
CENA PŮDY
Základní cena půdy - 7,51 - 10,00 Kč/m2

HYDROLOGICKÉ CHARAKTERISTIKY PŮD
Nepatří mezi plochy vysychavých, trvale zamokřených ani periodicky zamokřených půd

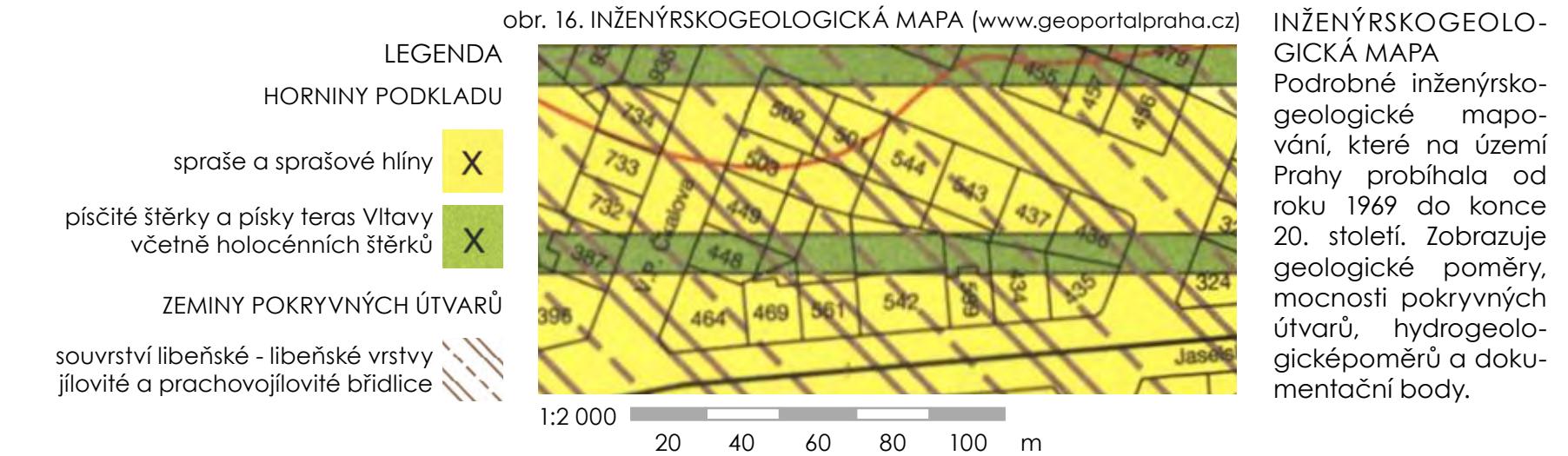
04.1.4 ÚZEMNÍ PLÁN

Vnitroblok dle územního plánu spadá do plochy všeobecně obytné, což je území sloužící pro bydlení s možností umístování dalších funkcí pro obsluhu obyvatel. V blízkosti se nachází komunikační síť s urbanisticky významným dopravním spojením.

obr. 14. KATASTRÁLNÍ MAPA (<https://iprpraha.cz>)



obr. 15. KATASTRÁLNÍ MAPA, DETAIL POZEMKU (<https://iprpraha.cz>)



LEGENDA

PLOCHY S ROZDÍLNÝM ZPŮSOBEM VYUŽITÍ

OBYTNÉ

OV všeobecně obytné

SMIŠENÉ

SV všeobecně smíšené

ZVLÁŠTNÍ KOMPLEXY OBČANSKÉHO VYBAVENÍ

ZVO

ostatní

VEŘEJNÉ VYBAVENÍ

VV

veřejné vybavení

DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURA

SD, S1, S2, S4

vybraná komunikační síť

DU

urbanisticky významné plochy a dopravní spojení, veřejná prostranství

□□□□

trasy a stanice metra

PŘÍRODNÍ, KRAJINNÁ A MĚSTSKÁ ZELENЬ

ZMK

zeleň městská a krajinná

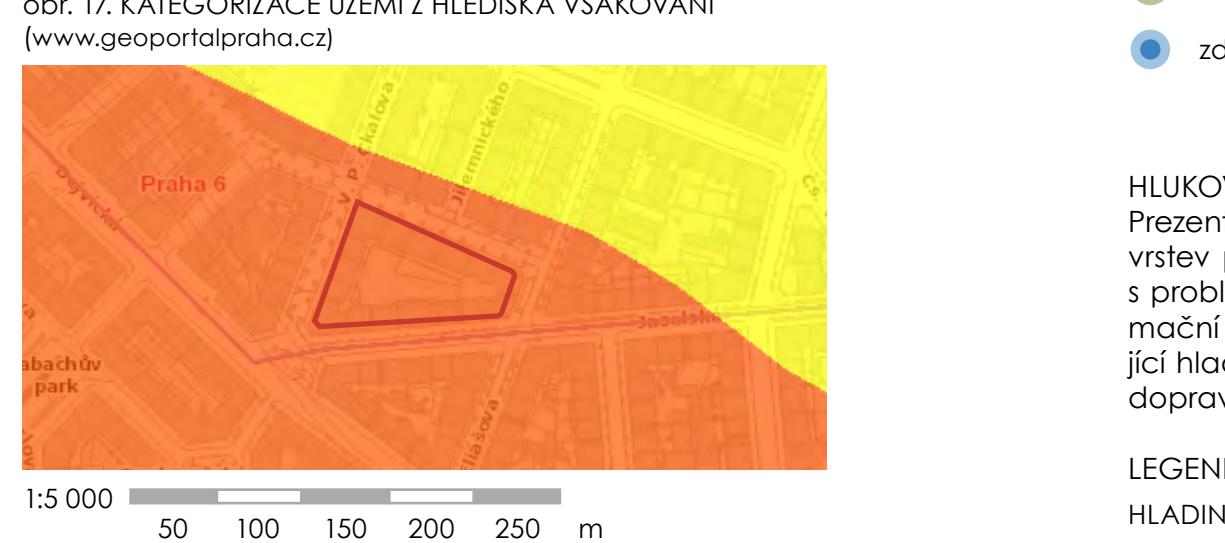
PRVKY MAPOVÉHO DÍLA

.....

hranice městských částí

—·—·—

hranice katastrálního území



LEGENDA

- vhodné pro vsakování
- podmínečně vhodné
- nehodné pro vsakování

obr. 18.

obr. 19.

obr. 20.

obr. 21.



INŽENÝRSKOGEOLÓGICKÁ MAPA

Podrobné inženýrskogeologické mapování, které na území Prahy probíhalo od roku 1969 do konce 20. století. Zobrazuje geologické poměry, mocnosti pokryvných útvarů, hydrogeologické poměry a dokumentační body.

LEGENDA

- zde bych rád/a více zeleně
- zde se necítím bezpečně
- zde trávím volný čas
- zde je zanedbané místo
- zde je dopravně nebezpečné místo
- zde je často přeplňená nádoba na odpad
- zde jsou problémy s parkováním

HLUKOVÁ MAPA

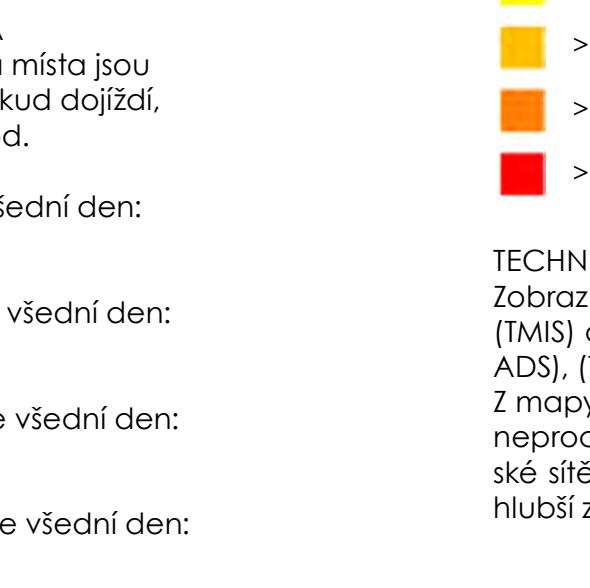
Prezentuje komplikaci informačních vrstev přímo či nepřímo souvisejících s problematikou hluku. Základní informační vrstvy hlukové mapy prezentují hladiny hluku ve dne z povrchové dopravy.

LEGENDA

- HLADINA HLUKU - DEN (6:00 - 22:00)
- ≤ 40 dB
 - > 40 - 45
 - > 45 - 50
 - > 50 - 55
 - > 55 - 60
 - > 60 - 65
 - > 65 - 70
 - > 70 - 75

TECHNICKÁ MAPA

Zobrazuje bodové značky (TMIS ADS), (TMIS) a (TMUMPS) a průběh linii (TMIS ADS), (TMIS) a (TMUMPS). Z mapy je patrné, že řešeným územím neprocházejí žádné důležité inženýrské sítě a tudíž není problém umožnit hlubší zásahy do půdy.



POCITOVÁ MAPA

Vyjadřuje např. kde lidé tráví volný čas, která místa označili jako dopravně nebezpečné či kde jim chybí zeleň.

LEGENDA

- zde bych rád/a více zeleně
- zde se necítím bezpečně
- zde trávím volný čas
- zde je zanedbané místo
- zde je dopravně nebezpečné místo
- zde je často přeplňená nádoba na odpad
- zde jsou problémy s parkováním

POCITOVÁ MAPA V OBDOBÍ KVĚTEN – ZÁŘÍ 2021

(www.geoportalpraha.cz)

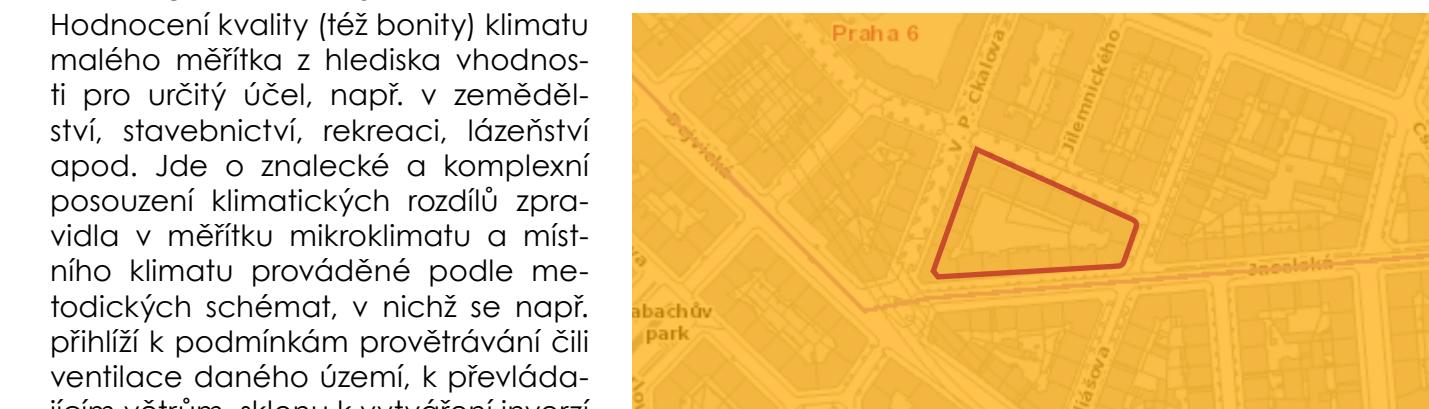
MAPA BONITY KLIMATU

Hodnocení kvality (též bonity) klímatu malého měřítka z hlediska vhodnosti pro určitý účel, např. v zemědělství, stavebnictví, rekreaci, lázeňství apod. Jde o znalecké a komplexní posouzení klimatických rozdílů zpavidla v měřítku mikroklimatu a místního klímatu prováděné podle metodických schémat, v nichž se např. příhlíží k podmíinkám provětrávání čili ventilace daného území, k prevládajícím větrům, sklonu k vytváření inverzí teploty vzduchu a mrazových kotlin. Klimatologická bonitace vychází především ze zvláštností reliéfu krajiny a jeho důsledků pro místní klimatické podmínky. Zejména v městských oblastech a průmyslových aglomeracích je zahrnut do klimatologické bonitace také obsah znečišťujících látek v ovzduší.

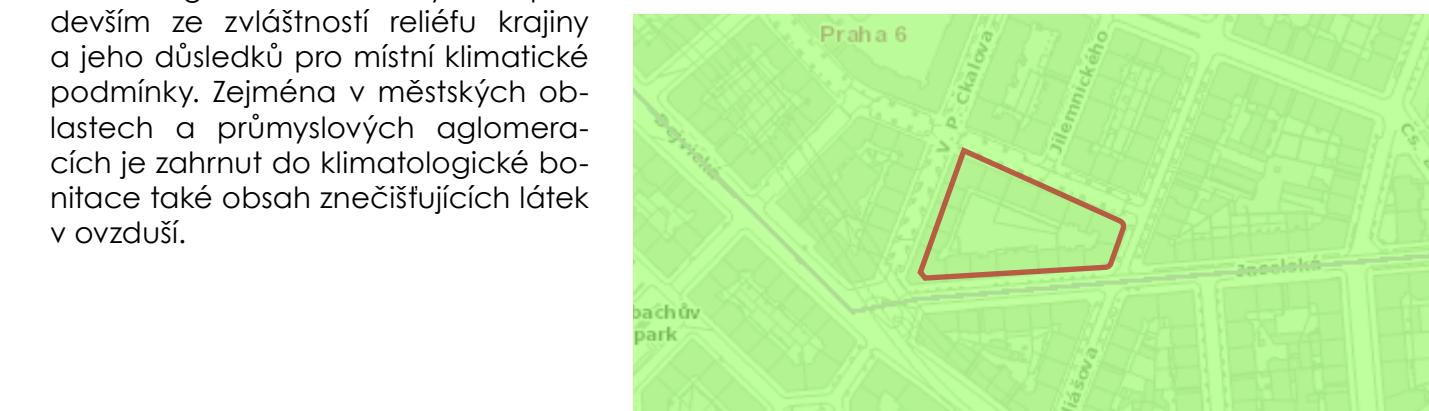
MAPA BONITA KLIMATU A OSLUNĚNÍ

(www.geoportalpraha.cz)

obr. 25. BONITA KLIMATU A OSLUNĚNÍ



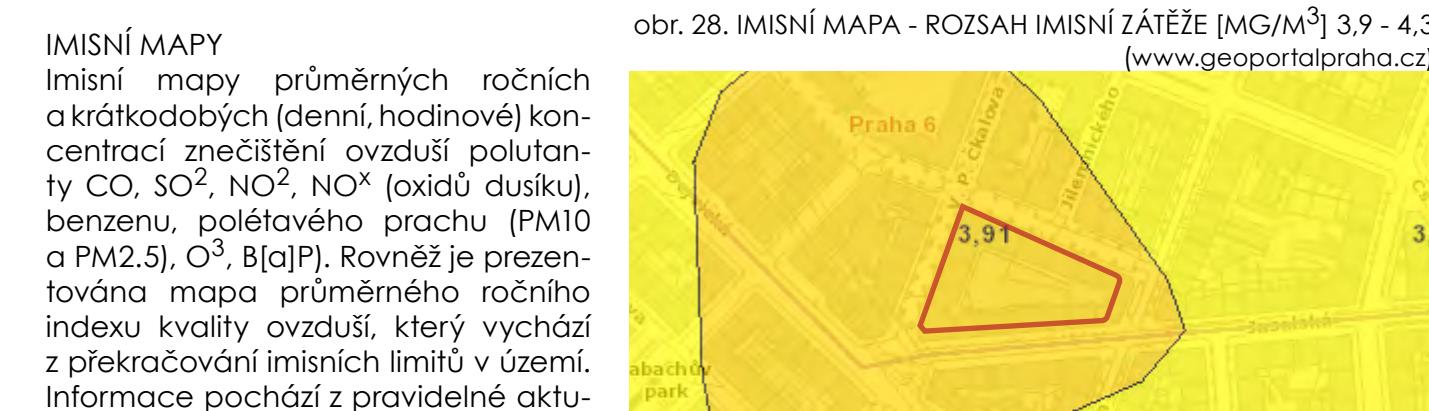
obr. 26. PŘIROZENÁ VENTILACE ÚZEMÍ (www.geoportalpraha.cz)



LEGENDA

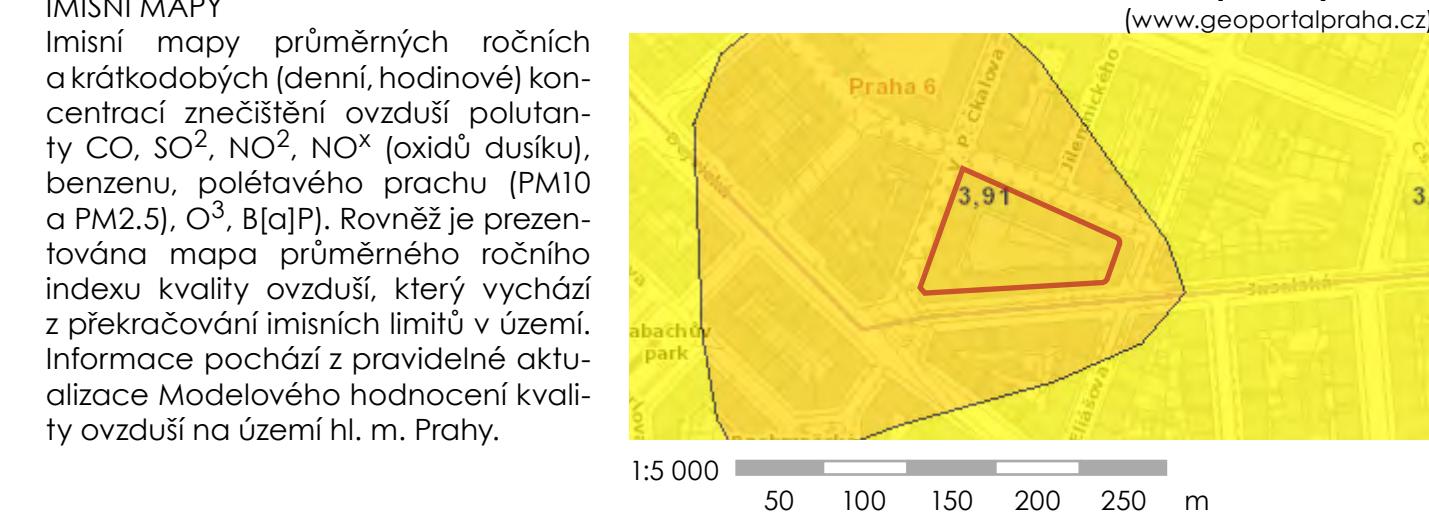
- I. velmi dobrá
- II. dobrá
- III. přijatelná
- IV. zhoršená
- V. špatná

obr. 27. ČETNOSTI VÝSKYTU BEZVĚTRÍ (www.geoportalpraha.cz)



LEGENDA

obr. 28. IMISNÍ MAPA - ROZSAH IMISNÍ ZÁTĚZE [MG/M³] 3,9 - 4,3 (www.geoportalpraha.cz)



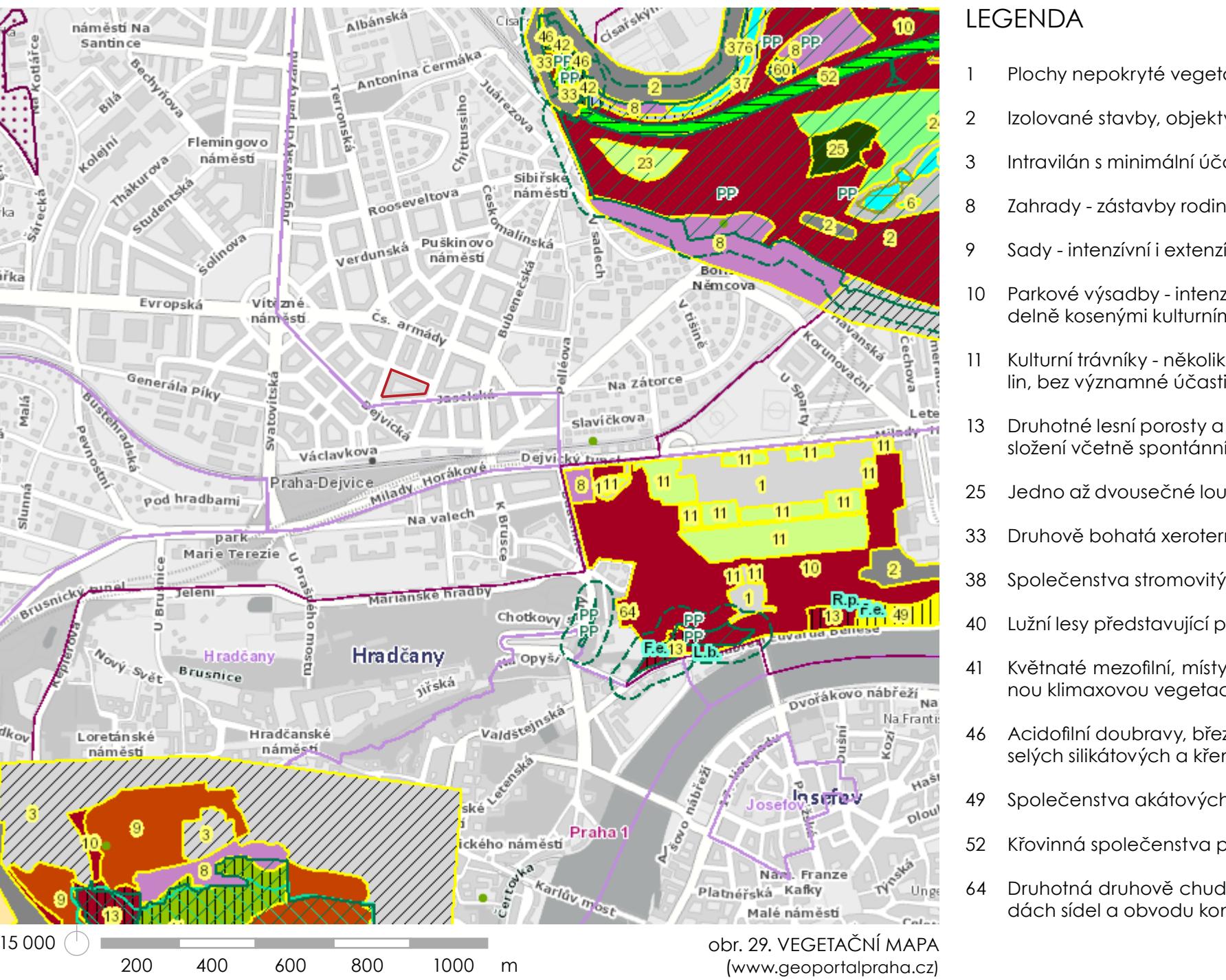
IMISNÍ MAPY

Imisní mapy průměrných ročních a krátkodobých (denní, hodinové) koncentrací znečišťení ovzduší polutanty CO, SO₂, NO₂, NO_x (oxidů dusíku), benzenu, polétavého prachu (PM10 a PM2,5), O₃, B[a]P. Rovněž je prezentována mapa průměrného ročního indexu kvality ovzduší, který vychází z překračování imisních limit v území. Informace pochází z pravidelně aktualizovaného hodnocení kvality ovzduší na území hl. m. Prahy.

04.1.5 OCHRANA PŘÍRODY A KRAJINY

Mapa prezentuje aktuální stav územní a druhové ochrany na území hl. m. Prahy, vymezení maloplošných zvláště chráněných území včetně jejich ochranného pásma, evropsky významné lokality vyhlášené v rámci agendy Natura 2000, vyhlášené přírodní parky, památné stromy, významné krajinné prvky a další území a lokality přírodovědné hodnotné, například výskytem zvlášť chráněných organismů. Dále jsou prezentovány informace o vegetačním pokryvu v území. Z tzv. Vegetační mapy Prahy, která vznikala v letech 1994 - 2005 jsou prezentovány kategorie převládajícího porostu a zastoupení jednotlivých druhů dřevin.

Od vnitrobloku se nejblíže nacházejí 3 větší zelené plochy. Letenské sady leží od Parkové výsadby vzdálenou od řešeného území 500 m. Skládá se z ploch, které jsou charakterizovány jako kulturní trávníky, parkové výsadby či druhotné lesní porosty. Pod zvláště chráněná území pak spadá Královská Obora, která se vzdálenou čarou od vnitrobloku nachází 800 m a Petřín jež je vzdálen necelý kilometr. Tato místa charakterizují například sady, louky či parkové výsadby.



04.1.6 PARKY A ZELEŇ V NEJBЛИŠÍM OKOLÍ ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ



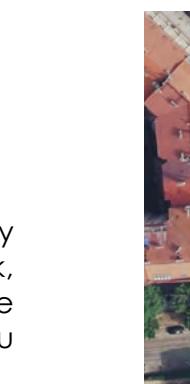
PARKY V OKOLÍ ŘEŠENÉHO POZEMKU

V nejbližším okolí řešeného pozemku se nacházejí 3 parky se zelení:

1 Bachmačské náměstí (viz. obr. 31, 32)

Nachází se vzdálenou čarou necelých 100 m od pozemku. Po obvodu je tvořeno obytnými domy a silnicemi. Na jižní straně je vlakové nádraží Praha-Dejvice. Na náměstí se nachází malinký parčík, uprostřed kterého býval záhon s růžemi. Ten byl v roce 2018 nahrazen sochou Tomáše Garrigue Masaryka. V současné době se v parku nacházejí lavičky, na kterých se dá odpočívat ve stínu stromů vysázených po jeho obvodu.

obr. 31. Bachmačské náměstí (<https://iprpraha.cz>)



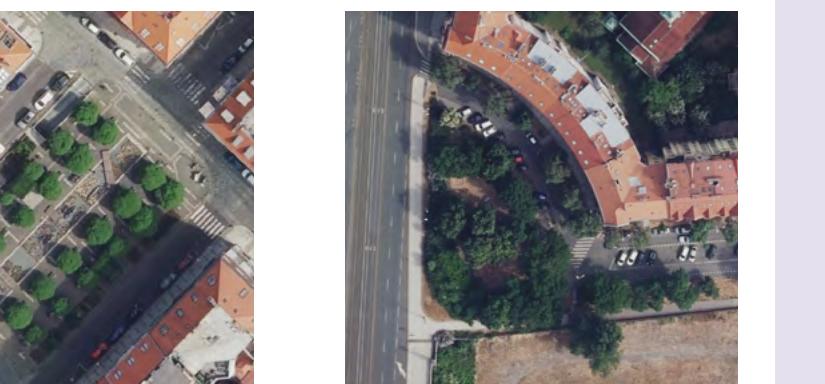
obr. 33. Šabachův park (<https://iprpraha.cz>)



obr. 35. Dětské hřiště Václavkova (<https://iprpraha.cz>)



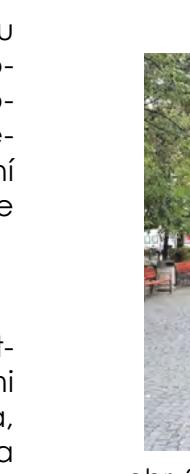
obr. 36. Dětské hřiště Václavkova (<https://iprpraha.cz>)



2 Šabachův park (viz. obr. 33, 34)

Jedná se o obdělník upravený jako park o velikosti asi 30 × 50 m vzdálenou čarou od pozemku vzdálený 160 m. Uprostřed parku vyniká vodní kaskáda, která má celkem 6 stupňů, její první a poslední stupeň doplňují vodotrysky, ve kterých můžeme v letních horkých dnech velmi často pozorovat hrající si děti. Po stranách vodní plochy jsou dvě řady stromů. Přes kaskádu vedou dvě dřevěné lávky a jedno kratší molo. Kaskádou procházejí tři koně jejichž bronzové sochy jsou v životní velikosti. Park je obklopen bytovými domy a na jihozápadní straně ve Wucherlově ulici dominuje celému prostoru novogotická desetipodlažní budova Husova sboru.

obr. 32. Bachmačské náměstí (<https://iprpraha.cz>)



obr. 34. Šabachův park (<https://iprpraha.cz>)



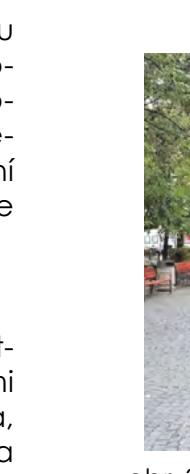
obr. 36. Dětské hřiště Václavkova (<https://iprpraha.cz>)



3 Dětské hřiště Václavkova (viz. obr. 35, 36)

Vedle ulice Svatovítská jež vede k Vítěznému náměstí, se nachází 300 m vzdálenou čarou od vnitrobloku středně velké dětské hřiště s písčitým povrchem, které má celoroční volný přístup. Herními prvky, které se na hřišti nacházejí, jsou kladina, točidlo se stupátky, 2 hraždy, výkyvná houpačka, pružinová houpačka, domeček, pískoviště, 2 kladinové houpačky, 2 závěsné houpačky, skluzavka a kolotoč. Z důvodu umístění kousek od hlavní silnice je hřiště oploceno a osázeno keři po obvodu.

obr. 32. Bachmačské náměstí (<https://iprpraha.cz>)



obr. 34. Šabachův park (<https://iprpraha.cz>)



obr. 36. Dětské hřiště Václavkova (<https://iprpraha.cz>)



04.2 HISTORIE BUBENČE

04.2.1 NÁZEV

Bubeneč, původně nazývaný Přední Ovenec (Zadní Ovenec byl názvem vsi na místě dnešní městské části Troja), je poprvé připomínán roku 1197. Základem původního názvu obce, který zněl Přední Ovenec, mohlo být staročeské pojmenování knížecího ovčince. Ovneč, tedy beránek (zdrobnělina k oven = beran), bylo tehdy asi označení tzv. beráňho dvora. Proti tomuto výkladu jsou však uváděny tři argumenty: dosud se neobjevily žádné historické prameny, které by potvrzly existenci ovčina. Nezdá se také pravděpodobné, že by byl ovčín na obou březích řeky (Přední Ovenec - Zadní Ovenec). A v době slovanské kolonizace bylo zvykem pojmenovávat dvorec podle majitele a pravdě tak může být blízko to, že jméno majitele bylo „Beránek“.

