

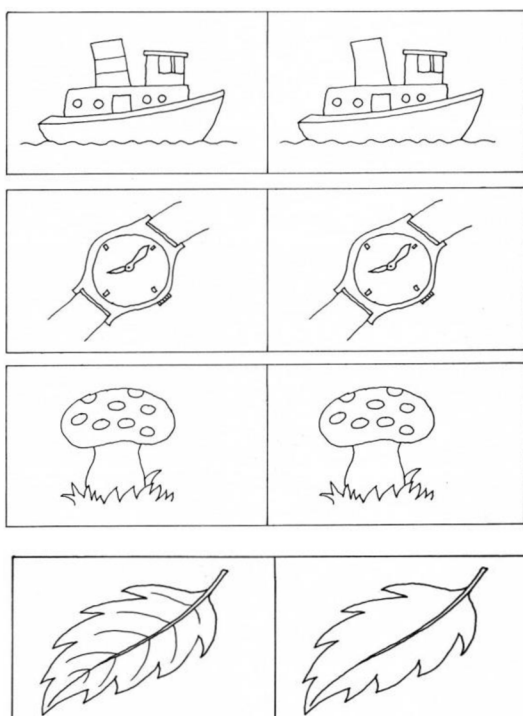
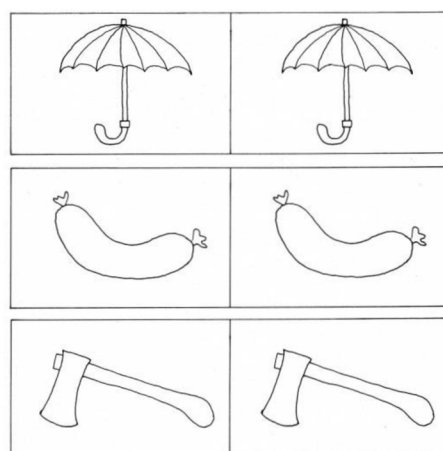
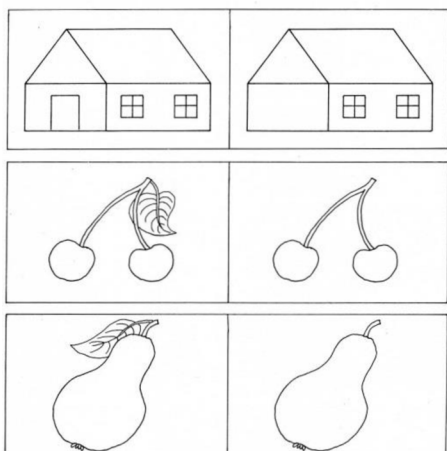
PŘÍLOHY

Příloha č. 1 (viz str. 57, 59)

Rozdíly v párových obrázcích

Cíl: Zjistit schopnost zrakové diference, zjišťované na konkrétních srozumitelných obrázcích.

Průběh: Dítěti je ukázáno postupně deset párů obrázků. Na pěti dvojicích jsou obrázky totožné, pět je rozdílných.

