



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek magisterské diplomové práce

Autor: Pavla Blahová

Studijní obor: Učitelství pro 2. stupeň ZŠ – český jazyk

Název práce (česky/anglicky): Česko-německý konflikt v prózách
Vladimíra Körnera /Czech-German conflict in Vladimir Körner's prose

Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Křivánek, CSc.

Oponent práce: doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	B
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	B
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A
Výsledný průměr	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího/oponenta práce k antiplagiátorské kontrole: 1%
Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: A - výborně

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. K jakému posunu významovému i uměleckému dochází ve zvoleném tématu mezi starší a mladší generací (narozené převážně v 60. letech 20. stol.)?
2. Proměňuje zvýraznění vizuální stránky v próze Krev zmizelého funkčnost užitých literárních prostředků?

Další poznámky k práci, kritické připomínky: Práce vychází z dlouhodobějšího diplomantčina zájmu o téma, které v naší společnosti je stále aktuální. Je široce založena na kvalitní historiografické základně (Olivová, Kárník) a kromě stěžejních próz V. Körnera se zabývá i díly autorů starší i současné generace zpracovávajících zvolené téma. Jistý problém práce spatřuji v menším důrazu na uměleckou stránku textů, funkčnost použitých literárních prostředků a jejich interpretaci.

Datum a podpis oponenta práce:

27. dubna 2019