Od počátku 15. století se objevují v lidovém úzu před počáteční samohláskou O- protetické hlásky, zprvu V- (kolem 1400 - Wovenec), ojediněle i H- (1415 - na Hovnec). Takto posměšně mluvili Pražané o kostele svatého Gotharda, kam chodili konat bohoslužby kněží poslušní arcibiskupa.

Později v mluvě pražských Němců dvojí V různě disimulovalo, od 16. století nacházíme Wobentz, Bowentsch, Robentsch, Bubentsch. Z posledního z těchto tvarů vznikl v českém lidovém úzu tvar Bubeneč, respektive Bubenč podle německé výslovnosti (1665 - Bubenecz), zpočátku jako dublette k dosavadnímu jménu Přední Ovenec.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

04.2.2 PRŮMYSYL

Přestože Bubeneč nikdy nebyl považován za průmyslovou čtvrt, hrály v jeho historii továrny a další podniky důležitou roli. Těžily se zde také nerostné suroviny jako kámen, písek či cihlářské hlíny.

Už v 17. století fungovala v Císařském mlýně brusírna drahých kamenů. Během celého 19. století, až do roku 1910, se v jižní části katastru, tedy na opačné straně než později vznikla bubenečská průmyslová zóna, nacházel velký závod Hergetovy cihelny.

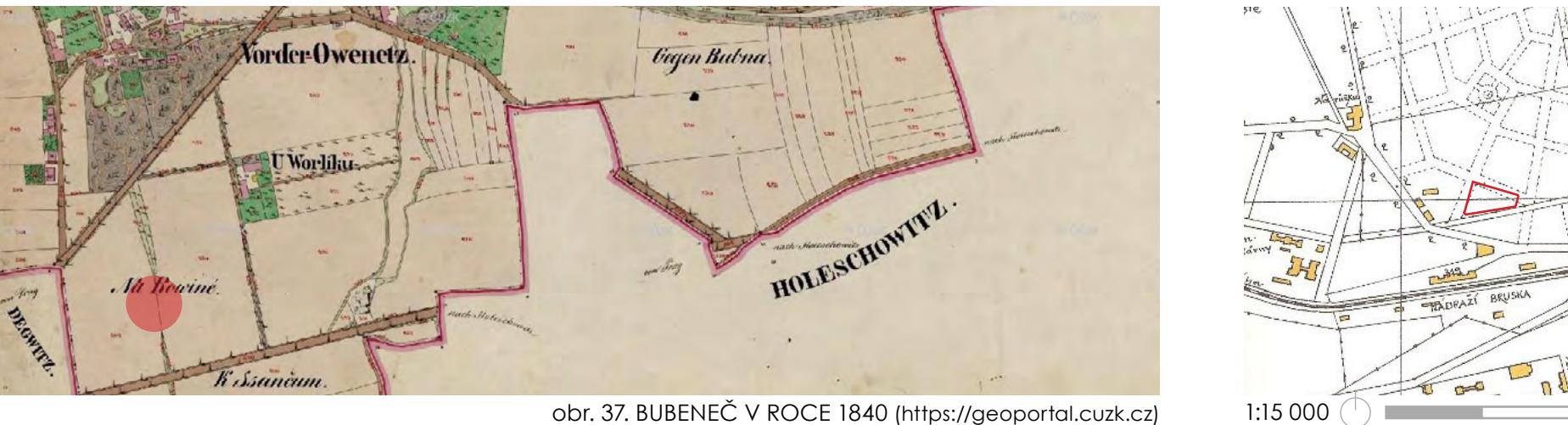
04.2.3 PŘIPOJENÍ K PRAZE

V roce 1904 byla Bubeneč povýšen na město a v roce 1905 jí byl udělen městský znak. Na začátku 20. století byla postavena první luxusní vilová čtvrť v Praze, kde našla své místo k bydlení řada umělců. Dnes je zde diplomatická čtvrť. Velký rozvoj Bubeneče nastal po připojení k Praze, kdy v oblasti Vítězného náměstí došlo k rozsáhlé výstavbě moderních činžovních domů s prvky art deco podle velkoryseho urbanistického návrhu architekta Antonína Engla. (viz. obr. 35).

Ve druhé polovině 19. století začaly vznikat na území ohrazeném Vltavou a železniční tratí do Podmokel zpracovatelské a výrobní závody. Úzká plocha mezi Královskou oborou na východě

● vyznačení přibližné polohy řešeného území

□ vyznačení přesné polohy řešeného území



a vrchem Babou na západě umožnila vznik jen malé průmyslové zóny, která nikdy nedosáhla smíchovských, holešovických, libeňských nebo karlínských rozměrů. Přírodní podmínky neumožily ani další rozvoj průmyslových aktivit na Císařském ostrově, který tak kromě čistírny odpadních vod zůstal zachován pro rekreační a sportovní účely. Menší výrobní podniky pak působily v některých budovách či vnitroblocích na různých místech v Bubenči.

Bubeneč se stal součástí Prahy až po 1. světové válce k 1. lednu 1922. Celé katastrální území Bubeneče, tedy včetně části Letné, celé Královské obory, Výstaviště a Císařského ostrova, bylo spolu s Dejvicemi, Sedlcem, Vokovicemi a Veleslavínem součástí obvodu Praha XIX.

A v době slovanské kolonizace bylo zvykem pojmenovávat dvorec podle majitele a pravdě tak může být blízko to, že jméno majitele bylo „Beránek“.

Od počátku 15. století se objevují v lidovém úzu před počáteční samohláskou O- protetické hlásky, zprvu V- (kolem 1400 - Wovenec), ojediněle i H- (1415 - na Hovnec). Takto posměšně mluvili Pražané o kostele svatého Gotharda, kam chodili konat bohoslužby kněží poslušní arcibiskupa.

Později v mluvě pražských Němců dvojí V různě disimulovalo, od 16. století nacházíme Wobentz, Bowentsch, Robentsch, Bubentsch. Z posledního z těchto tvarů vznikl v českém lidovém úzu tvar Bubeneč, respektive Bubenč podle německé výslovnosti (1665 - Bubenecz), zpočátku jako dublette k dosavadnímu jménu Přední Ovenec.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá jako název výhradní.

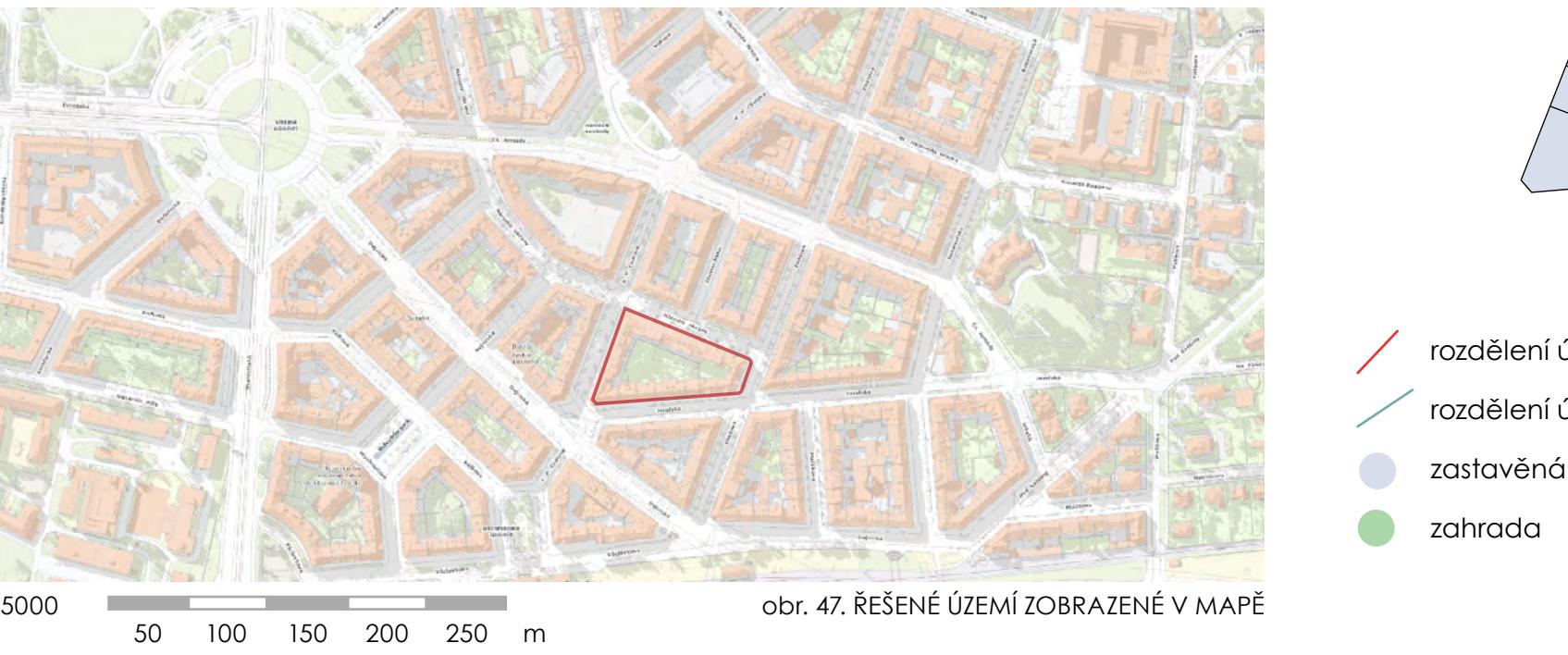
Oba názvy, Přední Ovenec (Przednj Owenetz, Vorder Owenetz) a Buben(e)č (Bubentsch), byly používány souběžně přibližně od 17. do 18. století. Úřední změna názvu Předního Ovence na Buben(e)č pak proběhla roku 1880. Bubeneč postupně převládl nad tvarem Bubenč, který byl užíván stále méně, i když se s ním můžeme setkat ještě krátce před 1. světovou válkou na vlakových jízdenkách a poštovních razítkách. Přibližně od roku 1916 se pak Bubeneč používá

04.3 ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

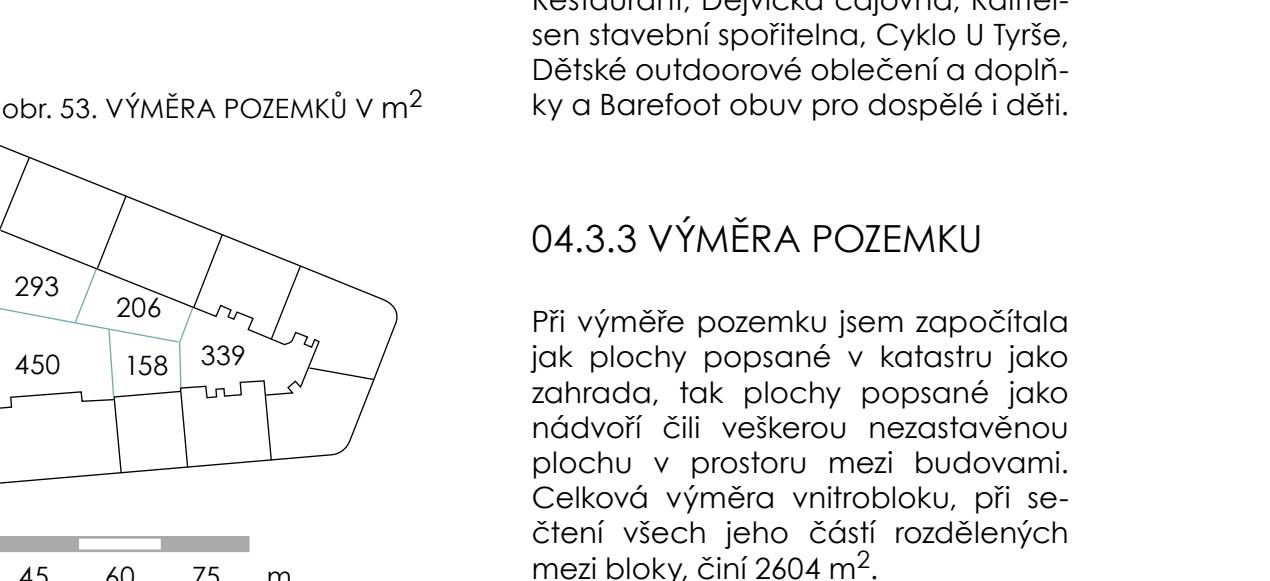
04.3.1 POPIS

Řešené území trojúhelníkového tvaru se nachází v uzavřeném bloku 16ti činžovních domů, jež rámuje 4 ulice, a to Jaselská jižně, V. P. Čkalova západně, Národní obrany severně a nejkratší stranu vnitrobloku Eliášova východně. Prostor je zcela uzavřen, a tudíž nepřístupný lidem, kteří v okolní zástavbě nebydlí.

Vnitroblok je dle katastru nemovitostí rozdelen pozemky náležících okolní zástavbě (viz. obr. 10). Mezi obyvateli je však rozdelen pouze do 9ti částí (viz. obr. 11). Dále se prostor dle katastru dělí na zastavěnou plochu a nádvoří, kterou tvoří obytná část, tedy činžovní domy a jejich blízké okolí po jejich obvodu před začínající zelení (viz. obr. 12) a zahradu, tedy plochu využívanou obyvateli k různým účelům jako zahradničení nebo místo k posezení (viz. obr. 13). Většina této plochy je zatravněná či místy zpevněná, nachází se v ní jak vzrostlé stromy a kroviny, tak malé záhonky vytvořeny obyvateli.



04.3.2 SOUČASNÝ STAV OKOLÍ



04.3.3 VÝMĚRA POZEMKU

Při výměře pozemku jsem započítala jak plochy popsané v katastru jako zahrada, tak plochy popsané jako nádvoří čili veškerou nezastavěnou plochu v prostoru mezi budovami. Celková výměra vnitrobloku, při sečtení všech jeho částí rozdelených mezi bloky, činí 2604 m².

04.3.4 OKOLNÍ ULICE

ULICE JASELSKÁ

Jaselská ulice tvoří v celé své délce katastrální hranici mezi Bubenčem a Dejvicemi. Vychází z ulice Pod kaštaný a vede jihozápadním směrem do Dejvice.

Přehled historických názvů ulice V. P. Čkalova:

1925-1940 Dostállova
1940-1945 Steinova / Freiherr vom Stein-Straße
1945-1952 Dostállova

od roku 1952 V. P. Čkalova
Václav Dostál (1888-1915), inženýr, důstojník československých legií za 1. světové války ve Francii – konkrétně roty Nazdar, v srpnu 1914 vstoupil do Cizinecké legie, padl v bitvě v Arrasu

Přehled historických názvů:

1911-1925 Dejvická
1925-1940 Švecova
1940-1945 Brömsova / August Brömse-Straße
1945-1951 Švecova
od roku 1951 Jaselská

Jaslo – město v jihovýchodním Polsku, v lednu 1945 zde byla zahájena jaselská operace, které se zúčastnilo dělostřelectvo 1. československého armádního sboru v SSSR

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

Ulice Národní obrany vychází z Eliášovy a vede severozápadním směrem do Rooseveltovy

Přehled historických názvů ulice Národní obrany:

1925-1940 Národní obrany
1940-1945 Kleistova / Kleiststrasse
od roku 1945 Národní obrany
Ewald von Kleist (1715-1759), německý básník, důstojník, roku 1741 se účastnil pruského obléhání Prahy

Přehled historických názvů:

1911-1925 Ruská
v roce 1925 ulice Ruská spojena s Jiráskovou ulicí
1911-1940 Jiráskova
1940-1945 Jiráskova / Jirásek-Strasse
1945-1947 Jiráskova
1947-1951 Eliášova
1951-1991 Pohraniční stráže
od roku 1991 Eliášova

Ulice pojmenována podle budovy Ministerstva národní obrany (čp. 471), která byla roku 1924 v ulici postavena.

Ing. Alois Josef Eliáš (1890-1942), český generál, za 1. světové války důstojník československých legií, od dubna 1939 předseda protektorátní vlády, v roce 1941 byl zatčen a odsouzen za odbojovou činnost, v roce 1942 byl popraven.

04.3.5 VÝMĚRA POZEMKU

ULICE V. P. ČKALOVA

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

ULICE NÁRODNÍ OBRANY

ULICE ELIÁŠOVA

ULICE JASELSKÁ

04.4 SOUČASNÝ STAV POZEMKU

Velkou roli ve vnitrobloku hraje Hostel Dakura, který se nachází v ulici Národní obrany a patří náleží mu velká část pozemku, jehož plocha je z poloviny zpevněná betonovou plochou. Nachází se zde stoly se sezením, slunečník a plocha určena pro hraní šachů. Vzhledem k výraznému rozlehání zvuku mezi stěnami domů, může dojít ke stěžování sі sousedy na hluk způsobený právě návštěvníky tohoto hostelu.

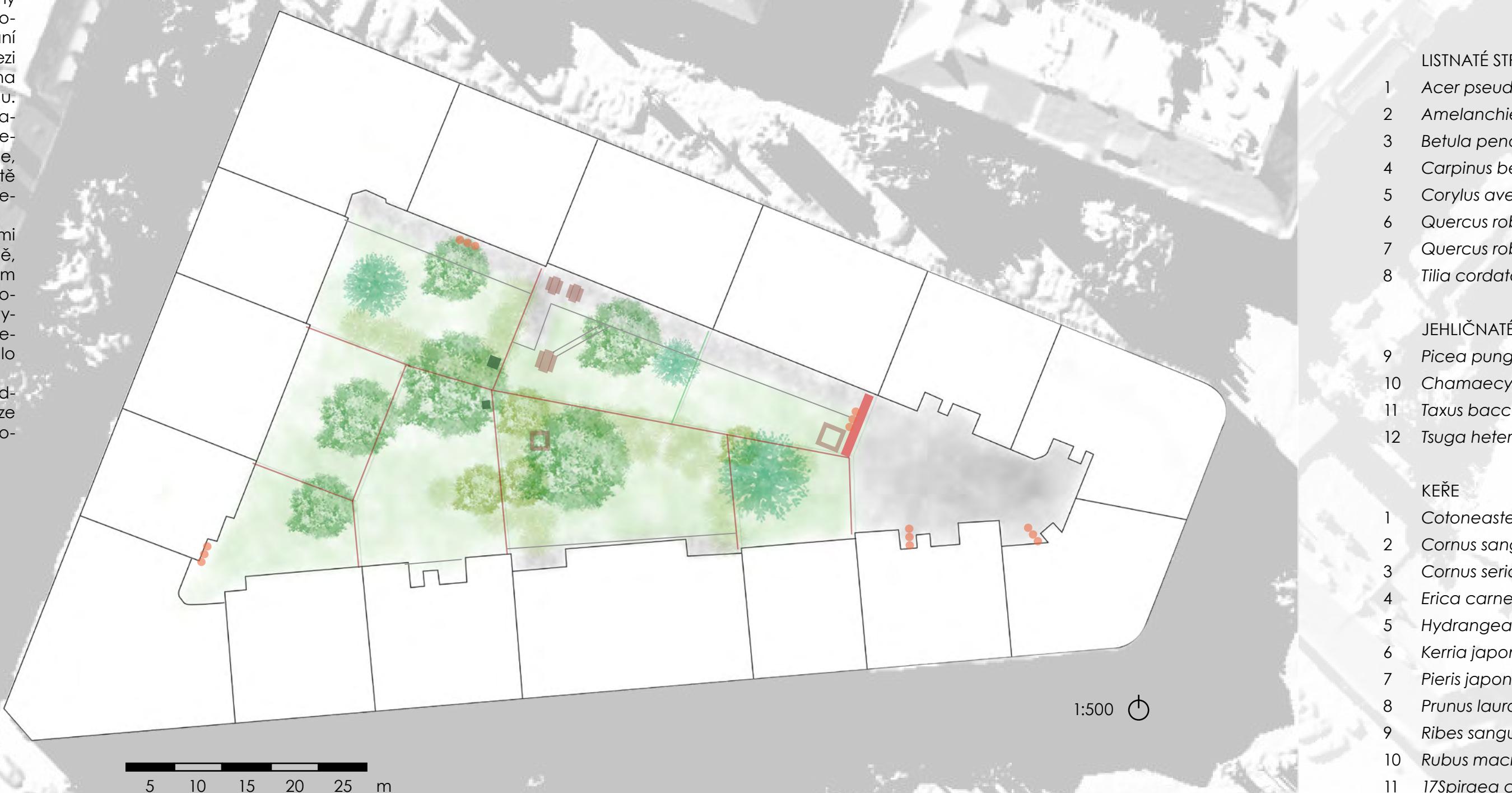
Mimo rohové, zcela vydlážděné nádvoří se zde nachází nejméně zeleně a nejvíce nevhledných detailů, jako jsou například ne zcela ukryté popelnice, plno rozbítých kýblů, nepoužívané dětské pískoviště a pro toho, kdo koukne z okna, velmi viditelná nevhledná zpevněná plocha podél domu.

Jednotlivé pozemky jsou rozděleny buď obyčejnými pletivovými ploty, křovinami či na východní straně, mezi pozemkem hostelu a rohovým vydlážděným nádvořím, malým zastřešeným přístavkem na popelnici. Skrz ploty se dá vidět, kroví prostor nezakrývá dostatečně a zároveň jeho četnost a neupravenost po celém prostoru zabírá místo, které by mohlo být využito mnohem účelněji.

Nejvíce znevýhodnění jsou však obyvatelé východní části bloku tvoření čtyřmi domy, jenž náleží pouze zcela vydlážděný dvorek bez zeleně, travnaté plochy a jiných vegetačních prvků.

LEGENDA

- zpevněná plocha
- trávník
- křoviny
- listnaté stromy
- jehličnany
- zastřešený kryt na popelnice
- popelnice
- pískoviště
- kompost
- sezení
- neprůchozí plot
- průchozí plot



04.4.1 SOUČASNÝ STAV DŘEVIN

LISTNATÉ STROMY

- 1 Acer pseudoplatanus
- 2 Amelanchier ovalis
- 3 Betula pendula
- 4 Carpinus betulus
- 5 Corylus avellana
- 6 Quercus robur
- 7 Quercus robur 'Fastigiate Koster'
- 8 Tilia cordata

JEHLIČNATÉ STROMY

- 9 Picea pungens
- 10 Chamaecyparis obtusa
- 11 Taxus baccata
- 12 Tsuga heterophylla

KEŘE

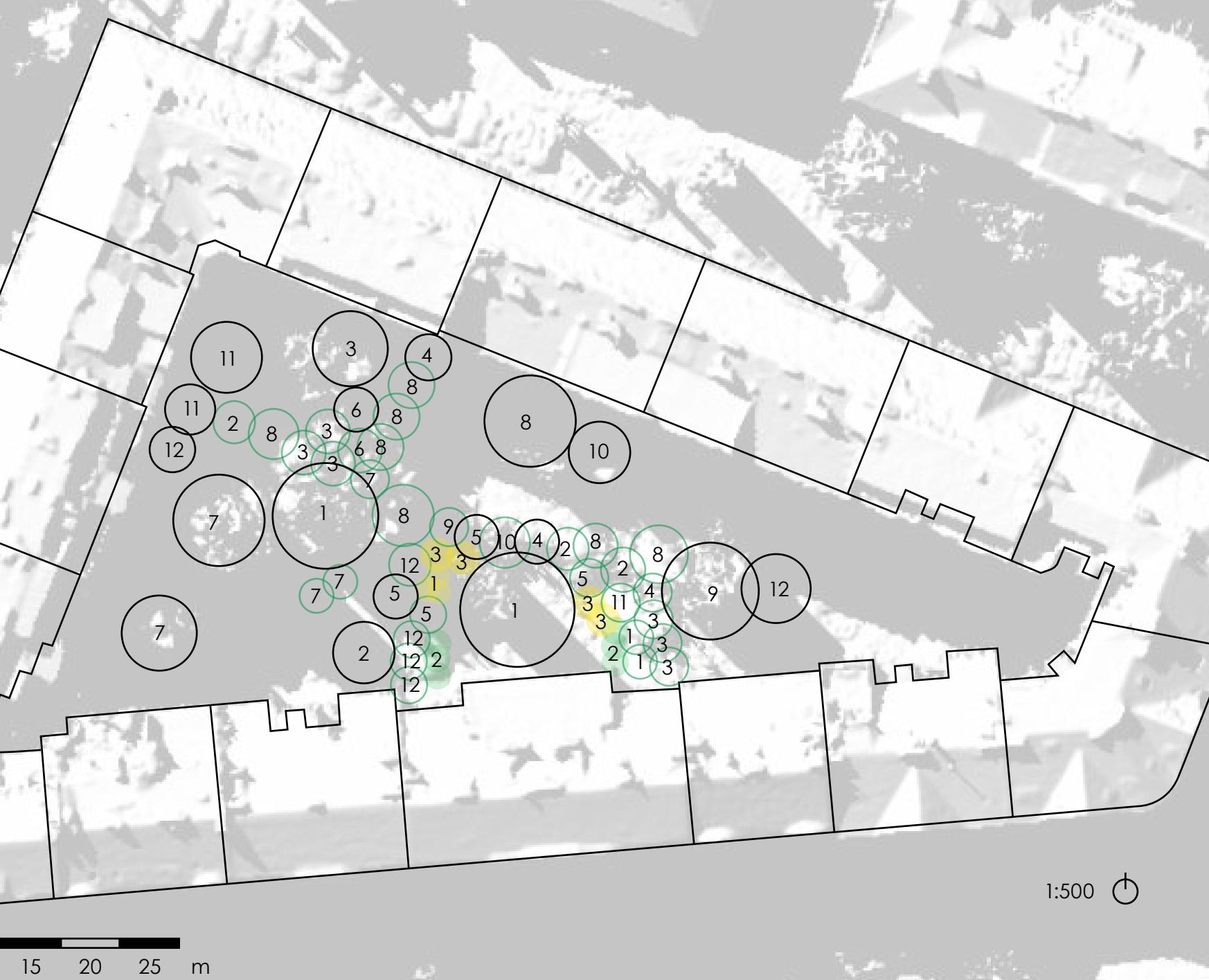
- 1 Cotoneaster dammeri
- 2 Cornus sanguinea
- 3 Cornus sericea
- 4 Erica carnea
- 5 Hydrangea paniculata
- 6 Kerria japonica
- 7 Pieris japonica
- 8 Prunus laurocerasus
- 9 Ribes sanguineum
- 10 Rubus macrophyllus
- 11 17Spiraea cantoniensis
- 12 Viburnum farreri

TRVALKY

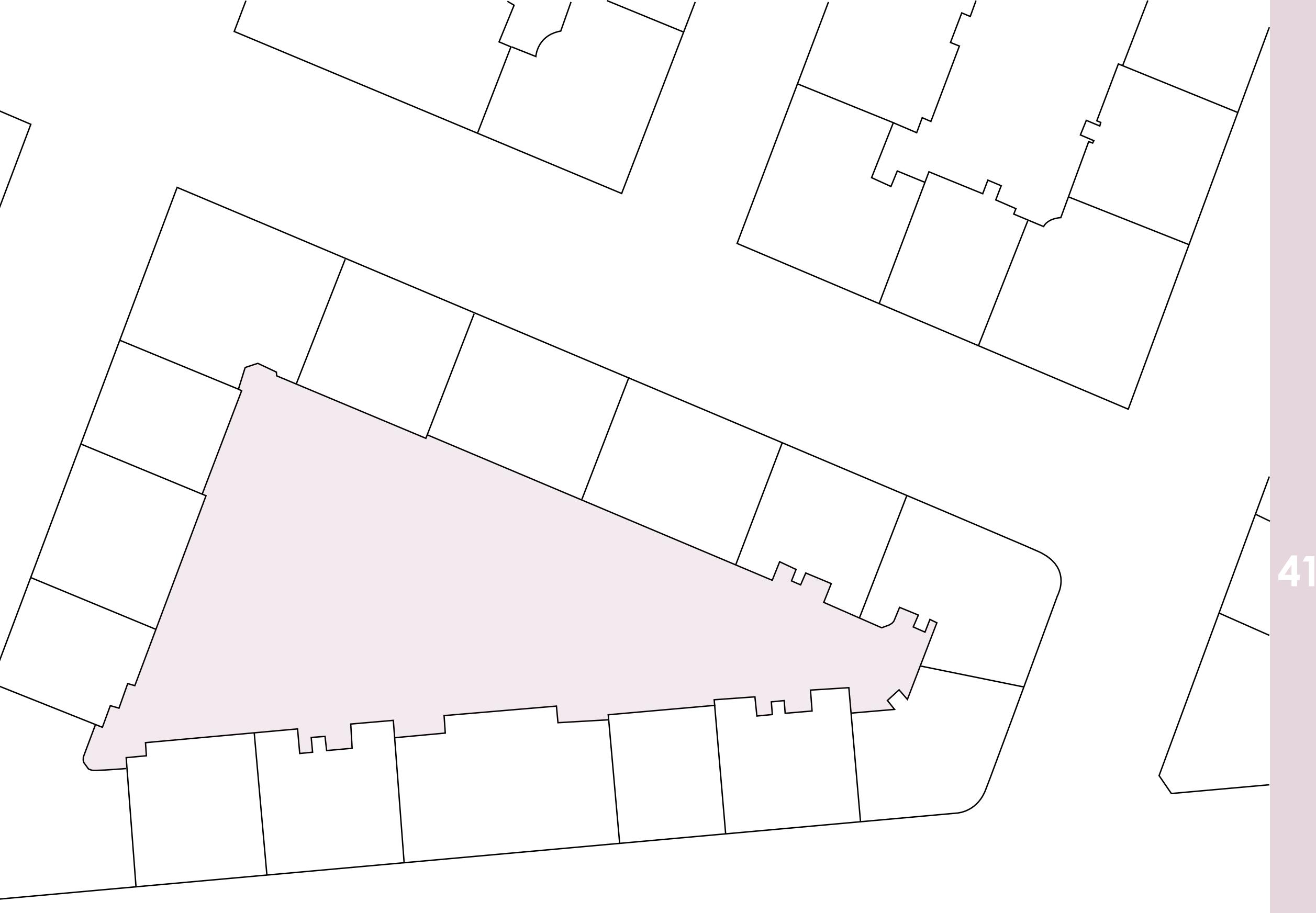
- 1 Helleborus niger
- 2 Bergenia crassifolia

POPÍNAVÉ ROSTLINY

- 3 Hedera helix



05 VLASTNÍ PROJEKT



05.1 CÍL NÁVRHU

Cílem návrhu je zaměření se na potřeby obyvatel okolní zástavby jak z hlediska soudobých potřeb, které se týkají života lidí ve vnitrobloku, tak z hlediska jejich vlastních požadavků, jež jsou zjišťovány pomocí dotazníku. Vytvořen bude prostor, který se bude snažit vyhovět většině lidí, i přes velmi rozdílné požadavky. Důraz kladu na jednotu prostoru, která bude spojovat lidí podobných zájmů, věku apod., ale zároveň dodržím vymezení jednotlivých soukromých částí.