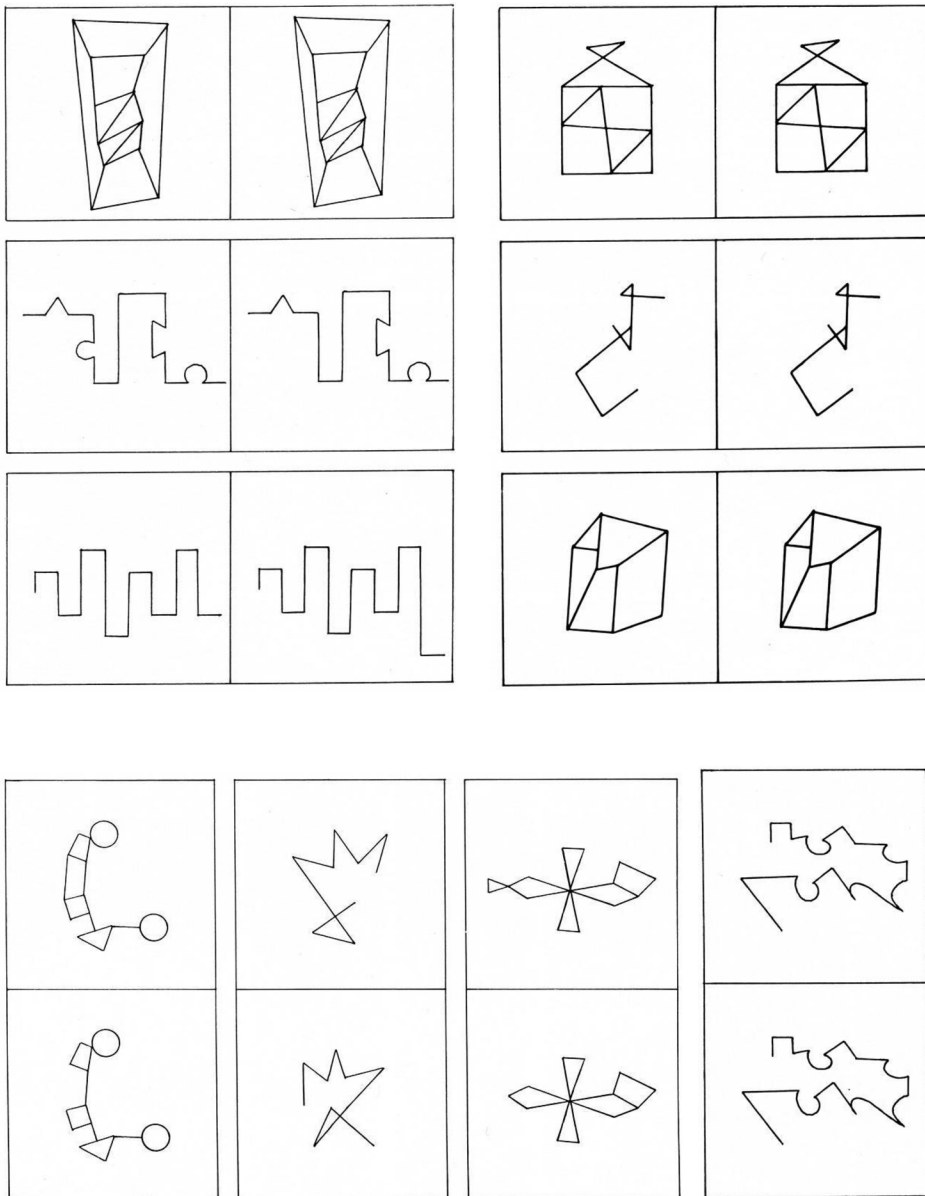


Příloha č. 2 (viz str. 57, 59)

Rozdíly v párových tvarech

Cíl: Zjistit schopnost zrakové diference, zjišťované na abstraktních obrázcích.

Průběh: Dítěti je ukázáno deset párů obrázků. Obrázky sestávají z abstraktních obrazců, pět z nich je totožných, pět rozdílných.

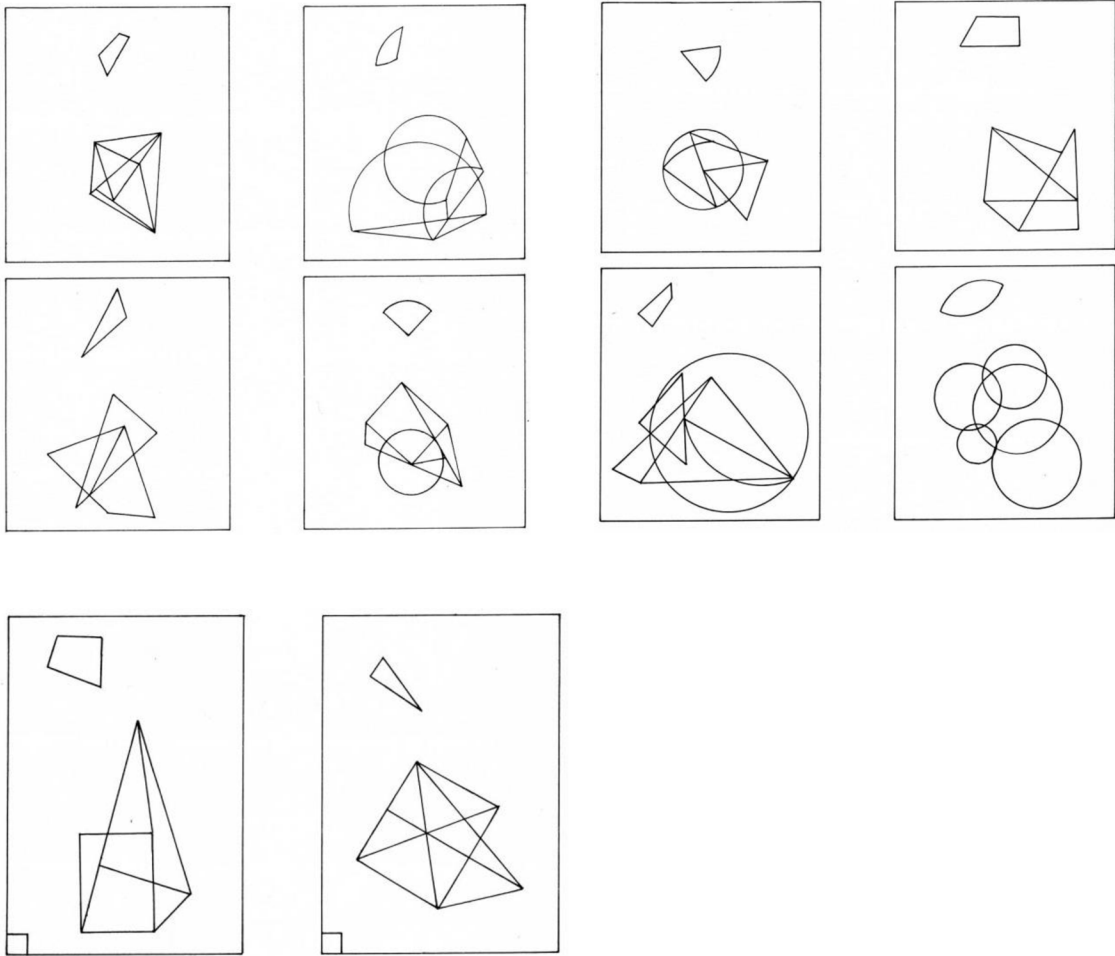


Příloha č. 3 (viz str. 57, 59)

Ukryté tvary

Cíl: Zjistit optické členění, zjišťované na abstraktních obrázcích.

Průběh: K dispozici je deset obrázků. Dítěti je postupně předkládán jeden obrázek po druhém. Je mu vysvětleno, že samostatný geometrický tvar se vyskytuje někde ve spodním velkém obrázku ještě jednou, ve stejné velikosti. Úkolem dítěte je ho nalézt.



Příloha č. 4 (viz str. 57, 59)

Rozdíly mezi dvěma slovy

Cíl: Zjistit úroveň verbálně akustické diferenciaci, zjišťované na dvojicích pro dítě srozumitelných slov.

Průběh: Deset párů podobně nebo stejně znějících slov je postupně dítěti předřikáváno tak, aby nemohlo odezírat ze rtů. Úkolem je určení jejich rozdílnosti či totožnosti.

