

UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI

FILOZOFICKÁ FAKULTA



Katedra romanistiky

Obor: Španělská filologie

Eva Perón y su influencia política

Politický vliv Evy Perónové

(bakalářská práce)

Autor: Veronika Tichá

Vedoucí práce: doc. PhDr. Jiří Chalupa, Dr.

Olomouc 2012

Prohlášení:

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci na téma *Eva Perón y su influencia política* vypracovala samostatně a uvedla v ní všechny použité zdroje a literaturu, které jsou uvedeny v závěru této práce.

V Olomouci dne 2.5.2012

.....

podpis studenta

Poděkování

Na tomto místě bych chtěla poděkovat vedoucímu své bakalářské práce, panu doc. PhDr. Jiřímu Chalupovi, Dr., za cenné rady, připomínky a konzultace, které mi během psaní práce poskytl.

Contenido

Introducción.....	1
1. La vida de Eva Duarte antes de su encuentro con Perón.....	3
1.1. La infancia de Eva.....	3
1.2. En Buenos Aires.....	4
2. Gran cambio al lado de Perón.....	6
2.1. El primer encuentro.....	6
2.2. La defensa de las ideas de Perón.....	8
2.3. La victoria de Perón.....	9
2.4. Eva empezó a vivir una vida política.....	10
3. Los éxitos políticos.....	12
3.1. Los intentos del peronismo.....	12
3.2. El viaje por Europa (1947).....	14
3.3. Nuevos derechos para las mujeres.....	16
3.4. La Fundación de Eva Perón.....	18
3.5. Candidatura para la vicepresidencia (1951).....	20
4. La muerte de Eva Perón.....	23
4.1. La enfermedad.....	23
4.2. Los últimos momentos.....	24
4.3. Después de la muerte.....	26
4.4. Las publicaciones escritas por Eva.....	28
5. La influencia política.....	32
5.1. Los fracasos políticos después de la muerte de Eva Perón.....	32
5.2. La revolución de 1955.....	33
5.3. Evita hoy.....	36
Conclusión.....	40
Bibliografía.....	45
Suplemento.....	47

Introducción

Mi tesina está dedicada a una de las mujeres más poderosas de su tiempo, a una persona conocida bajo el nombre de Evita. Se trata de una persona que logró conseguir gran influencia en su país, a pesar de que nació y creció entre los pobres, una mujer con sólo la educación básica y con grandes ambiciones, la mujer que vivió un largo viaje hacia el poder. La esposa del presidente argentino Juan Domingo Perón, Eva María Duarte, que era una dama que siempre amaba a su pueblo y a sus «descamisados».

Elegí este tema para escribir mi tesina, sobre todo, porque el personaje de Eva Perón desempeña un gran papel en la historia argentina y porque esta mujer que cambió las vidas de miles de personas, no merece ser olvidada. Aunque nunca ocupó ningún cargo oficial se convirtió en un fenómeno para muchos argentinos. Eva Perón era, probablemente todavía, más popular que el mismo presidente y, durante su viaje a España, hizo sombra incluso al general Franco. ¿Era ella misma quien atraía a las masas de gente o sólo era una sombra de Perón, como ella misma siempre decía? ¿Por qué tenía tanta influencia? ¿Cómo podía movilizar a tanta gente? ¿Desempeña la pobreza en que creció un papel importante en su influencia entre los pobres?

A veces el destino de Eva Perón parece ser un cuento. Una chica pobre llega a Buenos Aires para buscar una mejor vida. Gana poco dinero por ser actriz pero cuando conoce a Juan Domingo Perón su vida cambia. Ella se convierte en la primera dama argentina y empieza a participar en la política, aunque en aquel tiempo las mujeres en Argentina no tienen ni siquiera el derecho a votar.

La política de Juan Domingo Perón, conocida bajo el nombre «peronismo», se basaba en los principios populistas. El mayor interés de Perón estaba dedicado a la clase trabajadora, es decir, a los obreros. Sus principales intentos fueron mejorar el nivel de vida de los pobres y limitar el poder de los oligarcas. Es evidente que no podía ganar mucho apoyo por parte de los oligarcas que dominaban la Argentina de aquellos tiempos, pero por otro lado, el grupo de los pobres era mucho más numeroso que el de los ricos. Pero ¿cómo logró persuadir a la gente de que su política sería justa, que cumpliría sus promesas? Perón ganó gran influencia entre los pobres y gracias a ellos consiguió su cargo. Pero ¿le creería el pueblo sin el apoyo de Evita? Era su mujer quien convencía a los obreros de que sus vidas mejorarían con Perón. Desde el primer

momento Eva realizaba una propaganda de las ideas peronistas. ¿Obtendría Perón su cargo de presidente sin el apoyo de esta mujer?

Cuando Perón ganó el cargo de presidente, Argentina se encontraba en una situación difícil. Las condiciones de los obreros eran muy precarias y eso podía ser uno de los rasgos, por qué la gente creía en sus promesas. Él le dió una esperanza y ellos no podían perder nada. El mismo Perón no llamó al peronismo un partido político, sino una revolución. El objetivo de esta revolución era instaurar una sociedad «económicamente libre, socialmente justa y políticamente soberana».¹ Eva apoyaba estas ideas con gran empeño e incluso en su libro *La razón de mi vida* habla de Perón como un hombre elegido y sus actos los compara con los de Colón, San Martín o Napoleón.²

¿Apoyaba Eva el régimen peronista con sinceridad o sólo aprovechaba su talento de actriz? ¿Y en qué se basaba el peronismo verdaderamente? ¿Inclinaba al fascismo, como decían algunos enemigos de Perón, o estaba orientado más a la democracia? ¿Y qué logró cambiar el peronismo? ¿Cuáles son sus consecuencias? ¿Y cómo ven la misión de Evita los argentinos de hoy?

¹«Las veinte verdades del justicialismo», <<http://members.libreopinion.com/justicialismo/>>, [consulta: 29/11/2011].

² Eva PERÓN, *La Razón de mi vida*, Buenos Aires, 1951, 33.

1. La vida de Eva Duarte antes de su encuentro con Perón

1.1. La infancia de Eva

La historia de Eva María Duarte empezó el día 7 de mayo de 1919. Ya desde su nacimiento, Eva, como la última hija y nunca aceptada por su padre, tenía que afrontar una situación difícil. Su madre, Juana Ibarguren, trabajaba de cocinera en la casa de los Duarte. Los Duarte pertenecían a las familias ricas. Juan Duarte, el padre de Eva y de sus hermanos, era un político conservador y aunque tenía su propia familia, mantenía otra relación con Juana Ibarguren. En aquellos tiempos no era nada excepcional que los hombres ricos tuvieran amantes. Juan Duarte procreó con Juana en total cinco hijos, cuatro hijas y un hijo. Eva era la hija menor de todos y no tenía casi ninguna relación con su padre. No se vieron muchas veces durante su vida, y a pesar de que Juan Duarte dió su nombre a los cuatro hijos, que tuvo con Juana, lo rechazó en el caso de Eva. Este asunto acompañó a Eva toda su infancia.¹

Cuando Eva tenía seis años, Juan Duarte murió en un accidente de tráfico. Este asunto significó una crisis para Juana con sus cinco hijos. En vida Juan Duarte les alquilaba una habitación y siempre tenían algún dinero de él, pero después de su muerte, la situación se hizo difícil. Todos tuvieron que trabajar y empezaron a ello en las familias ricas. En ese tiempo, Eva por primera vez, descubrió el mundo de los ricos.² Quizá ya en esos tiempos empezaba a prestar atención a la superioridad de los ricos y la indefensión de los pobres. Es posible que precisamente estos momentos le provocaran su futuro deseo de la lucha por la justicia. Pero lo interesante, es que a Eva no le importaba la pobreza en que ella misma crecía, sin embargo le parecía ser más injusta la inmensa riqueza de los otros. «Recuerdo muy bien que estuve muchos días triste cuando me enteré que en el mundo había pobres y había ricos; y lo extraño es que no me doliese tanto la existencia de los pobres como el saber que al mismo tiempo había ricos.»³ ¿Estuvo Eva triste por la injusticia social o envidiaba a los ricos? Ella sabía que los ricos tenían muchas cosas preciosas que le gustaban pero que no podía tener. Después de hacerse rica, ella gozaba bastante de sus joyas y de su ropa cara. Entonces, le gustaba tener dinero pero, por otro lado, cuando lo tenía no se olvidó de los pobres.

¹ Carmen LLORCA, *Llamadme Evita*, Barcelona: Editorial Planeta, 1980, 31-43.

² John BARNES, *Evita: La biografía* (trad. Antonio K. Regán), Barcelona, 1997, 23-31.

³ PERÓN, *La razón de mi vida*, 16.

Sin embargo, el dinero que repartía entre los pobres no era suyo, sino estatal o de los oligarcas a los que obligó a entregarlo. Podemos decir que los actos de Eva le contentaban de dos modos, primero, que podía ayudar a los pobres y, segundo, que podía perjudicar a los ricos.

Ya desde su infancia Evita era una chica muy bonita y amable y le cortejaban algunos muchachos. Sin embargo, no consiguió ninguna relación porque las madres prohibían a sus hijos tener alguna relación con la hija «ilegítima» de Juana Ibarguren.⁴ Su origen le acompañaba a todos los rincones. Quizá por esas razones Eva, ya desde su niñez, estaba acostumbrada a luchar. Al principio luchaba por tener amigos y luego por los derechos de los pobres. Tenía un carácter fuerte y nunca capitulaba. Y muy pronto empezó también a luchar por sus deseos de hacerse actriz.

Cuando Eva tenía once años, la falta de dinero obligó a Juana Ibarguren a abandonar el pueblo de Los Toldos y trasladarse a Junín con sus hijos. Probablemente gracias a la relación con un político influyente, Juana logró conseguir buenos trabajos para sus hijos mayores. Eva continuaba su educación en la escuela primaria. Según las opiniones de sus profesores, Eva destacaba en la recitación. No era muy buena en matemáticas y asignaturas de ciencias pero actuaba en el teatro escolar y, gracias a los conocimientos de su madre, consiguió un pequeño papel para recitar poesía en la Radio Belgrano en Buenos Aires. A pesar de su éxito, tuvo que volver a Junín pero sus deseos de hacerse actriz aumentaron.⁵

1.2. En Buenos Aires

La familia de Eva no tomaba muy en serio su deseo de hacerse actriz y su madre quería casarla y buscarle un buen trabajo, mientras que Eva buscaba las oportunidades de irse a Buenos Aires. Una de las oportunidades apareció en enero del año 1935 cuando actuó en el teatro de Junín un famoso cantante, Agustín Magaldi. Eva logró colarse en su camerino y hablar con él. Le pidió que le posibilitara llegar a Buenos Aires y realizar allí su deseo de hacerse actriz. Eva probablemente tenía que interesarle mucho o ser insistente, porque Magaldi se decidió a ayudarla. O quizá, puede ser que ya en esos momentos Eva supiese llevar a la gente a su lado. Sin embargo, al día siguiente,

⁴ LLORCA, *LLamadme Evita*, 31-43.

⁵Ibíd., 31-43.

Magaldi fue a la casa de Juana Ibarguren y la convenció para que dejara salir a su hija a Buenos Aires.⁶

Las ilusiones de Eva acerca de las grandes ciudades eran inmensas. Siempre pensaba que los pobres viven sólo en los pueblos y en las grandes ciudades viven los ricos. ¡Enorme debía de ser su desilusión! En su libro *La razón de mi vida* Evita describe sus primeros sentimientos al llegar a Buenos Aires: «De entrada vi sus barrios de "misericordia", y por sus calles y sus casas supe que en la ciudad también había pobres y que había ricos. Aquel mismo día descubrí también que los pobres eran indudablemente más que los ricos y no sólo en mi pueblo sino en todas partes.»⁷

Al llegar a Buenos Aires Eva tenía sólo 15 años y tenía que sufrir la pobreza allí igual que antes la había sufrido en Los Toldos o en Junín. Con la ayuda del cantante Agustín Magaldi alquiló la habitación en una calle ruidosa de Buenos Aires. El trabajo lo encontraba en varios teatros pero siempre obtenía sólo los papeles secundarios. Muchas veces los obtenía por su talento de convencer a la gente de su talento de actriz que por su propia capacidad de actuar. Ganaba muy poco dinero y parte de él, lo enviaba a su madre. No se sabe, dónde podía ganar tanto dinero para poder vivir en Buenos Aires, pero se dice que Evita, en aquellos tiempos, vivía una vida nocturna, casi no dormía y era capaz de hacer todo por ser una actriz.⁸ Pero son sólo las especulaciones y es posible que la cantidad de dinero que Eva ganaba en el teatro bastara para alquilar su vivienda.

En 1937, Eva fue contratada por Radio Belgrano, primeramente para intervenir en una pieza de radioteatro *Oro Blanco*, y luego tuvo sus propios programas. En esta Radio trabajó durante algunos años y más tarde a través de esta misma radio expandió las ideas del peronismo. También empezó a recibir papeles más lucrativos en el cine y en 1942 pudo comprar su propio apartamento en la calle Posadas, donde luego viviría con Perón al principio de su relación.⁹

⁶ BARNES, *Evita: La biografía*, 31.

⁷ PERÓN, *La razón de mi vida*, 24-25.

⁸ BARNES, *Evita: La biografía: Una aspirante actriz*, 35-46.

⁹ LLORCA, *Llamadme Evita*, 61-62.

2. Gran cambio al lado de Perón

2.1. El primer encuentro

Cuando Eva María Duarte conoció al coronel Perón, su vida cambió. La relación con Perón significó para Eva una transición de la pobreza al mundo de los ricos, aunque en realidad nunca ocupó un puesto en la alta sociedad. Incluso podemos observar que desde estos momentos Eva empezó a dedicar todavía más tiempo a los pobres. Pero ¿quién era el hombre que logró cambiar tanto la vida de una mujer humilde?