05.1.1 DOTAZNÍK

Jelikož velká skupina lidí se nechce účastnit schůze týkající se změn ve vnitrobloku osobně, je vhodné vytvořit dotazník v papírové či elektronické formě a umožnit tak všem sdělit své požadavky, přání, návrhy a taktéž se pak podlet na realizaci proměny. Vyplnění dotazníků v teple domova je leckdy pro mnoho lidí příjemnější a jednodušší.

Na základě rešerše a výzkumu realizací vnitrobloků různými spolkami zabývajícími se postupy, problémy a jejich řešením při renovaci, byl mnou vytvořen dotazník jak v papírové, tak elektronické formě. Tento dotazník jsem rozdal mezi obyvatele žijící v okolní zástavbě a odpovědi, tedy žebříček potřeb, přání a nápadů obyvatel, se snažila co nejlépe využít při návrhu. Vzhledem k rozdělení území ploty, a tudíž pokaždé jinému uspořádání a vybavenosti území, jsou nároky zakládající se na vzhledu a funkčnosti vnitrobloku každého obyvatele činžovního domu odlišné.

ZHODNOCENÍ

Téměř polovina dotazovaných bydlí na řešeném místě více než 20 let, čímž mi dávají subjektivnější pohled na místo, jelikož vědí líp, kdy a co se na místě událo, třeba z hlediska rekonstrukcí, než lidé zde žijící méně než 5 let. Dle odpovědí se tedy ve vnitrobloku, za čas obývání místa rezidenty, neuškutečnily žádné větší rekonstrukce, pouze drobnější úpravy, které, předpokládám, vznikly z vlastní iniciativy jednotlivců a dvě třetiny dotazovaných by právě takovou rekonstrukci ocenili.

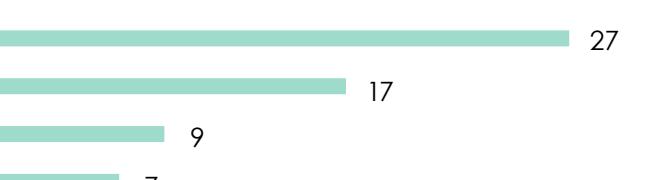
Vzhledem k rozdělení vnitrobloků na části i odpovědi rezidentů z jednotlivých domů liší dle vizuální zahrady. I přes to, téměř dvě třetiny dotazovaných vnitrobloků neravštěvují nikdy nebo málokdy, a to zejména kvůli vynášení odpadků, jelikož jsou na každém pozemku umístěny popelnice. Dotazovaní, jimž náleží pozemek s travnatým povrchem a zelení, využívají místo k relaxaci, hraní s dětmi a při práci na zahrádce kompostování. Na dotaz, proč zde vnitroblok lidé nevyužívají, byla většina odpovědí z důvodu nedostatku možností zde cokoli dělat.

Následuje otázka na potencionální zlepšení vnitrobloků ve formě, čeho si na něm lidé nejvíce v současné době cení, a to mi dává možnost se právě na tyto aspekty při revitalizaci zaměřit. Mezi nejzádávanější aspekty patří stromy a zeleň, místo pro posezení a kombinace travnaté a zpevněné plochy.

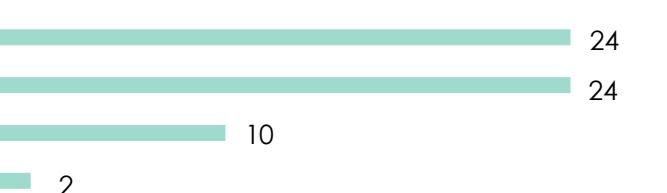
Jako problém lidé vnímají zejména velký podíl zpevněné betonové plochy, s čímž se pojí strohost a neintimnost místa. Tento jev je výrazný zvláště ve východní části pozemku bez jediného prvku zeleně.

Dostávám se k dotazu, v čem by se vnitroblok měl dle obyvatel okolní zástavby zlepšit. Většina dotazovaných požaduje místo pro odpočinek na zahradě v podobě stolu a posezení. Druhý nejčastější požadavek vztahuje na hezký pohled z okna čili upravenost, řád a, i přes rozdělení území na části, celistvost pozemku. Při porovnání odpovědí týkajících se ponechání či zrušení plotů, byl jednoznačně vyšší počet obyvatel, kteří by si ploty přáli zrušit. Méně časté, ale i tak vysoké, požadavky toho, co by se mělo do projektu v budoucnu zakomponovat, se potom týkají dětského hřiště, kompostu, jímky na dešťovou vodu a místa pro grilování. Z představ o vizuálním aspektu pozemku potom zazněly požadavky na vytvoření kombinace zahrady a zpevněné plochy, tedy šlapáky, a rovnoramenný podíl plochy travnaté a zpevněné, která může být využita k aktivitám jako je sport či oprava kola.

Jak dlouho na současném místě žijete?



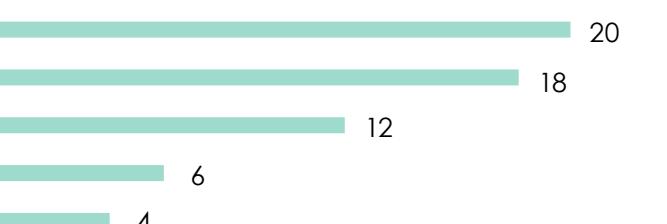
Nastaly ve vnitrobloku, za dobu, co zde žijete, změny?



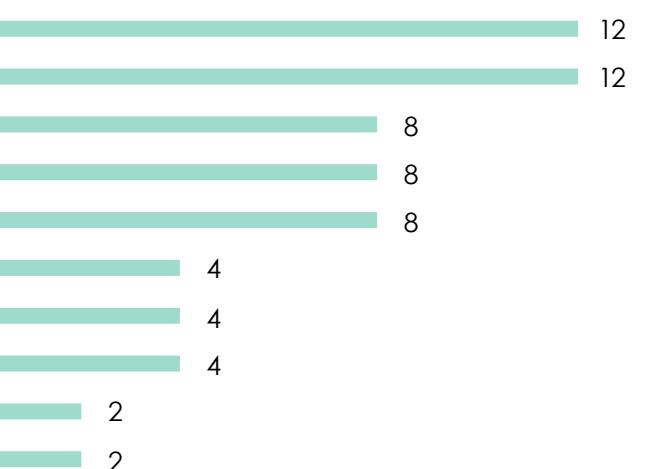
Ocenili byste rekonstrukci vnitrobloku?



Jak často vnitroblok navštěvujete?



Pokud vnitroblok využíváte, za jakým účelem?



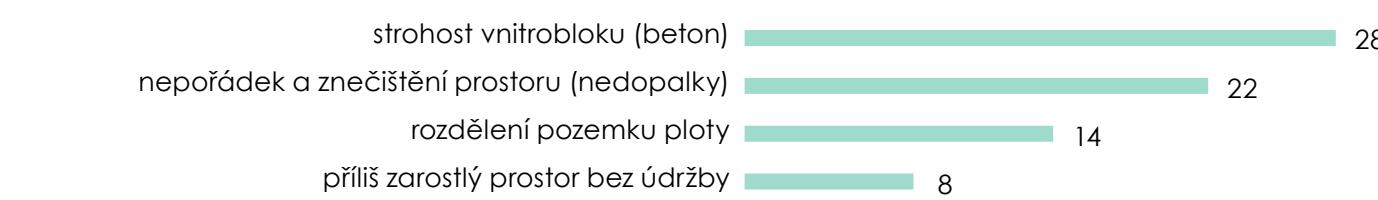
Pokud vnitroblok nevyužíváte, z jakého důvodu?



Čeho si na vnitrobloku ceníte? (hodnoty)



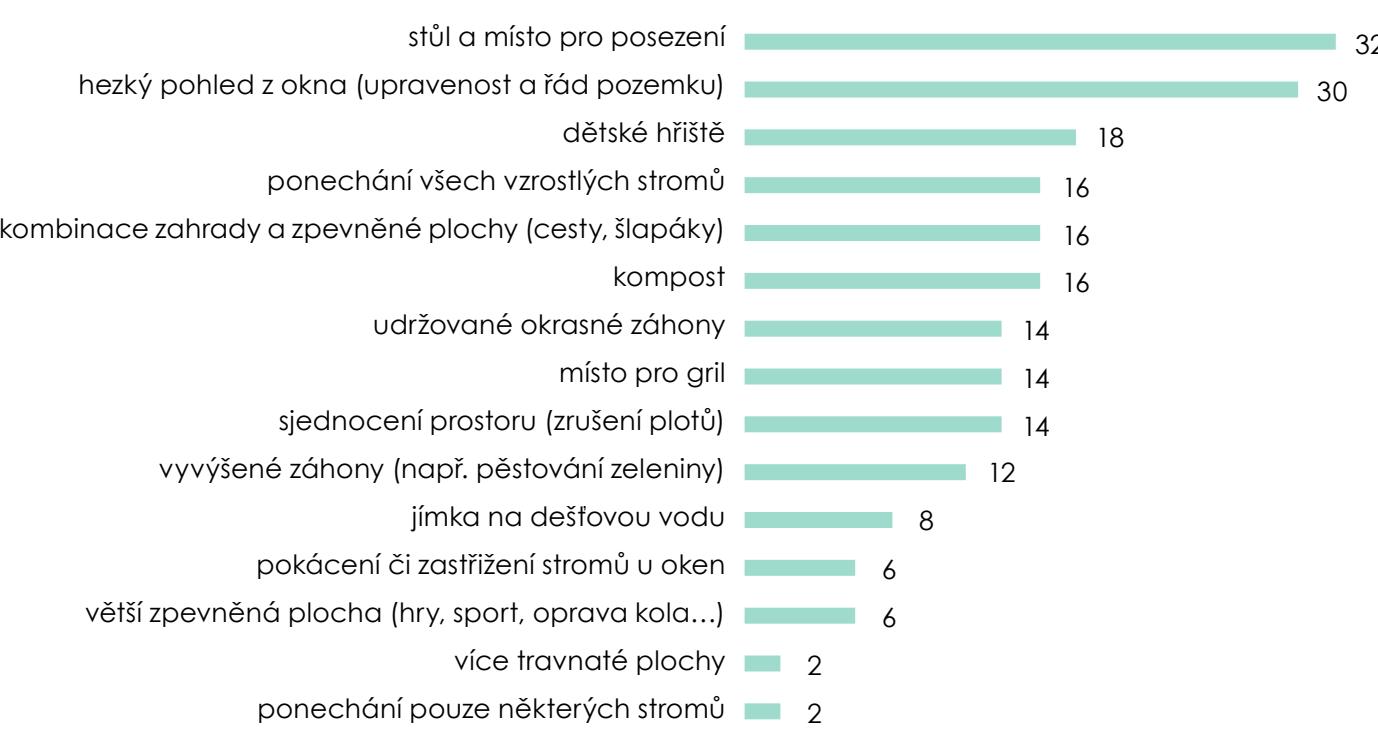
Co Vám ve vnitrobloku vadí?



Chybí popelnice či jsou špatně umístěné (příliš viditelné)



V čem by se měl vnitroblok zlepšit? (Co byste ocenili v budoucnu?)



05.2 NÁVRH KÁCENÍ

DŘEVINY NA POZEMKU

LISTNATÉ STROMY

- 1 Acer pseudoplatanus
- 2 Amelanchier ovalis
- 3 Betula pendula
- 4 Carpinus betulus
- 5 Corylus avellana
- 6 Quercus robur
- 7 Quercus robur 'Fastigiate Koster'
- 8 Tilia cordata

JEHLIČNATÉ STROMY

- 9 Picea pungens
- 10 Chamaecyparis obtusa
- 11 Taxus baccata
- 12 Tsuga heterophylla

KEŘE

- 1 Cotoneaster dammeri
- 2 Cornus sanguinea
- 3 Cornus sericea
- 4 Erica carnea
- 5 Hydrangea paniculata
- 6 Kerria japonica
- 7 Pieris japonica
- 8 Prunus laurocerasus
- 9 Ribes sanguineum
- 10 Rubus macrophyllus
- 11 17 Spiraea cantoniensis
- 12 Viburnum farreri

TRVALKY

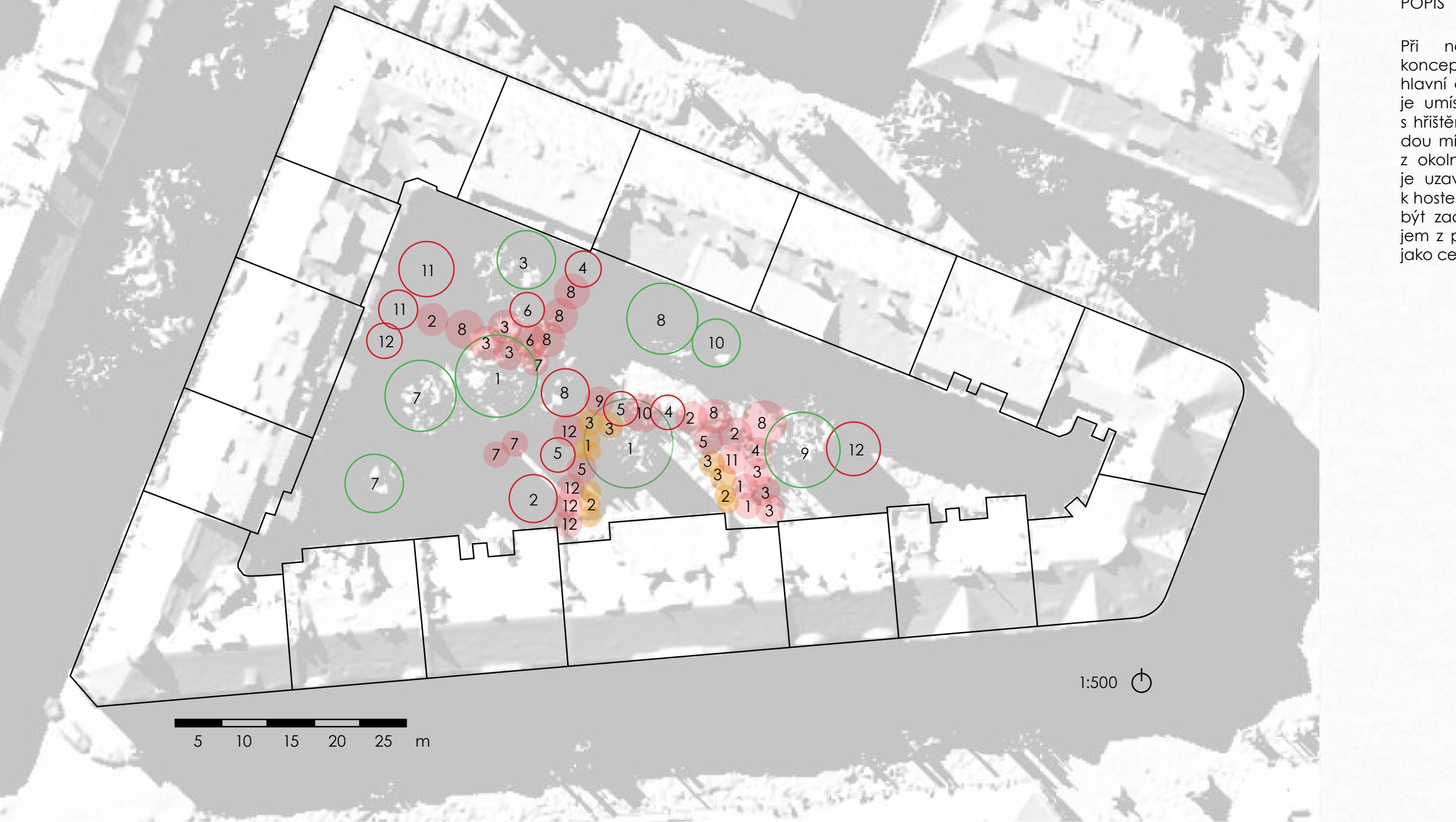
- 1 Helleborus niger
- 2 Bergenia crassifolia

POPÍNAVÉ ROSTLINY

- 3 Hedera helix

Na pozemku budou ponechány pouze dřeviny většího zrůstu, mezi něž patří listnaté stromy Acer pseudoplatanus po dvou, Betula pendula, Quercus robur 'Fastigiate Koster' také po dvou a Tilia cordata. Z jehličnanů budou ponechány nejvyšší Picea pungens a na pozemku patřící k hostelu Chamaecyparis obtusa. Odstraněny budou všechny nežádoucí keře, křoviny i obyvateli vytvořené trvalkové záhony pro jednodušší realizaci nového návrhu.

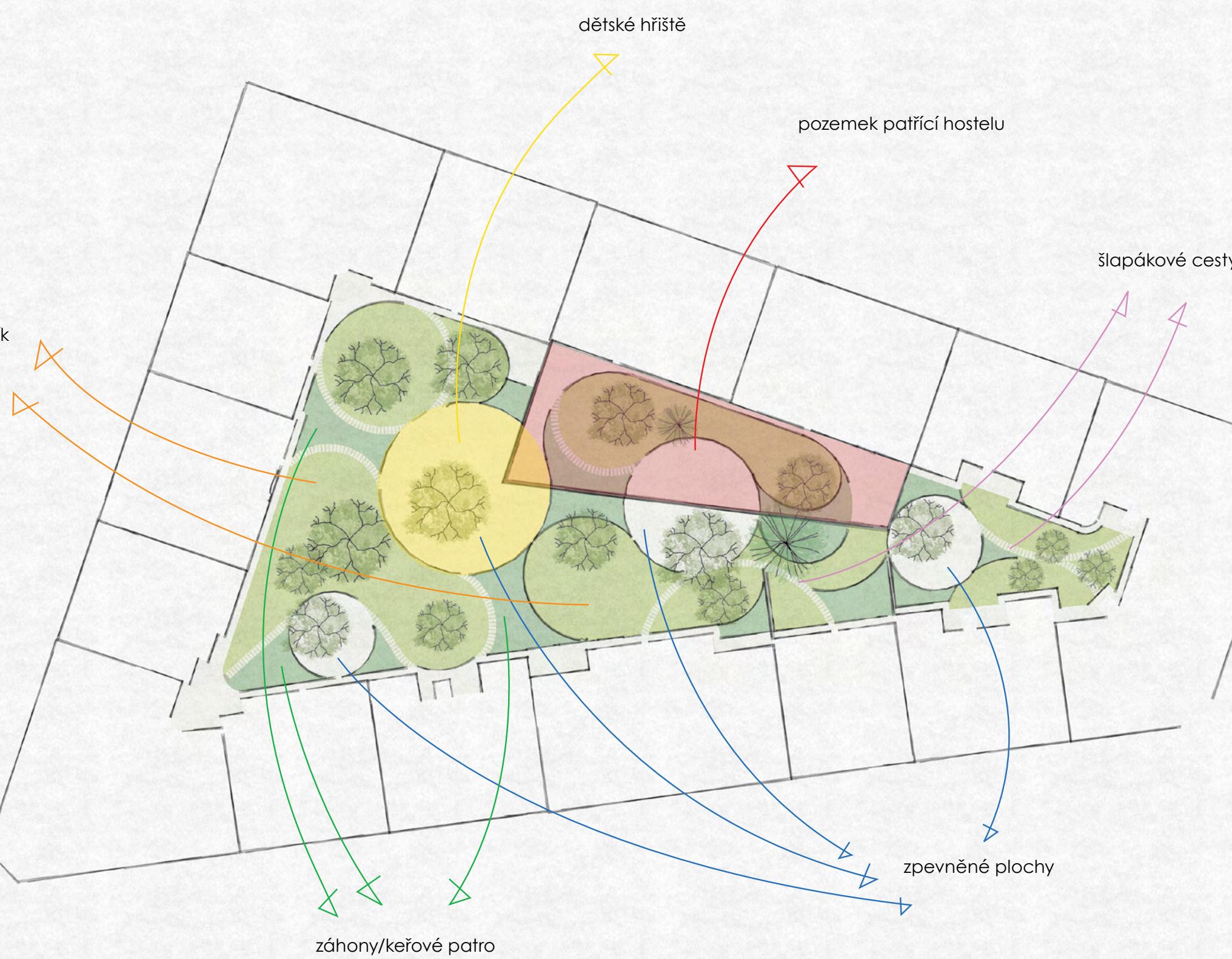
44



05.3 KONCEPT

POPIŠ

Při navrhování nového konceptu vnitrobloku jsou hlavní dva aspekty. Prvním je umístit společný prostor s hřištěm pro děti, kam budou mít přístup všichni lidé z okolní zástavby a druhý je uzavřít pozemek patřící k hostelu, zároveň však musí být zachován celkový dojem z půdorysu vnitrobloku jako celku.



45

05.4 PŮDORYS

LEGENDA

- zpevněná plocha
- betonové šlapáky
- trávník
- gabionová zed/zidka
- popelnice
- nádrž na vodu
- kompost
- sezén kolem stromu
- stůl a sezén
- dětské hřiště na písce
- stůl na ping pong
- zastřešený přístřešek
- gril
- záhony/keřové patro
- listané stromy
- jehličnany



46

47

05.4.1 POPIS NÁVRHU

Na pozemku je ponecháno 8 původních dřevin, z listnatých *Betula pendula*, po dvou *Quercus robur* 'Fastigiate Koster' a *Acer pseudoplatanus*, z jehličnatých pak *Picea pungens* a *Chamaecyparis obtusa*. K tomu je doplněno listnaté stromy *Acer campestre* 'Elsrijk', *Acer campestre* 'Namum', *Acer campestre* 'Pulverulentum', *Acer platanoides* 'Globosum', *Acer pseudoplatanus* 'Brilliantissimus', *Acer rubrum*, *Koelreuteria paniculata* var. *apiculata*, *Prunus serrulata* 'Pink Perfection', *Prunus serrulata* 'Royal Burgundy'. Hlavním záměrem při tvorbě půdorysu bylo vytvořit jeden velký společný prostor, který bude moci být využíván všemi lidmi žijícími v okolní zástavbě. Některá místa, zejména východní blok, do kterého měli přístup obyvatelé ze 4 činžovních domů, byla zcela pokryta betonovým povrchem bez jakékoliv zeleně. Z tohoto důvodu jsem se rozhodla odstranit nevhledné ploty dělící jednotlivá území, ale stále tato rozdělení respektovat a zachovat alespoň pomyslně s tím, že jsou všechna místa přístupná a průchozí. Tato území jsou oddělena buď nízkou gabionovou zdíkou, která může být využita jako podpora pro popínavé rostliny nebo keřovými a trvalkovými záhonami pro zachování soukromí.

Vzhledem k tomu, že poměrně velká část vnitrobloku na severní části náleží hostelu, rozhodla jsem se toto území oddělit od zbytku plochy 2 metry vysokou gabionovou zdí. Lidé obývající hostel, jakožto cizinci a pouze návštěvníci tedy nebudou mít přístup do zbytku vnitrobloku a naopak, lidé žijící v okolní zástavbě nebudou moci na pozemek hostelu. Zabrání to narušování soukromí lidí, kteří zde žijí klidně více než 20 let a mají k tomuto místu jistě mnohem hlubší vztah. Zároveň to znemožní užívání a leckdy i ničení soukromého majetku cizími lidmi.

Důležitým aspektem při tvorbě tohoto projektu je celistvý půdorys. Snažila jsem se vytvořit pro zde žijící obyvatele hezký pohled z okna. Pozemek, který má rád a celistvost i přes oddělení části území gabionovou zdí. Vzniká zde kombinace travnatých ploch, které lze využít k letním hrám, pikniku na dece či odpočinku v parních dnech ve stínu stromu a ploch zpevněných, které jsou k dispozici pro využití k sezéní, grilování, sportovní aktivity či opravu kola. Další typ plochy zastupují záhony s trvalkami a menšími keři, které vyznačují jednotlivé soukromé sektory pro konkrétní dům a místo dodávají větší pocit soukromí. Pozemek je zároveň protínán cestami tvořenými kamenými šlapáky. Oblé křivky cest, záhonů a laviček kontrastují s pravoúhlostí okolní zástavby a zároveň jsou s ní v souladu díky dodržení geometrickosti a opakující se pravidelnosti v návrhu.

Zpevněné plochy, tedy ty, které slouží k různým aktivitám jako sport, gril, posezení atd., jsou tvořeny dlaždicemi s propustnými spárami, aby umožnily vsakování dešťové vody do povrchu.

Na základě požadavků obyvatel získaných pomocí dotazníku jsem se do západní části vnitrobloku rozhodla umístit hřiště pro děti, které bude přístupné všem rezidentům z okolní zástavby. Hřiště dominuje stávající vzrostlý javor, který lemují lavička pro případné přihlížející rodiče. Celá jeho plocha je tvořena písčitým povrchem, aby se předešlo případným úrazům dětí z pádu na tvrdý povrch. Zároveň bych navrhla umístit řad užívání dětského hřiště, především časové rozmezí, aby eventuální hluk nerušil ostatní rezidenty.

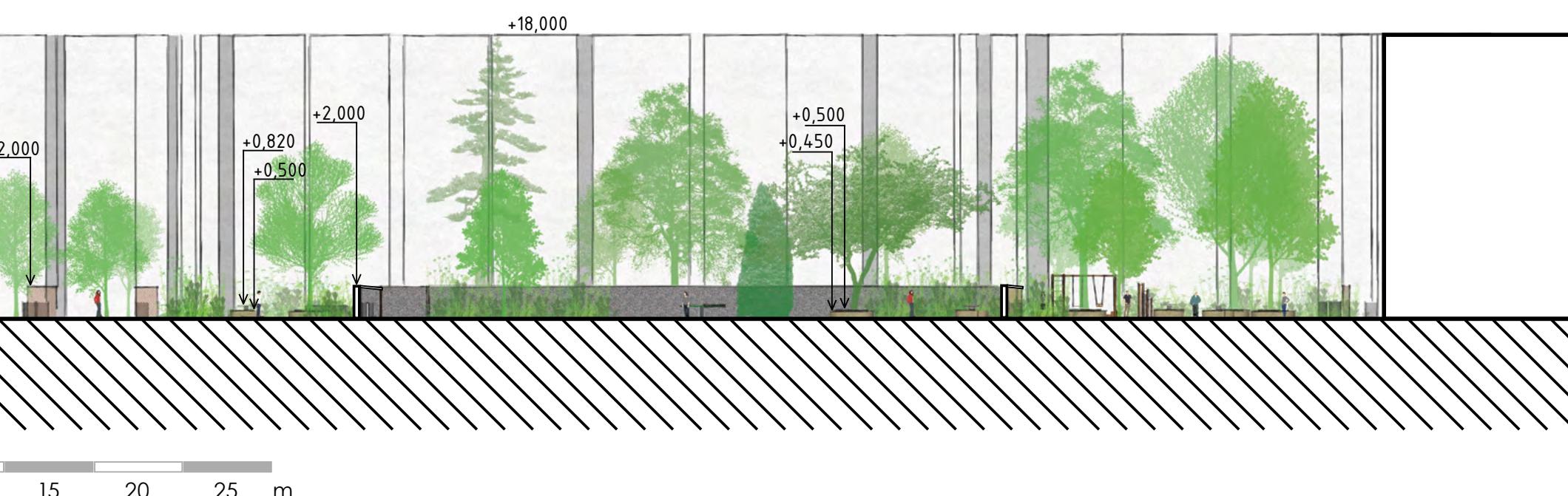
Popelnice pro komunální a tříděný odpad, které původně byly rozesety na dvorcích, u vstupů, či dále od domu, jsem umístila do prostoru vnitrobloku tak, aby pocitově nenarušovaly úhlednost, pořádek a čistotu v celém prostoru. Jsou tedy pokaždé skryty za dělící zástěnou, jež alespoň pomyslně odděluje toto místo od společného, rezidenty obývaného prostoru.