Seznam slov:

dříve – dříve

bez – bez

pak – pak

boudy – body

ted' – ted'

níž – než

až – už

pro – pro

ještě – jistě

sít – snít

Příloha č. 5 (viz str. 57, 59)

Rozdíly mezi dvěma slovy nemajícími smysl

Cíl: Zjistit úroveň verbálně akustické diferenciaci, zjišťované na dvojicích slov nemajících smysl.

Průběh: Deset párů slov nemajících smysl je opět předřikáváno tak, aby dítě nemohlo odezírat. Předem je zdůrazněno, že slova nic neznamenaají, nemají smysl.

Dvojice slov:

sul – sol

jek – jek

pit – pit

zaf – zaf

sip – sit

ket – kot

toř – toř

mes – mek

lan – lon

tus – tus

Příloha č. 6 (viz str. 57, 59)

Ukrytá slova

Cíl: Zjistit úroveň verbálně akustického členění, sluchovou diferenciaci figury a pozadí.

Průběh: Dítěti je předřikáváno postupně deset slov. Úkolem je určit, zda se ve slově vyskytuje slabika – pří-. Ústa jsou opět zakryta kvůli odezírání.

Slova:

přízeň

vyhledat

napříč

nevinný

křehký

neklidný

nepříjemný

znejistět

například

přímka

Příloha č. 7 (viz str. 57, 60)

Spojení mezi viděným a slyšeným vjemem

Cíl: Intermodální opticko-akustické spojení. Zjistit, zda se dítěti podaří překlenout most mezi viděným a slyšeným vjemem.

Průběh: Použit byl soubor obrázků. Dítěti je vysvětleno: „ Zvířata neumí kreslit, ale přece to zkusila. Tady vidíš, jak to dopadlo.“

„ To nakreslila slepice.“ – ukázáno na první obrázek

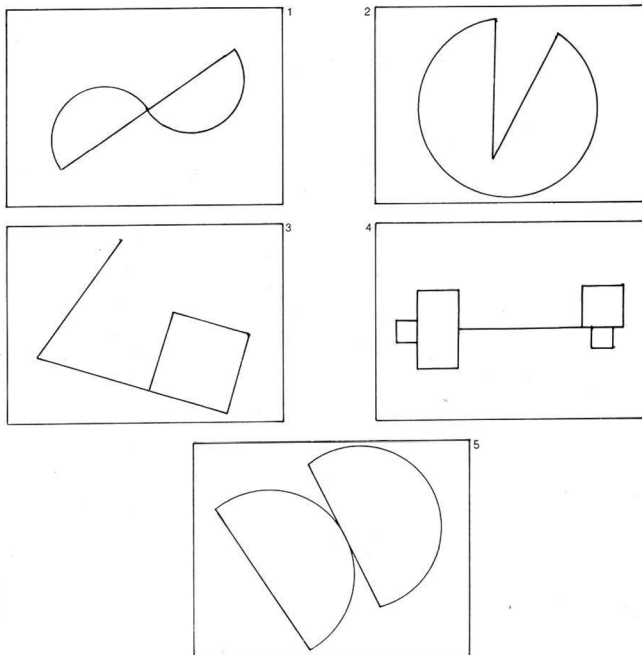
„ To nakreslil kůň.“ – ukázáno na druhý obrázek

„ To nakreslil medvěd.“ – ukázáno na třetí obrázek

„ To nakreslila husa.“ – ukázáno na čtvrtý obrázek

„ To nakreslila opice.“ – ukázáno na pátý obrázek

Poté následuje přezkoušení. Postupně se ukazuje střídavě na obrázky a ptá se: „ Kdo to nakreslil? “



Příloha č. 8 (viz str. 57, 60)

Spojení mezi slyšeným a viděným vjemem

Cíl: Intermodální akusticko-optické spojení. Schopnost překlenout most mezi slyšeným a viděným vjemem.

Průběh: Použit byl soubor obrázků. Dítěti je vysvětleno:

„ To nakreslila koza.“ – ukázáno na první obrázek

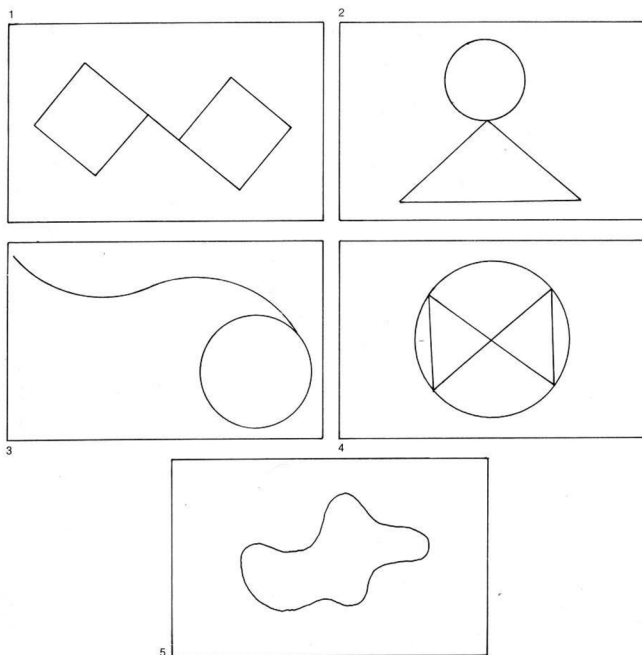
„ To nakreslil osel.“ – ukázáno na druhý obrázek

