

Katedra kulturních a náboženských studií

Autor práce: **Barbora Erbová**

Název práce: **Poutní cesta z Broumova do Vambeřic: Její historie, význam a etnografický rozměr**

Vedoucí práce: Mgr. Luděk Jirka, Ph.D.

Bakalářská práce Barbory Erbové se věnuje poutní cestě z broumovského výběžku do polských Vambeřic a otázce liminality, která během putování může nastat. Samotná poutní cesta do Vambeřic není samozřejmě tolik zprofanovaná jako poutní cesta do Santiaga de Compostella (případně jiné) a je nutné podotknout, že se jedná o velice krátkou a relativně „pohodlnou“ cestu, v rámci které nedochází k silným psychickým změnám. Ačkoliv tak autorka pracovala s liminální fází a snažila se tento koncept uchopit také ve vztahu k cestě z broumovského výběžku do Vambeřic, poutníci neprocházeli fází, kdy by se ocitli na strukturálním okraji. Naopak, pro mnoho jedinců může být spíše významnější označení turista než poutník. Také tradiční význam poutnické cesty do Vambeřic se – jak je patrné z práce – vytrácí a spíše se přibližuje profánní rozměr celého putování. Autorčina práce tak směřuje k tomu, že poutníci neprochází liminální fází, která je typická spíše pro větší a významnější poutní cesty.

Význam autorčiny práce bych však neviděl v takto prostém konstatování, ale v cestě, kterou svou prací urazila. Na počátku byla totiž přesvědčená, že tato poutní cesta skrývá určitý exemplární význam liminality, ovšem s postupujícím psaním zjišťovala opak. To však nevádí, protože pokud empirický výzkum nepodporuje určitá specifika zakotvená v obecném mínění nebo v teoretických rozvahách, pak to neznamená, že by neměl význam sám o sobě anebo že by byl špatně proveden. Důkladnost svědčí také fakt, že autorka svou práci zamýšlela jako etnografickou, a proto mělo být součástí její práce etnografické putování se samotnými poutníky. Poutní cestu nakonec skutečně absolvovala (ačkoliv se ve své metodologické části nakonec přiklání spíše k analýze rozhovorů).

Samotný proces psaní práce byl poklidný a autorka byla dostatečně připravena na celý proces psaní i na samotný výzkum (který samozřejmě komplikovalo pracovní vytížení autorky). Práci lze hodnotit jako kvalitní a autorka nám ukazuje na upadající význam, respektive změnu významu poutních míst v dnešní době. Na závěr bych autorce **doporučil odpovědět na otázku, jaké jiné teoretické koncepty, třeba i psychologizující, by bylo**

**možné použít ve vztahu k poutníkům z Broumova do Vamberka, pokud se nejvíce
communitas a liminalita (Turner, Gennep) jako vhodná?**

Mgr. Luděk Jirka, Ph.D.

V Praze dne 6.8. 2022