05.5 ŘEZOPOHLEDY

48

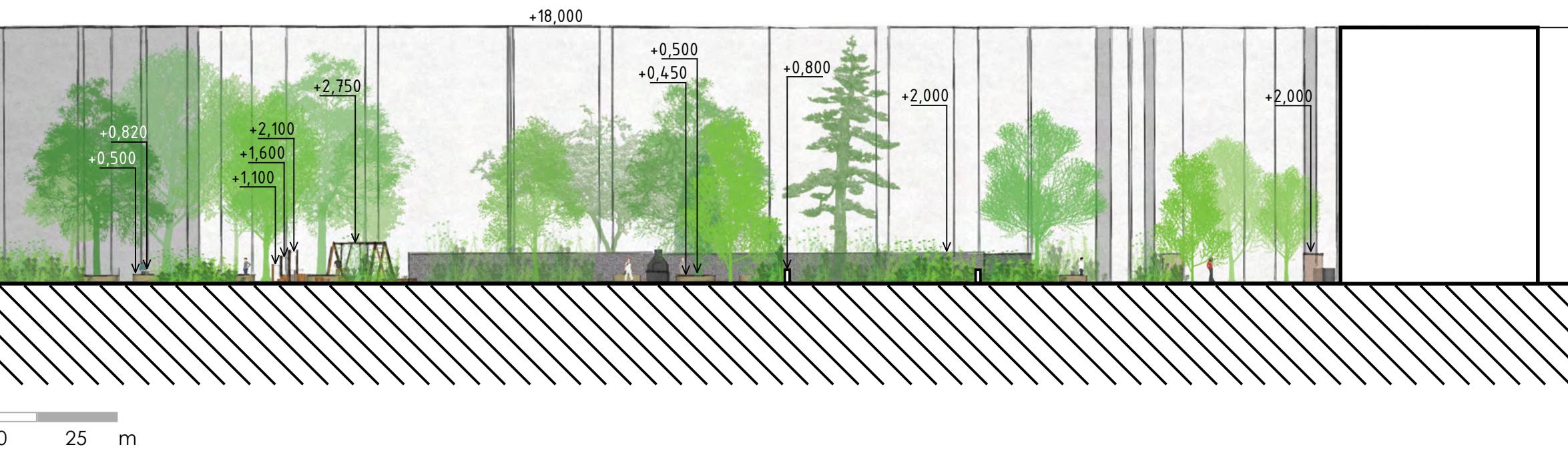


ŘEZOPOHLED A-A'

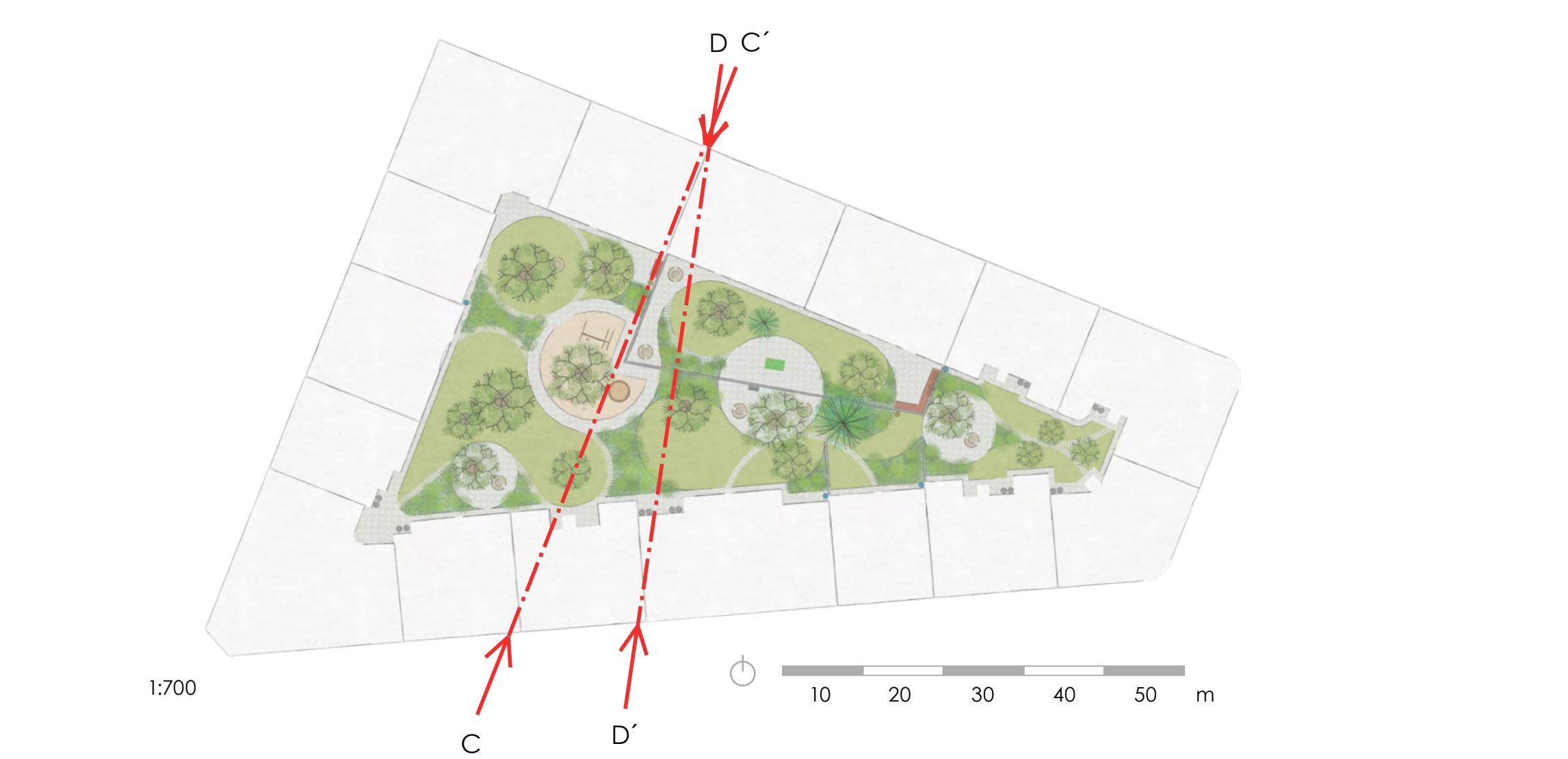


49

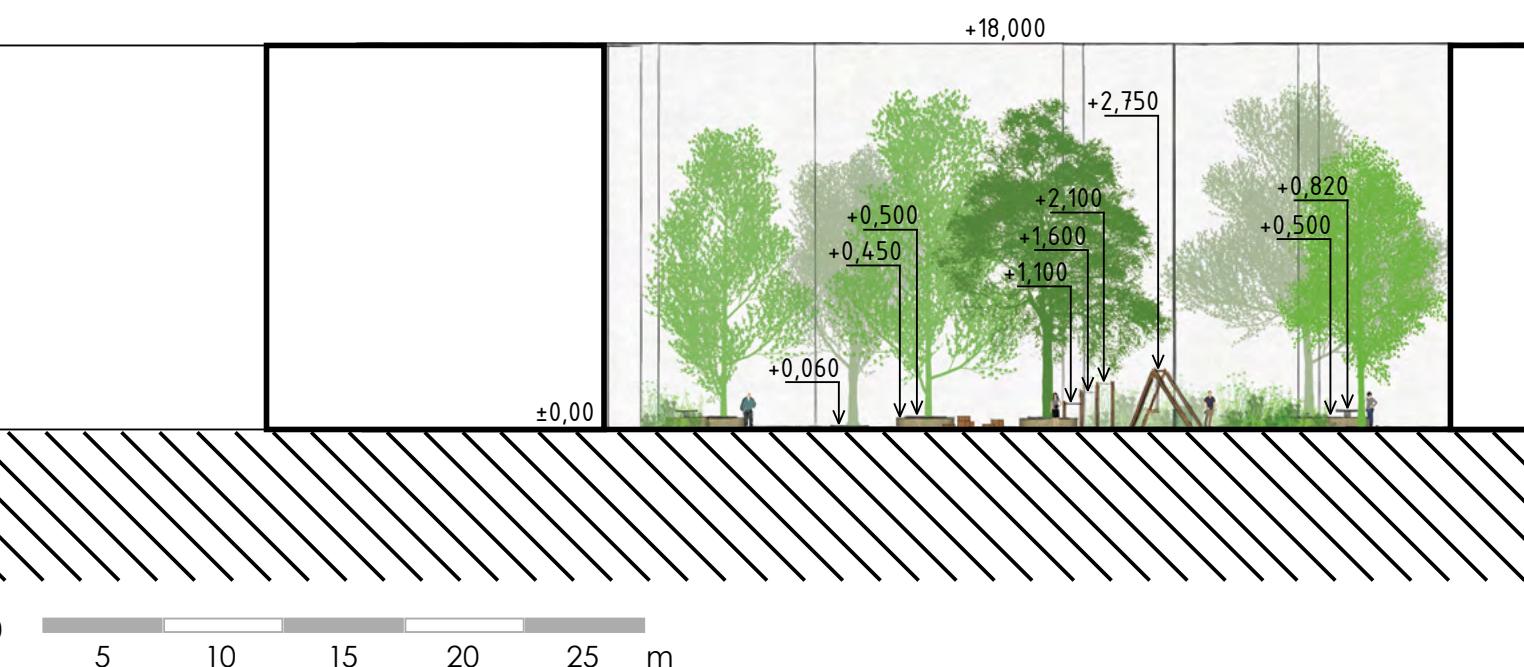
ŘEZOPOHLED B-B'



50

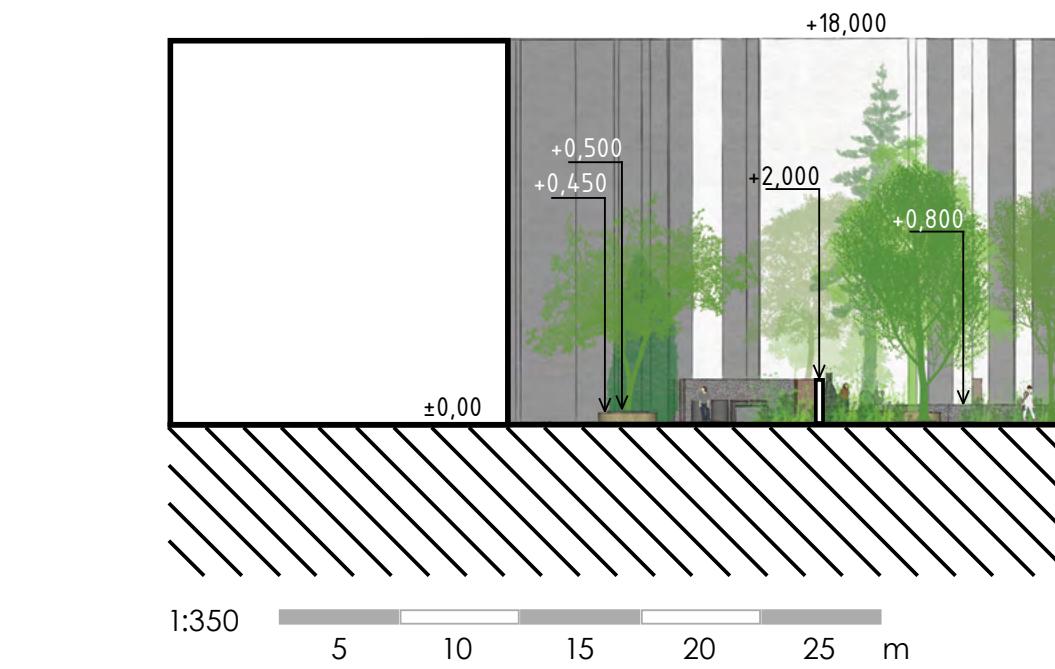


ŘEZOPOHLED C-C'



51

ŘEZOPOHLED D-D'



05.6 VIZUALIZACE
STŘEDOVÁ ČÁST

52



DĚTSKÉ HŘIŠTĚ

53



DĚTSKÉ HŘIŠTĚ + ZÁPADNÍ ČÁST BLOKU



DĚTSKÉ HŘIŠTĚ + JIHOZÁPADNÍ ČÁST BLOKU



54

55

POZEMEK PATŘÍCÍ HOSTELU



56

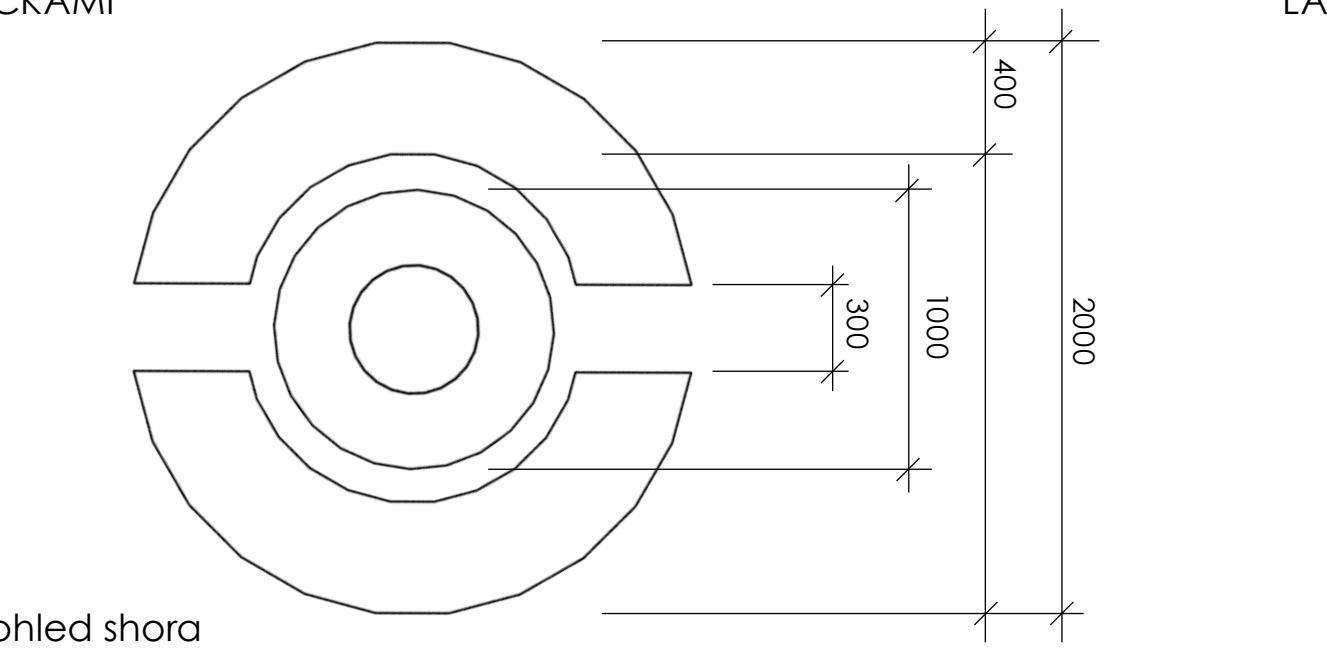
VÝCHODNÍ ČÁST BLOKU



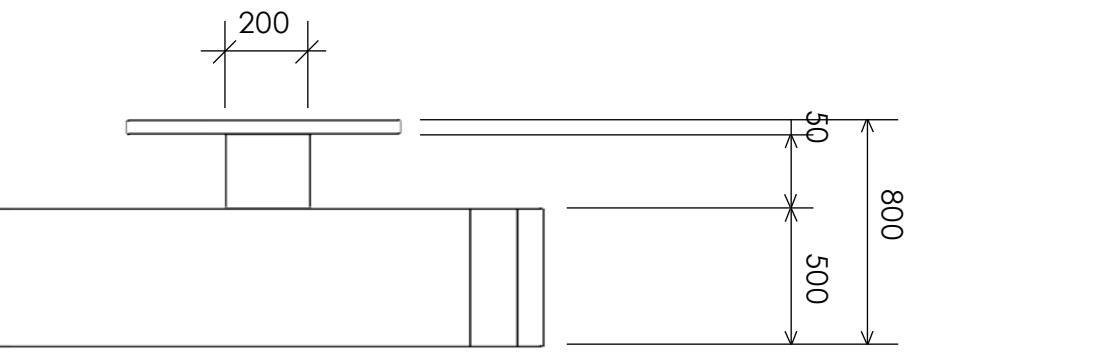
57

05.7 MOBILIÁŘ

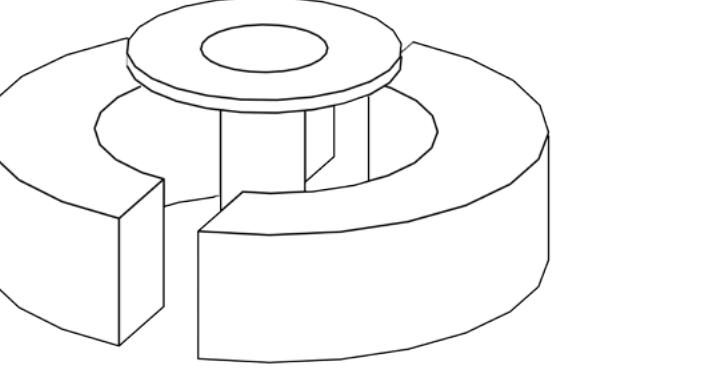
STŮL S LAVIČKAMI



pohled shora

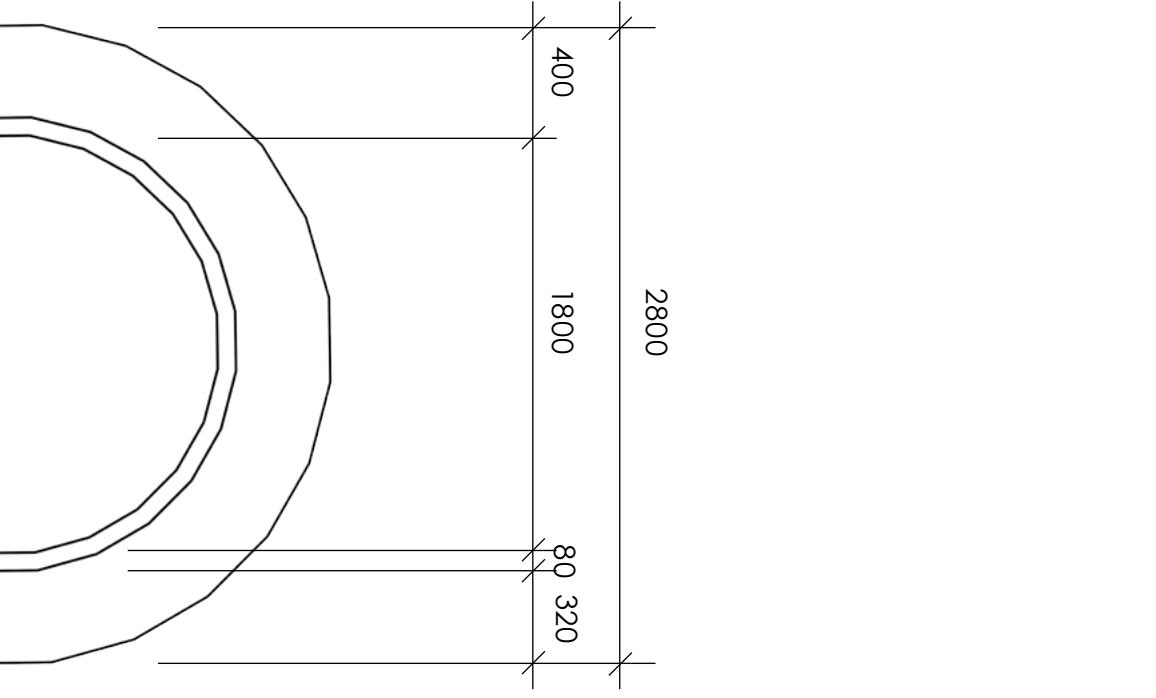


pohled zboku

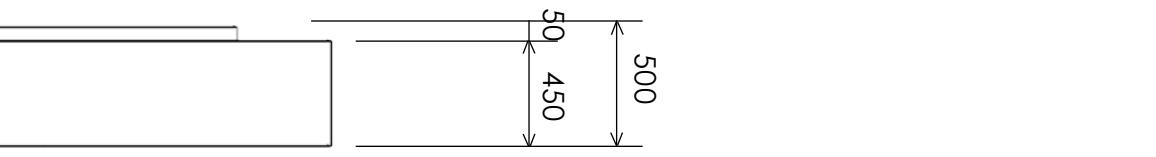


zobrazení ISO

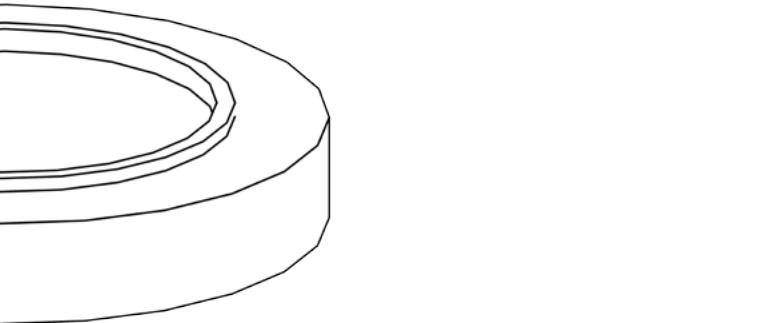
LAVIČKA U STROMU



pohled shora



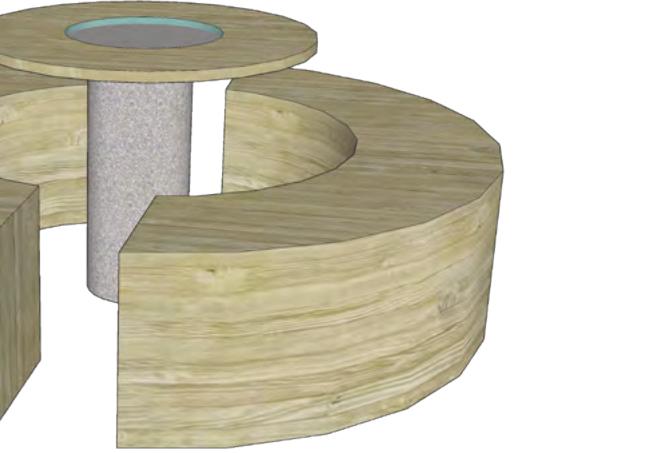
pohled zboku



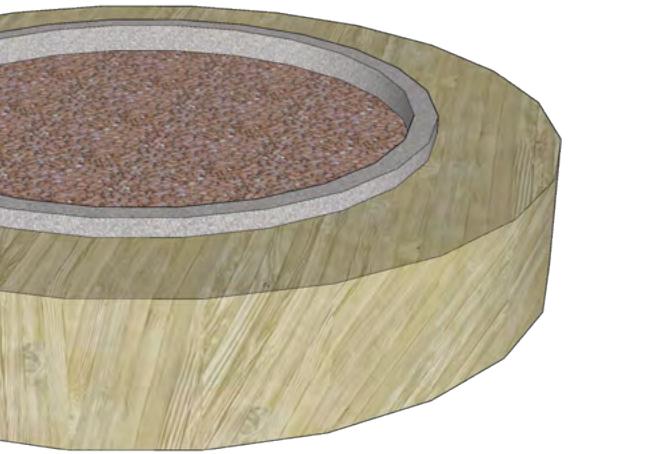
zobrazení ISO

05.7.1 VIZUALIZACE

Mobiliáře v podobě oblého posezení kolem kruhového stolu a lavičky, která kolem dokola lemuje kmen stromu, byly navrženy v souladu s celkovým řešením, kdy svým organickým tvarem plynule zapadají do okolního půdorysu. Organické, tedy kruhové a oblé tvary, byly zvoleny jednak z důvodu rozbítí ostrých hran a pravidelných rovných stran okolních domů lemujících vnitroblok, ale mají také navodit pocit jemného ladného a pomalého toku energie, klid a mír.



3D zobrazení stolu

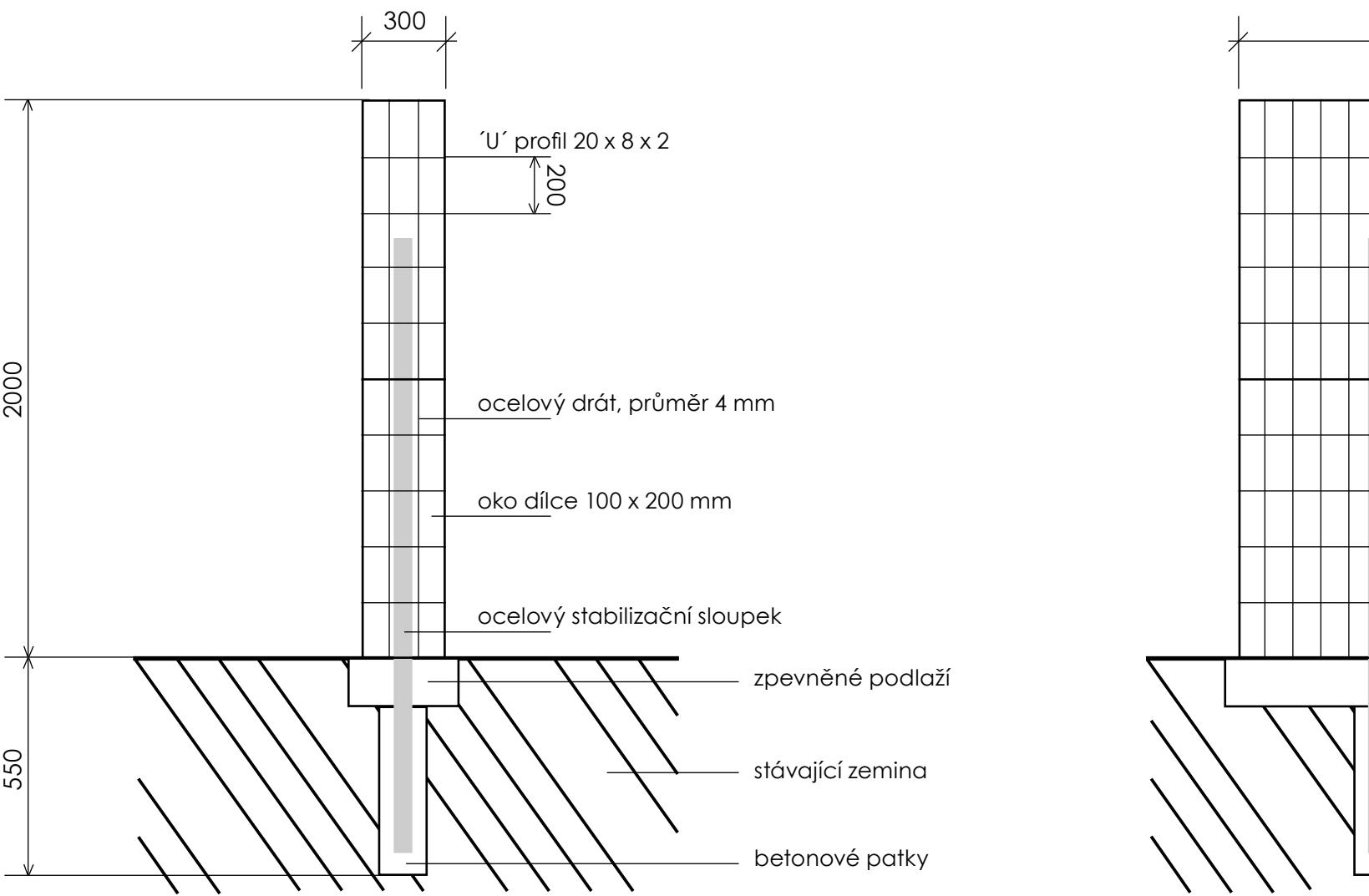


3D zobrazení lavičky



05.8 TECHNICKÝ PRVEK

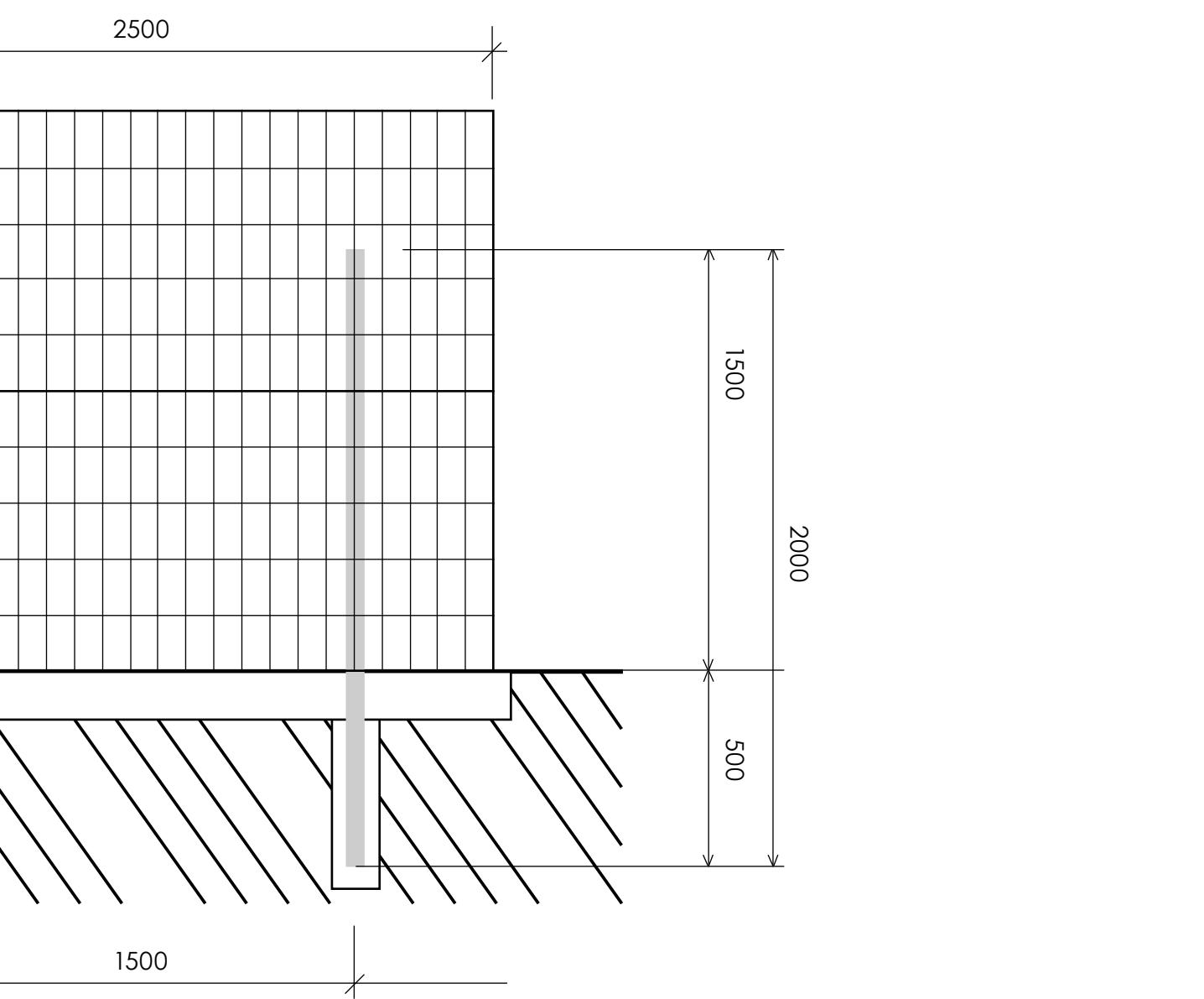
05.8.1 GABIONOVÁ ZEĎ



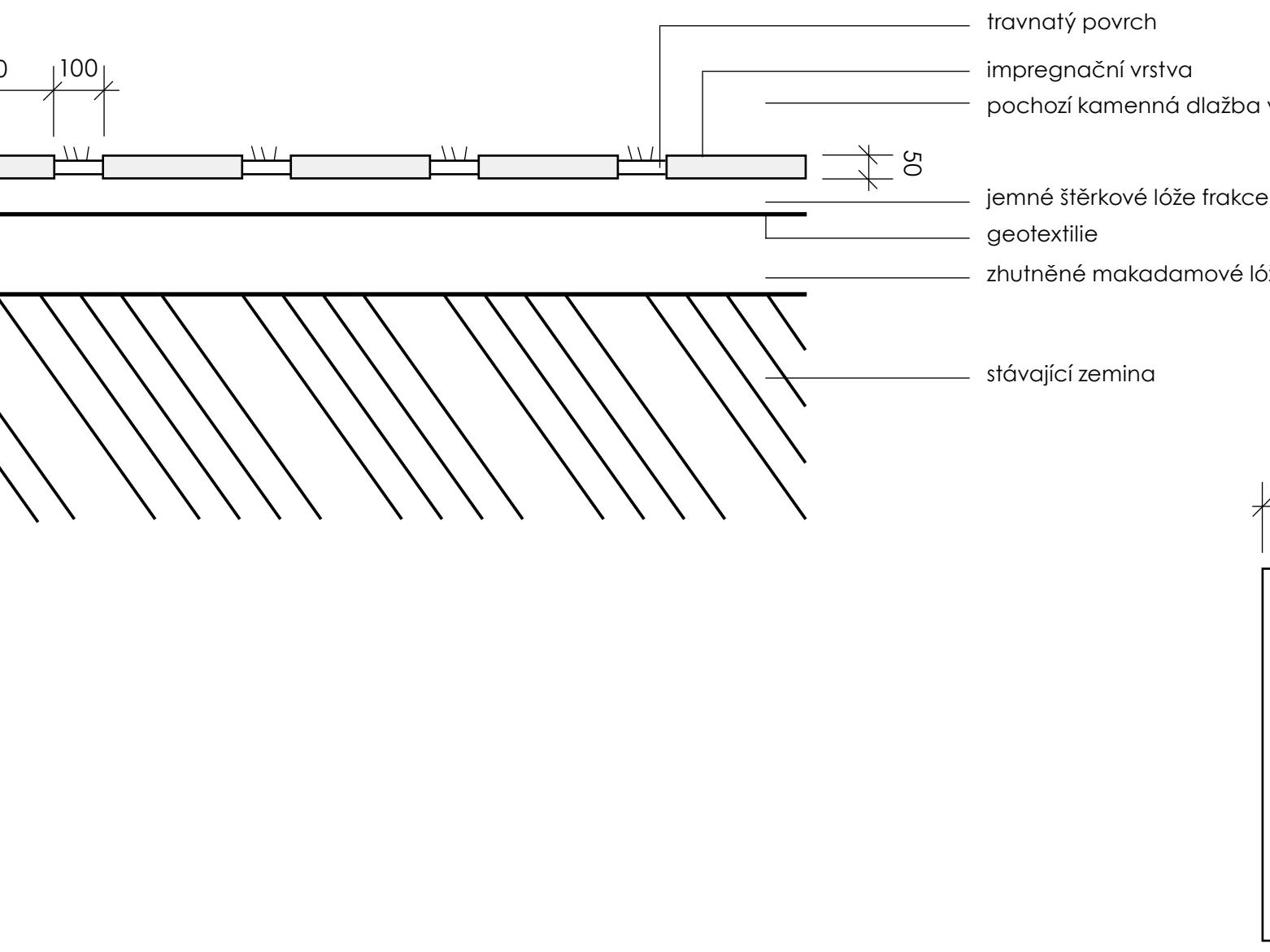
60

Gabiónový koš je drátěná konstrukce se svařovaných sítí o průměru 4 mm. Drát je speciálně povrchově upravený hrubou vrstvou slitiny zinku a hliníku (260g/m²). Sítě jsou s oky 10 x 20 cm.