„ To nakreslila ovečka.“ – ukázáno na třetí obrázek

„ To nakreslila kachna.“ – ukázáno na čtvrtý obrázek

„ To nakreslilo prasátko.“ – ukázáno na pátý obrázek

Přezkoušení zní: „ Který obrázek nakreslila ovečka/ koza/ kachna/ osel/ prasátko? “

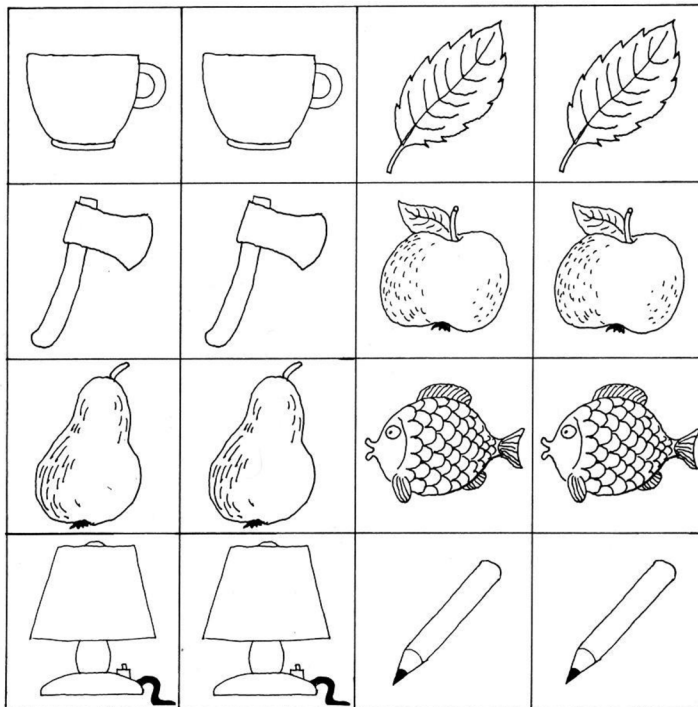


Příloha č. 9 (viz str. 57, 60)

Paměť na obrázky

Cíl: Zjistit úroveň optické paměti na řadě předkládaných obrázků.

Průběh: Předem jsou připravené vystříhnuté dvojice obrázků. Dítěti je řečeno, aby si dalo jazyk mezi zuby kvůli zapamatování pomocí zrakového vnímání, nikoliv pomocí předřikávání. Je upozorněno, aby si zkusilo kartičky zapamatovat. Před dítě je zleva doprava položena jedna sada obrázků, poté na ně beze slova ukázáno také zleva doprava a kartičky otočeny, opět postupně zleva doprava. Dítěti je dáno k dispozici zbylých osm karet s tím, že je má zkusit dát přesně do řady za sebou tak, jako jsou již ony otočené kartičky.



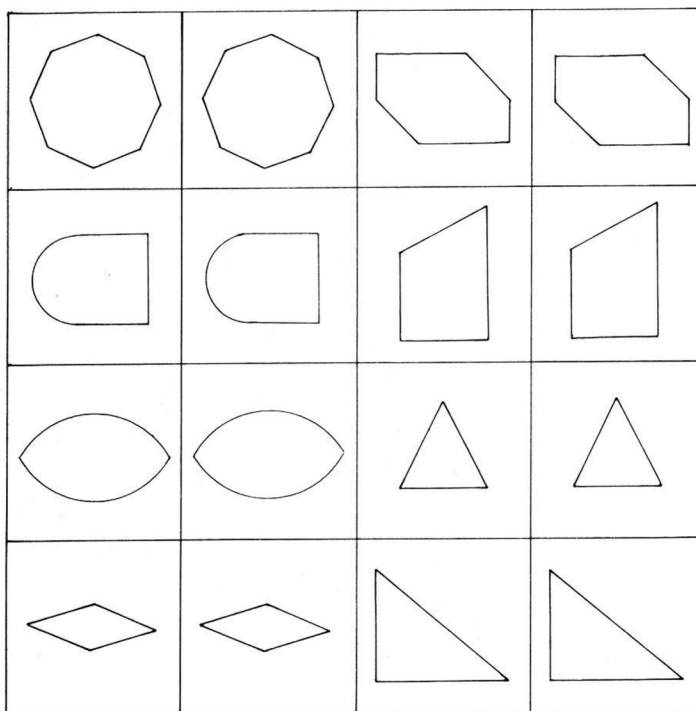
Příloha č. 10 (viz str. 57, 60)

Paměť na tvary

Cíl: Zjistit úroveň optické paměti na řadě předkládaných geometrických tvarů.

Průběh: Máme předem připravené a vystříhané kartičky s obrázky geometrických tvarů.

Dítěti je řečeno, aby si dalo jazyk mezi zuby kvůli zapamatování pomocí zrakového vnímání a nikoliv pomocí předřikávání. Před dítě jsou zleva doprava položeny kartičky, poté na ně beze slova ukázáno, také zleva doprava a postupně kartičky otočeny, opět postupně zleva doprava. Dítěti je předloženo zbylých osm karet s tím, aby je zkusilo dát ve stejném pořadí za sebou jako je otočená sada obrázků.



Příloha č. 11 (viz str. 57, 60)

Paměť na řadu slov

Cíl: Zjistit úroveň verbálně akustické paměti na srozumitelná slova.

Průběh: Dítěti je vysvětleno, že mu bude řečena řada slov, aby si je zkusilo zapamatovat, a poté je mohlo zopakovat. Slova jsou předřikávána rychlostí slovo za vteřinu.

Slova: „ Kamna – ulice – stůl – kůl.“

Příloha č. 12 (viz str. 57, 60)

Paměť na řadu slabik

Cíl: Zjistit úroveň verbálně akustické paměti na nesmyslné slabiky.