Juan Domingo Perón provenía de una familia de clase media. Estudiaba en la Academia Nacional Militar y un tiempo trabajó como profesor en la Escuela Superior de Guerra. Ya desde su infancia era un apasionado del ejército y destacaba por su inteligencia y su talento retórico. Como militar fue mandado a Italia, donde conoció el régimen fascista de Mussolini que le parecía fascinante. Sin embargo admitió que Mussolini había cometido muchos errores, los que se deberían evitar. También Perón simpatizaba con las ideas de Hitler y algunos historiadores comparan el peronismo con el fascismo alemán.¹

En el año 1930 Perón participó en un golpe militar contra el gobierno del presidente Yrigoyen, cuyo régimen parcialmente democrático no correspondía con las ideas de los militares. En su libro, Carlos Malamud señaló este asunto como: «un serio intento de instaurar un régimen corporativo de inspiración fascista.»² Y cómo podemos observar en los años siguientes, en su régimen dictatorial realmente aparecen ciertas señales de fascismo, pero al igual que señales de socialismo o de esfuerzos democráticos.

Sin embargo, Perón se hizo popular entre los militares y fue uno de los fundadores más activos del Grupo de Oficiales Unidos (GOU), un grupo de militares jóvenes con ideas nacionalistas. En junio de 1943 dieron el otro golpe de estado y desde entonces los militares tenían una parte de poder en sus manos. Con la ayuda del GOU Perón obtuvo el puesto de ministro de trabajo en la Secretaría y empezó a preparar las reformas sociales en beneficio para los pobres.³

¹ Jiří CHALUPA, *Romanica Olomucensia VI, Philologica 69, AUPO*, Olomouc 1996, 13.

² Carlos MALAMUD, *América Latina, siglo XX: la búsqueda de la democracia*, Madrid, 1992, 102.

³ LLORCA, *Llamadme Evita*, 44-56.

El encuentro de Perón con Eva Duarte tuvo lugar en un festival artístico, en la fiesta de Luna Park en enero de 1944. Perón organizó la fiesta para ayudar a la gente afectada por el terremoto en San Juan. No sabemos exactamente si Perón invitó a Eva para compartir la mesa con él en ese día o si fue Eva quién logró acercarse al general y encantarle. Carmen Llorca, en la biografía sobre Eva, escribe que antes del día de la fiesta Perón había reunido a los artistas, entre ellos estaba también Eva, y les preguntó como ayudarían a la gente damnificada por el terremoto. Le gustó tanto la respuesta de Eva que le ofertó un trabajo en la Secretaría. Evita, años después, señaló este día como «Mi día maravilloso».⁴

Eva Duarte supo aprovechar las cosas por su bien y siempre deseó «ser alguien». Desde el momento en el que entró al mundo de los poderosos, no vaciló ni un momento en participar en los asuntos políticos. Cuando Eva conoció a Juan, ella tenía 24 años, mientras que él le doblaba la edad con sus 48 años. Aparecieron ciertas especulaciones alrededor de su relación. Es posible que Eva encontró en la persona de Juan Domingo un elemento paterno del que siempre careció, ¿o sólo le atraía por su deseo de poder? En ese tiempo ya era evidente que el ambicioso Perón no dejaría de afanar por conseguir los puestos más altos. La otra posibilidad de explicar la relación entre Eva y Perón es el amor. Fuera lo que fuese, lo cierto es que le unía la misma idea, la justicia social, y por ella luchaban juntos.

A algunos oficiales y oligarcas no le gustaba ver al coronel con su amante en público, sobre todo por su origen ilegítimo y por ser una actriz. Pero a Eva le daba igual, ella no necesitaba ninguna popularidad por parte de los oligarcas. Le bastaba su respeto «obligatorio».

Tener una relación con el general, mejoraba la vida social de Eva. Se hizo rica y sobre todo popular. Ahora obtenía grandes papeles en las películas, a pesar de ser una mala actriz. Empezó a trabajar en la Secretaría de Trabajo y Previsión, y también continuaba con su trabajo en la Radio Belgrano. Un día vino a la radio el mismo Perón para «mejorar» la relación entre Eva y el director de la Radio cuando éste quiso quitar el programa de Eva.⁵ Desde ese momento todos tuvieron que aceptarla.

⁴ LLORCA, *Llamadme Evita: El terremoto de San Juan*, 57-73.

⁵ Abel POSSE, *Příběh vášně a utrpení Evy Perónové* (trad. Blanka Stárková), Praha, 1996, 146-148.

2.2. La defensa de las ideas de Perón

Para imaginar la situación de Argentina en la primera mitad del siglo veinte, hay que darse cuenta de la gran influencia extranjera, sobre todo británica. Los británicos poseían la mayoría de las grandes empresas argentinas, ya que se trataba de uno de los países más ricos en América Latina. La influencia extranjera no le gustaba a algunos argentinos y aparecieron ciertos ideales nacionalistas, sobre todo entre algunos militares del GOU. Cuando Perón obtuvo el puesto de ministro del trabajo y empezó a presentar sus ideas revolucionarias se encontró con la enemistad de los Estados Unidos. Los EE.UU. no podían soportar las relaciones amistosas del gobierno del presidente Pedro Pablo Ramírez con Alemania y Japón, estados del régimen fascista y amenazaron con el embargo comercial. El presidente Ramírez no aguantó la presión de los militares argentinos por una parte y de los EE.UU. por otra, y en enero de 1944 capituló. Su cargo fue reemplazado por Edelmiro Farrell.⁶

Desde la presidencia de Farrell, Perón poco a poco ganaba poder. Farrell lo nombró ministro de guerra y vicepresidente de la nación, pero era evidente que Perón quería ganar más. Exeptuando las nacionalizaciones de las empresas extranjeras, su mayor interés se concentró en los obreros. Como ministro del trabajo introdujo ciertas reformas sociales, por ejemplo estableció salarios mínimos para los trabajadores, declaró el derecho de las vacaciones, redujo el horario de trabajo y estableció las pensiones o la paga de Navidad. Además, visitaba a los obreros en sus trabajos para demostrarles que él mismo era capaz de cambiar su ropa y unirse a ellos. Por eso fue saludado como «El Primer trabajador argentino».⁷

Las condiciones de los obreros eran malas y por eso no fue demasiado difícil ofrecerles una vida mejor y tenerlos a su lado. Eva participaba activamente en la persuasión de la gente sobre la política de Perón. En esos tiempos todavía no podía saber casi nada sobre la política, sin embargo la cosa más importante era su talento de influir a la gente y hacerle creer. Al contrario de Perón, Eva nació y creció entre los pobres y hacía poco tiempo vivía en condiciones muy parecidas a las de esos trabajadores. Entonces, la gente podía ver a una mujer pobre y humilde, cuya vida

⁶ David ROCK, *Argentina 1516-1987 Desde la colonización española hasta Raul Alfonsín* (trad. Néstor Míguez), Madrid, 1988, 316-319.

⁷ *Ibíd.*, 319-330.

había mejorado al lado del mismo hombre, el que les prometía grandes cambios y mejoras también para ellos. También por la actitud personal hacia los obreros, Evita se hizo muy pronto una mujer todavía más preferida por los pobres que Perón.

El primer papel político de Eva fue en el año 1945, cuando ocurrieron los acontecimientos más importantes para la política argentina y el futuro régimen de Perón. En octubre de 1945, el presidente Farrell ya no soportó la presión de algunos militares que se habían enfrentado a Perón, a sus partidarios y de los EE.UU., cuyo embajador en Argentina era el gran opositor de Perón y quitó a Perón todos sus cargos. Por la iniciativa de algunos militares Perón fue aprisionado pero antes proclamó un discurso hacia los obreros, en el que hablaba sobre la importancia de los trabajadores para una revolución pacífica y del aumento de sus salarios. Luego se retiró.⁸

No es sorprendente que entre los obreros aparecieron las preocupaciones sobre las promesas de Perón, que pudieran no ser cumplidas. Y en esos momentos empieza la actividad de Eva Duarte. Ella no quería aceptar la situación y la prisión de su general, además toda su vida estaba acostumbrada a luchar y nunca a capitular. Empezó a reunir a todos los simpatizantes de Perón y juntos persuadían a los obreros sobre que había que luchar por su general. Eva tenía un gran talento de persuadir a la gente, sobre todo a los pobres con los que sabía ser muy amable, y además sabía decir las cosas que los pobres querían escuchar. Entonces, prometía a los pobres «un paraíso» con Perón o «un infierno» sin Perón. Y cuando Eva quería conseguir una cosa era capaz de hacer todo lo posible para lograrla. En cierto modo era una mujer fanática. Si en estos momentos pensaba en la situación de los pobres o sólo en la liberación de Perón es un asunto discutible, pero el número de los pobres era inmenso y lo que es cierto es que Eva Duarte logró persuadir a miles de personas para que se levantaran enfrente del palacio presidencial el día 17 de octubre de 1945 para exigir la liberación del general Perón.

2.3. La victoria de Perón

Durante su estancia en prisión, Perón quizá perdió todas las esperanzas pero gracias a una mujer enérgica y luchadora se presentó el día 17 de octubre de 1945 en el balcón de la Casa Rosada al lado del presidente Farrell. Por el deseo del pueblo,

⁸ Jiří CHALUPA, *Dějiny Argentiny, Uruguaye, Chile*, Praha: Lidové noviny, 1999, 196-208.

Farrell tenía que convocar las elecciones presidenciales para el año siguiente y este día se escribió en la historia argentina como «El día de la lealtad». Desde el balcón de la Casa Rosada, ese día Perón pronunció un discurso impresionante hacia el pueblo, en el que renunció a su cargo militar para poder ser un trabajador humilde y mezclarse con el pueblo. También destacó la importancia de la unidad de patria.⁹

Después del 17 de octubre ya no había argentinos que no conocieran a Juan Domingo Perón y a Eva Duarte. Podemos decir que se hicieron una pareja muy importante y conocida por todo el país. Pero no todos le amaban. Ya desde estos principios tenían a muchos enemigos, sobre todo entre los oligarcas y la burguesía. También los EE.UU., que nunca apoyaron la política de Perón considerándola fascista. Eva siempre defendía las ideas de Perón y era capaz de castigar a todos los que se opusieran, con su fanatismo Perón y Eva liquidaban a sus enemigos.

El 22 de octubre Eva y Perón se casaron. Aparecieron varias opiniones sobre su matrimonio. Algunos lo consideraban como el fruto de la pasión común por la lucha por justicia, otros veían en el matrimonio de Juan y Eva sólo una blasfemia por el origen desagradable de ella. Evita rechazó la idea del matrimonio político y dijo: «Nos casamos porque nos quisimos y nos quisimos porque queríamos la misma cosa. El, la figura y yo la sombra.»¹⁰

Evita siempre proclamaba que ella era sólo una sombra de su marido y que sólo él era el importante. Sin embargo, en realidad Eva era la que atraía al pueblo con mayor intensidad. En todo caso, con su campaña electoral basada en las reformas sociales, en febrero de 1946 Perón ganó las elecciones y el 4 de junio se encargó de la presidencia y Evita se convirtió en la primera dama argentina.

2.4. *Eva empezó a vivir una vida política*

A sus 27 años, Eva por fin logró ser «alguien» y empezó a vivir en riqueza. Aunque pudiera parecer que su deseo se había cumplido, en realidad Eva no aprovechaba mucho el ambiente lujoso. Ya desde los principios vivía una vida muy activa y quería participar en la vida política. Para que la gente le apreciara, era

⁹«General Juan D. Perón: El glorioso 17 de octubre de 1945»,

<<http://members.libreopinion.com/justicialismo/>>, [consulta: 06/12/2011].

¹⁰ PERÓN, *La razón de mi vida*, 63.

conveniente borrar su pasado, sobre todo los años en los que fue actriz. Y eso fue la primera cosa a la que se dedicó. Justamente después de hacerse primera dama de Argentina, todas las películas en las que Eva actuaba fueron prohibidas, lo mismo como hablar de su origen ilegítimo. Ahora Evita podía elegir lo que iba a hacer, y lo que había elegido era expandir las ideas de su marido. Cada día se levantaba muy temprano para poder trabajar desde la mañana. Oficialmente trabajaba en la Secretaría de Trabajo y Previsión donde recibía a los obreros, sindicalistas y otros trabajadores para arengar a ellos sobre sus condiciones y sus mejoras. Por las tardes visitaba las fábricas y escuelas para expandir las ideas peronistas y justificarlas. Para tener una relación más estrecha con su pueblo se dejaba ser madrina de los hijos de los pobres, no le era un problema abrazarlos, acariciarlos o decirles algunas palabras cariñosas. Eso formaba parte de la vida cotidiana de Eva.¹¹

Ella misma veía su misión como ser «un puente tendido entre las esperanzas del pueblo y las manos realizadoras de Perón».¹² Eva reconocía la importancia entre la relación del presidente y su pueblo, pero a la vez sabía que era imposible mantenerla junto con todos los otros deberes presidenciales. Por eso ella servía de mediador entre ellos. A menudo Eva hablaba del mayor enemigo del pueblo y de la importancia de destruirlo, porque representaba gran peligro para la justicia social. Como mayor enemigo veía a los oligarcas, a los que atacaba con todavía mayor brusquedad que su marido.

Eva aprovechaba su poder al máximo y le gustaba tener influencia en el pueblo. Su poder lo aprovechó, por ejemplo cuando instalaba a los miembros de su familia en cargos de poder, por ejemplo su hermano Juan ocupaba el cargo del secretario privado de Perón. A Eva y a su marido les gustaba rodearse de gente fiel y totalmente peronista, y sabían castigar muy rigurosamente las traiciones. Realmente exigían la obediencia total de su pueblo incluyendo la obediencia de la prensa nacional, la que controlaban. Todos los que querían vivir sin problemas tenían que cumplir los deseos de la pareja presidencial.¹³

¹¹ BARNES, *Evita: la biografía*, 91-137.