Podklad pod gabiónový koš je dostatečně zhutněný, podložený geotextilií a vysypáný štěrkem. Na takto připravený povrch stavíme gabiionové koše do výšky 2 m a šířky 30 cm, přičemž je potřeba použít stabilizační sloupky, které je nutné zabetonovat do hloubky 70 cm. Zvolíme sypané gaby, které vynikají rychlou a nenáročnou realizací, nebo kamennivo je do gabiionového koše vrstveno bez nutnosti dodatečných úprav. Vsypravidla probíhá přímo ze lžice bagru. Do těchto gaby je vhodný drcený kámen s frakcí, která je větší než oko gabiionové sítě. Zvolíme frakci 150 – 300 mm. Do gaby se používají také říční oblázky. Naproti tomu na pohledové části skládaných gaby je nutné použít štípaný lomový kámen, jehož rozměry jsou dvojnásobně až trojnásobně větší než oko gabiionové sítě.



05.8.2 KAMENNÁ CESTA - ŠLAPÁKY



61

gabionový panel: 200 x 30 x 250 mm

vzdálenost mezi 'U' profily: 200 mm

velikost oka dílce: 100 x 200 mm

ocelový stabilizační sloupek: 60 x 40 x 2000 mm

vzdálenost mezi sloupky: 1500 mm

Pochozí kamenná cesta je zhotovena kamennými šlapáky s broušeným povrchem, kladený na sucho. Nejspodnější vrstvu vytváří zhutněné makadamové lóže s frakcí 4-8 cm. Nad něj je potřeba pokládku geotextilie, na kterou přijde vrstva jemného štěrku s frakcí 0,4-0,8 cm. Do této vrstvy jsou kladený kamenné šlapáky výšky 5 cm, které jsou potřeny impregnacní vrstvou sloužící k ochraně a zároveň snadnější údržbě kamene, s jednotlivými rozestupy 10 cm.

kamenná deska: 800 x 300 x 50 mm

vzdálenost mezi deskami profily: 100 mm

hloubka jemného štěrkového lóže: 80 mm

hloubka zhutněného lóže: 150 mm

05.9 OSAZOVACÍ PLÁN

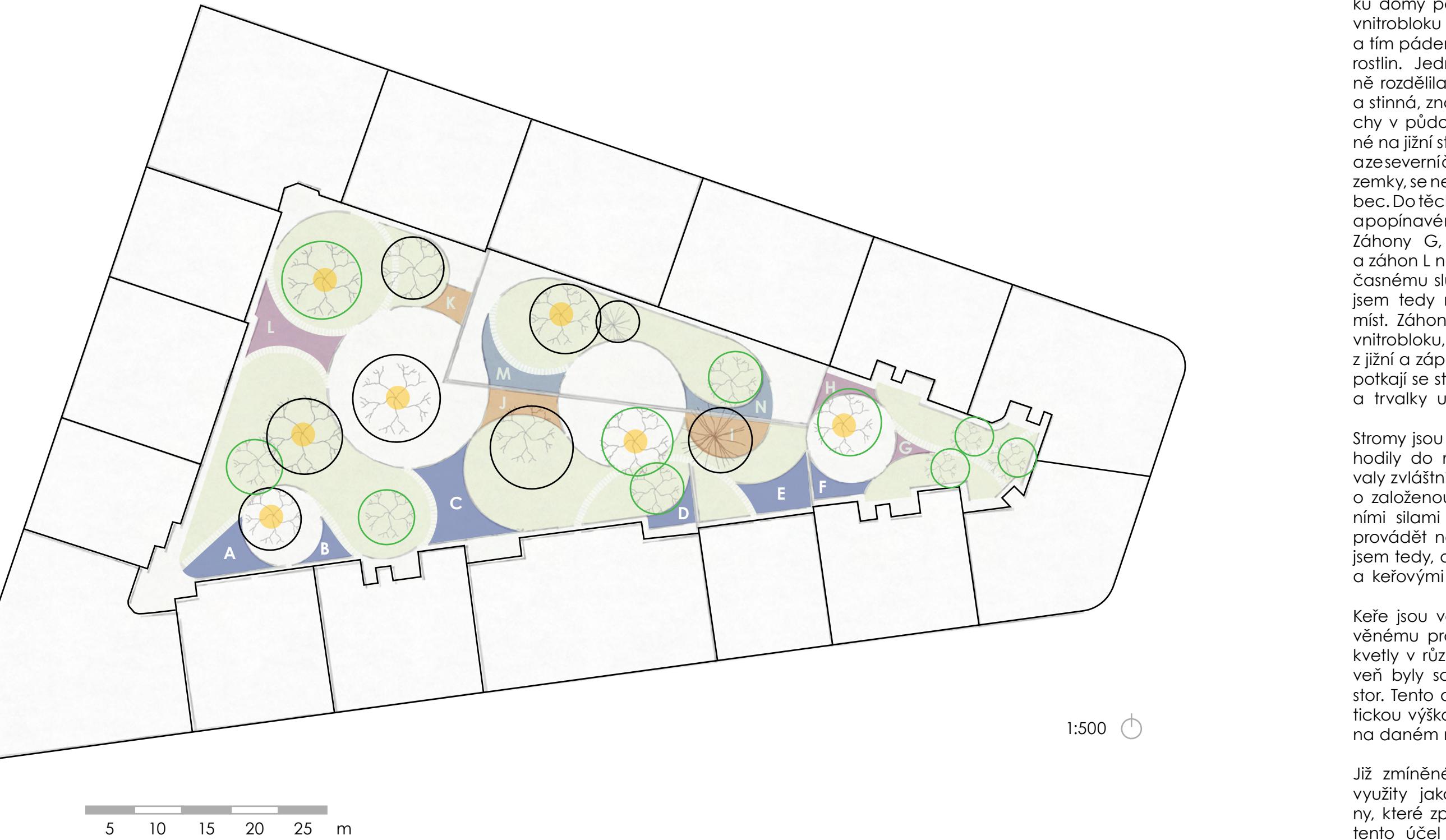
04.9.1 PŘEHLED

LEGENDA

- lavičky s travinami
- původní dřeviny
- nově vysázené dřeviny

ROZDĚLENÍ ZÁHONŮ DLE OSLUNĚNÍ

- slunné stanoviště
- polostinné stanoviště
- stinné stanoviště



POPIS

Vzhledem k obklopení řešeného pozemku domy po celém jeho obvodu, vznikají ve vnitrobloku stanoviště s rozdílným osluněním a tím pádem i rozdílnými podmínkami pro růst rostlin. Jednotlivé záhonky jsou tedy názorně rozdělena na stanoviště slunná, polo stinná a stinná, znázorněná odlišným zbarvením plochy v půdorysu. Záhonům, které jsou umístěné na jižní straně vnitrobloku, blízko stěn domů a ze severní části gabionové zdi, jež rozděluje pozemky, se nedostává slunečního svitu téměř vůbec. Do těchto míst jsem tedy volila keře, trvalky apopivavé rostliny do česných oblastí. Záhonky G, H na východní části pozemku a záhon L na západní části jsou vystaveny občasnému slunečnímu svitu během dne, volila jsem tedy rostlinky vhodné do polo stinných míst. Záhonky nacházející se téměř uprostřed vnitrobloku, tedy přilehající ke gabionové zdi z jižní a západní strany, se přes den téměř nepotkají se stímem, tím pádem byly voleny keře a trvalky určené spíše do slunných oblastí.

Stromy jsou vybrány tak, aby se svými nároky hodily do městského prostředí a nevyžadovaly zvláštní péče, jelikož lidé ve vnitrobloku se o založenou zelení budou muset starat vlastními silami a domluva a chut' tuto činnost provádět nemusí být vždy naplněna. Chtěla jsem tedy, aby jak se stromy, tak s trvalkovými a keřovými záhonky bylo co nejméně práce.

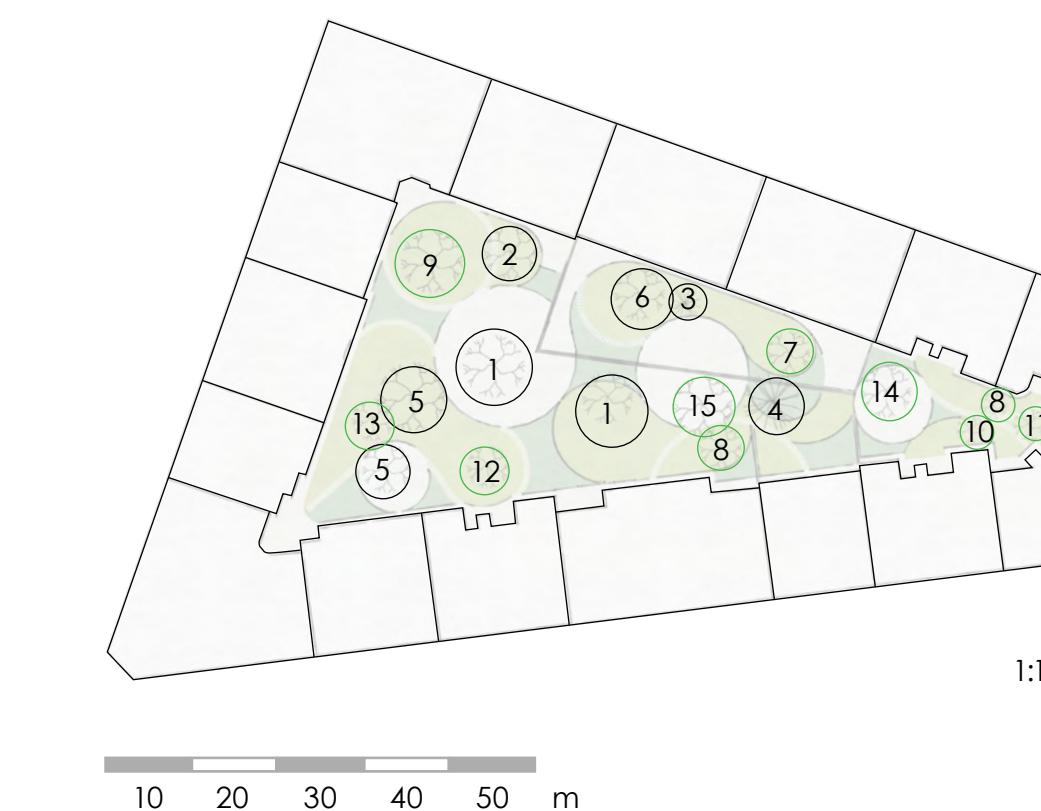
Keře jsou voleny tak, aby dodávaly obestavenému prostoru pestrost a život, tedy aby kvetly v různých časových obdobích a zároveň byly schopny pomyslně rozdělovat prostor. Tento aspekt je tvořen jejich charakteristickou výškou a šírkou, do které jsou schopny na daném místě za daných podmínek dorůst.

Již zmíněné gabionové zdi a zdíky budou využity jako podpora pro popivavé rostlinky, které zpříjemní a zútlulí prostor tam, kde tento účel nemohou splnit trvalkové záhonky. Holé zdi se tak stanou čerstvým živým plotem plným vůně, květů, života a domovem hmyzu, který přiláká do prostor ptáky.

Pozemek obsahuje dohromady 9 posezení kolem stávajících vzrostlých stromů, jejichž součástí jsou malé travinové výsadby, opět pro zpříjemnění prostoru a dodání většího soukromí při odpočinku na lavičce.

05.9.2 OSAZOVACÍ PLÁN - DETAILY

STROMY NA POZEMKU

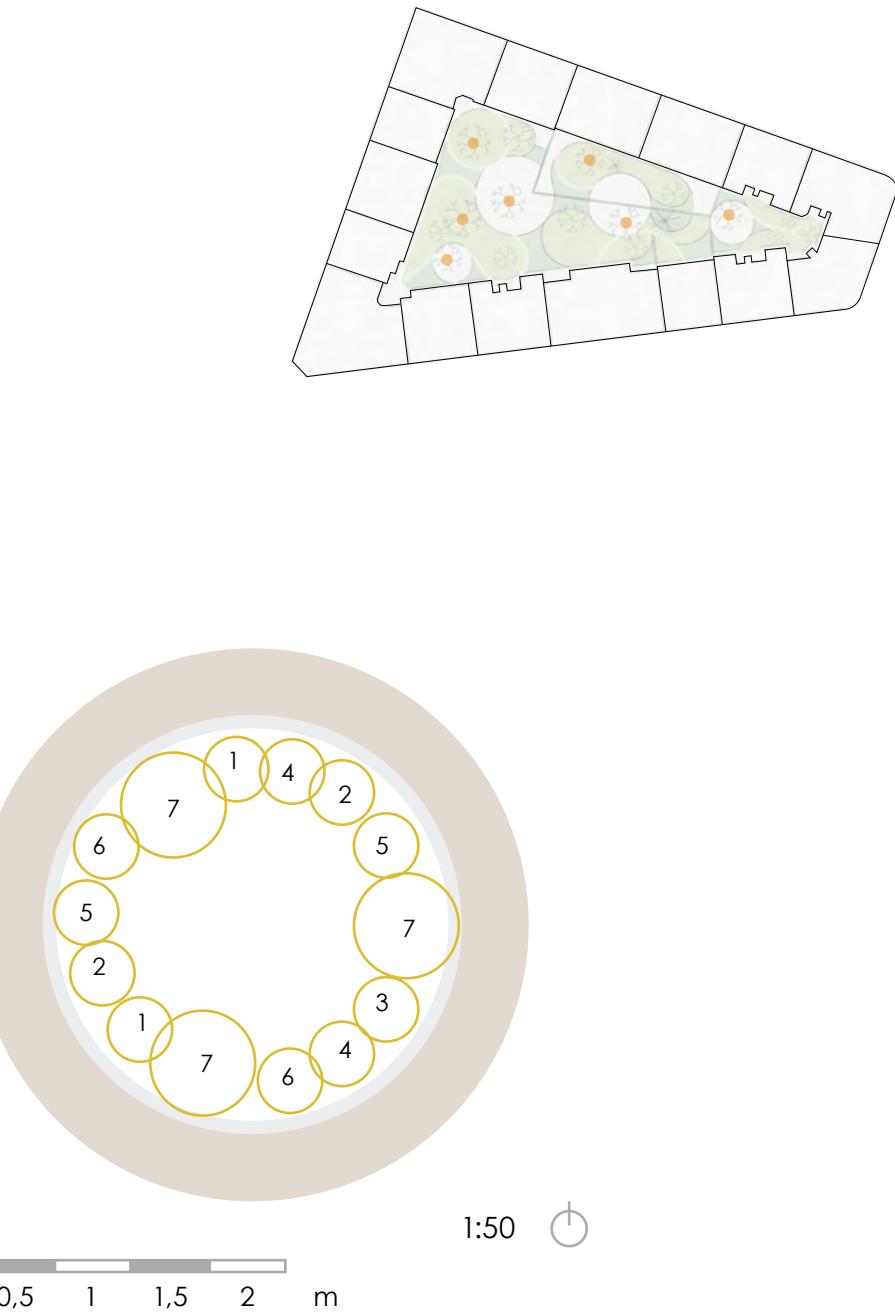


STROMY

- | | |
|--|--|
| ○ | PŮVODNÍ |
| 1 | <i>Acer pseudoplatanus</i> |
| 2 | <i>Betula pendula</i> |
| 3 | <i>Chamaecyparis obtusa</i> |
| 4 | <i>Picea pungens</i> |
| 5 | <i>Quercus robur 'Fastigiate Koster'</i> |
| 6 | <i>Tilia cordata</i> |

- | | |
|--------------------------------------|---|
| ○ | NOVĚ VYSÁZENÉ |
| 7 | <i>Acer campestre 'Elsrijk'</i> |
| 8 | <i>Acer campestre 'Nanum'</i> |
| 9 | <i>Acer campestre 'Pulverulentum'</i> |
| 10 | <i>Acer platanoides 'Globosum'</i> |
| 11 | <i>Acer pseudoplatanus 'Brilliantissimum'</i> |
| 12 | <i>Acer rubrum</i> |
| 13 | <i>Koelreuteria paniculata var. apiculata</i> |
| 14 | <i>Prunus serrulata 'Pink Perfection'</i> |
| 15 | <i>Prunus serrulata 'Royal Burgundy'</i> |

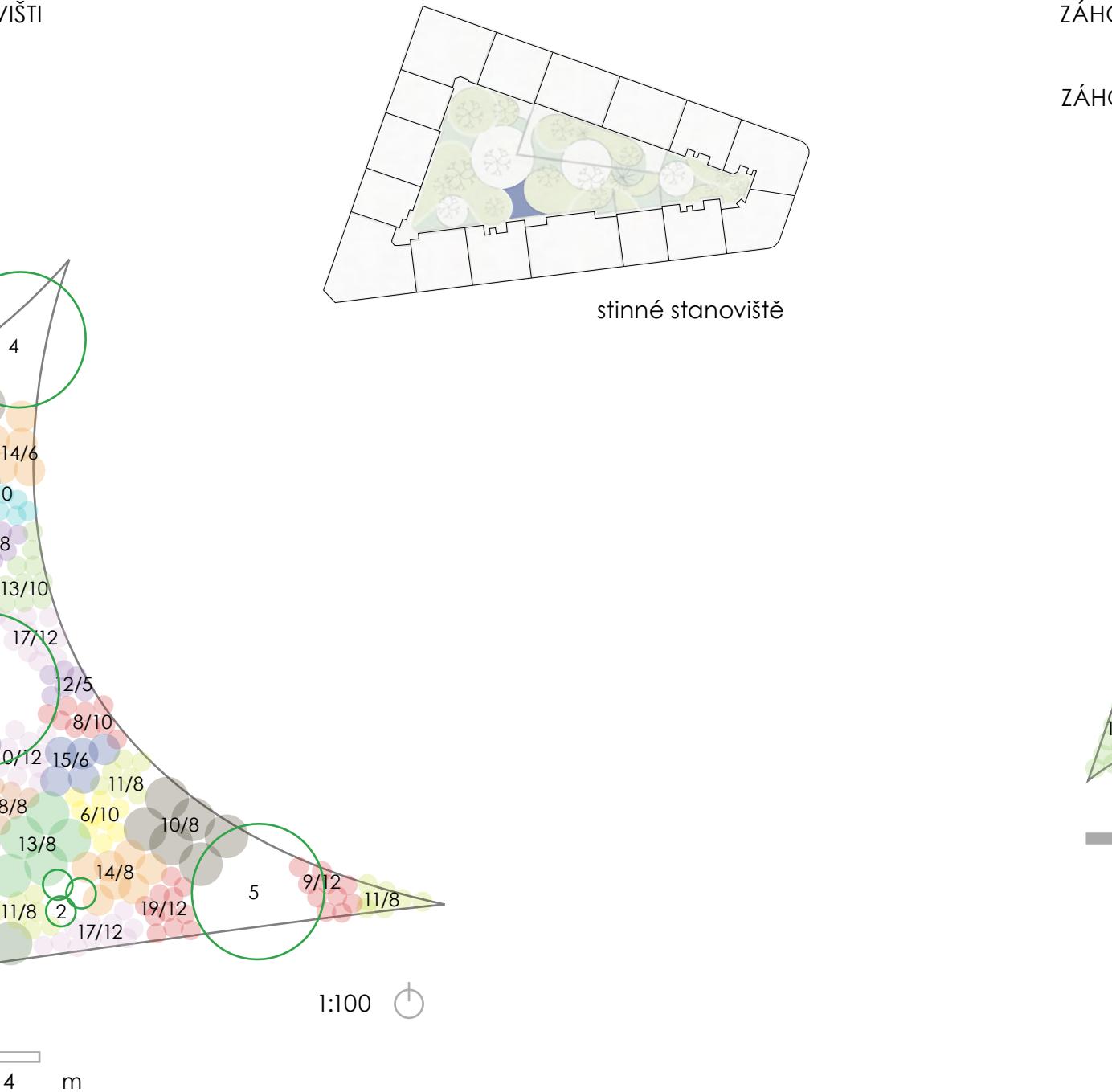
KRUHOVÁ LAVÍČKA - DETAIL



64

PŘÍKLAD OSAZOVACÍHO PLÁNU TRVALKOVÉHO ZÁHONU NA STINNÉM STANOVÍŠTI

ZÁHON C - DETAIL



	TRVALKY	ks
6	<i>Geranium himalayense</i>	10
7	<i>Geranium himalayense</i> 'Baby Blue'	22
8	<i>Geranium himalayense</i> 'Gravetye'	30
9	<i>Geranium pratense</i> 'Mrs Kendall Clark'	14
10	<i>Hosta</i> 'Francee'	28
11	<i>Hosta</i> 'Minuteman'	30
12	<i>Hosta</i> 'Wide Brim'	12
13	<i>Hosta sieboldiana</i>	30
14	<i>Liriope muscari</i> 'Big Blue'	20
15	<i>Liriope muscari</i> 'Ingversen'	14
16	<i>Omphalodes cappadocica</i> 'Cherry Ingram'	14
17	<i>Omphalodes cappadocica</i> 'Lilac Mist'	24
18	<i>Omphalodes cappadocica</i> 'Starry Eyes'	20
19	<i>Omphalodes verna</i>	36
20	<i>Omphalodes verna</i> 'Alba'	12

	TRVALKY	ks
6	<i>Aubrieta hybrida</i> 'Glacier Blue'	18
7	<i>Aubrieta hybrida</i> 'Hamburger Standpark'	10
8	<i>Geranium himalayense</i>	10
9	<i>Geranium himalayense</i> 'Baby Blue'	8
10	<i>Geranium himalayense</i> 'Gravetye'	12
11	<i>Geranium pratense</i> 'Mrs Kendall Clark'	12
12	<i>Geranium sanguineum</i> 'Max Frei'	12
13	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Berggarten'	24
14	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Biokovo'	12
15	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Karmina'	26
16	<i>Lychnis coronaria</i> 'Alba'	16
17	<i>Lychnis coronaria</i> 'Atrosanguinea'	20
18	<i>Calluna vulgaris</i>	3
19	<i>Echinacea purpurea</i> 'Alba'	12
20	<i>Lavandula angustifolia</i> 'Essence Purple'	4
21	<i>Nepeta x faassenii</i>	3
22	<i>Perovskia atriplicifolia</i> 'Blue Spire'	2
23	<i>Rudbeckia fulgida</i> 'City Garden'	3

	TRAVINY	ks
1	<i>Festuca gautieri</i> 'Pic Carlit'	2
2	<i>Festuca cinerea</i>	2
3	<i>Festuca amethystina</i>	1
4	<i>Festuca ovina</i>	2
5	<i>Festuca glauca</i> 'Auslese'	2
6	<i>Festuca glauca</i> 'Casblue'	2
7	<i>Sesleria autumnalis</i>	3

PŘÍKLAD OSAZOVACÍHO PLÁNU TRVALKOVÉHO ZÁHONU NA POLOSTINNÉM STANOVÍŠTI

ZÁHON J - DETAIL

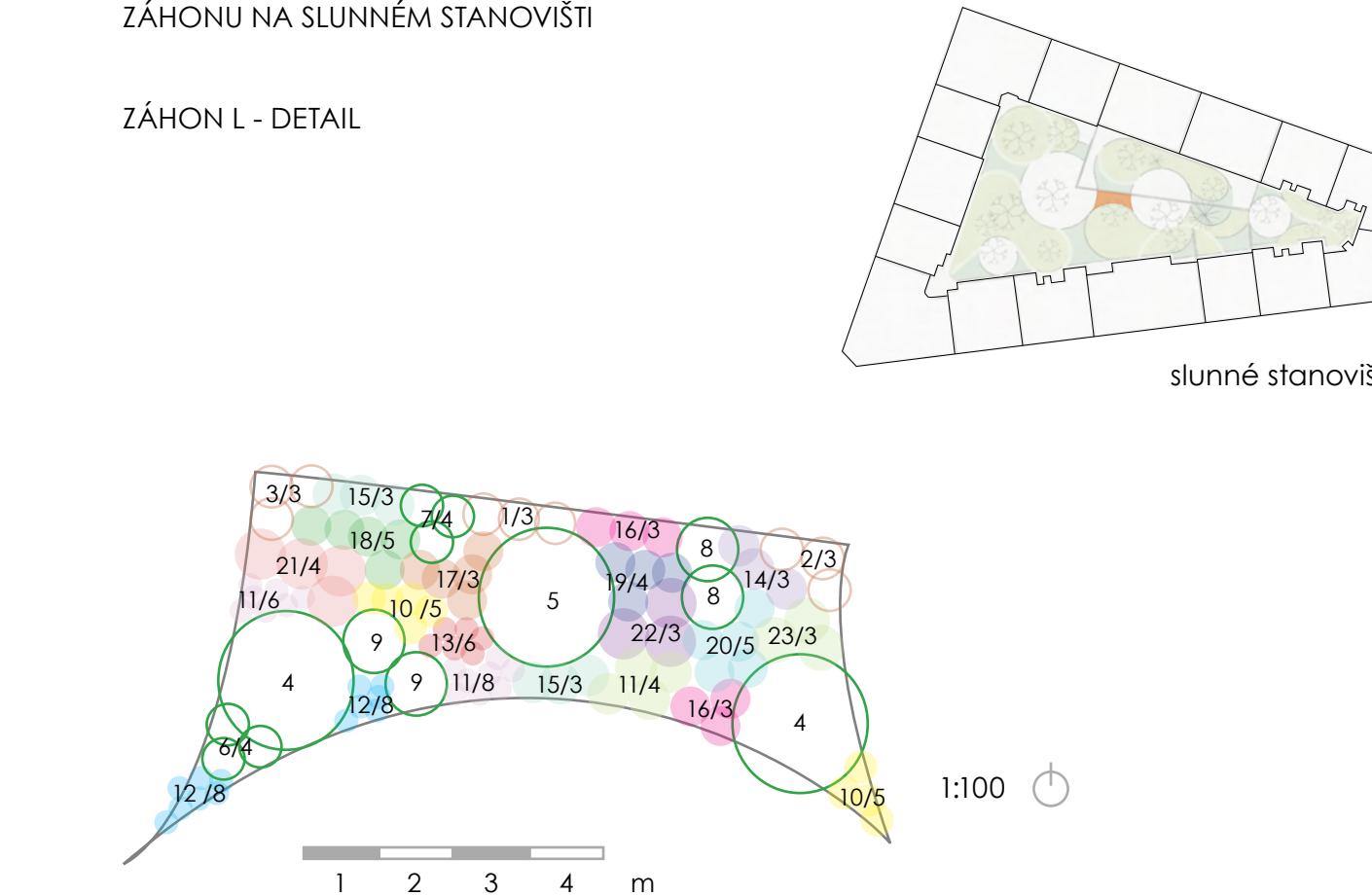


	LISTNATÉ KEŘE	ks
1	<i>Berberis thunbergii</i> 'Atropurpurea'	10
2	<i>Berberis thunbergii</i> 'Green Carpet'	8
3	<i>Prunus glandulosa</i> 'Alba Plena'	1
4	<i>Sambucus nigra</i> 'Thundercloud'	1
5	<i>Weigela florida</i> 'Purpurea'	2