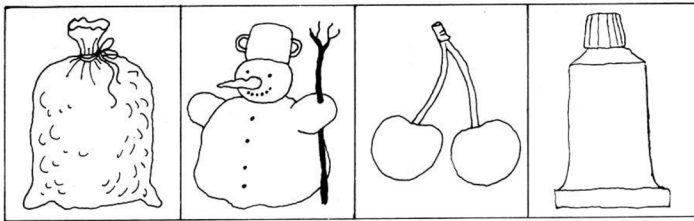
Průběh: Jde o zapamatování slov, tentokrát ale nic neznamenajících slabik: „ Vis – duk – vap – mer.“

Příloha č. 13 (viz str. 57, 60)

Zapamatovat si obrázky – vyjádřit je slovy

Cíl: Zjistit intermodální výkon paměti na sérii obrázků.

Průběh: Použity jsou předem připravené a vystřižené obrázky. Dítěti je vysvětleno, že mu bude ukázáno několik kartiček. Úkolem je si obrázky zapamatovat ve stejném pořadí bez pomoci předříkávání. Kartičky jsou dítěti předkládány z jeho pohledu zleva doprava. Poté jsou karty sesbírány. Dítě má prezentovat, co vidělo na obrázcích.

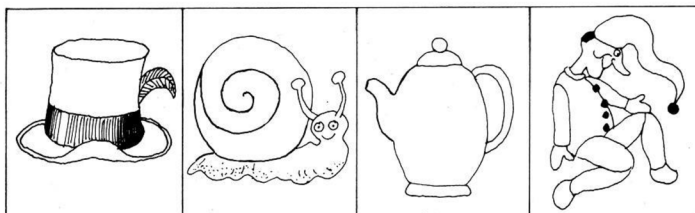


Příloha č. 14 (viz str. 57, 60)

Zapamatovat si slova – vyhledat k nim obrázky

Cíl: Zjistit intermodální výkon paměti na sérii slov.

Průběh: Předem vystřižený soubor obrázků dítěti nesmí být ukázán. Je mu vysvětleno, aby si zkusilo zapamatovat řadu slov v tomtéž pořadí. Slova jsou předříkávána rychlostí slovo za vteřinu. Poté jsou dány dítěti k dispozici promíchané karty s obrázky. Jeho úkolem je umístit je za sebou ve stejném pořadí jako byla řečená slova, označující obrázky.



Příloha č. 15 (viz str. 57, 60)

Pohotovost mluvidel

Cíl: Zjistit motoriku mluvidel.

Průběh: Dítěti je vysvětleno, že mu budou předřikávána slova, aby pozorně poslouchalo a zkusilo pak každé slovo opakovat.

Slova:

teploměr

smysluplný

moskyti

reflektor

kumulativní

organizátor

hlemýžď

deduktivní

šofér

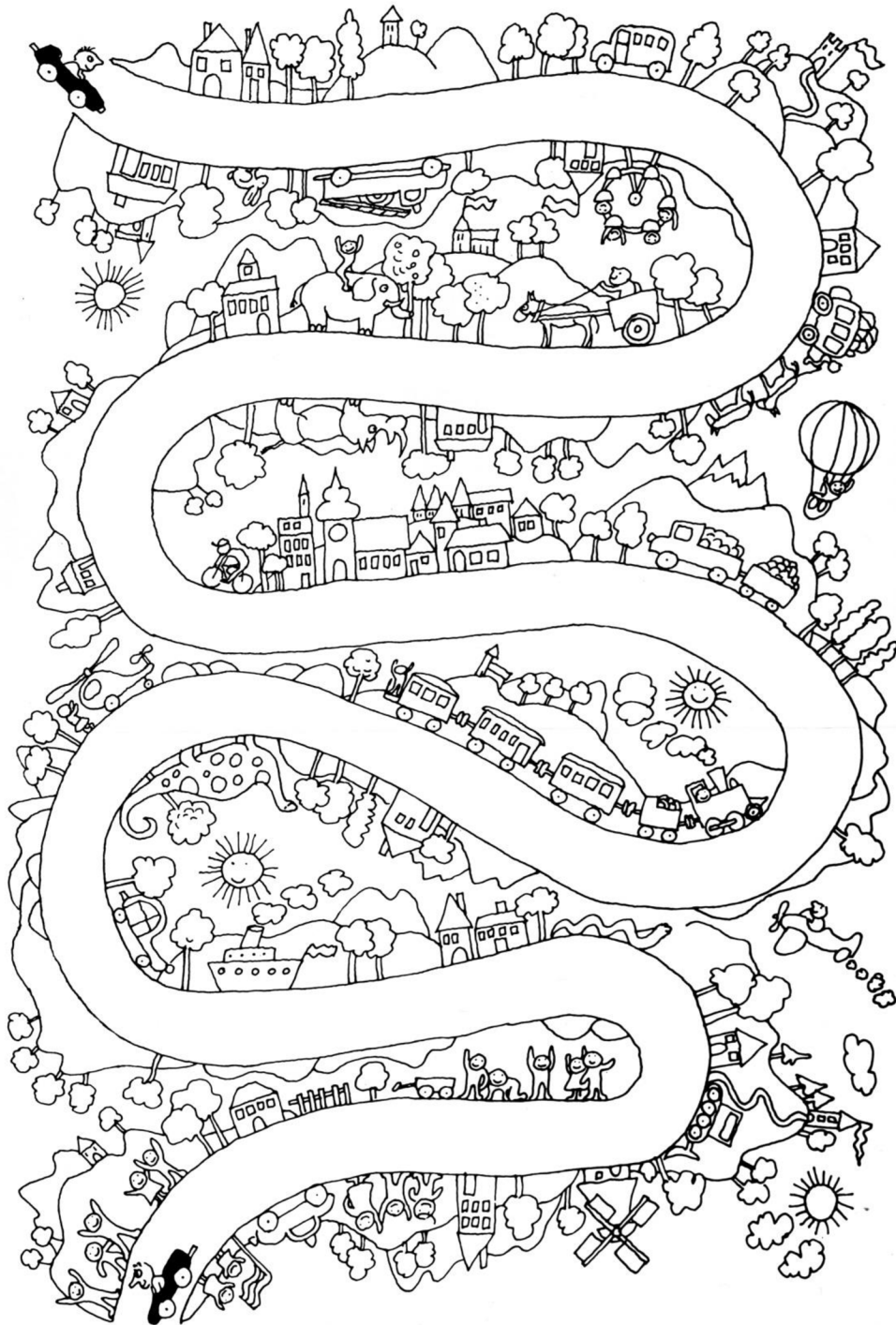
chalcedon

Příloha č. 16 (viz str. 57, 61)

Koordinace ruky a oka při psaní

Cíl: Zjistit úroveň vizuomotoriky, spolupráce ruky a oka.

Průběh: Úkolem dítětem je nakreslit linku na obrázku mezi dvěma okraji silnice, aniž by se dotklo okraje silnice nebo ho přejelo čarou.

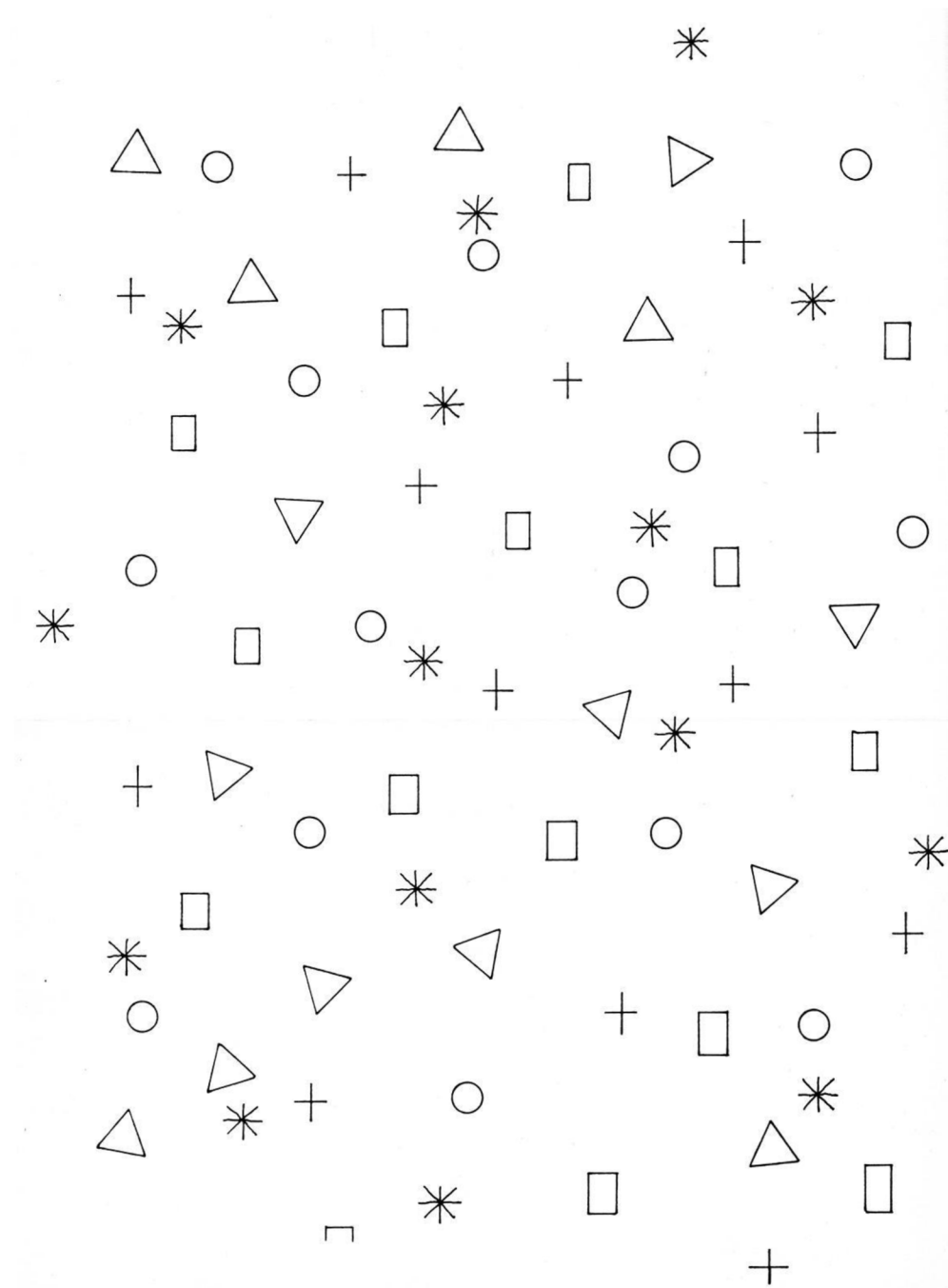


Příloha č. 17 (viz str. 57, 61)

Vyhledávání obrázků

Cíl: Zjistit zaměřenost optické pozornosti.

Průběh: Před dítě je položen obrázek, dítě má za úkol nalézt všechny hvězdy mezi jinými tvary a přeškrtnout je.



Příloha č. 18 (viz str. 57, 61)

Vyhledávání slov

Cíl: Zjistit zaměřenost akustické pozornosti.