¹² PERÓN, *La razón de mi vida*, 88.

¹³ BARNES, *Evita: la biografía*, 91-137.

3. Los éxitos políticos

3.1. Los intentos del peronismo

El régimen de Juan Domingo Perón y de su mujer es considerado como uno de los más costosos del mundo. Aunque ciertos años del gobierno de Perón Argentina pertenecía entre los países más ricos, al fin de su régimen la caja estatal estaba vacía. ¿Cómo puede un país perder tanta riqueza durante tan pocos años? ¿Y cuál era el papel de Eva en la política de su marido? Durante el régimen de Juan Domingo Perón Argentina pasó por muchas reformas y por muchos cambios. Tanto Perón como su mujer consiguieron muchos éxitos pero también algunas pérdidas.

Después de asumir el poder, Perón quería instaurar una revolución en Argentina, ya que él veía esa necesidad. La idea principal de esta revolución era ganar la independencia económica del país, lo que significó pagar las deudas exteriores y reducir las propiedades extranjeras. Entonces, nacionalizó las empresas telefónicas, las empresas de gas, de electricidad, etc. Lo que más dinero lo costó fue la nacionalización de los ferrocarriles británicos en febrero de 1947. Además estos ferrocarriles eran tan anticuados que había que gastar todavía más dinero para su modernización. Perón compró muchas empresas industriales a los extranjeros, pero omitió la reforma agraria, lo que más tarde provocó pérdidas, ya que la agricultura era uno de los recursos más importantes de la economía argentina.¹

Aunque antes Perón había sido militar, después de hacerse presidente rechazó la participación del ejército en la política y, para mantener relaciones amistosas con el ejército, estableció unos salarios muy altos para los militares. También hizo lo mismo con los obreros, mejorando las condiciones de trabajo a cambio de una total obediencia. El régimen peronista exigía la obediencia del pueblo a cambio del establecimiento de la justicia social. Por eso y por la censura de la prensa y de la radio, muchos países extranjeros y también ciudadanos argentinos, consideraban el régimen peronista como fascista. Pero por el otro lado, en Argentina todavía existía cierto grado de independencia sindicalista.²

¹ CHALUPA, *Dějiny Argentiny, Uruguaye, Chile*, 208-210.

² *Ibíd.*, 211.

En 1949, Perón proclamó la nueva constitución basada en el justicialismo, la que posibilitó la otra elección del presidente por medio del pueblo. La idea principal del justicialismo era instaurar una sola clase, es decir, la clase de los hombres trabajadores. Aquí podemos encontrar ciertos rasgos de marxismo, cosa que Perón rechaza. Eva proclamó que: «El objeto fundamental del Justicialismo en relación con el movimiento obrero es hacer desaparecer la lucha de clases y sustituirla por la cooperación entre capital y trabajo.»³ El doctor Raúl A. Mendé definió la doctrina justicialista como: «La doctrina cuyo objeto es la felicidad del hombre en la sociedad humana por la armonía de las fuerzas materiales y espirituales, individuales y colectivas, cristianamente valorizadas.»⁴ Entonces, el intento de Perón era asegurar los recursos financieros para todos los argentinos y todos los que estaban dispuestos a ser peronistas podían vivir una vida satisfactoria con abundancias.

Pero los problemas los tenían los opositores de Perón. Todos los que se opusieron, o rechazaron a ser peronistas, fueron castigados o perseguidos por los «descamisados». Los descamisados eran los más fieles a Perón, en la mayoría provenían de los barrios más pobres de Buenos Aires y estaban dispuestos a castigar a todos los enemigos. Y estar aprisionado no era nada agradable en la Argentina de esos tiempos porque la policía tenía mala reputación por las torturas y los maltratos cometidos a los prisioneros.⁵ Ser un enemigo del régimen peronista podía ser muy peligroso.

Eva apoyaba al máximo las ideas de su marido y se podía considerar la peronista más fiel. A través de la radio hablaba al pueblo con más frecuencia que su marido. Además de ser una mujer, tenía mayor capacidad de empatizar con su pueblo y, también por su origen no tenía problema de comprender las preocupaciones de los pobres. En sus arengas y publicaciones siempre presentaba las ideas de Perón pero con un mayor apasionamiento. Lo que Eva no podía soportar eran a los traidores de Perón y sus enemigos, sobre todo a los oligarcas. Ella luchaba contra ellos sin compasión y con

³ PERÓN, *La razón de mi vida*, 121.

⁴ Raúl MENDÉ, *Gran Historia Universal, Vol. XII., Historia de América – Cuarta parte, Los tiempos recientes* (coord. general Demetrio Ramos Pérez). Madrid, 1987, 354.

⁵ CHALUPA, *Romanica Olomucensia VI, Philologica 69, AUPO*, 17.

entusiasmo proclamaba que: «Es necesario que los hombres y mujeres del pueblo sean siempre sectarios y fanáticos; que no se entreguen jamás a la oligarquía.»⁶

Mientras tanto, no era a Perón a quien cada día le visitaban decenas de pobres para pedir un favor como dinero, trabajo, casa, etc. Eva nunca quería estar sentada sin hacer nada. Era una mujer muy ambiciosa y trabajadora y le agradaba hacer favores a los pobres, ya que así hacía todo lo posible para hacer daños a los ricos y a los enemigos de Perón. Podemos decir que entre las funciones de Eva y de Perón había diferencias. Perón se ocupaba más de la estructura política y Eva se ocupaba de los asuntos sociales. Como éxitos políticos más reconocidos de Eva podemos considerar entre otras cosas la proclamación del voto femenino, la fundación del Partido Peronista femenino, sus propias publicaciones y actividades a la radio. La Fundación de Eva Perón servía como una buena propaganda del régimen, no sólo en Argentina.

3.2. El viaje por Europa (1947)

La mayor propaganda del régimen peronista por parte de Eva se puede considerar su gira por Europa en junio y julio de 1947. ¿Cuál era la razón principal de este viaje y para que debía servir? No sabemos si la idea fue de Perón o iniciativa propia de Eva, pero la verdad es que Perón quería convertir Argentina en un país tan fuerte como eran los Estados Unidos o la Unión Soviética, y por eso había que ponerse en contacto con otros países. La otra razón de ese viaje pudo ser para mejorar la reputación del régimen argentino, considerado por muchos países como fascista. Y para ello era más conveniente enviar a su mujer, puesto que la era favorita del pueblo y sabía propagar el régimen peronista mejor y con mayor convencimiento que el mismo Perón.

Eva proclamaba los motivos sociales como los fundamentos de su viaje. En su libro *La razón de mi vida* pone: «Quería aprender de la experiencia de las viejas naciones de la tierra».⁷ Le interesaba la situación de los pobres en otros países y el nivel de la ayuda social.

El primer país que Eva visitó fue la España de Francisco Franco. Existían varias causas por las que eligió esta tierra para su visita. Perón quería reforzar la posición de Argentina entre los europeos y sabía que Franco no podía rechazarlo porque, después de

⁶ Eva PERÓN, *Con mis propias palabras*, (introd. Joseph A. Page), Barcelona, 1996, 122.

⁷ PERÓN, *La razón de mi vida*, 224.

la guerra, necesitaba desesperadamente el trigo y la carne argentina. España en ese tiempo no recibía ayuda de otros países porque conservaba el régimen fascista y por eso tenía que recibir a los argentinos con bienes.⁸

Y ¿cómo los españoles recibieron a Eva Perón? ¿Cómo percibían su visita? En ese tiempo, Eva ya era conocida por todas las partes del mundo, sobre todo por sus actividades de caridad, y los pobres veían una esperanza en ella. La situación en España después de la guerra era muy difícil para los pobres y, sobre todo ellos, necesitaban alguna esperanza de mejor futuro. Una mujer caminando por sus miserables barrios y repartiendo dinero entre los niños pobres era como una diosa para ellos. A cambio de eso, los españoles escuchaban las alabanzas de Eva hacia Perón y su régimen. A Franco y a su esposa, por el contrario, Eva trataba con soberbia. Se daba cuenta de que Franco necesitaba el trigo argentino con urgencia y entonces aprovechaba esa situación de urgencia, y con alegría recibía todos los regalos del gobierno español.⁹

En ningún otro país Eva recibió tantas bienvenidas como en España. Quizá la situación de los pobres en otros países no era tan grave como en España y entonces no necesitaban a la diosa en el personaje de Eva. Pero sobre todo los italianos recordaban muy bien el régimen fascista de Mussolini, y se horrorizaban ante el régimen argentino considerándolo también fascista. Entonces, cuando Eva no estaba teniendo mucho éxito entre el pueblo italiano, visitó al Papa y continuó su viaje a Francia. Allí se vio afectada por la publicación de una revista que, a pesar de la prohibición, publicó una foto del pasado de Eva. Su indignación se intensificó todavía más cuando fue rechazada por los reyes británicos, quienes no consideraban a la esposa del presidente argentino un personaje tan importante. Finalmente, Eva volvió a su país con anticipación y fue cordialmente bienvenida por sus descamisados.¹⁰

¿Qué consecuencias tuvo el viaje de Eva a Europa? Se trató de un viaje muy costoso, ¿pero fue también tan exitoso para Argentina? La verdad es que no era frecuente que una mujer visitara los países extranjeros por motivos políticos y, solamente por ese acto, Eva logró dar a conocer todavía más el peronismo en otras partes del mundo. Luego, en Argentina presentaría los países europeos como países más

⁸ «El viaje de Eva Perón a Europa en 1947», <<http://humano.ya.com/flasheva/evape4.htm>>, [consulta: 03/01/2012].

⁹ BARNES, *Evita: la biografía*, 141-163.

¹⁰ LLORCA, *Llamadme Evita: El viaje a Europa*, 120-148.

atrasados que Argentina porque Argentina tenía ventajas como no tener guerras en su pasado y tener a Perón en su presente. Eva conoció que, igual que en otras partes del mundo, también en Europa había pobres, pero esos pobres que no tenían tanto apoyo social como los argentinos de Perón. En su viaje Eva escribió a Perón: «En Europa todo parece historia, nosotros en la Argentina vemos todo como si estuviese por venir. Los europeos en cambio no miran ya para adelante, sino para atrás.»¹¹

Eva no comprendía por qué el gobierno español o italiano apartaba la vista a los pobres y por qué no le enseñaba sus hogares. No comprendía por qué algunos países conservan sus edificios históricos vacíos cuando se podían ocupar por los pobres o reconstruirlos como hospitales. Después de su regreso Eva en sus arengas hablaba de Europa y con todavía mayor intensidad destacaba la importancia de Perón para el pueblo argentino.

3.3. Nuevos derechos para las mujeres

La otra esfera política a la que Eva se dedicaría fueron los derechos de las mujeres. La posición de la mujer en Argentina durante la primera mitad del siglo veinte era muy baja. En Argentina de aquel tiempo gobernaba el machismo y la única tarea de la mujer fue dar a luz a los hijos y cuidar de ellos y de su hogar. Es decir, la tarea de la mujer argentina fue ser madre y nada más.

Ya en 1945, en su discurso, Perón proclamó la importancia de la mujer y de la igualdad con el hombre, lo que mejorara las relaciones en familia considerándola la unidad más importante de la nación.¹² Pero ¿por qué tenía Perón tanto interés por los derechos de las mujeres? ¿Realmente no podía soportar la superioridad de los hombres o sólo veía un modo de ganar más partidarios? ¿Y cuál era el papel de Eva? Primeramente tenemos que darnos cuenta del odio de Eva hacía todo lo injusto y por la superioridad de unos sobre los otros. Y la otra cosa que influía en sus actos fue su infancia sin padre. La vida sin padre tuvo que dejar huellas en el pensamiento de Eva y pudo causar sus ideas de la lucha por los derechos de las mujeres. Además, a Eva le gustaba hacer daño a sus enemigos oligárquicos, quienes reconocían sólo a

¹¹ PERÓN, *La razón de mi vida*, 226.

¹² Pablo A. Vázquez, «Evita y la participación de la mujer», Instituto nacional Eva Perón (2007), <http://www.evita-peron.org/evita_peron_instituto-es.htm>, [consulta: 04/01/2012].

los hombres como capaces de votar y entender la política. Y es entonces posible que la idea de la lucha por los derechos femeninos no provenía de la mente de Perón sino de su mujer y Perón sólo la aprovechó para ganar más partidarios.

Los oligarcas que gobernaban Argentina antes de Perón no creían en la capacidad de la mujer para participar en la política pero ¿cómo podía creerla Eva? Eva nunca rechazó el papel de ser madre y de formar un hogar como el papel más importante de la mujer, pero a la vez dice que quien es capaz de crear un hogar es también capaz de crear la humanidad.¹³ Y Eva creía que las mujeres con sentimientos sociales eran todavía más capaces que los hombres de crear una humanidad mejor. Entonces Eva empezó a luchar por la igualdad de las mujeres y por el derecho del voto femenino. Su viaje a Europa le sirvió como apoyo a su lucha donde conoció países donde las mujeres eran integradas en los asuntos políticos.