	TRVALKY	ks
6	<i>Aubrieta hybrida</i> 'Glacier Blue'	18
7	<i>Aubrieta hybrida</i> 'Hamburger Standpark'	10
8	<i>Geranium himalayense</i>	10
9	<i>Geranium himalayense</i> 'Baby Blue'	8
10	<i>Geranium himalayense</i> 'Gravetye'	12
11	<i>Geranium pratense</i> 'Mrs Kendall Clark'	12
12	<i>Geranium sanguineum</i> 'Max Frei'	12
13	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Berggarten'	24
14	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Biokovo'	12
15	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Karmina'	26
16	<i>Lychnis coronaria</i> 'Alba'	16
17	<i>Lychnis coronaria</i> 'Atrosanguinea'	20
18	<i>Calluna vulgaris</i>	3
19	<i>Echinacea purpurea</i> 'Alba'	12
20	<i>Lavandula angustifolia</i> 'Essence Purple'	4
21	<i>Nepeta x faassenii</i>	3
22	<i>Perovskia atriplicifolia</i> 'Blue Spire'	2
23	<i>Rudbeckia fulgida</i> 'City Garden'	3

PŘÍKLAD OSAZOVACÍHO PLÁNU TRVALKOVÉHO ZÁHONU NA SLUNNÉM STANOVÍŠTI

ZÁHON L - DETAIL



	TRVALKY	ks
10	<i>Achillea millefolium</i> 'Apple Blossom'	10
11	<i>Achillea filipendulina</i> 'Cloth of Gold'	14
12	<i>Achillea millefolium</i> 'Summer Pastels'	16
13	<i>Armeria maritima</i> 'Rose'	6
14	<i>Aster amellus</i> 'Sonora'	3
15	<i>Aster dumosus</i> 'Rosenwichtel'	6
16	<i>Aubrieta gracilis</i> 'Florido Rose'	6
17	<i>Aubrieta gracilis</i> 'Kite'	3
18	<i>Aubrieta pinardii</i>	5
19	<i>Echinacea purpurea</i>	4
20	<i>Echinacea purpurea</i> 'Alba'	5
21	<i>Lavandula angustifolia</i> 'Essence Purple'	4
22	<i>Nepeta x faassenii</i>	3
23	<i>Rudbeckia fulgida</i> 'City Garden'	3

65

05.10 SORTIMENT

LISTNATÉ STROMY



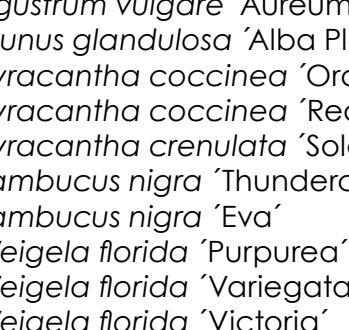
Acer campestre 'Elsrijk'
Acer campestre 'Nanum'
Acer campestre 'Pulverulentum'
Acer platanoides 'Globosum'
Acer pseudoplatanus 'Brilliantissimus'
Acer rubrum
Koelreuteria paniculata var. apiculata
Prunus serrulata 'Pink Perfection'
Prunus serrulata 'Royal Burgundy'



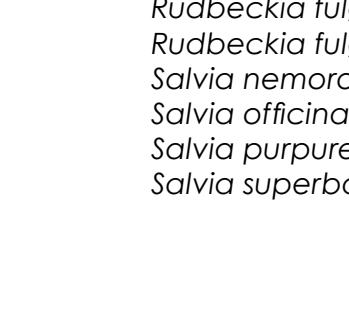
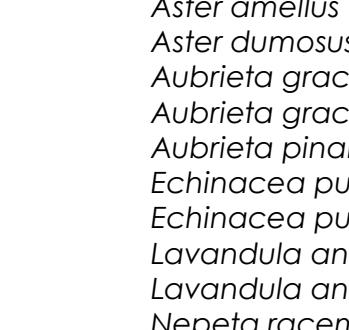
LISTNATÉ KERĚ



Buddleia davidii 'Nanho Purple'
Buddleia davidii 'Orchid Beauty'
Buddleia x weyeriana 'Honeycomb'
Calluna vulgaris
Calluna vulgaris 'Allegro'
Calluna vulgaris 'Dark Star'
Calluna vulgaris 'Betty'
Cytisus purpureus
Forsythia x intermedia 'Minigold'
Forsythia x intermedia 'Lynwood'
Genista pilosa 'Vancouver Gold'
Perovskia atriplicifolia 'Blue Spire'
Perovskia hybrida 'Lacey Blue'
Potentilla fruticosa 'Abbotswood'
Potentilla fruticosa 'Annette'
Prunus tenella 'Fire Hill'
Syringa 'Red Pixie'
Syringa meyeri 'Palibin'
Syringa x chinensis 'Saugeana'
Caryopteris x clandonensis 'Heavenly Blue'



Berberis thunbergii 'Atropurpurea'
Berberis thunbergii 'Aurea'
Berberis thunbergii 'Green Carpet'
Berberis thunbergii 'Helmond's Pillar'
Ligustrum ovalifolium
Ligustrum vulgare 'Aureum'
Prunus glandulosa 'Alba Plena'
Pyracantha coccinea 'Orange Glow'
Pyracantha coccinea 'Red Column'
Pyracantha crenulata 'Soleil d'Or'
Sambucus nigra 'Thundercloud'
Sambucus nigra 'Eva'
Weigela florida 'Purpurea'
Weigela florida 'Variegata'
Weigela florida 'Victoria'

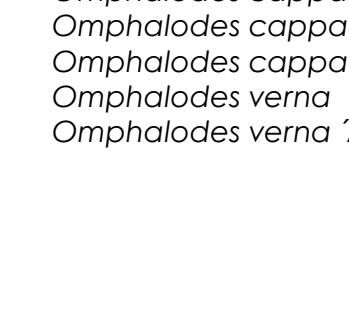
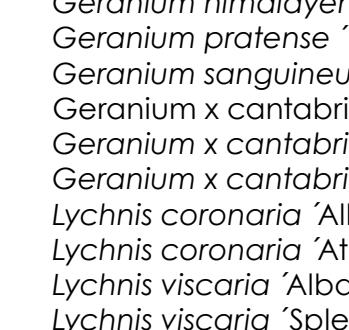


SORTIMENT

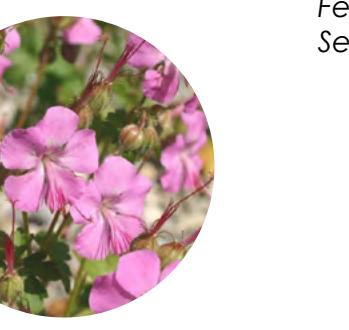
TRVALKY



Achillea filipendulina 'Cloth of Gold'
Achillea millefolium 'Apple Blossom'
Achillea millefolium 'Summer Pastels'
Dictamnus albus
Armeria maritima 'Rose'
Armeria maritima 'Splendens'
Geranium himalayense
Geranium himalayense 'Baby Blue'
Aster amellus 'Sonora'
Geranium himalayense 'Gravetye'
Aster dumosus 'Rosenwichtel'
Aubrieta gracilis 'Florando Rose'
Aubrieta gracilis 'Kite'
Aubrieta pinardii
Echinacea purpurea
Echinacea purpurea 'Alba'
Lavandula angustifolia
Lavandula angustifolia 'Essence Purple'
Nepeta racemosa 'Superba'
Nepeta x faassenii
Rudbeckia fulgida 'City Garden'
Rudbeckia fulgida 'Goldsturm'
Salvia nemorosa 'Caradonna'
Salvia officinalis
Salvia purpurea
Salvia superba



Aubrieta hybrida 'Glacier Blue'
Aubrieta hybrida 'Hamburger Standpark'
Achillea millefolium 'Summer Pastels'
Dictamnus albus
Armeria maritima 'Rose'
Armeria maritima 'Splendens'
Geranium himalayense
Geranium himalayense 'Baby Blue'
Aster amellus 'Sonora'
Geranium himalayense 'Gravetye'
Aster dumosus 'Rosenwichtel'
Aubrieta gracilis 'Florando Rose'
Aubrieta gracilis 'Kite'
Aubrieta pinardii
Echinacea purpurea
Echinacea purpurea 'Alba'
Lavandula angustifolia
Lavandula angustifolia 'Essence Purple'
Nepeta racemosa 'Superba'
Nepeta x faassenii
Rudbeckia fulgida 'City Garden'
Rudbeckia fulgida 'Goldsturm'
Salvia nemorosa 'Caradonna'
Salvia officinalis
Salvia purpurea
Salvia superba



TRAVINY



Festuca gautieri 'Pic Carlit'
Festuca cinerea
Festuca amethystina
Festuca ovina
Festuca glauca 'Auslese'
Festuca glauca 'Casblue'
Sesleria autumnalis



POPÍNAVÉ ROSTLINY



Campsis radicans 'Flamenco'



Akebia quinata
Clematis 'Asao'
Clematis 'Huldine'
Clematis 'Morning Sky'
Clematis 'Utopia'
Clematis 'Jackmanii'
Clematis terniflora 'Early Snow'
Lonicera fragrantissima
Lonicera heckrottii



Hydrangea petiolaris



05.11 TABULKY KVETENÍ

STROMY

č.	Název	Výška m	Doba kvetení									
			III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	
1	<i>Acer campestre</i> 'Elsrijk'	6–10										
2	<i>Acer campestre</i> 'Namum'	2,5–3										
3	<i>Acer campestre</i> 'Pulverulentum'	2,5–4										
4	<i>Acer platanoides</i> 'Globosum'	2,5–4										
5	<i>Acer pseudoplatanus</i> 'Brilliantissimus'	2–3										
6	<i>Acer pseudoplatanus</i>	30										
7	<i>Acer rubrum</i>	až 25										
8	<i>Betula pendula</i>	20										
9	<i>Chamaecyparis obtusa</i>	1–3										
10	<i>Koelreuteria paniculata</i> var. <i>apiculata</i>	5–8										
11	<i>Picea pungens</i>	20										
12	<i>Prunus serrulata</i> 'Pink Perfection'	3–5										
13	<i>Prunus serrulata</i> 'Royal Burgundy'	6–8										
14	<i>Quercus robur</i> 'Fastigiate Koster'	15										
15	<i>Tilia cordata</i>	30										

68

KEŘE

č.	Název	Výška cm	Doba kvetení									
			III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	
16	<i>Berberis thunbergii</i> 'Atropurpurea'	100–150										
17	<i>Berberis thunbergii</i> 'Aurea'	150–200										
18	<i>Berberis thunbergii</i> 'Green Carpet'	20–50										
19	<i>Berberis thunbergii</i> 'Helmond's Pillar'	30–60										
20	<i>Buddleja davidii</i> 'Nanho Purple'	80–120										
21	<i>Buddleja davidii</i> 'Orchid Beauty'	80–120										
22	<i>Buddleja x weyeriana</i> 'Honeycomb'	180–250										
23	<i>Calluna vulgaris</i>	20–60										
24	<i>Calluna vulgaris</i> 'Allegro'	45–60										
25	<i>Calluna vulgaris</i> 'Dark Star'	15–20										
26	<i>Calluna vulgaris</i> 'Betty'	15–20										
27	<i>Cytisus purpureus</i>	50–60										
28	<i>Forsythia x intermedia</i> 'Minigold'	70–100										
29	<i>Forsythia x intermedia</i> 'Lynwood'	150–200										
30	<i>Genista pilosa</i> 'Vancouver Gold'	10–30										
31	<i>Ligustrum ovalifolium</i>	200–500										
32	<i>Ligustrum vulgare</i> 'Aureum'	200–500										
33	<i>Perovskia atriplicifolia</i> 'Blue Spire'	60–90										
34	<i>Perovskia hybrida</i> 'Lacey Blue'	60–80										
35	<i>Potentilla fruticosa</i> 'Abbotswood'	20–90										
36	<i>Potentilla fruticosa</i> 'Annette'	20–50										
37	<i>Prunus glandulosa</i> 'Alba Plena'	100–150										
38	<i>Prunus tenella</i> 'Fire Hill'	100–150										
39	<i>Pyracantha coccinea</i> 'Orange Glow'	200–300										
40	<i>Pyracantha coccinea</i> 'Red Column'	200–300										
41	<i>Pyracantha crenulata</i> 'Soleil d'Or'	200–300										
42	<i>Sambucus nigra</i> 'Thundercloud'	200–300										
43	<i>Sambucus nigra</i> 'Eva'	200–300										
44	<i>Syringa</i> 'Red Pixie'	100–180										
45	<i>Syringa meyeri</i> 'Palibin'	100–200										
46	<i>Syringa x chinensis</i> 'Saugeana'	200–300										
47	<i>Weigela florida</i> 'Purpurea'	100–150										
48	<i>Weigela florida</i> 'Variegata'	150–200										
49	<i>Weigela florida</i> 'Victoria'	150–200										
50	<i>Caryopteris x clandonensis</i> 'Heavenly Blue'	60–80										

69

TRVALKY

č.	Název	Výška cm	Doba kvetení									
			III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	
51	<i>Achillea filipendulina</i> 'Cloth of Gold'	50–100										
52	<i>Achillea millefolium</i> 'Apple Blossom'	60–70										
53	<i>Achillea millefolium</i> 'Summer Pastels'	60–70										
54	<i>Armeria maritima</i> 'Rose'	10–20										
55	<i>Armeria maritima</i> 'Splendens'	10–20										
56	<i>Aster amellus</i> 'Sonora'	40–50										
57	<i>Aster dumosus</i> 'Rosenwichtel'	20–30										
58	<i>Aubrieta gracilis</i> 'Florido Rose'	10–15										
59	<i>Aubrieta gracilis</i> 'Kite'	10–20										
60	<i>Aubrieta hybrida</i> 'Glacier Blue'	10–20										
61	<i>Aubrieta hybrida</i> 'Hamburger Standpark'	10–20										
62	<i>Aubrieta pinardii</i>	10–15										
63	<i>Dictamnus albus</i>	100–120										
64	<i>Echinacea purpurea</i>	80–100										
65	<i>Echinacea purpurea</i> 'Alba'	60–80										
66	<i>Geranium himalayense</i>	10–20										
67	<i>Geranium himalayense</i> 'Baby Blue'	10–20										
68	<i>Geranium himalayense</i> 'Gravetye'	30–40										
69	<i>Geranium pratense</i> 'Mrs Kendall Clark'	50–60										
70	<i>Geranium sanguineum</i> 'Max Frei'	30–40										
71	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Berggarten'	20–30										
72	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Biokovo'	10–20										
73	<i>Geranium x cantabrigiense</i>											

05.12 TECHNICKÁ ZPRÁVA

Návrh se řídí ČSN pro obor Sadovníctví a krajinářství:

ČSN 83 9011 Technologie vegetačních úprav v krajině - Práce s půdou

ČSN 83 9021 Technologie vegetačních úprav v krajině - Rostliny a jejich výsadba

ČSN 83 9031 Technologie vegetačních úprav v krajině - Trávníky a jejich zakládání

ČSN 83 9041 Technologie vegetačních úprav v krajině - Technicko-biologické způsoby stabilizace terénu

ČSN 83 9051 Technologie vegetačních úprav v krajině - Rozvojová a udržovací péče o vegetační plochy

ČSN 83 9061 Technologie vegetačních úprav v krajině - Ochrana stromů, porostů a vegetačních ploch při stavebních pracích

ČSN 83 9001 Sadovnictví a krajinářství - Terminologie - Základní odborné termíny a definice

ČSN 73 6005 Prostorové uspořádání sítí technického vybavení

ČSN 46 4750 Trvalky a skalničky

ČSN 46 4901 Osivo a sadba - Sadba okrasných dřevin

ČSN 46 4902 Výpěstky okrasných dřevin - Společná ustanovení

ČSN 46 4920 Listnaté stromy

ČSN 46 4921 Stálezelené a vzácnější opadavé listnaté

ČSN 46 4930 Listnaté keře

VÝMĚRY JEDNOTLIVÝCH PLOCH

Rozloha pozemku: 2604 m²

Rozloha travnatých ploch: 1236 m²

Rozloha zpevněných ploch: 825 m²

Rozloha písčové plochy: 146,3 m²

Rozloha trvalkových záhonů: 31,4 m²

Záhon A 11,3 m²

Záhon B 51,4 m²

Záhon C 14 m²

Záhon D 30,6 m²

Záhon E 13,2 m²

Záhon F 6,6 m²

Záhon G 13,2 m²

Záhon H 36 m²

Záhon I 26,7 m²

Záhon J 13,3 m²

Záhon K 37 m²

Záhon L 37,5 m²

Záhon M 19,3 m²

Rozloha kruhových záhonů: 2,55 m²

PŘÍPRAVNÉ PRÁCE

1) VYTÝČENÍ

Budou vytyčeny jednotlivé plochy trávníků, trvalkových záhonů a zpevněné plochy.

2) KÁCENÍ STÁVAJÍCÍCH DŘEVIN

Pokácený budou dřeviny ve špatném zdravotním stavu a takové, které neodpovídají budoucímu konceptu prostoru. Jejich seznam je uveden v sekci Kácení dřevin i s přiloženým plánkem zobrazující dřeviny určené k pokácení. Odstraňování dřevin bude probíhat v souladu s příslušným zákonem a za dodržení bezpečnostních předpisů, aby nedošlo k újmě na zdraví a majetku. Za pokácené

šlapáková cesta bude zhotovena kamennými šlapáky do zahrady 30 x 80 cm s broušeným povrchem, které budou zasazeny do trávníku.

Skladba vrstev pro pochozí kamennou cestu kladenou na sucho:

1. zhuťněné makadamové lóže frakce 4-8 cm

2. proložení geotextilií

3. jemné štěrkové lóže frakce 0,4-0,8 cm

4. pochozí kamenná dlažba kladena do šterkového lóže, výška 5 cm

5. impregnační vrstva sloužící k ochraně kamene

Při pokládce jednotlivých vrstev je důležité, aby byly jednotlivé vrstvy dostatečně utužené. Aby bylo zajistěno odvodnění zpevněných cest, bude volen vyklenutý profil se spádem od středu cesty má činit 2 %.

3) OCHRANA STÁVAJÍCÍCH DŘEVIN PROTI POŠKOZENÍ

Jelikož se na pozemku nachází vzrostlé stromy, je třeba je ošetřit tak, aby nedošlo k jejich poškození

během stavebních a bouracích prací.

Nesmí dojít k mechanickému poškození jakékoli části

stromu, ani ke zhuťnění půdy nad kořenovým systémem rostliny.

Ochrana bude prováděna podle

norem ČSN.

V bezprostředním okolí stromů je nutno stavební činnost minimalizovat a v nezbytném

případě provádět šetrně a manuálně,

aby nedošlo k poškození kořenů ani kmene.

Z této

důvodu bude vytyčena ochranná zóna stromů, tedy plocha o průměru koruny + 1,5 m nebo 2,5

m od náběhu koře nů.

Jakékoli výkopové práce jsou nepřípustné ve větší blízkosti než 2,5 m od

kořenových náběhů.

V ochranné zóně nesmí být uložen žádný stavební materiál.

Při

výkopových pracích je nutné věnovat pozornost tomu, aby nedošlo k porušení kořenů s průměrem

větším než 3 cm, při poškození větších kořenů bude použit přípravek pro ošetření ran.

Ošetření

musí být provedeno odborně.

Pokud dojde k obnáření kořenového systému, musí být zakryván

a pravidelně zavlažován.

Při delším obnáření (více než 1 týden) je třeba použít kořenovou

clonu k zabránění vysychání a vymrzání.

Veškeré práce je nutné provádět v souladu s předpisy

o ochranných pásmech dřevin.

Nadzemní část bude chráněna proti mechanickému poškození

pomoci dřevěného bednění.

4) GABIONOVÉ ZDI

Při stavbě gabionů je důležitá volba správného kameniva.

Při jeho výběru zohlednit frakci kameniva,

tvrdost, druh, technické zpracování i barvu.

Přičemž vždy platí, že kámen by měl být dostatečně

tvrdý a odolný.

Proto do gabionu není vhodný například pískovec,

který rychleji podléhá erozi

a degradaci vlivem povětrnostních podmínek.

Gabišový koš je drátěná konstrukce se svařovaných sítí o průměru 4 mm.

Drát je speciálně

povrchově upravený hrubou vrstvou slitiny zinku a hliníku (260g/m²).

Sítě jsou s oky 10 x 20 cm.

Podklad pod gabišový koš je dostatečně zhuťněný, podložený geotextilií a vysypáný štěrkem.

Na

takto připravený povrch stavíme gabionové koše do výšky 2 m a šířky 30 cm, přičemž je potřeba

použít stabilizační sloupky, které je nutné zabetonovat do hloubky 70 cm.

Zvolíme sypané gabiony, které vynikají rychlou a nenáročnou realizací, neboť kamenivo je do

gabionového koše vrstveno bez nutnosti dodatečných úprav.

Vysyp zpravidla probíhá přímo ze

lžice bagru.

Do těchto gabionů je vhodný drcený kámen s frakcí, která je větší než oko gabionové

sítě.

Zvolíme frakci 150 – 300 mm.

Do gabionů se používají také říční obálky.

Naproto tomu na

pohledové části skládaných gabionů je nutné použít šípaný lomový kámen, jehož rozměry jsou

dvojnásobně až trojnásobně větší než oko gabionové sítě.

4) GABIONOVÉ ZÍDKY

Při stavbě gabionové zídky do výšky 1,8 m není potřeba betonový základ.

Stačí podklad dostatečně

zhuťněný vysypáný štěrkem.

Při výšce 80 cm je opět nutné zabetonovat stabilizační sloupky do

hloubky min. 50 cm.

2) VÝSADBA KEŘ

Keře budou vysazeny nejlépe na podzim, ale výsadbou je možná celoročně.

Keře vybíráme tak, aby

kořenový bal

odpovídá

pravidelná, zapřestovaná

s původním smíchané

s pomalou

rozplstnou

hnijivem

(1–3 tabletu

na kus)

SILVAGEN®80TE.

Listnaté opadavé

keře

sážíme cca 2–5

cm níže,

než jak byly pěstovány

a stálezelené tak

hluboko,

jak byly pěstovány.

Kořenový krček

musí

zůstat

odkrytý,

aby nedošlo k zahnívání.

Po výsadbě

zalijeme

cca 20 l

a odstraníme

poškozené

větve.

Po výsadbě

od veškerých okrajů nejméně na vzdálenost sponu v souvislosti s velikostí daného druhu. Povrch také zaštěpkujeme, ale jen ve vrstvě 5 cm. Je nutné kontrolovat vlhkost zeminy před aplikací zálivky. Nesmí dojít k přemokření půdy v okolí výsadbové jámy. Zálivka se musí přizpůsobit klimatickým podmínkám na stanovišti.

4) ZALOŽENÍ TRÁVNÍKU

Na vyznačených plochách bude založen parkový trávník dané směsi v množství 30g/m². Plochu je třeba před výsevem pečlivě zkypřít. Odpady, kameny o průměru větším než 5 cm a části rostlin, které se obtížně rozkládají je nutno odstranit. Jemné urovnání je třeba provést do požadované roviny, která se nemá na měřeném úseku dlouhém 4 m odchylovat v případě parkových trávníků o více než 3 cm. Výsev se může provádět pouze na dobré ulehčených nebo utužených plochách. Napojení na obrubníky, kryty ploch, apod. mají být tynkulá a smí se odchylovat nejvýše o 2 cm směrem dolů. Osivo musí odpovídat požadavkům na standardní směs osiva, drahové a odrůdové složení či výsevné množství musí vycházet z místních podmínek. Pro založení trávníku je optimální doba výsevu od začátku září do poloviny října. Výsev provádíme při teplotách půdy min 8 °C. Travní osivo je nutno vysévat rovnoměrně, zapravit mělkce, avšak ne hlouběji než 1 cm a přitlačit. Během seší je nutno dbát na to, aby ve směsi nedošlo k oddělení semen jednotlivých druhů. Povrch uválíme a následně vydatně zalijeme. Pro další úspěšný vývoj nové výsadby je vhodné okamžitě předání dokončených prací do rukou odborníka, který zajistí pravidelnou údržbu a péči.

ROZVOJOVÁ A UDRŽOVACÍ PÉČE

1) ROZVOJOVÁ A UDRŽOVACÍ PÉČE STROMŮ

Ta se v případě tohoto projektu vztahuje na již vzrostlé stromy. Přesto je třeba, aby stromy byly kontrolovány odborníkem a případně byly provedeny potřebné řezy – bezpečnostní a zdravotní řez tak, aby byla zajištěna provozní bezpečnost. Při provádění zdravotního řezu by měla být zachována architektura koruny – odstraňují se křížící se větve, sekundární výhony vrůstající do koruny, větve a výhony s tlakovým větvením, mechanicky narušené, uschlé či škůdců napadené. Řez zdravotní řeší problémy, které akutně ohrožuje provozní bezpečnost – zaměřuje se na suché, poškozené větve atp. Řez i kontrolu stromů provádí kompetentní osoba. Při dlouhodobém období sucha je vhodné i tyto stromy zalévat, a to dávkou cca 80 l na strom. Stromy také kontrolujeme, jestli se na nich nevyskytují choroby a škůdci.

2) ROZVOJOVÁ A UDRŽOVACÍ PÉČE KEŘŮ

Následná péče o keře zahrnuje pravidelnou zálivku podle aktuálního počasí. Dále výsadby zbavujeme plevelů, a to buď ručně nebo bodovou aplikací chemických přípravků (Roundup Biaktiv). Při chemickém odplevelení je třeba postupovat tak, aby herbicid nezasáhl okolní vegetaci. Dále výsadby přihnojujeme anorganickými hnojivami (AGRO hnojivo pro okrasné dřeviny, dávkování 20 g/m. Systém řezu keřů volíme podle vývojového stadia rostliny: řez výchovný - Provádí se v prvních letech po výsadbě keře či liány na trvalé stanoviště nebo po zmlazovacím řezu. Optimální termín řezu je předjaří. Udržovací řez se provádí u dospělých keřů. Cílem udržovacích řezů je dlouhodobě zajistit vitalitu dřevin a plnění jejich předpokládaných funkcí. Optimální dobou řezu je předjaří.

3) ROZVOJOVÁ A UDRŽOVACÍ PÉČE TRVALKOVÝCH ZÁHONŮ

V prvním roce od výsadby se selektivně odstraní suché části rostlin a po vyrašení se zkонтroluje, zda rostliny přečkaly zimu. Výsadbu je také potřeba zbavit plevelů a to tak, aby nebyly poškozeny vysázené rostliny a aby nebyla narušena vrstva mulče. Zálivka je v prvním roce od výsadby nutná pro správný vývoj rostlin, provádíme ji zejména v suchých horkých měsících, pokud nenapříklad alespoň 10 mm srážek. Dále je potřeba z výsadeb odstraňovat odpad. V dalších letech je na jaře vždy proveden sestříh (buď ručně nebo křívinořezem) veškerého rostlinného materiálu ze záhonu. Výška seče by měla pohybovat okolo 5 cm nad povrchem půdy tak, aby nedošlo k poškození živých listů v přízemní růžici. Tento úkon provádíme na přelomu února a března. Odstraněná hmota bude odvezena na skládku. Stálezelené rostliny se takto neodstraňují.

Dále bude provedeno odstranění spadaného listí, odpadků apod. Povrch záhonu by měl být srovnán, pokud na některých místech vznikly prohlubně a případně je třeba doplnit mulč. Pletí trvalkových záhonů provádíme podle potřeby, přibližně 2-4x ročně. Odstranění plevelu provádíme

ručně, pokud se vyskytnou hluboko kořenící plevely, je možné je odstranit i bodovou aplikací chemického přípravku. Dále záhon kontrolujeme, zda se na něm nevyskytují choroby a škůdci a případně zasáhneme.