Průběh: Dítěti je přečten příběh, ve kterém se objevuje slovo „srna“. Je mu vysvětleno, že pokaždé, když uslyší slovo srna, klepne do stolu. Je zdůrazněno, že slovo může zaznít i v jiném tvaru: se srnou, srneček, srnku, srnče apod.

Na loučku vyšla srna (!) a za ní na tenkých nožkách poskakovala malá srnečka (!) s bílými flíčky na bocích a zrcadélkem kolem ocásku.

Matka zůstala stát na kraji paseky a hlídala. Pak se začala pást. Srnečka (!) se jí motala kolem nohou, asi chtěla pít.

Díval jsem se se zatajeným dechem.

Srnka (!) se už hezkou chvíli pásla. Najednou jsem zpozoroval nějaký pohyb. Lekl jsem se: liška, zlodějka malých srnčat (!)!

Připravil jsem si pušku.

Liška se pomalu plazila k srně (!). Ta zvedla hlavu a střihla ušima. Pískla a skočila proti lišce. Musí stůj co stůj ubránit svoje dítě! Liška kupodivu nezačala útočit, ale ustupovala k houštině.

To bude jistě nějaký úskok, blesklo mi hlavou, protože tohle liška obvykle nedělá.

Srna (!) útočila na nepřítele předníma nohama. A liška pořád ustupovala. Srnče (!) chvíli bezradně cupkalo na tenkých nožkách a pak se rozběhlo k matce. Ale už bylo pozdě. Z roští vyletěl starý lišák.

Vy bando zlodějská, myslím si a všechno je mi jasné. Liška odlákává srnu (!) od mláděte a lišák se chce zatím snadno zmocnit srnčete (!). Zaskřípal jsem zuby zlostí.

(Příběh podle Rudo Morice, Povídala ježčí máma, Albatros 1986, str. 134–135)

Příloha č. 19 (viz str. 57, 61)

Vnímání vlastního těla a prostoru

Cíl: Zjistit schéma těla a prostorové orientace.

Průběh: Úkol se provádí vsedě vedle dítěte, přičemž naše obličeje jsou obráceny stejným směrem. Na zápěstí pravé ruky mé i dítěte jsou uvázány červené stužky.

Úkolem dítěte je přesně napodobovat mé pohyby.

Pravou ruku na pravé ucho a levou ruku na levé koleno.

Pravou ruku na ústa a levou ruku na levé koleno.

Pravou ruku na ústa a levou ruku na hlavu.

Pravou ruku na pravé koleno a levou ruku na hlavu.

Pravou ruku na pravé rameno a levou ruku na hlavu.

Pravou ruku na pravé rameno a levou ruku na ústa.

Pravou ruku na pravé rameno a levou ruku na levé oko.

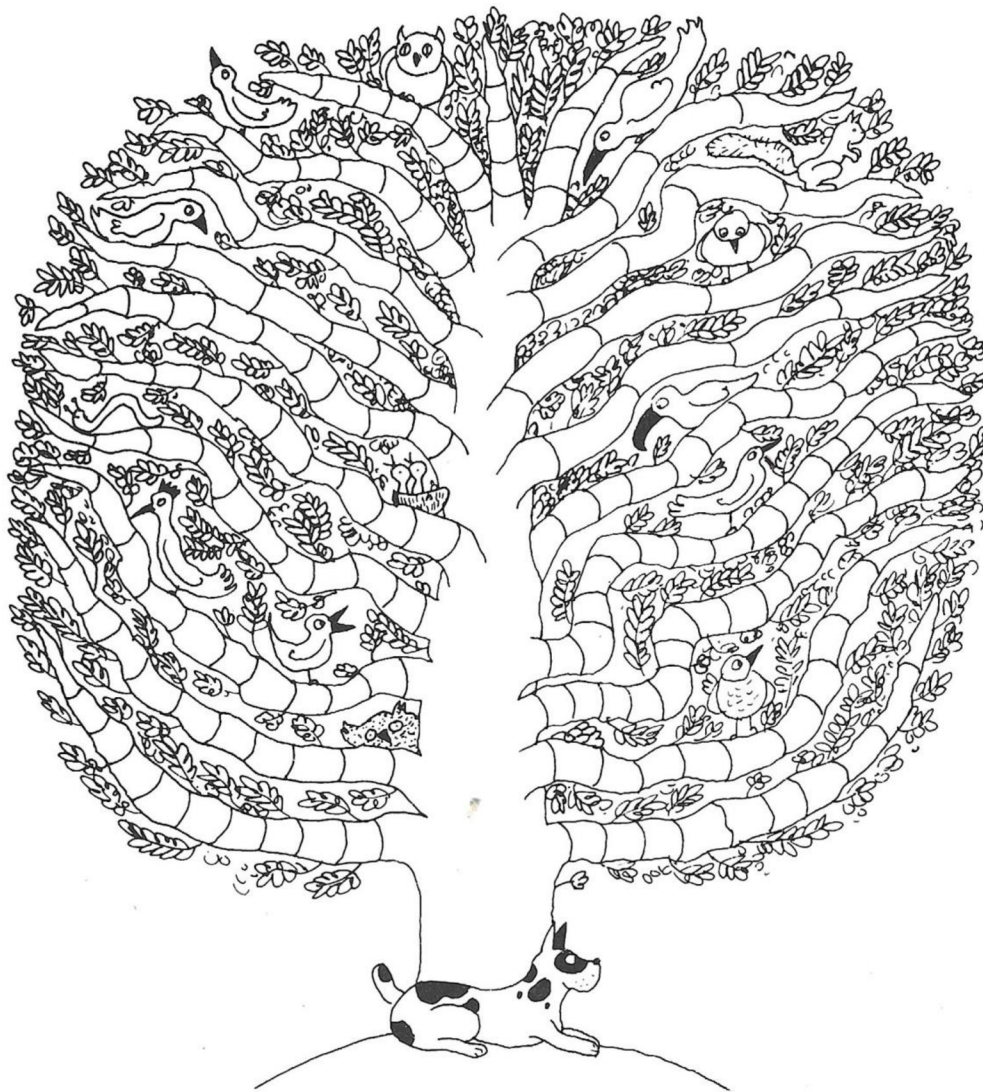
Pravou ruku na hlavu a levou ruku na levé oko.