Eva luchaba por la fe sufragista y sabía que para ganarla había que sublevar el pueblo. Entonces empezó a pegar carteles de promoción en las paredes de las calles, organizaba los encuentros de las mujeres y tenía discursos por los derechos femeninos. Además apelaba también a las mujeres de otros países americanos que se unieran y lucharan juntas por el voto femenino en su país. La ley de los derechos políticos para las mujeres argentinas fue aprobada en septiembre de 1947, pero eso no fue suficiente para Eva. A Eva no le bastaba la participación pasiva de las mujeres en la política argentina y entonces estableció el Partido Peronista Femenino. La Primera Asamblea Nacional del Movimiento Peronista Femenino se reunió en el Teatro Cervantes en julio de 1949 y Eva Perón fue elegida la presidenta de este partido político.¹⁴

¿Cuál era el objetivo de formar un partido político representado solamente por mujeres? ¿Es posible que Perón haya tenido miedo de la reacción de los hombres cuando algunas mujeres entrasen en sus propios partidos? En su libro, Eva explica la idea de crear un partido exclusivamente femenino para redimir a la mujer de la mala influencia de los hombres. Y la otra razón de su acto fue la necesidad de alguna actividad para la felicidad de la mujer, porque las mujeres no saben vivir sólo para sí mismas como los hombres, sino siempre necesitan cuidar de los otros para ser felices. Pues así Eva explica la diferencia entre los hombres y las mujeres: «Un hombre de acción es el que triunfa sobre los demás. Una mujer de acción, es la que triunfa para

¹³ PERÓN, *La razón de mi vida*, 273-276.

¹⁴ LLORCA, *Llamadme Evita: El movimiento peronista femenino*, 234-256.

los demás... ¿no es ésta una gran diferencia? La felicidad de una mujer no es su felicidad sino la de otros.»¹⁵

Entonces, integrar a las mujeres en la política, Eva lo consideraba como aumentar los actos sociales y limitar el egoísmo de los hombres. Además por ser la presidenta del Partido Peronista Femenino, Eva tenía claro que todas sus representantes eran totalmente fieles a Perón y, que gracias a la aprobación de la participación femenina en la política argentina, Perón ganó a otros partidarios hacía su lado. Eso podemos observarlo en el caso de las elecciones de 1951, cuando Perón fue por segunda vez elegido presidente argentino y, por gran parte, gracias a los votos femeninos.

3.4. La Fundación de Eva Perón

Excepto la participación en los asuntos políticos, Eva dedicaba gran parte de su tiempo a las actividades sociales. Se puede decir que los actos sociales formaban la mayor parte de su trabajo. Pero ¿era verdaderamente su misión ayudar a los pobres y lo hacía por su propio placer o tenía otros motivos para hacerlo? Es posible que Eva sólo quisiera asegurar a los pobres una mejor vida como ella misma había tenido y mejorar al nivel de sus vidas. Pero aparecen otros motivos posibles, por ejemplo el apoyo de la política populista de Perón. Perón ganó el poder, sobre todo, por lograr obtener al pueblo argentino de su lado gracias a sus actos sociales y eso no quería perderlo. Para asegurar la posición de presidente había que mantener la popularidad entre el pueblo y la actividad caricativa de Eva era un buen modo para mostrar a los argentinos la generosidad inmensa de su presidente. Entonces, si Eva quería apoyar a su marido con su acción de caridad lo hacía excelentemente.

El otro motivo de la generosidad de Eva podía ser su envidia hacia los ricos y avaros miembros de la alta sociedad argentina. La verdad es que los actos sociales de Eva eran financiados por la caja estatal y por ciertas contribuciones «voluntarias» de los grandes empresarios y funcionarios. Estos empresarios recibían los pedidos corteses de algunos donativos por parte de la Fundación de Eva. Estos donativos fueron oficialmente voluntarios pero en el caso de rechazo por los empresarios, sus empresas tenían problemas. Evita mandó a aquellas empresas inspecciones muy desagradables

¹⁵ PERÓN, *La razón de mi vida*, 299-301.

que siempre encontraban algunos defectos. Eva y Perón tenían gran poder y nadie quería enemistarse con ellos y tener problemas. Entonces, la Fundación de Eva siempre tenía abundancia de dinero.¹⁶ Además, de esta manera Eva podía vengarse de sus enemigos de la alta sociedad.

Todo el establecimiento de la Fundación de Eva Perón se basaba en una venganza. Cuando Perón asumió al poder, en Argentina, funcionaba una fundación de ayuda social, llamada La Sociedad de Beneficencia. Y habitualmente la primera dama del país ocupaba el cargo de la presidencia de esta Sociedad. Aparecen dos versiones por qué Eva nunca ocupó este cargo. La primera es que Eva rechazó participar en las fiestas de las damas oligarcas y nunca quiso integrarse en esta sociedad. La otra, y más probable, es que las damas oligárquicas rechazaron soportar a Eva como su presidenta por su origen y su pasado de actriz. Y como era típico de Eva no podía dejar este asunto sin respuesta. En 1948 estableció su propia Fundación de Ayuda Social y se encargó de que todas las contribuciones de la caja estatal para la caridad terminaran en su Fundación, no en ninguna otra. Y entonces, La Sociedad de Beneficencia muy pronto desapareció por falta de dinero.¹⁷

Eva trabajaba con su mayor diligencia para la Fundación. Gracias a las actividades de la Fundación se mejoró la vida de muchos pobres. Cada día visitaban la Fundación cientos de pobres para pedir ayuda a su querida señora. No todos tenían la suerte de llegar hasta a Eva, pero a todos los pobres que habían dicho su deseo les fue cumplido. Algunos pedían una casa, los otros pedían juegos para sus hijos o una cantidad de dinero. Eva sólo firmaba los cheques. Pero siempre ayudaba sólo a los pobres. Lo que decía un pobre ella cumplía sin dudar. Pero si vino a pedir ayuda alguien que no pareciera ser un pobre, no consiguió nada.¹⁸ Es verdad que esta actividad costaba mucho dinero pero, por otro lado, servía como una buena propaganda del régimen. Eva siempre destacaba la generosidad de Perón porque fue él quien cumplía todos esos deseos.

Salvo los regalos directos para los pobres, la otra función de la Fundación fue construir varias instituciones sociales para los pobres. Se construyeron muchas escuelas accesibles gratuitamente, hospitales que faltaban en Argentina, hogares para las madres

¹⁶ BARNES, *Evita: la biografía*, 190-205.

¹⁷ LLORCA, *Llamadme Evita: La Fundación Eva Perón*, 180-211.

¹⁸ *Ibíd.*, 180-211.

sin casa, para los ancianos o para los niños, etc. Además, Eva quería en todas esas instituciones evocar un ambiente familiar sin apariencia de la pobreza. Y por eso dejaría pintar paredes por colores alegres y ningunas enfermeras vestían las capas blancas.¹⁹

Con estas grandes actividades de la Fundación aparecieron algunas especulaciones sobre malversación de dinero. Por un lado, Eva actuaba como una mujer muy generosa y la verdad es que sacrificó mucho tiempo al trabajo para la Fundación. Pero nunca sacrificaba su propio dinero, siempre se trataba de dinero estatal o las contribuciones voluntarias de los otros. Después de la muerte de Eva se hablaba de una cuenta en un banco suizo que debía pertenecer a Eva y contenía una gran cantidad de dinero. Y ¿dónde podía sacar tanto dinero? Quizá a través de su Fundación, más bien por la alegría de quitar el dinero a los ricos en forma de contribuciones por su propio bien, que por quitarlo a la Fundación.²⁰

Las actividades sociales de Eva Perón eran enormes y dejaron sus éxitos. Gracias a Eva y a su Fundación se mejoró el nivel de vida de muchos argentinos pero, por otro lado, su ayuda a los pobres fue tan grande que los argentinos se acostumbraron a vivir sin hacer mayor sacrificio. Aprendieron a recibir algo pero no querían entregar nada. Y cuando se empezó a acabar el dinero los pobres empezaron a olvidar la generosidad de Perón y de Eva muy rápidamente.

3.5. Candidatura para la vicepresidencia (1951)

En los años 1950 y 1951 el poder de Perón y de Eva era inmenso. Ellos, activamente, apoyaban los intereses sociales de su pueblo y su pueblo, al contrario, apoyaba su gobierno. Las elecciones próximas, planeadas para noviembre de 1951, debían ser accesibles para todos, incluido las mujeres y además, con la reforma de la Constitución del año 1949 que permitía la reelección del presidente, Perón podía sentir cierta seguridad de ser elegido otra vez. Los argentinos no querían perder la ayuda social que les mejoraba el nivel de vida y la oposición del gobierno peronista casi no existía por las persecuciones y castigos para los infieles. Entonces, Perón no debía tener miedo de su fracaso pero lo que podía provocarle problemas fue la candidatura de su mujer.

¹⁹ PERÓN, *La razón de mi vida*, 229-232.

²⁰ BARNES, *Evita: la biografía*, 288-292.

¿Por qué los descamisados pedían la candidatura de Eva para la vicepresidencia? Y ¿por qué no todos estaban de acuerdo? Con la vicepresidencia de Eva Perón los argentinos asegurarían la continuidad de las reformas sociales y el apoyo para los pobres. Pero por el otro lado, todos sabían que Eva no trataba muy bien a los empresarios ricos y a los oligarcas, y fueron ellos quienes sentían peligro en su candidatura y no querían aceptarla.

¿Qué podía significar la propuesta de la candidatura para Eva? En el caso de la muerte de Perón, Eva como la vicepresidente, ganaría el total poder de Argentina. Tendría mayor poder para reformas sociales y para otros cambios, pero ¿tenía Eva conocimientos suficientes sobre política? Eva siempre proclamaba que sólo quería hacer lo que le pide el pueblo argentino y entonces debía aceptar la candidatura.

El 22 de agosto de 1951 fue convocada una reunión del pueblo en la Plaza de Mayo, enfrente de la Casa Rosada, para poder escuchar el discurso de Eva y sobre todo su respuesta a la oferta de la candidatura. Los descamisados insistían en la aceptación inmediata pero Eva era muy indecisa. Primeramente pidió cuatro días para decidirse pero el pueblo amenazó con una huelga si Eva no contestaba. Entonces, pidió al menos unas pocas horas y cuando el pueblo continuaba pidiéndole la respuesta, Eva respondió que siempre haría lo que le pidiera su pueblo y salió.²¹ Pero ¿por qué Eva no aceptó la candidatura ni la rechazó? Parece como si quisiera aceptarla pero no pudiera pero, ¿por qué? ¿Es posible que Perón no se lo permitiera? Eva, por todas partes, destacaba la importancia de ser una peronista fiel a Perón, pues no se atrevería a desobedecer a su marido, pero su marido siempre era muy benevolente con los actos de su mujer. Entonces, ¿de verdad Perón no estaba de acuerdo con la candidatura de su mujer?

Al principio Perón parecía contento con la idea de la candidatura de su mujer para la vicepresidencia pero prefería quedarse en silencio. Pero es posible que ya desde el principio dudara sobre el éxito de este acto porque conocía la situación entre los militares y sabía muy bien que ellos nunca aceptarían a una mujer de tanto poder.²²

²¹«Eva Duarte Perón», Agrupación Perón,
<http://www.peronperonagrup.com.ar/carrera_a_la_vicepresidencia_evaperon.html>, [consulta: 06/01/2012].

²²«¿Por qué renunció Evita a la vicepresidencia?», La opinión popular,
<<http://www.laopinionpopular.com.ar/noticia/5973-por-que-renuncio-evita-a-la-vicepresidencia.html>>, [consulta: 06/01/2012].

Es verdad que Eva ya tenía mucho poder en sus manos pero su poder se concentraba sobre todo en los actos sociales o en los empresarios, nunca intervino en los asuntos militares. Si alguna vez llegara a ser la presidente del país obtendría también el poder sobre los militares. ¿Es posible que los militares no soportaran esta idea? Aun así en la Argentina machista no podría gobernar una mujer. Entonces, una de las razones por qué Eva renunció su candidatura podían ser las amenazas de los militares para derrocar el gobierno en el caso de la aceptación de Eva.

El día 31 de agosto Eva renunció públicamente a su candidatura para la vicepresidencia por la radio argentina y durante su discurso agregó estas frases: «no tengo en estos momentos más que una sola ambición personal: que de mí se diga, cuando se escriba el capítulo maravilloso que la historia dedicará seguramente a Perón, que hubo al lado de Perón una mujer que se dedicó a llevar al Presidente las esperanzas del pueblo. Y que, a esa mujer, el pueblo la llamaba cariñosamente "Evita".»²³

Evita no quería ser olvidada, pues quería significar algo para la historia argentina. Entonces, no parece que renunciaría a su candidatura voluntariamente. Algo tuvo que obligarla. Quizá las amenazas de los militares o los síntomas de su enfermedad que ya había empezado a desarrollarse. En cualquier caso se trató de la primera pérdida en la vida política de Eva y del comienzo de la última etapa de su vida, cargada por una grave enfermedad.

²³ «¿Por qué renunció Evita a la vicepresidencia?», La opinión popular, <<http://www.laopinionpopular.com.ar/noticia/5973-por-que-renuncio-evita-a-la-vicepresidencia.html>>, [consulta: 06/01/2012].

4. La muerte de Eva Perón

4.1. La enfermedad

Eva Duarte nunca tuvo demasiado fuerte su salud. Siempre era una chica delgada y pálida, comía poco y bebía mucho maté. Además casi no dormía y la mayoría de sus días los dedicaba al trabajo. No pertenecía a la gente a que le gusta descansar. Eva Duarte era una mujer incansable y muy ambiciosa. Ya desde su niñez tenía que luchar por algo, por las amistades de los otros, por poder irse a Buenos Aires, por ser actriz o por tener algún poder al lado de su marido. Podemos decir que su vida era una gran lucha. Y las luchas suelen ser fatigosas y se pueden perder. Durante su vida, Eva logró ganar muchas de sus luchas, pero la última, contra su enfermedad, la perdió.