05.13 FINANČNÍ ROZVaha

05.13.1 Přibližný rozpočet založení

č. pol.	č. cen. položky	Popis položky	měr. jedn.	výměra	ceny v Kč	
					jedn.	dodávka
Ochrana stromů						
1	R	Instalace dřevěných palet na ochranu stromů	ks	7	78,00 Kč	546,00 Kč
2		Dřevěné palety na ochranu stromů 1200x600 mm	ks	21	250,00 Kč	5 250,00 Kč
3	R	Instalace oplocení k ochraně kořenové zoří	ks	7	62,00 Kč	434,00 Kč
4		Oplocení k ochraně kořenové zóny	ks	21	62,00 Kč	1 302,00 Kč
5	R	Odstranění ochranných opatření okolo stávajících stromů	ks	7	80,00 Kč	560,00 Kč
Odstranění nevhodných dřevin						
6	R	Vyznačení odstraňovaných stromů a keřů dle DPS	h	0,1	130,00 Kč	13,00 Kč
7	111 11-1311	Odstranění ruderálního porostu z plochy do 100 m ² v rovině nebo na svahu do 1:5	m ²	130	9,91 Kč	1 288,30 Kč
8	111 21-2211	Odstranění nevhodných dřevin s průměrem kmene do 100 mm do výšky 1 m s odstraněním pařezu v rovině nebo na svahu do 1:5	m ²	80	20,20 Kč	1 616,00 Kč
9	112 25-1221	Odstranění pařezu odfrézováním nebo odvrácením hloubky přes 200 do 500 mm v rovině nebo na svahu do 1:5	m ²	0,45	2 770,00 Kč	1 246,50 Kč
10	122 91-1121	Odstranění vyfrézované dřevní hmoty hloubky přes 200 do 500 mm v rovině nebo na svahu do 1:5	m ²	0,45	1 020,00 Kč	561,00 Kč
11	174 11-1121	Zásyp jam po vyfrézovaných pařezech hloubky přes 200 do 500 mm v rovině nebo na svahu do 1:5	m ²	0,45	837,00 Kč	376,65 Kč
12	R	Zemina tříděná základní 0,035 m ³ (1m ³ - 1,5 t)	t	0,342	290,00 Kč	99,18 Kč
13	-	Ztratné 3%	%			
14	R	Odvoz a uložení odpadu na skládku	t	4	500,00 Kč	2 000,00 Kč
Odstranění nevhodných technických prvků						
15	R	Rozebrání dlažeb, panelů s přemístěním hmot na skládku na vzdálenost do 3 m nebo s naložením na dopravní prostředek	m ²	700	34,00 Kč	23 800,00 Kč
16	R	Odstranění podkladu pl. 50 m ² , kam. těžené tl.25 cm	m ²	700	120,00 Kč	84 000,00 Kč
17	R	Zásyp jam, rýh, šachet bez zhuťnění	m ³	35	30,00 Kč	1 050,00 Kč
18		Zemina tříděná základní	t	20	290,00 Kč	5 800,00 Kč
19	-	Ztratné 3%	%			
20	R	Bourání základů železobetonových	m ³	10	3 790,00 Kč	37 900,00 Kč
21	R	Bourání zdí železobetonového nadzákladového	m ³	5	2 450,00 Kč	12 250,00 Kč
22	R	Vodorovná doprava vybour. hmot po suchu do 5 km	t	35	500,00 Kč	17 500,00 Kč
23	R	Nakládání sutí na dopravní prostředky	t	35	70,00 Kč	2 450,00 Kč
24	R	Drcení odpadu z betonu železového	t	35	110,00 Kč	3 850,00 Kč
Úprava terénu						
25	184 80-2111	Chemické odplevelení před založením kultury, trávníku nebo zpevněných ploch v rovině nebo na svahu do 1:5 postříkem na široko	m ²	2600	1,65 Kč	4 290,00 Kč
26		ROUNDUP KLASIK Pro 20 l (5 l/300 l vody/ha)	balení	3	479,00 Kč	1 437,00 Kč
27	-	Ztratné chemické přípravky 3%	%			
28	R	Doplňení ornice do hloubky 10 cm	m ²	2600	50,00 Kč	130 000,00 Kč
29	183 40-3353	Obdělávání půdy hrabáním, v rovině	m ²	2600	0,60 Kč	1 560,00 Kč

Založení zpevněných ploch						
30	R	Založení dlážděných ploch	m2	830	450,00 Kč	373 500,00 Kč
31	R	Podklad ze struskového štěrku tloušťky 15 cm	m2	830	135,00 Kč	112 050,00 Kč
32		Hrubé kamenivo 20/32 mm	m3	40	232,00 Kč	9 280,00 Kč
33		Drcené kamenivo frakce 0/8 mm	m3	40	416,00 Kč	16 640,00 Kč
34		Drcené kamenivo 4/8 mm	m3	40	432,00 Kč	17 280,00 Kč
35	R	Kladení zámkové dlažby tl. 6 cm do drtě tl. 4 cm	m2	830	150,00 Kč	124 500,00 Kč
36		Dlažba žulová kostka	m2	830	430,00 Kč	356 900,00 Kč
37		Založení šlapákové cesty	m2	150	450,00 Kč	67 500,00 Kč
38		Štěrkové lože - drcené kamenivo 4/8 mm	m3	150	432,00 Kč	64 800,00 Kč
39		Náslapy (šířka 3-5 cm, 3-6 ks/m ²)	m2	150	480,00 Kč	72 000,00 Kč
Výsadbá stromů						
40	R	Vytyčení výsadbových jam dle DPS	ks	10	23,00 Kč	230,00 Kč
41	183 11-7112	Hloubení rýh pro instalaci protikořenových bariér zapařených, v zemině tř. 1 až 4, šířky do 600 mm v rovině, hloubky přes 600 do 800 mm	m	100	589,00 Kč	58 900,00 Kč
42	183 10-6614	Instalace protikořenových bariér do předem vyhloubené rýhy, včetně zásypu a hutnění v rovině do přes 500 do 700 mm	m	100	140,00 Kč	14 000,00 Kč
43	183 10-1214	Hloubení jamek pro vysazování rostlin v zemině tř. 1 až 4 s 50% výměnou půdy v rovině, o průměru mísy přes 1 m	ks	10	394,00 Kč	3 940,00 Kč
44	R	Dosypání výsadbové jámy zeminou	m3	40	50,00 Kč	2 000,00 Kč
45		Zahradnický substrát - tříděná směs zeminy a kompostu	t	20	750,00 Kč	15 000,00 Kč
46	-	Ztratné 3%	%			
47	184 10-2115	Výsadbá dřeviny s ballem do předem vyhloubené jamky se zalitím, v rovině, při průměru balu přes 600 do 800 mm	ks	10	414,00 Kč	4 140,00 Kč
48	R	Hnojení rostlin	ks	10	5,00 Kč	50,00 Kč
49		Hnojivo, tablety SILVAFERT N, P, K, Mg	ks	10	8,00 Kč	80,00 Kč
50	-	Ztratné 3%				
51	184 21-5132	Ukotvení dřeviny třemi kůly, délky přes 1 do 2 m	kus	10	121,00 Kč	1 210,00 Kč
52		Vysazovací kůl 3x	kus	30	88,00 Kč	2 640,00 Kč
53		Spojovací příčka 3x	kus	30	8,00 Kč	240,00 Kč
54		Chránič VYVA 120 cm	kus	10	28,00 Kč	280,00 Kč
55		Vyvazovací pásek 1,7 m	kus	10	15,00 Kč	150,00 Kč
56	184 91-1421	Mulčování vysazených rostlin mulčovací kůrou, tl. přes 100 do 150 mm v rovině	m2	50	38,00 Kč	1 900,00 Kč
57		Mulčovací kůra	m3	4	649,00 Kč	2 596,00 Kč
58	-	Ztratné 3%	%			

Založení záhonů						
59	R	Vytyčení plochy nových záhonů	m2	340	3,00 Kč	1 020,00 Kč
60		Dřevěné kolíky k vytyčení plochy	ks	600	15,00 Kč	9 000,00 Kč
61	183 50-5111	Založení záhonu pro výsadbou rostlin v rovině v zemině tř. 1 až 2	m2	340	10,10 Kč	3 434,00 Kč
62	R	Zahradnický substrát - tříděná směs zeminy a kompostu	t	20	750,00 Kč	15 000,00 Kč
63	-	Ztratné 3%	%			
64	R	Rozprostření substrátu	h	0,034	130,00 Kč	4,42 Kč
65	181 11-1111	Plošná úprava terénu v zemině tř 1 až 4 s urovnáním povrchu bez doplnění ornice, souvislé plochy do 500 m ² , při nerovnostech terénu přes 50 do 100 mm, v rovině	m2	340	17,30 Kč	5 882,00 Kč
66	916 37-1214	Osazení skrytého flexibilního obrubníku plastového jednostranný zarytím včetně začítění	m	60	13,40 Kč	804,00 Kč
67		Plastový obrubník Guttagarden 4,5 x 100 cm	ks	60	40,66 Kč	2 439,60 Kč
68	R	Vytyčení výsadbových jam dle DPS	h	0,034	130,00 Kč	4,42 Kč
69	183 10-1111	Hloubení jamek pro vysazování rostlin v zemině tř. 1 až 4 bez výměny půdy, v rovině, objemu do 0,1 m ³ (započítány i trvalky)	ks	750	4,60 Kč	3 450,00 Kč
70	183 10-1112	Hloubení jamek pro vysazování rostlin v zemině tř. 1 až 4 bez výměny půdy, v rovině, objemu přes 0,1 do 0,2 m ³ (započítány menší keře v trvalkových záhonech)	ks	250	9,21 Kč	2 026,20 Kč
71	183 21-1322	Výsadbá květin do připravené půdy se zalitím, květin hrnkovaných o průměru květináče přes 80 do 120 mm	ks	1000	12,60 Kč	12 600,00 Kč
72	R	Hnojení rostlin	ks	1000	5,00 Kč	5 000,00 Kč
73		Hnojivo SILVAGEN	ks	1000	3,00 Kč	3 000,00 Kč
74	-	Ztratné 3%	%			
75	185 80-4312	Zalítí rostlin vodou přes 20 m ²	h	0,034	200,00 Kč	6,80 Kč
76	184 91-1421	Mulčování vysazených rostlin mulčovací kůrou do 100 mm	m2	340	30,00 Kč	1 560,00 Kč
77		Mulčovací kůra	m3	20	649,00 Kč	2 596,00 Kč
78	-	Ztratné 3%	%			
Výsadbá keřů						
79	R	Vytyčení výsadbových jam dle DPS	ks	38	12,00 Kč	456,00 Kč
80	183 11-2212	Hloubení jamek pro vysazování s výměnou půdy z 50 %, přes 0,50 do 0,70 m ³	ks	38	20,40 Kč	775,20 Kč
81	184 10-2212	Výsadbá keře bez balu do předem vyhloubené jamky se zalitím v rovině, výšky do 1 m, do nádob nebo zvýšených záhonů	ks	16	30,30 Kč	484,80 Kč
82	184 10-2312	Výsadbá keře bez balu do předem vyhloubené jamky se zalitím v rovině, výšky do 2 m, do nádob nebo zvýšených záhonů	ks	22	35,80 Kč	787,60 Kč
83	R	Dosypání výsadbové jámy zeminou	m3	19	50,00 Kč	950,00 Kč
84		Zahradnický substrát - tříděná směs zeminy a kompostu	t	9,5	750,00 Kč	7 125,00 Kč
85	-	Ztratné 3%	%			
86	R	Hnojení rostlin	ks	38	5,00 Kč	190,00 Kč
87		Hnojivo SILVAGEN	ks	38	5,00 Kč	190,00 Kč
88	-	Ztratné 3%	%			
89	184 91-1421	Mulčování vysazených rostlin mulčovací kůrou, tl. přes 100 do 150 mm v rovině	m2	25	38,00 Kč	950,00 Kč
90		Mulčovací kůra	m3	2	649,00 Kč	1 298,00 Kč
91	-	Ztratné 3%	%			
92	185 80-4312	Zalítí rostlin vodou přes 20 m ²	h	0,02	200,00 Kč	10,00 Kč

Založení trávníku						
93	181 41-1131	Založení trávníku na půdě předem připravené plochy do 1000 m ² výsevem včetně utažení v rovině nebo na svahu do 1:5	m ²	1000	12,90 Kč	12 900,00 Kč
94	-	Substrát zahradnický	m ³	20	1 250,00 Kč	25 000,00 Kč
95	-	Ztratné 3%	%			
96		AGRO Travní směs Hobby Park 25 kg (25 g/m ²) (Kostřava červená 30%, Jílek vytrvalý 10%, Jílek mnohofvětý 60%)	balení	1	2 339,00 Kč	2 339,00 Kč
97	-	Ztratné osiva 3%	%			
98	185 80-2113	Hnojení půdy nebo trávníku v rovině nebo na svahu do 1:5 umělým hnojivem na široko	t	0,02	4 110,00 Kč	82,20 Kč
99		AGRO Trávníkové hnojivo START 10 kg kbelík (10 kg/500 m ²)	balení	2	247,00 Kč	494,00 Kč
100	-	Ztratné hnojiva průmyslová 3%	%			
101	183 45-1511	Zapískování travnatých ploch vrstvou písku tl. do 20 mm souvislé plochy do 1000 m ² v rovině nebo na svahu do 1:5	m ²	1000	6,31 Kč	6 310,00 Kč
102		Křemičitý písek bílý sušený 0,5-1 mm (25 kg)	balení	4	99,45 Kč	92 289,60 Kč
103	-	Ztratné 3%	%			
104	185 80-4312	Zalítí rostlin vodou přes 20 m ²	h	0,1	200,00 Kč	20,00 Kč
Instalace gabionových zdí						
105	R	Výkop základu pro gabion	t		5 000,00 Kč	
106	R	Kamenivo	ks	76,4		
107	R	Sloupy	ks	62		
108		Gabionový koš 100 x 30 x 100 cm (oka síti 10 x 10 cm)	ks	140	824,00 Kč	
109	R	Instalace 2 m vysoké zdi (6400 x 200 x 30 cm)				95 040,00 Kč
110	R	Instalace 1 m vysokých zádeček (1350 x 100 x 30 cm)				10 950,00 Kč
Instalace mobiliáře						
111	R	Montáž laviček	ks	7	365,00 Kč	2 555,00 Kč
112		Zdivo nosné z cihel dl 290 mm pevnosti P 7 až 15 na MC 10	m ³	15	3 770,00 Kč	56 550,00 Kč
113		Konstrukční lať hoblovaná 24 x 44 x 2000 mm (39,5 m ² plocha laviček)	ks	50	27,00 Kč	1 350,00 Kč
114	R	Montáž stolů	ks	6	365,00 Kč	2 190,00 Kč
115		Zdivo nosné z cihel dl 290 mm pevnosti P 7 až 15 na MC 10	m ³	15	3 770,00 Kč	56 555,00 Kč
116		Konstrukční lať hoblovaná 24 x 44 x 2000 mm (33,8 m ² plocha laviček)	ks	50	27,00 Kč	1 350,00 Kč
Vedlejší náklady						
117	998 23-1311	Přesun hmot pro sadovnické a krajinářské úpravy dopravní vzdálenost do 5000 m	t	160	672,00 Kč	107 520,00 Kč
118	R	Zařízení staveniště	%	1		37 034,18 Kč
119	R	Přesun stavebních kapacit	%	1		37 404,52 Kč
		Celková částka bez DPH				2 291 963,17 Kč
		Celková částka s DPH 21%				2 920 275,44 Kč

05.13.2 Přibližný rozpočet roční údržby

č. pol.	č. cen. položky	Popis položky	mér. jedn.	výměra jedn.	ceny v Kč	
					dodávka	
Jeden rok údržby						
1	111 15-1121	Pokosení trávníku parkového při souvislé ploše do 1000 m ² v rovině, 12x za sezónu (12 x 1000 m ²)	m ²	12000	2,29 Kč	27 480,00 Kč
2	R	Odvoz vzniklého materiálu na skladkudo 30 km včetně uložení a skladování	m ³	50	400,00 Kč	20 000,00 Kč
3	184 80-6112	Řez stromů a průkles stromů netrnitých, o průměru koruny přes 2 do 4 m	ks	15	121,00 Kč	1 815,00 Kč
4	184 80-6151	Řez keřů netrnitých, o průměru koruny do 1,5 m	ks	20	41,30 Kč	826,00 Kč
5	184 80-6152	Řez keřů netrnitých, o průměru koruny přes 1,5 m do 3 m	ks	20	108,00 Kč	2 160,00 Kč
6	R	Odvoz vzniklého materiálu na skladkudo 30 km včetně uložení a skladování	m ³	5	400,00 Kč	2 000,00 Kč
7	185 80-4252	Odstranění odkvětlých a odumřelých částí trvalek	m ²	218,5	13,70 Kč	2 993,45 Kč
8	185 80-4211	Vyletí záhonu květin, v rovině, 3x do roka (3 x 250 m ²)	m ²	750	26,10 Kč	19 575,00 Kč
9	185 80-4214	Vyletí záhonu dřevin ve skupinách, v rovině, 3x do roka (3 x 50 m ²)	m ²	150	32,10 Kč	4 815,00 Kč
10	R	Odvoz vzniklého materiálu na skladkudo 30 km včetně uložení a skladování	m ³	5	400,00 Kč	2 000,00 Kč
11	185 85-1251	Shrabání listí ručně nebo strojně s pokryvnými rostlinami v rovině ve vrstvě do 50 mm plochy přes 10000 m ² , 2x za sezónu	m ²	10	7,47 Kč	149,40 Kč
12	R	Odvoz vzniklého materiálu na skladkudo 30 km včetně uložení a skladování	m ³	1	400,00 Kč	400,00 Kč
13	185 80-4312	Zalítí rostlin vodou přes 20 m ² (100 x do roka)	h	0,04	200,00 Kč	800,00 Kč
Vedlejší náklady						
14	998 23-1311	Přesun hmot pro sadovnické a krajinářské úpravy dopravní vzdálenost do 5000 m	t	20	672,00 Kč	13 440,00 Kč
15	R	Zařízení staveniště	%	1		9 435,54 Kč
16	R	Přesun stavebních kapacit	%	1		9 435,54 Kč
		Celková částka bez DPH				117 324,93 Kč
		Celková částka s DPH 21%				141 963,17 Kč

05.13.3 Přibližný rozpočet rostlinného sortimentu

č. pol.	č. cen. položky	Popis položky	Specifikace rostlinného materiálu	měr. jedn.	výměra	ceny v Kč	
						jedn.	dodávka
Listnaté stromy							
1	R	<i>Acer campestre</i> 'Elsrijk'	Vk, ok 10-12	ks	1	5 990,00 Kč	5 990,00 Kč
2	R	<i>Acer campestre</i> 'Nanum'	Vk, ok 10-12	ks	1	690,00 Kč	690,00 Kč
3	R	<i>Acer campestre</i> 'Pulverulentum'	Vk, ok 10-12	ks	1	1 499,00 Kč	1 499,00 Kč
4	R	<i>Acer platanoides</i> 'Globosum'	Vk, ok 8-10	ks	1	1 790,00 Kč	1 790,00 Kč
5	R	<i>Acer pseudoplatanus</i> 'Brilliantissimus'	Vk, ok 8-10	ks	1	1 400,00 Kč	1 400,00 Kč
6	R	<i>Acer rubrum</i>	Vk, ok 10-12	ks	1	2 490,00 Kč	2 490,00 Kč
7	R	<i>Koelreuteria paniculata</i> var. <i>Apiculata</i>	Vk, ok 10-12	ks	1	599,00 Kč	599,00 Kč
9	R	<i>Prunus serrulata</i> 'Pink Perfection'	Vk, ok 10-12	ks	1	2 900,00 Kč	2 900,00 Kč
10	R	<i>Prunus serrulata</i> 'Royal Burgundy'	Vk, ok 8-10	ks	1	1 289,00 Kč	1 289,00 Kč
Listnaté keře							
11	R	<i>Berberis thunbergii</i> 'Atropurpurea'	v 80-100, K 3 L	ks	1	109,00 Kč	109,00 Kč
12	R	<i>Berberis thunbergii</i> 'Aurea'	v 100-125, K 1,5 L	ks	1	120,00 Kč	120,00 Kč
13	R	<i>Berberis thunbergii</i> 'Green Carpet'	v 15-20, K 1,5 L	ks	37	119,00 Kč	4 403,00 Kč
14	R	<i>Berberis thunbergii</i> 'Helmond's Pillar'	v 20-35, K 1,5 L	ks	17	129,00 Kč	2 193,00 Kč
15	R	<i>Buddleja davidii</i> 'Nanho Purple'	v 70-80, K 2,5 L	ks	1	116,00 Kč	116,00 Kč
16	R	<i>Buddleja davidii</i> 'Orchid Beauty'	v 70-80, K 2,5 L	ks	1	116,00 Kč	116,00 Kč
17	R	<i>Buddleja x weyeriana</i> 'Honeycomb'	v 100-125, K 2,5 L	ks	1	116,00 Kč	116,00 Kč
18	R	<i>Calluna vulgaris</i>	v 15-20, K 11	ks	9	35,00 Kč	315,00 Kč
19	R	<i>Calluna vulgaris</i> 'Allegro'	v 15-20, K 11	ks	16	35,00 Kč	560,00 Kč
20	R	<i>Calluna vulgaris</i> 'Dark Star'	v 15-20, K 11	ks	11	35,00 Kč	385,00 Kč
21	R	<i>Calluna vulgaris</i> 'Betty'	v 15-20, K 11	ks	9	35,00 Kč	315,00 Kč
22	R	<i>Cytisus purpureus</i>	v 30-45, K 1,5 L	ks	3	150,00 Kč	450,00 Kč
23	R	<i>Forsythia x intermedia</i> 'Minigold'	v 70-80, K 2 L	ks	1	86,00 Kč	86,00 Kč
24	R	<i>Forsythia x intermedia</i> 'Lynwood'	v 70-80, K 2 L	ks	1	119,00 Kč	119,00 Kč
25	R	<i>Genista pilosa</i> 'Vancouver Gold'	v 10-15, K 2 L	ks	38	114,00 Kč	4 332,00 Kč
26	R	<i>Ligustrum ovalifolium</i>	v 100-125, K 2 L	ks	1	36,00 Kč	36,00 Kč
27	R	<i>Ligustrum vulgare</i> 'Aureum'	v 100-125, K 2 L	ks	1	119,00 Kč	119,00 Kč
28	R	<i>Perovskia atriplicifolia</i> 'Blue Spire'	v 40-50, K 1,5 L	ks	8	89,00 Kč	712,00 Kč
29	R	<i>Perovskia hybrida</i> 'Lacey Blue'	v 40-50, K 1,5 L	ks	7	157,00 Kč	1 099,00 Kč

30	R	<i>Potentilla fruticosa</i> 'Abbottswood'	v 10-15, K 1,5 L	ks	1	139,00 Kč	139,00 Kč
31	R	<i>Potentilla fruticosa</i> 'Annette'	v 10-15, K 1,5 L	ks	1	139,00 Kč	139,00 Kč
32	R	<i>Prunus glandulosa</i> 'Alba Plena'	v 70-80, K 3 L	ks	1	150,00 Kč	150,00 Kč
33	R	<i>Prunus tenella</i> 'Fire Hill'	v 70-80, K 3 L	ks	1	742,00 Kč	742,00 Kč
34	R	<i>Pyracantha coccinea</i> 'Orange Glow'	v 100-125, K 2 L	ks	1	86,00 Kč	86,00 Kč
35	R	<i>Pyracantha coccinea</i> 'Red Column'	v 100-125, K 2 L	ks	1	139,00 Kč	139,00 Kč
36	R	<i>Pyracantha crenulata</i> 'Soleil d'Or'	v 100-125, K 2 L	ks	1	59,00 Kč	59,00 Kč
37	R	<i>Sambucus nigra</i> 'Thundercloud'	v 120-140, K 10 L	ks	2	157,00 Kč	314,00 Kč
38	R	<i>Sambucus nigra</i> 'Eva'	v 120-145, K 10 L	ks	1	549,00 Kč	549,00 Kč
39	R	<i>Syringa</i> 'Red Pixie'	v 70-80, K 5 L	ks	1	1 990,00 Kč	1 990,00 Kč
40	R	<i>Syringa meyeri</i> 'Palibin'	v 70-80, K 5 L	ks	1	1 170,00 Kč	1 170,00 Kč
41	R	<i>Syringa x chinensis</i> 'Saugeana'	v 100-125, K 5 L	ks	1	679,00 Kč	679,00 Kč
42	R	<i>Weigela florida</i> 'Purpurea'	v 70-80, K 2 L	ks	2	260,00 Kč	520,00 Kč
43	R	<i>Weigela florida</i> 'Variegata'	v 70-80, K 2 L	ks	2	77,00 Kč	154,00 Kč
44	R	<i>Weigela florida</i> 'Victoria'	v 70-80, K 2 L	ks	2	799,00 Kč	1 598,00 Kč
45	R	<i>Caryopteris x clandonensis</i> 'Heavenly Blue'	v 15-20, K 2 L	ks	2	59,00 Kč	118,00 Kč
Trvalky							
46	R	<i>Achillea filipendulina</i> 'Cloth of Gold'	K9	ks	43	37,00 Kč	1 591,00 Kč
47	R	<i>Achillea millefolium</i> 'Apple Blossom'	K9	ks	8	59,00 Kč	472,00 Kč
48	R	<i>Achillea millefolium</i> 'Summer Pastels'	K9	ks	5	129,00 Kč	145,00 Kč
49	R	<i>Armeria maritima</i> 'Rose'	K9	ks	57	74,00 Kč	4 218,00 Kč
50	R	<i>Armeria maritima</i> 'Splendens'	K9	ks	8	35,00 Kč	280,00 Kč
51	R	<i>Aster amellus</i> 'Sonora'	K9	ks	17	32,00 Kč	544,00 Kč
52	R	<i>Aster dumosus</i> 'Rosenwichtel'	K9	ks	23	32,00 Kč	736,00 Kč
53	R	<i>Aubrieta gracilis</i> 'Florando Rose'	K9	ks	15	69,00 Kč	1 035,00 Kč
54	R	<i>Aubrieta gracilis</i> 'Kite'	K9	ks	6	69,00 Kč	414,00 Kč
55	R	<i>Aubrieta hybrida</i> 'Glacier Blue'	K9	ks	35	56,00 Kč	1 960,00 Kč
56	R	<i>Aubrieta hybrida</i> 'Hamburger Standpark'	K9	ks	34	56,00 Kč	1 904,00 Kč
57	R	<i>Aubrieta pinardii</i>	K9	ks	9	55,00 Kč	495,00 Kč
58	R	<i>Dictamnus albus</i>	K9	ks	5	129,00 Kč	645,00 Kč
59	R	<i>Echinacea purpurea</i>	K9	ks	12	57,00 Kč	684,00 Kč
60	R	<i>Echinacea purpurea</i> 'Alba'	K9	ks	20	57,00 Kč	1 140,00 Kč
61	R	<i>Geranium himalayense</i>	K9	ks	46	69,00 Kč	3 174,00 Kč
62	R	<i>Geranium himalayense</i> 'Baby Blue'	K9	ks	46	89,00 Kč	4 094,00 Kč

63	R	<i>Geranium himalayense</i> 'Gravetye'	K9	ks	49	59,00 Kč	2 891,00 Kč
64	R	<i>Geranium pratense</i> 'Mrs Kendall Clark'	K9	ks	31	109,00 Kč	3 379,00 Kč
65	R	<i>Geranium sanguineum</i> 'Max Frei'	K9	ks	42	59,00 Kč	2 478,00 Kč
66	R	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Berggarten'	K9	ks	41	59,00 Kč	2 419,00 Kč
67	R	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Biokovo'	K9	ks	40	59,00 Kč	2 360,00 Kč
68	R	<i>Geranium x cantabrigiense</i> 'Karmina'	K9	ks	29	39,00 Kč	1 131,00 Kč
69	R	<i>Hosta</i> 'Francee'	K9	ks	11	65,00 Kč	715,00 Kč
70	R	<i>Hosta</i> 'Minuteman'	K9	ks	11	60,00 Kč	660,00 Kč
71	R	<i>Hosta</i> 'Wide Brim'	K9	ks	9	89,00 Kč	801,00 Kč
72	R	<i>Hosta sieboldiana</i>	K9	ks	11	52,00 Kč	572,00 Kč
73	R	<i>Lavandula angustifolia</i>	K9	ks	6	29,00 Kč	174,00 Kč
74	R	<i>Lavandula angustifolia</i> 'Essence Purple'	K9	ks	15	35,00 Kč	525,00 Kč
75	R	<i>Lychnis coronaria</i> 'Alba'	K9	ks	23	45,00 Kč	1 045,00 Kč
76	R	<i>Lychnis coronaria</i> 'Atrosanguinea'	K9	ks	20	48,00 Kč	960,00 Kč
77	R	<i>Lychnis viscaria</i> 'Alba'	K9	ks	20	32,00 Kč	640,00 Kč
78	R	<i>Lychnis viscaria</i> 'Splendens'	K9	ks	10	68,00 Kč	680,00 Kč
79	R	<i>Nepeta racemosa</i> 'Superba'	K9	ks	6	34,00 Kč	204,00 Kč
80	R	<i>Nepeta x faassenii</i>	K9	ks	6	59,00 Kč	354,00 Kč
81	R	<i>Omphalodes cappadocica</i> 'Cherry Ingram'	K9	ks	14	79,00 Kč	1 106,00 Kč
82	R	<i>Omphalodes cappadocica</i> 'Lilac Mist'	K9	ks	20	79,00 Kč	1 580,00 Kč
83	R	<i>Omphalodes cappadocica</i> 'Starry Eyes'	K9	ks	16	79,00 Kč	1 264,00 Kč
84	R	<i>Omphalodes verna</i>	K9	ks	18	40,00 Kč	720,00 Kč
85	R	<i>Omphalodes verna</i> 'Alba'	K9	ks	10	40,00 Kč	400,00 Kč
86	R	<i>Rudbeckia fulgida</i> 'City Garden'	K13	ks	6	35,00 Kč	210,00 Kč
87	R	<i>Rudbeckia fulgida</i> 'Goldsturm'	K13	ks	5	35,00 Kč	175,00 Kč
88	R	<i>Salvia nemorosa</i> 'Caradonna'	K9	ks	12	48,00 Kč	576,00 Kč
89	R	<i>Salvia officinalis</i>	K9	ks	8	51,00 Kč	408,00 Kč
90	R	<i>Salvia purpurea</i>	K9	ks	8	39,00 Kč	312,00 Kč
91	R	<i>Salvia superba</i>	K9	ks	8	45,00 Kč	360,00 Kč

Traviny							
92	R	<i>Festuca gautieri</i> 'Pic Carlit'	K9	ks	12	149,00 Kč	1 788,00 Kč
93	R	<i>Festuca cinerea</i>	K9	ks	13	30,00 Kč	390,00 Kč
94	R	<i>Festuca amethystina</i>	K9	ks	10	59,00 Kč	590,00 Kč
95	R	<i>Festuca ovina</i>	K9	ks	11	29,00 Kč	319,00 Kč
96	R	<i>Festuca glauca</i> 'Auslese'	K9	ks	11	49,00 Kč	539,00 Kč
97	R	<i>Festuca glauca</i> 'Casblue'	K9	ks	11	49,00 Kč	539,00 Kč
98	R	<i>Sesleria autumnalis</i>	K9	ks	17	65,00 Kč	1 105,00 Kč
Popínavé rostliny							
99	R	<i>Akebia quinata</i>	v 40-60, K 2 L	ks	3	400,00 Kč	1 200,00 Kč
100	R	<i>Campsis radicans</i> 'Flamenco'	v 40-60, K 2 L	ks	3	349,00 Kč	1 047,00 Kč
101	R	<i>Clematis</i> 'Asao'	v 40-60, K 2 L	ks	3	329,00 Kč	987,00 Kč
102	R	<i>Clematis</i> 'Huldine'	v 40-60, K 2 L	ks	3	349,00 Kč	1 047,00 Kč
103	R	<i>Clematis</i> 'Morning Sky'	v 40-60, K 2 L	ks	3	399,00 Kč	1 197,00 Kč
104	R	<i>Clematis</i> 'Utopia'	v 40-60, K 2 L	ks	3	399,00 Kč	1 197,00 Kč
105	R	<i>Clematis</i> 'Jackmanii'	v 40-60, K 2 L	ks	3	329,00 Kč	987,00 Kč
106	R	<i>Clematis terniflora</i> 'Early Snow'	v 40-60, K 2 L	ks	3	399,00 Kč	1 197,00 Kč
107	R	<i>Hydrangea petiolaris</i>	v 40-60, K 2 L	ks	3	399,00 Kč	1 197,00 Kč
108	R	<i>Lonicera fragrantissima</i>	v 60-80, K 2 L	ks	3	289,00 Kč	867,00 Kč
109	R	<i>Lonicera heckrottii</i>	v 60-80, K 2 L	ks	3	289,00 Kč	867,00 Kč
Celková částka bez DPH						112 584,00 Kč	
Celková částka s DPH 21%						136 226,64 Kč	

06 DISKUZE

Ve své práci jsem se snažila využít doporučení a již existujícími organizacemi uplatňované postupy, které mi pomohly projekt realizovat. Tím se mi podařilo vytvořit prostor propojením tří aspektů. Prvním z nich je použití již ověřených informací při revitalizacích dvorků. Jedná se zejména o použití konkrétních prvků, jako jsou například povrchy umožňující vsakování dešťové vody, vhodných rostlin, zejména popínavých a materiálu použitého na mobiliář. Druhým aspektem bylo vyplnit požadavky dotazovaných rezidentů z okolní zástavby pomocí rozsáhlého dotazníku inspirovaným spolkem zabývajícím se úpravou vnitrobloků. Třetím aspektem byla má vlastní představa o malebnosti, účelnosti a funkčnosti revitalizovaného vnitrobloku.

