

Magdaléna Řezáčová: Americká turné Královéhradeckého dětského sboru

Vedoucí DP: Mgr. Jiří Skopal, Ph.D.

Oponent DP: Prof. PhDr. Jiří Skopal, CSc.

Magdaléna Řezáčová předkládá diplomovou práci, která popisuje i hodnotí koncertní cesty Královéhradeckého dětského sboru po Spojených státech amerických. Volbu tématu zcela jistě zásadně ovlivnily vlastní zkušenosti autorky, která byla třináct let členkou a později i sólistkou sboru. Diplomantka s Královéhradeckým dětským sborem absolvovala mnoho koncertních cest do Německa, Itálie, Francie, Japonska i Spojených států amerických.

Diplomová práce je vhodně členěna do několika kapitol.

Po stručném úvodu autorka představuje Královéhradecký dětský sbor a Základní uměleckou školu Jitro. Obě kapitoly se opírají o dostupnou literaturu a přinášejí podstatné informace o práci sboru i ZUŠ Jitro.

Těžištěm diplomové práce jsou následující tři kapitoly, které popisují a hodnotí koncertní turné Jitra do Spojených států amerických v letech 1990–2016.

Každé koncertní turné je zpracováno podle jednotné osnovy: koncertní turné, průběh turné, repertoár, ohlasy. Velice kladně hodnotím především výstižný popis repertoáru a dobře zpracované ohlasy. Práce s rozsáhlou literaturou je vynikající!

V závěru diplomové práce autorka konstatuje, že si kladla za cíl systematizovat veškeré informace pořízené na amerických turné Královéhradeckého dětského sboru Jitro. Na str. 82 a 83 autorka uvádí, že Jitro uskutečnilo dvě stě čtyřicet dva koncertů ve třiceti dvou státech USA. Škoda, že poslední dvě plánované cesty do USA (březen a listopad 2020) byly odloženy z důvodu špatné epidemiologické situace.

V posledních odstavcích diplomantka hodnotí vliv Jitra na sborový zpěv v USA.

Diplomovou práci uzavírá bohatý soupis použité literatury a vhodně volené přílohy.

Přínosná je především pracně zpracovaná mapa s vyznačenými koncertními místy.

Poznámka: příloha K – doporučuji uvádět správný název chlapeckého sboru.

Otázky ke zkoušce:

1. Který český (československý) dětský pěvecký sbor vystupoval jako první v USA?
2. Jak dlouho trvala jeho cesta a kolik uskutečnil koncertů?
3. Jak byla tato cesta financována?

Závěrem konstatuji, že předložená diplomová práce splnila stanovený cíl, vykazuje výtečnou úroveň po jazykové i formální stránce, je zpracována pečlivě a po všech stránkách splňuje i další požadavky kladené na diplomovou práci.