Las primeras señales de su enfermedad aparecieron ya en 1947 durante su viaje en Italia, pero Eva no prestaba ninguna atención a esas señales y continuaba con su trabajo para sus descamisados. Dos años más tarde ya sufría inmensos dolores y desde 1950 ya tenía que enfrentarse a un problema más grave. Cuando empezó a desmayarse en su Fundación, los descamisados se preocupaban por el estado de salud de su señora. Los primeros diagnósticos de los médicos fueron apendicitis. Además Eva rechazó los exámenes médicos más detallados por tener que trabajar para sus descamisados o por no querer saber la verdad: «Quieren inventarme enfermedades para sabotear mi gestión»,¹ fue la respuesta de Eva. ¿De verdad era tan desconfiada o ya intuía los resultados desagradables?

La otra diagnosis de los médicos fue la leucemia, pero en primavera de 1950 ya averiguaron la diagnosis correcta, cáncer de útero. Al principio, Evita no admitía la idea de su muerte porque le quedaban muchas cosas que quería cumplir pero, por otro lado, con la ayuda del escritor español Manuel Penella De Silva empezó a escribir su bibliografía *La razón de mi vida*.² Como causa de escribir este libro, Eva da a conocer a su pueblo todos sus sentimientos. Parece como que quisiera razonar todos sus actos que hizo durante su vida con Perón. Y ¿por qué lo haría sin pensar en la muerte? Además, después de la publicación de este libro, se obligó a leerlo en

¹ Otelo BORRONI, Roberto VACCA, «Los Últimos Días de Eva Perón», Crónicas del siglo pasado (1969), <<http://www.magicasruinas.com.ar/revdesto015a.htm>>, [consulta: 10/01/2012].

² *Ibíd.* [consulta: 10/01/2012].

las escuelas e institutos argentinos. Esa obligación provocó una adversión por los intelectuales y los oligarcas. En los EE.UU. la publicación del libro fue prohibida.³

Eva no quería morir y cuando ya sabía que no quedaba ningún tratamiento posible se ponía furiosa. Existen al menos dos motivos por qué no quería soportar su muerte. El primer motivo, el que Eva oficialmente proclamaba, fue la necesidad de ella para Perón y para sus descamisados. Pero aparece también el otro motivo, Eva no quería soportar la alegría de sus enemigos oligárquicos, la que provocaría su muerte. La muerte de Eva significaría el fin de todas sus venganzas, el fin de su actividad y el fin de la peronista más fiel del pueblo argentino. Entonces, si Eva pensaba en esos asuntos políticos, tenía buen motivo para ocultar su enfermedad el más largo tiempo posible.

El discurso de Eva el día 17 de octubre de 1951 ya estuvo muy influenciado por su enfermedad. Desde el balcón de la Casa Rosada Eva dió gracias a su pueblo por su lealtad a Perón y pidió continuar así. Se trató de un discurso muy emotivo, durante el que Eva varias veces mencionó la posibilidad de su muerte. Al final de este discurso, Eva recibió de la CGT la Medalla de la Lealtad. Mucha gente estaba llorando en las calles y rezando por la curación de Evita.⁴

El día 11 de noviembre de 1951, el día de las elecciones, Eva tenía que votar desde el lecho hospitalario porque poco antes había sido operada. Poco a poco deja de aparecer en público y en aquel tiempo ya era consciente de su cercano fin.

4.2. Los últimos momentos

Eva trataba de estar al lado de Perón hasta en sus últimos momentos, aunque tenía que sufrir mucho porque su estado de salud se empeoraba. El día 1 de mayo Eva pronunció su último discurso desde el balcón de la Casa Rosada. En ese discurso pide al pueblo que siga siendo leal a Perón y luchando contra los traidores de la patria.⁵ Por otro lado, Eva también pidió a Perón que nunca abandonara a su pueblo. Probablemente Eva sentía que con su muerte se rompería el puente entre el pueblo y el presidente.

³ LLORCA, *Llamadme Evita*, 257-281.

⁴ BARNES, *Evita: la biografía*, 259-262.

⁵ «Pequeños fragmentos de discursos», Verdadero Peronismo,

<<http://members.libreopinion.com/justicialismo/>>, [consulta: 10/01/2012].

Oficialmente Eva nunca ocupó ningún cargo político pero siempre tenía gran influencia sobre ciertos asuntos políticos y también tenía influencia sobre su marido. ¿Temía en aquellos momentos a la pérdida de esta influencia? ¿Tenía miedo por el pueblo o por el presidente? En sus discursos siempre se preocupaba por los pobres o por Perón y hacía destacar que no le importaba su vida, porque ella ya había vivido todo lo que había tenido que vivir, pero ¿de verdad Evita era una mujer tan humilde? o ¿lamentaba que todavía no tenía tiempo de gozar su suerte y su fortuna?

Por última vez, Eva aparece en público el 4 de junio de 1952, el día cuando Perón juró por segunda vez como presidente. En esos momentos su mujer ya estaba tan débil que cuando pasaban con el coche por las calles de la capital argentina, Eva tenía que ser apoyada por una construcción de hierro para que no cayera. Pero a pesar de todos los sufrimientos de su enfermedad, Eva saludaba a los descamisados con su sonrisa y no daba a conocer sus dolores.⁶ A pesar de su estado de salud muy crítico, Eva decidió acompañar a su marido. O quizá sentía la última posibilidad de salir de su cama. Sea como sea, para los descamisados fue la última oportunidad de ver a su señora con vida.

A Eva la curaban médicos expertos de varios países extranjeros, pero no alcanzaron evitar su muerte. Eva Perón murió el 26 de julio de 1952 a las 8:25 por la tarde, a la edad de 33 años. La muerte de Eva Perón fue un acontecimiento excepcional que influyó a todos los argentinos de aquel tiempo. Miles de personas se arrodillaron frente a la Casa Rosada para rezar por su amada Evita. Durante los tres días siguientes se paró el tiempo en Argentina, todas las tiendas quedaron cerradas, los cines no echaron ninguna película, se suspendieron los partidos del fútbol, ningún tráfico salió, sólo las floristerías vendieron muchas flores en estos días. Flores, las que compraban los descamisados para poder ponerlas en el ataúd de su señora. El cuerpo de Eva Perón fue colocado en el Ministerio de Trabajo y Previsión durante algunos días para que el pueblo argentino pudiera ir hasta allí y despedirse de su señora. Frente a las puertas del Ministerio esperaban colas de más de dos millones de argentinos quienes querían ver a su amada Evita. Las muchedumbres eran tan enormes que más de diez personas murieron aplastadas.⁷

⁶ Abel POSSE, *Příběh vášně a utrpení Evy Perónové*, 250-256.

⁷ BARNES, *Evita: la biografía*, 269-284.

El fanatismo por Eva era inmenso. El funeral de Eva Perón fue el más emotivo de la historia argentina e incluso fue filmado bajo el nombre *Y la Argentina detuvo su corazón*. Evita quizá no tenía tanta influencia política como algunas otras mujeres, pero era una mujer excepcional y luchadora. Logró ganarse las corazones de miles de personas. Y su influencia queda en Argentina hasta nuestros días.

4.3. Después de la muerte

La presencia de Eva aparece en Argentina hasta nuestros días. Unos la conmemoran con respeto, otros con odio y aversión. Después de su muerte había gente estando en luto por el resto de su vida, pero también gente celebrándolo. Sobre todo, todos los que habían tenido problemas con Eva, los que habían debido entregar su dinero a la Fundación o los que habían estado humillados por ella, podían comprender su muerte como cierta venganza. Pero ¿de qué se alegraban en realidad? ¿Sólo de la muerte de su mayor enemiga o ya sentían el fin cercano del régimen peronista? Es evidente que Eva era una peronista muy porfiada y sabía influir al pueblo argentino. Entonces, ¿existiría el peronismo sin Evita? O mejor dicho ¿cuánto tiempo Perón lograría mantener su régimen sin su mujer? Eva nunca intervenía directamente en los asuntos de su marido, pero logró animar el pueblo, que escuchaba todos sus discursos con paciencia, y Perón agradecía su poder justo al pueblo. Entonces, es posible que sin los discursos y sin la animación de Eva, Perón nunca tendría tanto poder.

Evita era una mujer amada y odiada, pero en todos casos muy poderosa. Aparecían algunas comparaciones de Eva con Isabel la Católica o con Juana de Arco, pero en realidad Eva Perón era una mujer única e incomparable. Incluso aparecían solicitudes de su canonización, pero no fueron aceptadas.

El día 17 de octubre de 1952, más de dos meses después de la muerte de Eva, Perón leyó desde el balcón de la Casa Rosada su voluntad suprema, la que Eva había escrito en los últimos días de su vida. Leerla en el caso de su muerte fue el deseo de Eva, como en ella había escrito. *Mi Voluntad Suprema* rebosa del fanatismo de Eva y de sus alabanzas a Perón. Eva promete a su pueblo estar siempre a su lado y al lado de

Perón para poder pelear contra la oligarquía. En el caso de sus propiedades pide repartirlas entre el pueblo.⁸

Pero aparecen ciertas preguntas acerca de este texto. La primera es si este texto realmente proviene de Eva. Ya en aquel tiempo aparecían especulaciones sobre su autenticidad y la posibilidad de la autoría por el mismo Perón. A Perón le convenía leer ese texto al pueblo argentino, triste por la muerte de Evita, porque ya no podía estar tan seguro de su poder y de su manipulación sobre el pueblo como durante la vida de su mujer. Pero cuando leyó el texto, supuestamente escrito por Eva, en que se apelaba al pueblo argentino a mantener lealtad a Perón, él podía asegurar su posición, al menos por algún tiempo, hasta que el pueblo recordara dichas palabras. Y si el texto fue escrito realmente por Eva ¿qué pretendía con esas palabras? ¿Intuía en sus últimos días la decadencia del régimen peronista después de su muerte? ¿Se temía que los oligarcas recuperarían sus cargos? La verdad es que después de la muerte de Eva Perón, los oligarcas en realidad poco a poco recuperaban sus posiciones. El presidente no era tan despiadado con ellos como había sido su mujer.

Y en el caso de sus propiedades Eva escribe: «Mis joyas no me pertenecen. La mayor parte fueron regalos de mi pueblo.»⁹ Pero ¿cómo sus joyas podían ser regalos del pueblo? ¿Dónde se encuentra su origen? ¿Acaso provienen del dinero determinado para el pueblo? Esas preguntas ya quedaron sin respuestas. Y desde ese momento, Perón nunca más habló de su mujer en público y no tardó mucho tiempo en empezar a perder su poder.

Después de algunos días, cuando el cuerpo de Eva había estado expuesto para el público, fue trasladado a la CGT, donde había sido colocado en un laboratorio. Perón ordenó el embalsamamiento de su mujer. Entonces, el cuerpo de Evita fue embalsamado por el doctor Ara y luego mantenido en la CGT. Pero en 1955, durante el Golpe de Estado y la caída de Perón, el cuerpo fue secuestrado por los militares. La orden del secuestro la dió el general Pedro Eugenio Aramburu que había asumido el mando del gobierno.¹⁰ Desde aquel momento no podemos decir exactamente lo que pasó con el cadáver de Evita, pero fueron escritas algunas novelas sobre este secuestro y

⁸ PERÓN, *Con mis propias palabras*, 118-121.

⁹ *Ibíd.*, 120.

¹⁰ «El secuestro del cadáver de Evita», Estocolmo (20/11/2011), <<http://estocolmo.se/noticias/?id=1217>>, [consulta: 11/01/2012].

sus misterios. Por ejemplo, el libro *Santa Evita* de Tomás Eloy Martínez narra el deseo de los militares de destruir el cuerpo de Evita pero por otro lado, sobre su miedo de hacerlo. En el libro se describe el secuestro del cuerpo de la CGT y su embarcación en una camioneta militar.¹¹ Aparecen varias versiones sobre los lugares donde se escondía el cuerpo y algunas incluso hablan de las copias de cera que se debían realizar.

El cuerpo luego fue trasladado a Italia, donde fue enterrado bajo el nombre de una mujer italiana. Hasta 1970 no se sabía nada del cuerpo y en ese año, el general Aramburu fue secuestrado y tenía que descubrir la verdad. El cuerpo de Eva volvió a Argentina en 1974 por decisión propia de la tercera mujer de Perón, María Estela Martínez, y dos años después fue enterrado en el Cementerio de la Recoleta, donde se encuentra hasta nuestros días.¹²

El secuestro de Evita después de su muerte demuestra la importancia e influencia para los argentinos. Unos querían devolver los restos de su señora, porque la querían conmemorar y rezar por ella. Al otro lado, estaban los militares a quienes no le gustaba la idea de ver a Eva Perón incluso después de su muerte. Pero si querían destrozarse su cuerpo ¿por qué no lo hicieron? ¿Cómo es posible que el cuerpo de Eva estaba escondido durante unos años, pero no fue destrozado? ¿Manténía Eva su poder incluso muerta?

4.4. Las publicaciones escritas por Eva

Durante su vida, Eva escribió dos publicaciones que se pueden considerar como la promoción del régimen peronista. Las dos tienen mucho en común con sus discursos públicos, como por ejemplo las señales de su fanatismo, la alabanza a Perón, el amor al pueblo y el odio a los oligarcas. Eva justifica la política de su marido considerándola la mejor y no deja de mencionar el mejoramiento de los niveles de vida de los argentinos bajo el gobierno de su marido. Las dos publicaciones fueron escritas durante los últimos años de la vida de Eva cuando ya sufría su enfermedad.

¹¹ Tomás Eloy MARTÍNEZ, *Evita*, (trad. Anežka Charvátová), Frýdek-Místek, 1997, 134-156.

¹² «El secuestro del cadáver de Evita», Estocolmo (20/11/2011), <<http://estocolmo.se/noticias/?id=1217>>, [consulta: 11/01/2012].

Probablemente Eva no quería ser olvidada después de su muerte y quería apoyar el régimen peronista también en una forma escrita.