Vzhledem k tomu, že prostor je zcela uzavřený a většinou obklopený vysokými domy, jsou podmínky pro rostliny rozmanité. Existují zde místa jak zcela stinná a polostinná, tak i místa po většinu dne oslněná. Tyto podmínky je vždy nezbytné brát v úvahu při výběru sortimentu rostlin.

Můj primární zájem byl odstranit ploty dělící jednotlivá území, ale stále toto rozdělení respektovat a zachovat alespoň pomyslně s tím, že jsou všechna místa přístupná a průchozí. Ne každý člověk má pokaždé náladu trávit čas ve společnosti, ale rád si posedí sám s knihou skryt před zraky ostatních, a proto jsou tato území oddělena buď nízkou gabionovou zdíkou, která může být využita jako opora pro popínavé rostliny nebo keřovými a trvalkovými záhonky pro zachování intimnějšího prostředí a soukromí. Za pár let bude navrhovaná zeleň již vzrostlá a bude opticky prostor rozdělovat a nahrazovat tak původní nevhledné ploty. V zásadě se rozdělování pozemku nedoporučuje, pouze ve výjimečných případech čili rozhodnutí, že pozemek bude sjednocen, je čistě na základě přání velké většiny dotazovaných.

Neexistuje možnost vytvořit projekt dle přání 100 % oslovených, ale myslím si, že je velmi důležité vyhovět většině. Podle pořekadla „není člověk ten, jež zavděčí se všem“ jsem se snažila vyhovět v požadavcích praktických, rozumných a přínosných pro většinu respondentů. Na základě budoucího využívání prostoru a spokojenosti obyvatel lze čerpat informace pro další projekty revitalizaci vnitrobloků.

Zaměřila jsem se na toto téma, neboť jsem přesvědčena, že život obyvatel v městech, které splňuje estetické cítění většiny lidí a přináší kontakt s přírodou a životem, může být kvalitnější, radostnější a zdravější.

Z části se domnívám, že se využívá toho, že dvorky jsou skrytá místa, a proto není třeba dbát na malebnost a zdravé prostředí a jsem přesvědčena, že je důležité tento fakt změnit. Nějakým způsobem občas v myslích lidí zůstává původní dojem z využití vnitrobloků, a právě tak se k nim bohužel chovají i dnes. Ne všude jsou lidé z přiléhajících domů natolik duchapříjemní a ohleduplní a nezřídka se starají o to, aby tento prostor zůstal příjemný a čistý. Leckdy nemají problém nechávat odpadky a části vybavení bytu v prostorách veřejných a očekávat, že někdo vše odklidí. Bohužel tento fakt nezapadá do správy památkové péče a je na každém z nás, aby se k témtu prostorám choval jako ke svým.

Myslím si, že v době, kdy dochází k masivnímu narušování přírodních zdrojů a kácením tisíců hektarů lesů, kontaminování vod a vybíjení živočichů či znečištění ovzduší je každý vysazený strom a každé další místo, které je přenecháno přírodě, nesmírně důležité. Je to kapička po kapičce, když nejde napustit oceán, ale z mého pohledu neméně nutné.

Ve své práci jsem se snažila využít doporučení a již existujícími organizacemi uplatňované postupy, které mi pomohly projekt realizovat. Tím se mi podařilo vytvořit prostor propojením tří aspektů. Prvním z nich je použití již ověřených informací při revitalizacích dvorků. Jedná se zejména o použití konkrétních prvků, jako jsou například povrchy umožňující vsakování dešťové vody, vhodných rostlin, zejména popínavých a materiálu použitého na mobiliář. Druhým aspektem bylo vyplnit požadavky dotazovaných rezidentů z okolní zástavby pomocí rozsáhlého dotazníku inspirovaným spolkem zabývajícím se úpravou vnitrobloků. Třetím aspektem byla má vlastní představa o malebnosti, účelnosti a funkčnosti revitalizovaného vnitrobloku.

Vzhledem k tomu, že prostor je zcela uzavřený a většinou obklopený vysokými domy, jsou podmínky pro rostliny rozmanité. Existují zde místa jak zcela stinná a polostinná, tak i místa po většinu dne oslněná. Tyto podmínky je vždy nezbytné brát v úvahu při výběru sortimentu rostlin.

Můj primární zájem byl odstranit ploty dělící jednotlivá území, ale stále toto rozdělení respektovat a zachovat alespoň pomyslně s tím, že jsou všechna místa přístupná a průchozí. Ne každý člověk má pokaždé náladu trávit čas ve společnosti, ale rád si posedí sám s knihou skryt před zraky ostatních, a proto jsou tato území oddělena buď nízkou gabionovou zdíkou, která může být využita jako opora pro popínavé rostliny nebo keřovými a trvalkovými záhonky pro zachování intimnějšího prostředí a soukromí. Za pár let bude navrhovaná zeleň již vzrostlá a bude opticky prostor rozdělovat a nahrazovat tak původní nevhledné ploty. V zásadě se rozdělování pozemku nedoporučuje, pouze ve výjimečných případech čili rozhodnutí, že pozemek bude sjednocen, je čistě na základě přání velké většiny dotazovaných.

Neexistuje možnost vytvořit projekt dle přání 100 % oslovených, ale myslím si, že je velmi důležité vyhovět většině. Podle pořekadla „není člověk ten, jež zavděčí se všem“ jsem se snažila vyhovět v požadavcích praktických, rozumných a přínosných pro většinu respondentů. Na základě budoucího využívání prostoru a spokojenosti obyvatel lze čerpat informace pro další projekty revitalizaci vnitrobloků.

Zaměřila jsem se na toto téma, neboť jsem přesvědčena, že život obyvatel v městech, které splňuje estetické cítění většiny lidí a přináší kontakt s přírodou a životem, může být kvalitnější, radostnější a zdravější.

Z části se domnívám, že se využívá toho, že dvorky jsou skrytá místa, a proto není třeba dbát na malebnost a zdravé prostředí a jsem přesvědčena, že je důležité tento fakt změnit. Nějakým způsobem občas v myslích lidí zůstává původní dojem z využití vnitrobloků, a právě tak se k nim bohužel chovají i dnes. Ne všude jsou lidé z přiléhajících domů natolik duchapříjemní a ohleduplní a nezřídka se starají o to, aby tento prostor zůstal příjemný a čistý. Leckdy nemají problém nechávat odpadky a části vybavení bytu v prostorách veřejných a očekávat, že někdo vše odklidí. Bohužel tento fakt nezapadá do správy památkové péče a je na každém z nás, aby se k témtu prostorám choval jako ke svým.

Myslím si, že v době, kdy dochází k masivnímu narušování přírodních zdrojů a kácením tisíců hektarů lesů, kontaminování vod a vybíjení živočichů či znečištění ovzduší je každý vysazený strom a každé další místo, které je přenecháno přírodě, nesmírně důležité. Je to kapička po kapičce, když nejde napustit oceán, ale z mého pohledu neméně nutné.

07 ZÁVĚR

Dodnes se bohužel stále potýkáme s nevelkým zájmem a snahou udržovat dvory čisté a uklizené. Jakmile není vymezen konkrétní objekt zodpovědný za údržbu, je lehké anonymně znehodnotit prostor bez pocitu zodpovědnosti.

Řešením u soukromých vnitrobloků může být najatá firma na údržbu veškeré zeleně po domluvě s nájemníky, kteří se budou alikvótní finanční částkou podílet na honoráři za tuto činnost. V mém případě, kdy je dvůr obehnán vysokými domy s velkou spoustou bytů, by to byla částka téměř zanedbatelná.

Dodnes se bohužel stále potýkáme s nevelkým zájmem a snahou udržovat dvory čisté a uklizené. Jakmile není vymezen konkrétní objekt zodpovědný za údržbu, je lehké anonymně znehodnotit prostor bez pocitu zodpovědnosti.

Řešením u soukromých vnitrobloků může být najatá firma na údržbu veškeré zeleně po domluvě s nájemníky, kteří se budou alikvótní finanční částkou podílet na honoráři za tuto činnost. V mém případě, kdy je dvůr obehnán vysokými domy s velkou spoustou bytů, by to byla částka téměř zanedbatelná.

Dodnes se bohužel stále potýkáme s nevelkým zájmem a snahou udržovat dvory čisté a uklizené. Jakmile není vymezen konkrétní objekt zodpovědný za údržbu, je lehké anonymně znehodnotit prostor bez pocitu zodpovědnosti.

Řešením u soukromých vnitrobloků může být najatá firma na údržbu veškeré zeleně po domluvě s nájemníky, kteří se budou alikvótní finanční částkou podílet na honoráři za tuto činnost. V mém případě, kdy je dvůr obehnán vysokými domy s velkou spoustou bytů, by to byla částka téměř zanedbatelná.

Dodnes se bohužel stále potýkáme s nevelkým zájmem a snahou udržovat dvory čisté a uklizené. Jakmile není vymezen konkrétní objekt zodpovědný za údržbu, je lehké anonymně znehodnotit prostor bez pocitu zodpovědnosti.

Řešením u soukromých vnitrobloků může být najatá firma na údržbu veškeré zeleně po domluvě s nájemníky, kteří se budou alikvótní finanční částkou podílet na honoráři za tuto činnost. V mém případě, kdy je dvůr obehnán vysokými domy s velkou spoustou bytů, by to byla částka téměř zanedbatelná.

Dodnes se bohužel stále potýkáme s nevelkým zájmem a snahou udržovat dvory čisté a uklizené. Jakmile není vymezen konkrétní objekt zodpovědný za údržbu, je lehké anonymně znehodnotit prostor bez pocitu zodpovědnosti.

Řešením u soukromých vnitrobloků může být najatá firma na údržbu veškeré zeleně po domluvě s nájemníky, kteří se budou alikvótní finanční částkou podílet na honoráři za tuto činnost. V mém případě, kdy je dvůr obehnán vysokými domy s velkou spoustou bytů, by to byla částka téměř zanedbatelná.

Dodnes se bohužel stále potýkáme s nevelkým zájmem a snahou udržovat dvory čisté a uklizené. Jakmile není vymezen konkrétní objekt zodpovědný za údržbu, je lehké anonymně znehodnotit prostor bez pocitu zodpovědnosti.

Řešením u soukromých vnitrobloků může být najatá firma na údržbu veškeré zeleně po domluvě s nájemníky, kteří se budou alikvótní finanční částkou podílet na honoráři za tuto činnost. V mém případě, kdy je dvůr obehnán vysokými domy s velkou spoustou bytů, by to byla částka téměř zanedbatelná.

Dodnes se bohužel stále potýkáme s nevelkým zájmem a snahou udržovat dvory čisté a uklizené. Jakmile není vymezen konkrétní objekt zodpovědný za údržbu, je lehké anonymně znehodnotit prostor bez pocitu zodpovědnosti.

Řešením u soukromých vnitrobloků může být najatá firma na údržbu veškeré zeleně po domluvě s nájemníky, kteří se budou alikvótní finanční částkou podílet na honoráři za tuto činnost. V mém případě, kdy je dvůr obehnán vysokými domy s velkou spoustou bytů, by to byla částka téměř zanedbatelná.

Dodnes se bohužel stále potýkáme s nevelkým zájmem a snahou udržovat dvory čisté a uklizené. Jakmile není vymezen konkrétní objekt zodpovědný za údržbu, je lehké anonymně znehodnotit prostor bez pocitu zodpovědnosti.

08 SEZNAM POUŽITÝCH INFORMAČNÍCH ZDROJŮ

TIŠTĚNÉ ZDROJE

- APPEL, Silvia. Zahrádka ve městě: zeleň v předzahrádkách, vnitroblocích, na balkonech a terasách. Přeložil Jaromíra BORECKÁ. Praha: Euromedia Group, 2020. Esence. ISBN 978-80-242-6569-8.
- BAKER, Lisa. 2014. Courtyard Architecture + Design. Salenstein, Switzerland : Braun, 2014. ISBN 978-3-03768-162-6.
- BEČKOVÁ, Kateřina a Ivan VAVŘÍK. Žižkovské pavlače. Praha: Městská část Praha 3, 2015. ISBN 978-80-905856-2-1.
- BEDWARDS, Brian, Magda SIBLEY, Peter LAND, Mohammad HAKM. Courtyard Housing: Past, Present and Future. First published by Taylor & Francis in Oxon, 2016. ISBN 0-415-26373-0.
- BELL, Simon, Runrid FOX-KÄMPER, Nazila KESHAVARZ, Mary BENSON, Silvio CAPUTO, Susan NOORI, Annette VOIGT. Urban Allotment Gardens in Europe. First published by Routledge, New York, 2016. ISBN: 978-1-138-92109-2 (hbk).
- DOSTALÍK, Jan. Organická modernita: ekologicky šetrné tendenze v československém urbanismu a územním plánování (1918-1968). Brno: Masarykova univerzita, Fakulta sociálních studií, 2015. ISBN 978-80-210-7876-5.
- FRANTIŠÁK, Luboš. Městská bloková zástavba a její vybrané aspekty: Urban block development and its representative aspects : zkrácená verze Ph.D. Thesis. Brno: Vysoké učení technické v Brně, Fakulta architektury, Ústav teorie urbanismu, c2005. ISBN 80-214-2894-5.
- GEHL, Jan. Život mezi budovami: užívání veřejných prostranství. Boskovice: Albert, 2000. ISBN 80-85834-79-0.
- GIBAS, Petr. Zahrádkové osady: stíny minulosti nebo záblesky budoucnosti?. Praha: Egmont, 2013. ISBN 978-80-87398-30-2.
- HAAŠ, Felix. Architektura 20. století. Vyd. 2. Praha: Státní pedagogické nakl., 1978.
- HAMATA, Marek. Zakládání a péče o vybrané vegetační prvky. Praha: Česká zemědělská univerzita v Praze, Fakulta agrobiologie, potravinových a přírodních zdrojů, 2014. ISBN 978-80-213-2449-7.
- HOFMAN, Jaroslav. Základy tvorby zeleně v krajině a sídlišti. Praha, 1954.
- HORÁČEK, Petr. Encyklopédie listnatých stromů a keřů. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 978-80-251-1708-8.
- HORÁČEK, Petr. Encyklopédie listnatých stromů a keřů. 2. vydání. V Brně: CPress, 2019. ISBN 978-80-264-2462-8.

- HIEKE, Karel. Encyklopédie jehličnatých stromů a keřů. 2. vydání. V Brně: CPress, 2019. ISBN 978-80-264-2461-1.
- HRŮZA, Jiří. Teorie města. Praha: Československá akademie věd, 1965.
- HRŮZA, Jiří a Josef ZAJÍC. Vývoj urbanismu. Vyd. 2. Praha: Vydavatelství ČVUT, 2007. ISBN 80-01-02551-9.
- HRŮZA, Jiří a Josef ZAJÍC. Vývoj urbanismu I. Praha: České vysoké učení technické, 1995. ISBN 80-01-01342-1.
- JANÁK, Pavel. Sto let obytného domu nájemného v Praze, Praha: Knihovna Stylu, 1933.
- KAVKA, Bohumil a Jaroslava ŠINDELÁŘOVÁ. Funkce zeleně v životním prostředí. Praha: Státní zemědělské nakladatelství, 1978. Lesnictví, myslivost a vodní hospodářství.
- KOHOUT, Michal, David TICHÝ, Filip TITL, Jana KUBÁNKOVÁ a Šárka JAHOLOVÁ. Sídliště, jak dál?. Praha: České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury, Ústav nauky o budovách, 2016. ISBN 978-80-01-05905-0.
- KUČA, Karel. Principy památkového urbanismu. Praha: Nakladatelství Jialna, 2000. ISBN 80-86234-15-0.
- KOSTELECKÝ T., PATOČKOVÁ V., ILLNER M.: Problémové rezidentní čtvrti a politiky k jejich regeneraci, Praha: Sociologický časopis, Vol. 48, No. 1, 2012.
- LISKOVÁ, Jana.: Nájemný dům v současné výstavbě Velké Prahy, Praha: Architekt SIA, 1935.
- MARHOLD, Karel. Obnova sídel. Praha: České vysoké učení technické, 1995. ISBN 80-01-00771-5.
- MELKOVÁ, Pavla. Manuál tvorby veřejných prostranství hlavního města Prahy. Praha: Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, 2014. ISBN 978-80-87931-09-7.
- MUSGRAVE, Toby. Courtyard Gardens: Imaginative Ideas for Outdoor Living. Published by Murdoch Books Pty Limited, 2004. ISBN 1-74045-538.
- NOVOTNÝ, Jiří. Zeleň ve městě. Praha: Státní nakladatelství technické literatury, 1958. Řada stavební literatury.
- PONDĚLÍČEK, Michael. 2012. Zeleň v urbánním prostoru jako indikátor kvality života města. Doktorská práce (zkrácená verze) na Ústavu Teorie fakulty Architektury Vysokého učení technického v Brně.
- REYNOLDS, John. 2001. Courtyards: aesthetic, social, and thermal delight. New York: John Wiley & Sons, 2001. ISBN 0-471-39884-5.

RUBEŠ, Janek. Honest guide Praha. Ilustroval Eliška PODZIMKOVÁ. V Praze: CooBoo, 2019. ISBN 978-80-7544-775-3.

- SEDLÁK, Jan. Metodika přístupu k zásadám řešení městského interiéru na území památkových rezerva-cí a památkových zón. OPP MHMP. Praha 2000.
- SEDLÁKOVÁ, Radomíra. Obrázky z pražské architektury. Praha: Existencialia, 2000, 155 s. ISBN 80-238-6557-9.
- SOJKA, Petr. Pražské dvorky. Praha: Grada, 2020. ISBN 978-80-271-1012-4.
- SOJKOVÁ, Eva. Zeleň městských památkových zón Středo-českého kraje. Průhonice: Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajинu a okrasné zahradnictví, 2014. ISBN 978-80-87674-06-2.
- SOLAŘ, Miloš. Půdní vestavby z pohledu památkové ochrany. Stavba VII, 2000, č. 6, s. 48 - 49.
- KAVKA, Bohumil a Jaroslava ŠINDELÁŘOVÁ. Funkce zeleně v životním prostředí. Praha: Státní zemědělské nakladatelství, 1978. Lesnictví, myslivost a vodní hospodářství.
- KOHOUT, Michal, David TICHÝ, Filip TITL, Jana KUBÁNKOVÁ a Šárka JAHOLOVÁ. Sídliště, jak dál?. Praha: České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury, Ústav nauky o budovách, 2016. ISBN 978-80-01-05905-0.
- KUČERA, Petr. 2015 [online]. Víte, kde stojí první činžovní dům v Praze? Detail článku. Výběr akcí v Praze | CityBee [online]. Copyright © Tabernas21 s.r.o. [cit. 12.04.2022]. Dostupné z: https://www.citybee.cz/m-clanek/1070-194/vite-kde-stoji-prvi-cinzovni-dum-v-praze/
- LEBEDOVÁ, Šárka. Mikrosvět žižkovských dvorků a vnitrobloků. Možnosti funkčního využití městského prostoru – KAUZA3: Praha 3, Žižkov, Vinohrady, Jarov. 2015 [online]. Dostupné z: ISBN 80-86165-28-0.
- SYROVÝ, Petr. Dobrodružství architektury. Praha: ARCH, 1999.
- DOUMENTS ST. PAULS LIBRARIES. Public Playground Safety Handbook. 2008 [online]. Dostupné z: https://www.kauza3.cz/kauzy/dobre-kauzy/mikrosvet-zizkovskych-dvorku-a-vnitroblokmu-moznosti-funkcniho-vyuuziti-mestskeho-prostoru.html
- ŠILHÁNKOVÁ, Vladimíra, Jan KOUTNÝ a Markéta ČABLOVÁ. Urbanismus a územní plánování. Vyd. 2. Pardubice: Univerzita Pardubice, 2010. ISBN 978-80-7395-310-2.
- ŠLAPETA, Vladimír a Václav JANDÁČEK. Český funkcionalismus. Brno: EXPO DATA, 2004. Stavební kniha. ISBN 80-7293-113-X.
- MAIER, Cassandra. The Difference Between an Atrium and a Courtyard. Home Guides. Demand Media. 2016 [online]. Dostupné z: https://homeguides.sfgate.com/difference-between-atrium-courtyard-38280.html
- MEDEK, Jan, MEDKOVÁ, Lucie. 2019 [online]. Schovaná zahrada na Vinohradech. StavbaWeb.cz – odborný portál o architektuře a stavebnictví [online]. Dostupné z: https://www.stavbaWeb.cz/schovana-zahrada-na-vinohradech-19610/clanek.html
- ZAHRADNICTVÍ FLOS. [online]. Copyright © 2022 [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.zahradnictvi-flos.cz/
- ZAHRADNICTVÍ HAVLIS. [Online]. [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.havlis.cz/
- ZAHRADNICTVÍ KRULICOVÍ. [online]. Copyright © [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.zahradnictvirkulichovi.cz/
- ZAHRADNA-SAZENICE. [Online]. [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: http://www.zahradna-sazenice.cz/

ELEKTRONICKÉ ČLÁNKY A PUBLIKACE

- Home-designing.com. 51 Captivating Courtyard Designs That Make Us Go Wow. [online]. Copyright © 2008 [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: http://www.home-designing.com/courtyard-design-ideas-tips-pictures-for-inspiration
- KLIMEK, Jiří. Prostor převážně městský. 2014 [online]. Dostupné z: http://www.jklimek.cz/files/prostor.pdf.
- KLODA, Martin. Deset důvodů pro městskou blokovou zástavbu. 2013 [online]. Dostupné z: http://kloda.blog.respekt.ihned.cz/c1-59338370-deset-duvodu-pro-mestskou-blokovouzastavbu.
- Česká televize. Tematické seriály: Tajemství pražských dvorků [online]. Copyright © Česká televize 1996 [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.ceskatelevize.cz/porady/10116288835-z-metropole/7083-tajemstvi-prazskych-dvorku/
- ČERNÝ, Vladimír. Zlatý věk českého národa: Jak se žilo za časů monarchie 2016 [online]. Copyright © Extra Publishing, s. r. o. 2007 [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.stoplusjednicka.cz/zlaty-vek-ceskeho-naroda-jak-se-zilo-za-casu-monarchie-1
- STEJSKALOVÁ, Jana a Ivana ŘEHÁKOVÁ. Architektura moderních zahrad. Praha: Grada, 2015. ISBN 978-80-247-4515-2.
- SYROVÝ, Petr. Dobrodružství architektury. Praha: ARCH, 1999.
- DOUMENTS ST. PAULS LIBRARIES. Public Playground Safety Handbook. 2008 [online]. Dostupné z: https://www.kauza3.cz/kauzy/dobre-kauzy/mikrosvet-zizkovskych-dvorku-a-vnitroblokmu-moznosti-funkcniho-vyuuziti-mestskeho-prostoru.html
- ŠILHÁNKOVÁ, Vladimíra, Jan KOUTNÝ a Markéta ČABLOVÁ. Urbanismus a územní plánování. Vyd. 2. Pardubice: Univerzita Pardubice, 2010. ISBN 978-80-7395-310-2.
- MAIER, Cassandra. The Difference Between an Atrium and a Courtyard. Home Guides. Demand Media. 2016 [online]. Dostupné z: https://homeguides.sfgate.com/difference-between-atrium-courtyard-38280.html
- MEDEK, Jan, MEDKOVÁ, Lucie. 2019 [online]. Schovaná zahrada na Vinohradech. StavbaWeb.cz – odborný portál o architektuře a stavebnictví [online]. Dostupné z: https://www.stavbaWeb.cz/schovana-zahrada-na-vinohradech-19610/clanek.html
- ZAHRADNICTVÍ FLOS. [online]. Copyright © 2022 [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.zahradnictvi-flos.cz/
- ZAHRADNICTVÍ HAVLIS. [Online]. [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.havlis.cz/
- ZAHRADNICTVÍ KRULICOVÍ. [online]. Copyright © [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.zahradnictvirkulichovi.cz/
- ZAHRADNA-SAZENICE. [Online]. [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: http://www.zahradna-sazenice.cz/

WEBOVÉ STRÁNKY

- Archiv Zeměměřický úřad | https://ags.cuzk.cz/archiv/Bieno, z. s. | https://www.vnitroblokky.cz
- Bubeneč | Historie a současnost pražské čtvrti [online]. Dostupné z: https://www.bubenec.eu/#
- ČÚZK – Státní správa zeměměřictví a katastru | [online]. Copyright © [cit. 08.04.2022]. Dostupné z: https://czuk.cz/eKatalog BPEJ. eKatalog BPEJ [online]. Copyright © VÚMOP, v.v.i., 2019, [cit. 08.04.2022]. Dostupné z: https://bpej.vumop.cz/
- IPR – Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy. [online]. Copyright © 2022 [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://iprpraha.cz/
- Mapy zemědělské půdy | Půda v číslech . [online]. Copyright © [cit. 08.04.2022]. Dostupné z: https://statistiky.vumop.cz/?core=map
- Meteoblue | Dostupné z: https://www.meteoblue.com/
- Pocitové mapy. [online]. Copyright © pocitovemapy.cz 2015 [cit. 08.04.2022]. Dostupné z: https://www.pocitovemapy.cz
- Portál ČHMÚ [online]. Dostupné z: https://www.chmi.cz
- Tvůrci kamenných koberců | TopStone. Tvůrci kamenných koberců | TopStone [online]. Copyright © 2022 TOPSTONE s.r.o. [cit. 08.04.2022]. Dostupné z: https://topstone.cz/
- Wikipedie, otevřená encyklopédie. [online]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Hlavn%C3%AD_AD_strana
- Zahradnictví Havlis. [online]. [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.havlis.cz/
- Zahradnictví Krulichovi. [online]. Copyright © [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: https://www.zahradnictvirkulichovi.cz/
- Zahradna-szenice. [Online]. [cit. 14.04.2022]. Dostupné z: http://www.zahradna-szenice.cz/

LEGISLATIVNÍ DOKUMENTY

Zákon č. 17/1992 Sb., o životním prostředí In: Sbírka zákonů České republiky. 5. prosince 1991

Zákon č. 114/1992 Sb., o ochraně přírody a krajiny, 1992. Aktuální znění 1.1.2021-31.12.2021, č. 114. In: Praha: Sbírka zákonů České republiky, 19. února 1992

Zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon) Aktuální znění 1.1.2021-31.12.2021

ZDROJE OBRÁZKŮ

LITERÁRNÍ REŠERŠE

Obr. 1-4 www.stary-web.zastarouprahu.cz

Obr. 5 Z publikace Žižkovské pavlače

Obr. 6 www.euro.cz/byznys/pavlacovy-dum-bydleni-pro-chude-900565

Obr. 7-9 www.stavbaweb.cz/schovana-zahrada-na-vinohradech-19610/clanek.html

Obr. 10-11 www.citybee.cz/m-clanek/1070-194/vite-kde-stoji-prvni-cinovni-dum-v-praze/

Obr. 12-16 www.cz.boell.org/cs/2015/12/09/struktura-sidlist

Obr. 17-20 www.iprpraha.cz

Obr. 21-23 www.kudy-kam.blogspot.com/2020/09/praha-vrt-bovska-zahrada.html

Obr. 24-26 www.kauza3.cz/kauzy/dobre-kauzy/mikrosvet-zizkovskych-dvorku-a-vnitrobloku-moznosti-funkcniho-vyuuziti-mestskeho-prostoru.html

Obr. 27-31 www.stary-web.zastarouprahu.cz/kauzy/karlín/pruvodce.html

Obr. 32-33 www.vnitrobloky.cz/botisk-1

ANALYTICKÁ ČÁST

Obr. 1 Slepá mapa ČR | www.omaha.cz/slepa-mapa-cr/

Obr. 2 autorka práce

Obr. 3-5 Oficiální stránky Bubenče | www.bubenec.eu/#

Obr. 6-11 Portál ČHMÚ | www.chmi.cz

Obr. 12-13 Mapy zemědělské půdy | www.statistiky.vumop.cz

cz/?core=map

Obr. 14-15 IPR – Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy | www.iprpraha.cz

Obr. 16-29 Atlas životního prostředí | Geoportál hl. m. Prahy. | www.geoportalpraha.cz/cs/atlas-zivotniho-prostredi

Obr. 30 autorka práce, podklad ze stránky IPR – Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy | www.iprpraha.cz

Obr. 31, 33, 35 IPR – Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy | www.iprpraha.cz

Obr. 32, 34, 36 Google | www.google.cz

Obr. 37, 39 ČÚZK – Státní správa zeměměřictví a katastru | www.geoportal.cuzk.cz/

Obr. 38, 40-46 Oficiální stránky Bubenče | www.bubenec.eu/#

Obr. 43-46 Oficiální stránky Bubenče | www.bubenec.eu/fotografie-z-bubence/

Obr. 47, 48 IPR – Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy | www.iprpraha.cz

Obr. 49-57 autorka práce

SOUČASNÝ STAV

Všechny grafické práce byly zpracované autorkou práce v programech: Adobe Photoshop 2019, Adobe InDesign 2020, SketchUp 2018

NÁVRHOVÁ ČÁST

Fotografie sortimentu rostlin dostupné z: <https://www.zahradnictvi-flos.cz/> | Online zahradnictví Flos

Všechny grafické práce byly zpracované autorkou práce v programech: Adobe Photoshop 2019, Adobe InDesign 2020, SketchUp 2018