El primer libro, *La razón de mi vida*, fue publicado en septiembre de 1951, antes de las elecciones del presidente. El libro fue escrito con la colaboración del escritor español Manuel Penella De Silva.¹³ Evita lo consideraba como su biografía pero no se trata de la biografía de su vida, en la que aclara los misterios de su infancia o de su vida en Buenos Aires antes de su encuentro con Perón, etc. Eva escribe sólo sobre los años de su vida política al lado de su marido. Es decir, sobre los años del peronismo. Después de su matrimonio con Perón, Eva nunca más quería oír nada de su pasado, de su infancia y de su carrera como actriz. Como si quisiera tachar su pasado y empezar una vida nueva. Una vida sólo sobre la que se podía hablar. Pero ¿por qué Eva vigilaba tan cuidadosamente que todas sus películas o revistas con ella como actriz desaparecieran del público? ¿Había algo malo o algo vergonzoso en su pasado?

El libro *La razón de mi vida*¹⁴ tiene tres partes: *Las Causas de mi misión*, *Los obreros y mi misión* y *Las mujeres y mi misión*. En la primera parte Evita explica las causas por qué decidió escribir este libro, cuál es la causa de sus sentimientos, describiendo su encuentro con Perón, la revolución del 17 de octubre de 1945, su matrimonio o cuál es su misión. Como la razón principal de su decisión de ocuparse de los pobres, Eva pone su intenso sentimiento para sentir la injusticia social y se siente predestinada a hacerlo. Igual que en todos sus discursos y en su otra publicación, también en *La razón de mi vida*, Eva destaca a Perón como el mejor conductor del pueblo argentino.

La otra parte de ese libro, Eva la dedica a las ideas del justicialismo, a sus trabajos sociales, a su viaje por Europa, etc. Al principio de este capítulo, Eva escribe sobre su trabajo en la Secretaría de Trabajo y Previsión, donde recibía a los obreros y donde empezó su trabajo social. Describe su misión hacia los obreros y compara la situación de los obreros argentinos de Perón con los de otros países.

La última parte del libro, *Las mujeres y mi misión*, está dedicada a las mujeres, a sus tareas y objetivos, se mencionan las diferencias entre hombres y mujeres y las razones por qué debería existir la igualdad entre ellos. Evita se consideraba coma

¹³ «La Razón de mi vida y otros escritos», Biografías sobre Eva Duarte de Perón, <<http://humano.ya.com/flasheva/evarazo2.htm>>, [consulta: 16/01/2012].

¹⁴ PERÓN, *La razón de mi vida*, 9-317.

la madre del pueblo argentino y su misión hacia las mujeres, se veía mostrándoles un camino para cumplir sus objetivos.

Al principio del libro, Eva pone como la razón principal de escribirlo descubrir sus sentimientos para el pueblo. Pero ¿cuál era la verdadera razón? Según Eva se trata de una manera de hacer pública su vida, pero en realidad parece más una propaganda peronista. Además, si fuera sólo una biografía, ¿por qué, después de la muerte de Eva, fue ordenada como lectura obligatoria en las escuelas? La Fundación de Eva distribuyó gratuitamente cientos de miles de ejemplares y, por otro lado, otros países como los EE.UU., prohibieron publicarlo. Entonces, es evidente que este libro tenía un sentido político implícito. Si Eva escribió este libro sinceramente o sólo quería apoyar la política de su marido no se sabe si es cierto, pero lo que si es cierto es que el libro se convirtió en una Biblia para miles de personas.

La otra publicación escrita por Eva Perón se llama *Mi mensaje* y fue escrita en 1952, terminada poco tiempo antes de su fallecimiento. Por el estadio avanzado del cáncer, Eva tuvo que dictar las últimas páginas, porque ya no era capaz de escribirlas.¹⁵ Como razón de escribir esta publicación, Eva argumenta que en la publicación anterior, *La razón de mi vida*, no decía todo lo que quería, y entonces, *Mi mensaje* comprende como la continuación de *La razón de mi vida*.

*Mi mensaje*¹⁶ se compone de 30 capítulos y es el llamamiento de Evita a todos los pobres, les da las gracias a ellos por quedarse fieles a Perón y confiesa su amor a él. Al principio de esta publicación Eva promete revelar las verdades que conoció en el mundo de los poderosos y que sólo ella fue capaz de descubrirlas por quedarse siempre al lado de los pobres. Evita asegura que a pesar de vestir ropas costosas y llevar joyas preciosas, siempre quedó una mujer humilde, queriendo a los pobres.

En *Mi mensaje* Eva confiesa su necesidad de proteger a Perón porque en todas partes ve a los enemigos peligrosos. Sus enemigos principales son los oligarcas, pero el mayor peligro lo ve en los traidores del pueblo. Y entonces, Eva apela a los descamisados que sean fanáticos y capaz de morir por su general y de protegerlo de todos sus enemigos. Porque fue él quien acabó con el imperialismo e instauró

¹⁵ «El viaje de Eva Perón a Europa en 1947», Eva Duarte de Perón/Evita (Argentina 1919-1952), <<http://humano.ya.com/flasheva/evape4.htm>>, [consulta: 16/01/2012].

¹⁶ PERÓN, *Con mis propias palabras*, 61-125.

la humanidad en forma de peronismo. Eva ve a Perón como un pobrecito sin faltas y de eso se aprovechan sus enemigos.

En *Mi mensaje*, Evita critica el imperialismo, dice que el imperialismo es la causa de las desgracias de la humanidad y pide naciones justas, soberanas y libres: «cueste lo que cueste y caiga quien caiga».¹⁷ La otra crítica de *Mi mensaje* pertenece a los militares. Eva pone al pueblo como la única fuerza, los militares tienen que servir sólo para la defensa. Pero según Eva el problema es que los militares son dirigidos por los oligarcas y hay que transformarlos en el pueblo. Un problema parecido ve en la Iglesia. Eva dice que es cristiana, pero no comprende por qué la religión se comporta como oligarquía, por qué tiene sus privilegios y por qué tiene tantas propiedades sin repartirlas entre los pobres.

La penúltima parte de *Mi mensaje* se llama *Mi voluntad suprema* y trata de un llamamiento de Eva al pueblo para que sea fiel a Perón, porque él es el mejor conductor del pueblo argentino, luego pide la división de su dinero entre el pueblo y la continuación con el funcionamiento de la Fundación. En el último capítulo, Eva otra vez apela al pueblo a que sea fiel a Perón y que luche contra todos los enemigos.

A pesar del deseo de Evita de publicar *Mi mensaje* justamente después de su muerte, toda la publicación no salió hasta en 1987, sólo el capítulo *Mi voluntad suprema* fue leído por Perón después de la muerte de su mujer. Pero si se trataba de la otra propaganda política de Eva para apoyar el régimen de su marido, ¿por qué no fue publicada antes? ¿Es posible que Perón se asustó por la crítica de los militares y de la Iglesia? La verdad es que, ya un año antes, los militares amenazaron con el golpe de estado en el caso de la candidatura de Eva para la vicepresidencia, y Perón quizá ya no quisiera provocarlos. Y, ¿pensaba Eva todo lo que había escrito en *Mi mensaje* sinceramente o sólo quería manipular a la gente? Por ejemplo, su humildad y su sencillez de las que Eva siempre convencía al pueblo no corresponden con su poder y con sus venganzas hacia sus enemigos y manipular a la gente pobre y realmente humilde y sencilla no podía ser difícil.

¹⁷ PERÓN, *Con mis propias palabras*, 84.

5. La influencia política

5.1. Los fracasos políticos después de la muerte de Eva Perón

¿Influyó la muerte de Eva en el régimen peronista? ¿Podía provocar la ausencia del apoyo de su mujer la caída de Perón? La verdad es que durante su vida Eva no intervenía directamente en los asuntos políticos, su tarea se basaba en una propaganda del régimen peronista y de su marido. Pero era sobre todo ella, quien tenía discursos hacia los descamisados, era ella quien sabía convencer a la gente de que todo estaría bien al lado de Perón. Ella sabía manipular a la gente mucho mejor que su marido, y para el régimen peronista era muy importante tener un pueblo fanático. Entonces, si después de la muerte de Evita, el pueblo perdió la voz principal que le había conducido hacia un futuro supuestamente feliz, tenía que perder también gran parte de su fanatismo. Y en aquellos tiempos, el peronismo vivía una crisis y más que nunca necesitaba el apoyo y entendimiento por parte del pueblo.

Aunque el peronismo aseguró un nivel de vida más alto para miles de personas, anteriormente muy pobres, mejoró las condiciones de trabajo o limitó la influencia extranjera en Argentina, tenía también unas consecuencias negativas para la economía argentina. La crisis económica en Argentina empezó ya en 1951, todavía durante la vida de Eva, pero Perón la encubrió hasta los últimos momentos. Y ¿por qué empezó la crisis en un país tan fuerte hace pocos años?

Argentina pertenecía a los países de mayor exportación de cereales y de carne vacuna del mundo, y por ello ganaba mucho dinero. Pero el problema de Perón fue que veía un mejor futuro en la industrialización del país que en el aumento de la producción de carne vacuna. Y entonces, el sector que le aportaba más dinero no fue tan productivo para cubrir la costosa política del peronismo. Además, los argentinos no querían reducir su consumo de la carne vacuna, la que comían varias veces al día y Perón empezó a tener problemas con la falta de dinero.¹

El otro problema que agotaba la economía argentina fue la inmigración de los campesinos a Buenos Aires para vivir una vida mejor, según el ejemplo de Evita. El número de los habitantes en la capital argentina aumentó tanto que ya no quedaban puestos de trabajo para todos. Pero según la Constitución, proclamada por Perón,

¹ CHALUPA, *Romanica Olomucensia VI, Philologica 69, AUPO*, 18-19.

de 1949, todos los argentinos tenían el derecho al trabajo. Entonces, los desempleados empezaron a rebelarse y Perón no tenía otra opción que ofrecerles otros puestos laborales. La mayoría de estos puestos provenía del sector estatal y se pagaba a muchas más personas de las que realmente se necesitaban.² Esos problemas empezaron todavía durante la vida de Eva y probablemente ni siquiera ella lograría evitarlos. Pero quizá lograría tranquilizar las inquietudes de los argentinos, que ya sentían cierta inseguridad en el gobierno peronista, y posponer la culminación de la crisis.

Los enemigos de Perón probablemente ya sintieron el debilitamiento del régimen y lo aprovecharon para sus intentos de los atentados. Pero Perón no quería capitular e intentó otra vez ganarse al pueblo a su lado. Cuando murió Evita, los descamisados estaban tan desesperados que no fue difícil influenciarlos. Es posible que Perón estuviese entre los desesperados por la muerte de su mujer, pero al otro lado, quizá por el deseo de Eva, o quizá de su iniciativa propia, Perón aprovechase el apoyo de su mujer todavía después de su muerte. Dejó expandir las publicaciones de Eva, en las que ella apela a los argentinos que le permanecieran fieles, prolongó el luto por su muerte lo más posible y dejó embalsamar su cuerpo. Pero ni los llamamientos de Eva sobre la lealtad a Perón, lograron evitar las protestas de los trabajadores argentinos que no querían soportar ningunas restricciones.

Perón ya no era capaz de impedir la insatisfacción de los obreros, que rechazaron tolerar la congelación de sus sueldos o la subida de los alquileres, y protestaron contra la inflación creciente con numerosas huelgas. Ya no quedaba dinero en la caja estatal y Perón ya no tenía más promesas para los trabajadores. Ya tenía que sentir su fracaso y empezó a buscar a los culpables.³

5.2. La revolución de 1955

Ya en 1954, Perón desesperadamente empezó a atacar a la Iglesia. Con el apoyo de la Iglesia había ganado las elecciones presidenciales en 1946 y como agradecimiento estableció la enseñanza de la religión, obligatoria en las escuelas argentinas. Pero en 1954 empezó la lucha entre Perón y la Iglesia. Fueron organizadas algunas manifestaciones contra el presidente dirigidas por la Iglesia. Los manifestantes pasaban

² CHALUPA, *Dějiny Argentiny, Uruguaye, Chile*, 219-220.

³ *Ibíd.*, 220-223.

por las calles de Buenos Aires acusando a Perón de la corrupción, del abuso tiránico del poder y de la traición nacional. Perón respondió con otro ataque y anuló la enseñanza de la religión en las escuelas argentinas, autorizó los divorcios y la prostitución y al final el gobierno anunció el plan de la separación formal de la Iglesia y el Estado.⁴

Desde la separación de la Iglesia y el Estado, la enemistad de la Iglesia hacia Perón era enorme. Y en junio de 1955 la Iglesia se unió con la oposición del gobierno. Los peronistas fieles, como revancha contra la Iglesia, incendiaron algunas parroquias. Al fin, a los rebeldes se juntaron los militares y el 16 de junio de 1955 bombardearon la Casa Rosada. Perón logró huir, pero desde este momento fue obligado a colaborar con la oposición, es decir, sobre todo con el ejército. Ahora el ejército le dictaba las condiciones y Perón tenía que cambiar algunos oficiales, dimitir como el jefe del Partido Peronista y proclamar el fin de la Revolución Peronista. Cuando estalló la otra manifestación contra el presidente, Perón ofreció su renuncia. Pero como se podía suponer, todavía quedaban peronistas fieles que no querían aceptarla. Y entonces, Perón rápidamente cambió su opinión y llamó a los descamisados para que lucharan «cinco por uno», es decir que mataran a cinco enemigos por cada peronista muerto. Después de este discurso, los militares se asustaron de la posibilidad del armamento de los descamisados y ya no esperaron al derrocamiento de Perón. En septiembre de 1955 Perón fue derrocado y se exilió.⁵

Después de la caída de Perón en Argentina fue establecido el régimen militar, que tampoco logró superar la crisis. La crisis perseguía a Argentina por el resto del siglo. Entonces, ¿fue Perón el único culpable de la decadencia económica? ¿Podía evitar sus errores? Y ¿cuáles fueron sus errores? ¿Tenía también Evita la influencia en la situación económica de su país? La política de Perón fue muy costosa ya desde el principio de su gobierno pero Argentina, en aquel tiempo, tenía grandes reservas financieras y Perón probablemente no contaba con su agotamiento. Una de las razones por las que Perón ganó su popularidad, fueron las nacionalizaciones de las empresas extranjeras en Argentina. Pero eso fue un acto demasiado costoso y además, Perón quería realizar las nacionalizaciones lo antes posible, lo que aumentó todavía más sus precios.

⁴ ROCK, *Argentina 1516-1987 Desde la colonización española hasta Raul Alfonsín*, 391-393.

⁵ *Ibíd.*, 393-394.

La política populista de Perón se basaba sobre todo en sus promesas, sobre todo durante su primer período presidencial cumplía exitosamente casi cada una de ellas. Sobre todo, las mejoras para los obreros le aseguraron gran popularidad. Pero como habían dicho ya los filósofos antiguos, mejor es presentar las mejoras despacio y gradualmente para que la gente le recordara por más tiempo. Pero Perón, al contrario, proclamó la mayoría de sus promesas laborales muy rápidamente y por eso los obreros muy rápidamente se acostumbraron a su comodidad y bienestar. Y cuando había que economizar, los obreros no querían perder ni el mínimo de su comodidad. La Fundación de Eva Perón también cargaba la caja estatal. Además ¿de dónde se sacaba el dinero para todas sus joyas y ropas lujosas?

El peronismo mejoró el nivel de vida de miles de personas pero sólo por un tiempo determinado. Perón y Evita lograron dar esperanza para un futuro mejor a muchos pobres. Generalmente mejoraron el nivel de vida de los argentinos, aumentaron la alfabetización y posibilitaron la hospitalización de los pobres enfermos. Se ocuparon sobre todo de los pobres y por eso ganaron su popularidad entre ellos. Pero al otro lado, afrontaban a los empresarios ricos y a las clases medias, los que solían ser desfavorecidos por sus reformas. Entonces, ya desde el principio se formaron dos grupos en el pueblo argentino, los peronistas descamisados y los enemigos del régimen peronista. Y por eso cuando murió Evita, había gente llorando por el resto de su vida y los otros celebrando el final de su mayor enemiga. La misma situación ocurrió después de la caída de Perón. Lo demuestra un recuerdo del escritor Ernesto Sábato: «Aquella noche de setiembre de 1955, mientras los doctores, hacendados y escritores festejábamos ruidosamente en la sala la caída del tirano, en un rincón de la antecocina vi cómo las dos indias que allí trabajaban tenían los ojos empapados de lágrimas.»⁶

La presidencia después de Perón, la asumió el general Eduardo Lonardi e intentó continuar con el peronismo. Moderaba la liquidación de los peronistas, pero el odio de la oposición peronista fue tan grande que Lonardi fue derrotado sólo 50 días después de asumir su poder. Su sucesor, Pedro Eugenio Aramburu, al contrario, liquidaba a los peronistas sin compasión, pero durante su gobierno de vez en cuando aparecían

⁶ «El otro rostro del peronismo, Ernesto Sábato sobre la “Revolución Libertadora”», El Historiador, <http://www.elhistoriador.com.ar/articulos/revolucion_libertadora/el_otro_rostro_del_peronismo_ernesto_sabato_sobre_la_revolucion_libertadora.php>, [consulta: 17/01/2012].

manifestaciones peronistas. Y también los siguientes gobiernos demostraron que siempre quedaban peronistas en el pueblo argentino.⁷

Durante los años, los que Perón pasó en España de Francisco Franco, en Argentina se cambiaban los regímenes militares violentos y cuando Perón volvió a su país en 1973, fue elegido el presidente por tercera vez. Pero murió en menos de un año después de asumir su presidencia, pero las huellas del peronismo las dejó en Argentina hasta nuestros días.

5.3. Evita hoy

Aunque en el mundo de hoy, hay muchas personas que no conocen a Eva Perón, en Argentina su presencia es constante, todavía hoy, 60 años después de su muerte. No hay muchos argentinos a que no les importe Eva. Unos la aman y los otros la odian, igual que durante su época. Todavía viven personas que la conocieron personalmente y los jóvenes estudian sobre ella en las clases de historia. Sus opiniones sobre ella son muy diferentes. Unos la consideran como la diosa, ayudando a los pobres, y los otros como una figura política de su marido, ayudándole a ganar los máximos votos posibles.

El gobierno argentino actual está apoyado en las ideas del peronismo de Juan Domingo Perón y, a veces, puede parecer una continuación moderada de su régimen. Entonces, el período de Perón y de Eva influyó la historia argentina y su presencia permanece en la política argentina hasta el día de hoy. Pero ¿cómo lo perciben los argentinos? ¿Ven algo parecido entre Evita y la presidenta actual? Y, ¿qué es lo que consideran más importante de lo que Evita hizo durante su vida? Preparé una encuesta para los argentinos, concerniente al peronismo de Juan Domingo Perón, de Evita y su influencia. La publiqué en las páginas dedicadas al peronismo en facebook y he recibido algunas respuestas por medio del correo electrónico. Me contestaron 13 personas, 10 hombres entre 17 y 50 años y 3 mujeres entre 46 y 69 años.

¿Y qué opinan sobre la influencia del peronismo de sus vidas? Y ¿cuáles fueron los errores del peronismo según sus opiniones? Todos los que ven una influencia buena en el peronismo de Perón, le agradecen sobre todo sus nacionalizaciones y sus ideas patriotas. Perón tenía una ventaja de grandes reservas financieras y logró aprovecharlos antes de su agotamiento. Las nacionalizaciones, los argentinos las perciben muy

⁷ CHALUPA, *Dějiny Argentiny, Uruguaye, Chile*, 229-232.

positivas. Algunos argentinos le agradecen también el cambio del sistema económico y social, nuevos derechos para los trabajadores y para las mujeres. Pero hay otros que ven en el régimen peronista de Perón sobre todo las persecuciones, la censura, gran corrupción y violencia. Además hay gente, aún supuestamente no perteneciendo a los pobres, le reprochan las mejoras exageradas para los obreros, que provocaron la pereza de los trabajadores y las represiones de los derechos de los empresarios. Las opiniones se diferencian mucho y como los errores del régimen de Perón, los argentinos mencionan la violencia, promesas incumplidas, poder absoluto, terrorismo, lucha contra la Iglesia y persecuciones de los oponentes. Una de las opiniones es que los errores vinieron hasta después de la muerte de Eva.

¿Qué opinan los argentinos sobre la influencia de Eva en la política? ¿Por qué Evita rechazó la candidatura para ser la vicepresidenta argentina? Y, ¿habría podido evitar la caída de su marido si no hubiera muerto? Si Evita tenía influencia política o no, es otra pregunta de especular. La mayoría de los preguntados piensa que sí, que ella tenía todavía mayor influencia política que su marido y que debía convertirse en la vicepresidenta argentina. Pero también aparecen opiniones como que Eva servía sólo como la figura de Perón y que no tenía influencia propia. Como razón de su rechazo a la candidatura vicepresidencial los argentinos consideran sobre todo su enfermedad y, quizá también, la presión de sus oponentes. Y si Eva habría podido influir la caída de su marido si no hubiera muerto es la otra pregunta muy poco clara. Algunos piensan que sí, los otros que no, porque ni ella podía evitar los planes de los militares, pero es evidente que su muerte fue un asunto muy fuerte para todo el país y los militares aprovecharon esa situación.

Y, ¿cómo los argentinos ven el trabajo de Eva? ¿Qué fue lo más importante que ella hizo? ¿Qué piensan sobre la actividad de su Fundación? Y, ¿la perciben como una persona buena o mala? Entre los éxitos de Eva, los argentinos consideran sobre todo la lucha por los derechos femeninos y contra los sectores más privilegiados, aunque hay algunos que no comprenden la lucha contra los sectores privilegiados como un éxito. Evita merecía un reconocimiento también por su interés por el pueblo, sobre todo porque hacía algo que nadie había hecho antes. Entre sus otros intereses pertenecía también su Fundación. Las opiniones de los argentinos sobre la Fundación de Eva Perón tampoco son iguales. Mientras que unos la comprenden genial y magnífica, otros en ella

ven la corrupción y un recurso para ganar más votos para su marido. Además, sobre todo a través de la Fundación, los empresarios ricos perdían su dinero, el que a veces obtenían los que no sabían evaluarlo y por eso algunos perciben la Fundación con desprecio.

Aunque muchas personas en Argentina perciben a Eva como una persona buena, humana, sincera e incluso una de las mejores personas de Argentina, hay algunos que la consideran como una mujer falsa, mujer que se hacía omnipotente y gozaba de sus joyas y ropa lujosa. Y algunos la consideran sólo una figura influida. Con las respuestas de la pregunta, cuál es la opinión general en Argentina sobre Evita, puedo deducir que la mayoría de los argentinos la consideran como un orgullo nacional y la aman, incluso a algunos antiperonistas, los que la comprenden como algo aparte del peronismo. E incluso existen algunos que opinan que Perón era lo peor y Eva lo mejor que le pasó.

La última parte de mi cuestionario se dedica a la influencia del peronismo y de Evita hasta el día de hoy. Todos los preguntados están de acuerdo con la influencia política de Perón y Eva en la política actual. Hasta nuestro tiempo, en Argentina existe el Partido Justicialista y el Movimiento Evita, una organización política que se identifica con el peronismo. Además la presidenta actual Cristina Fernández de Kirchner y su marido, el ex-presidente Néstor Kirchner, encontraron gran inspiración en el peronismo, aunque algunos argentinos dicen que el peronismo de los Kirchner es totalmente incomparable con el peronismo de Perón. Pero los otros, en el gobierno actual, perciben una gran semejanza. Pero ¿qué tienen común el gobierno argentino actual con el gobierno de Perón? Y, ¿se puede comparar la presidenta actual con Evita?

Como rasgos positivos comunes del gobierno actual y el de Perón, los argentinos mencionan el mantenimiento de una economía fuerte, el uso de los servicios nacionales, beneficios para los trabajadores y para las clases sociales más bajas, la educación gratuita y el apoyo de la exportación de la industria nacional. Por otro lado, aparecen opiniones como que el gobierno actual, igual como el de Perón, no admite ideologías políticas contrarias y que aumenta su patrimonio a través de la corrupción. Sólo dos personas de los preguntados en mi cuestionario contestaron que la presidenta argentina actual se parece a Evita en sus hechos, sobre todo en sus actos sociales y algunas otras

obras del gobierno. Pero los otros no quieren comparar a Cristina con Evita, sea por considerar a Eva incomparable o sea por reconocer a Cristina mucho mejor.

Y, ¿qué significa Evita para los argentinos hoy en día? Hay personas que la aman y que la van a amar siempre y siempre habrán personas que la van a odiar. Para unos Evita todavía significa una líder espiritual y esa gente la conmemora con nostalgia y agradecimiento. Esta gente la considera una de las mejores personas que Argentina pudo tener, esta gente la venera y la ve como una mujer excepcional. Se trata sobre todo de la gente pobre, sin grandes propiedades, es decir, la gente a la que Evita ciertamente ayudaría. Para los otros, Evita, es y siempre será, sólo una parte de la historia negra de Argentina. Tales la van a odiar por las limitaciones de los derechos de los empresarios ricos o por su fanatismo y liquidación de sus oponentes.

Yo creo que todo el mundo tiene dos caras y depende de nosotros, la que elegimos como más importante. También Eva Perón tenía dos caras, los pobres veían la buena y los ricos la mala, y así está hasta hoy. Depende de nuestras prioridades, lo que estamos dispuestos a sacrificar por nuestro bien y lo que ya no queremos soportar. Podríamos comparar a Eva Perón con muchas otras mujeres, pero probablemente no encontraríamos ninguna que tuviera tanto poder y ningunas faltas y caprichos. Sin embargo, Evita, a pesar de todas sus faltas y caprichos, se apuntó entre los personajes de la historia argentina y su presencia entre los argentinos es evidente hasta hoy.

Conclusión

Quién era Evita en realidad y qué influencia política tenía, son dos preguntas muy especulativas. Existen varias opiniones sobre este tema. Unos la perciben como el apoyo de los pobres y los otros como la liquidadora de sus oponentes. La verdad es que, para tener tantos admiradores y tantos adversarios a la vez, hay que tener gran poder e influencia. Y Evita, según mi opinión, tenía gran influencia también sobre la política de su marido, aunque puede parecer ser aprovechada sólo como la figura de sus intereses. Evita ganó a miles de personas al lado del peronismo y si Perón ganaría la presidencia sin su apoyo no es cierto. Entonces, creo que su influencia política es indudable. Pero ¿en qué consistía su poder?

Sobre todo, lo que Eva tenía y lo que le aseguró sus éxitos, era una personalidad fuerte, su deseo de siempre luchar por algo, su ambición y el fanatismo. Y la unidad de estos caracteres le permitió apoderarse del poder. Si no hubiera nacido y crecido entre los pobres, probablemente no habría tenido tanta fuerza para luchar por hacerse «alguien» y no se habría integrado entre los pobres cuando ya no le faltaba dinero. Evita logró reforzar el régimen de su marido, gracias a sus conocimientos del mundo de los pobres, en el que había vivido, gracias a su fuerza espiritual y a su fanatismo que sabía extenderlo entre los otros.

El régimen peronista tenía sus defectos, al igual que todos los otros regímenes políticos y por eso no podía mantenerse eternamente. Sin embargo se trata del régimen que cambió muchas cosas en Argentina y dejó sus huellas hasta hoy. No todos los hechos peronistas fueron buenos, pero todo tiene dos caras. Perón, con el apoyo de su mujer, mejoró el nivel de vida de miles de personas, nacionalizó muchas empresas, originalmente extranjeras, y mandó construir muchos hospitales, escuelas, hogares infantiles o residencias de ancianos. Arregló las condiciones de trabajo y limitó los derechos exagerados de los empresarios y de los oligarcas. Pero por otro lado, por eso Perón exigía una lealtad total, no soportó ninguna oposición y sus oponentes fueron perseguidos y maltratados. Mucho de ellos tenían que exiliarse. Perón ganó su poder, sobre todo, por sus promesas y habladurías, de las que algunas cumplió, algunas no, pero creo que es algo que le pasa a todos los políticos.

Eva siempre apoyaba a su marido. Quizá porque lo amaba, o quizá todo lo hacía sólo para ganar influencia y mantener su poder. Si era sincera en sus actividades

sociales y en su apoyo a los pobres tampoco podemos saberlo. Pero en realidad, opino que da igual si todo lo que hacía, lo hacía por ayudar a la gente o por ganar todavía más poder para si misma. Lo importante es hacerlo y la causa ya no importa. Y Eva hizo muchas cosas, algunas buenas y algunas malas. Servía como una gran propaganda de su marido y sus discursos políticos atraían en masa a miles de personas. Y para los pobres fue más fácil creer a una mujer proveniente de un mundo como ellos que a un ex-militar. Entonces, su apoyo político de su marido fue enorme a pesar de las limitaciones políticas para las mujeres. Además la Fundación de Eva Perón también se puede considerar una parte de la política de Perón. Eva trataba de ayudar a la gente que lo necesitaba, pero no siempre sus actividades tenían éxitos. La gente empezó muy pronto a no apreciar las cosas regaladas y se acostumbraron tener las cosas muy fácilmente.

Lo que pertenece a los éxitos más destacados de Eva Perón, es el derecho de votar y participar en la política por parte de las mujeres argentinas. Si no lo consiguiera Eva, probablemente lo conseguiría algún otro, sin embargo, fue ella, quien luchaba por los derechos de las mujeres argentinas y quien aprovechó su poder para imponer la ley del voto femenino y de la participación de las mujeres en la política argentina.

Pero ni Evita era una mujer perfecta ni totalmente buena. Los oponentes del peronismo o de su marido los liquidaba con todavía mayor esfuerzo que Perón y no tenía compasión con sus enemigos. Odiaba a los ricos, los que ignoraban a los pobres y sabía vengarse con crueldad. A menudo aprovechaba su poder para humillar a sus enemigos y actuaba con soberbia sobre ellos. No tenía miedo de nadie. Eva nunca fue una mujer santa y cometió muchos errores, algunos fatales, pero lo que es cierto, es que era una mujer excepcional y luchadora, la que se apuntó en la historia argentina tan fuertemente que los argentinos no la van a olvidar. Una mujer, cuya influencia y presencia pervive hasta hoy.

Durante escribir mi tesis, me enteré de muchas cosas nuevas de Eva y de Perón y, sobre todo, después de hacer la encuesta con los argentinos de hoy, sé más cosas acerca de ellos, e incluso creo que mi percepción sobre Eva Perón cambió un poco. Ella nunca era sólo una sombra de su marido y tenía mucho poder, poco común para una mujer argentina de aquel tiempo. Durante su viaje a España, Evita logró animar a más gente durante pocos días, que Francisco Franco durante todo su gobierno. Y ahora

pienso, que la mujer con tanto poder y con tanta influencia no podía quedarse tan sincera y humilde como decía, y que la razón principal de amar a su pueblo y de «sacrificarse» por los pobres fue sobre todo mantener su influencia y poder hacer daño a sus enemigos. Evita conocía a los pobres muy estrechamente y sabía lo que necesitan y cuál sería su agradecimiento. También sabía que hay mucho más pobres que ricos y que los pobres se dejarían llevar más fácilmente.

Pero como ya he escrito antes, la razón de esos actos no es tan importante como los actos mismos. Y por eso creo que Evita no merece ser olvidada, por ser una mujer excepcional y luchadora. Una mujer que nunca dejó de luchar por sus ambiciones. Una mujer con poca educación, que nació entre los pobres y después de unos años de lucha por una vida mejor, se convirtió en la primera dama argentina y empezó a influir en la política del país. Esta mujer siempre sabía aprovechar su poder y gracias a eso se apuntó en la historia argentina.

Anotace

Příjmení a jméno autora: Tichá Veronika

Název katedry a fakulty: Katedra romanistiky FF UP

Název bakalářské práce: Eva Perón y su influencia política (Politický vliv Evy Perónové)

Vedoucí bakalářské práce: doc. PhDr. Jiří Chalupa, Dr.

Počet znaků: 96 726

Počet příloh: 1

Počet použitých zdrojů: 22

Klíčová slova: Evita, Juan Domingo Perón, peronismo, descamisados, radio Belgrano, Sociedad de Beneficencia, la Fundación Eva Perón, justicialismo

Charakteristika práce:

Práce se soustředí na osobnost a politický vliv Evy Perónové, ženy argentinského prezidenta Juana Dominga Peróna. Zaměřuje se především na její cestu k moci, způsob, jakým získala důvěru Argentinců a zároveň i nenávisť vyšších vrstev obyvatel. Důležitou problematikou v mé práci je Evina podpora manželovy politiky, ať už prostřednictvím sociální pomoci, či propagací peronistických myšlenek. Dalším tématem práce je Evitin boj za volební právo pro ženy a snaha získat úřad viceprezidentky. Vliv Evy Perónové je v Argentině patrný dodnes.

Annotation

Author's surname and name: Tichá Veronika

Department's and Faculty's name: Department of Romance Studies on the Philosophical Faculty of Palacký University

Title of thesis: Eva Perón and her political influence

Head of thesis: doc. PhDr. Jiří Chalupa, Dr.

Number of characters: 96 726

Number of annexes: 1

Number of used literature: 22

Keywords: Evita, Juan Domingo Perón, peronism, descamisado, the Belgrano radio, the Charitable Society, Justicialism

Annotation of thesis:

The thesis focuses on the personality and political influence of Eva Perón, the wife of Argentine president Juan Domingo Perón. It is primarily concentrated on her way to power, the way how she gained the confidence of the people and also deals with the hatred of the upper classes. The important issue of my thesis is the Eva's support of her husband's policy, not only via the social aid but also by means of the propagation of the peronists ideas. The next topic of my thesis is the Eva's fight for the women's suffrage and her effort to become the vice-president. The influence of Eva Perón in Argentina is evident to this day.

Bibliografía

- BARNES, John: *Evita: La biografía* (trad. Antonio K. Regán), Barcelona, 1997.
- CHALUPA, Jiří: *Dějiny Argentiny, Uruguaye, Chile*, Praha: Lidové noviny, 1999.
- CHALUPA, Jiří: *Romanica Olomucensia VI, Philologica 69, AUPO*, Olomouc 1996, s. 13-20.
- LLORCA, Carmen: *Llamadme Evita*, Barcelona: Editorial Planeta, 1980.
- MALAMUD, Carlos: *América Latina, siglo XX: la búsqueda de la democracia*, Madrid, 1992.
- MARTÍNEZ, Tomás Eloy: *Evita* (trad. Anežka Charvátová), Frýdek-Místek, 1997.
- MENDÉ, Raúl: *Gran Historia Universal, Vol. XII., Historia de América - Cuarta parte, Los tiempos recientes* (coord. general Demetrio Ramos Pérez), Madrid, 1987.
- PERÓN, Eva: *Con mis propias palabras* (introd. Joseph A. Page), Barcelona, 1996.
- PERÓN, Eva: *La Razón de mi vida*, Buenos Aires, 1951.
- POSSE, Abel: *Příběh vášně a utrpení Evy Perónové* (trad. Blanka Stárková), Praha, 1996.
- ROCK, David: *Argentina 1516-1987 Desde la colonización española hasta Raul Alfonsín* (trad. Néstor Míguez), Madrid, 1988.

Recursos electrónicos

BORRONI, Otelio, Roberto VACCA, «Los Últimos Días de Eva Perón», *Crónicas del siglo pasado* (1969), <<http://www.magicasruinas.com.ar/revdesto015a.htm>>, [consulta: 10/01/2012].

«El secuestro del cadáver de Evita», *Estocolmo* (20/11/2011), <<http://estocolmo.se/noticias/?id=1217>>, [consulta: 11/01/2012].

«El otro rostro del peronismo, Ernesto Sábato sobre la “Revolución Libertadora”», *El Historiador*, <http://www.elhistoriador.com.ar/articulos/revolucion_libertadora/el_otro_rostro_del_peronismo_ernesto_sabato_sobre_la_revolucion_libertadora.php>, [consulta: 17/01/2012].

«El viaje de Eva Perón a Europa en 1947»,
<<http://humano.ya.com/flasheva/evape4.htm>>, [consulta: 03/01/2012].

«Eva Duarte Perón», *Agrupación Perón*,
<http://www.peronperonagrup.com.ar/carrera_a_la_vicepresidencia_evaperon.html>,
[consulta: 06/01/2012].

«General Juan D. Perón: El glorioso 17 de octubre de 1945»,
<<http://members.libreopinion.com/justicialismo/>>, [consulta: 06/12/2011].

«La Razón de mi vida y otros escritos», *Biografías sobre Eva Duarte de Perón*,
<<http://humano.ya.com/flasheva/evarazo2.htm>>, [consulta: 16/01/2012].

«Las veinte verdades del justicialismo»,
<<http://members.libreopinion.com/justicialismo/>>, [consulta: 29/11/2011].

«Pequeños fragmentos de discursos», *Verdadero Peronismo*,
<<http://members.libreopinion.com/justicialismo/>>, [consulta: 10/01/2012].

«¿Por qué renunció Evita a la vicepresidencia?», *La opinión popular*,
<<http://www.laopinionpopular.com.ar/noticia/5973-por-que-renuncio-evita-a-la-vicepresidencia.html>>, [consulta: 06/01/2012].

VÁZQUEZ, Pablo A.: «Evita y la participación de la mujer», *Instituto nacional Eva Perón* (2007), <http://www.evita-peron.org/evita_peron_instituto-es.htm>,
[consulta: 04/01/2012].

Suplemento

Imagen 1 - Evita.....	48
Imagen 2 - Eva con Perón.....	48
Imagen 3 - la casa de Los Toldos.....	48
Imagen 4 - Eva ante un micrófono.....	48
Imagen 5 - Eva con Juan.....	48
Imagen 6 - un discurso desde la Casa Rosada.....	48
Imagen 7 - Eva como actriz.....	49
Imagen 8 - Eva con el Papa.....	49
Imagen 9 - el viaje a Europa.....	49
Imagen 10 - votando en el hospital.....	49
Imagen 11 - el cuerpo de Evita.....	49
Imagen 12 - la biografía de Eva.....	49
Imagen 13 - el Museo de Evita en Buenos Aires.....	50
Imagen 14 - el monumento de Evita en Madrid.....	50



Imagen 1 - Evita

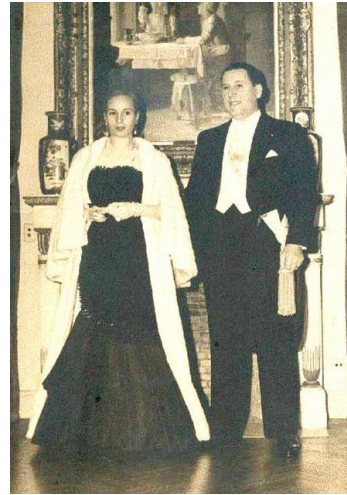


Imagen 2 - Eva con Perón



Imagen 3 - la casa de Los Toldos



Imagen 4 - Eva ante un micrófono



Imagen 5 - Eva con Juan



Imagen 6 - un discurso desde la Casa Rosada



Imagen 7 - Eva como actriz



Imagen 8 - Eva con el Papa



Imagen 9 - el viaje a Europa



Imagen 10 - votando en el hospital



Imagen 11 - el cuerpo de Evita



**Imagen 12 - la biografía de
Eva**



Imagen 13 - el Museo de Evita en Buenos Aires



Imagen 14 - el monumento de Evita en Madrid

Recursos de imágenes

Imagen 1 - Evita, <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/de/Eva_Per%C3%B3n.jpg>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 2 - Eva con Perón, <museoevita.org/sp>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 3 - la casa de Los Toldos,
<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/36/Casa_de_Eva_Per%C3%B3n.jpg>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 4 - Eva ante un micrófono,
<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/21/Eva_Per%C3%B3n_-_Ante_un_micr%C3%B3fono_-ca_1941.jpg>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 5 - Eva con Juan, <museoevita.org/sp>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 6 - un discurso desde la Casa Rosada,
<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9e/Evita_dando_un_discurso.jpg>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 7 - Eva como actriz, <museoevita.org/sp>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 8 - Eva con el Papa, <museoevita.org/sp>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 9 - el viaje a Europa, <<http://humano.ya.com/flasheva/irisfin.jpg>>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 10 - votando en el hospital,
<http://2.bp.blogspot.com/_zyntNe78UD4/TN1gDitk6AI/AAAAAAAAAM8/1zIKCY_VC6U/s400/73509_10150122852475031_165387745030_7859198_8108586_n.jpg>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 11 - el cuerpo de Evita, <<http://humano.ya.com/flasheva/evape5a.jpg>>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 12 - la biografía de Eva, <<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/05/Razon.jpg>>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 13 - el Museo de Evita en Buenos Aires, <museoevita.org/sp>, [consulta 03/04/2012].

Imagen 14 - el monumento de Evita en Madrid, <<http://static.panoramio.com/photos/original/38757610.jpg>>, [consulta 03/04/2012].