Pravou ruku na hlavu a levou ruku na ústa.

Pravou ruku na pravé koleno a levou ruku na ústa.

Příloha č. 20 (viz str. 57)

Vývoj myšlení a učení je analogický vývoji stromu



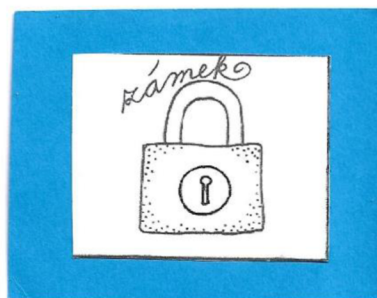
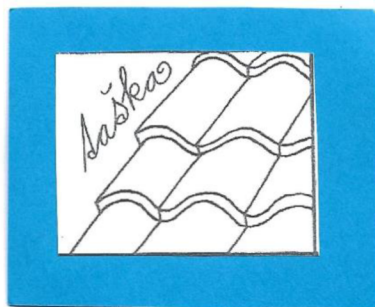
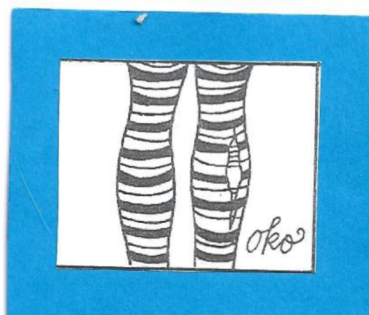
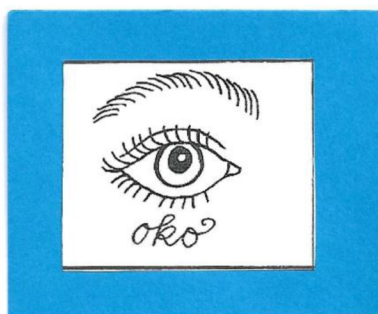
Příloha č. 21 (viz str. 81)

Rozstříhaný obrázek na geometrické tvary



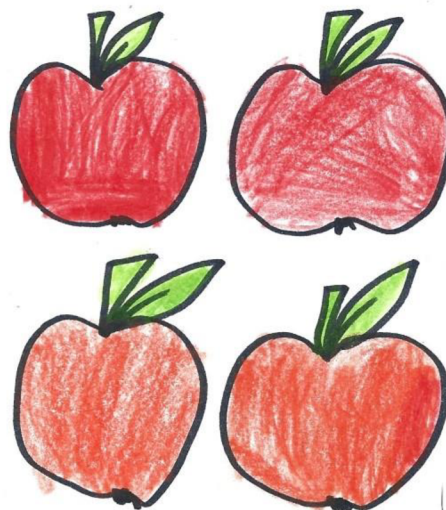
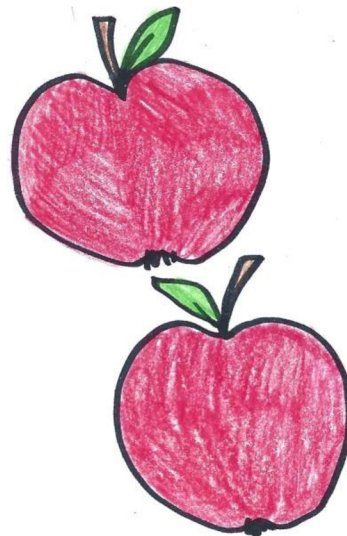
Příloha č. 22 (viz str. 82)

Mnohoznačná slova



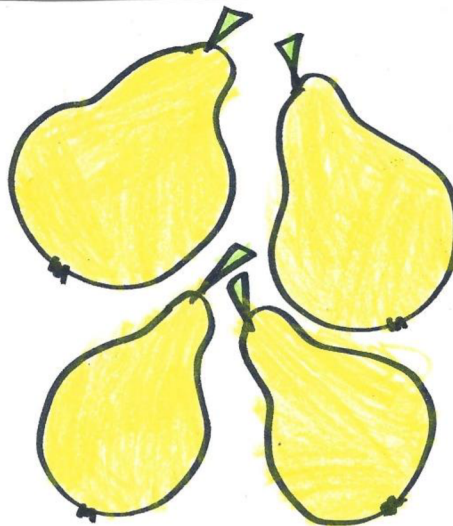
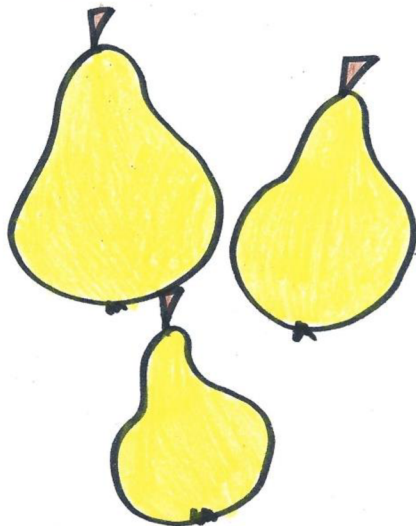
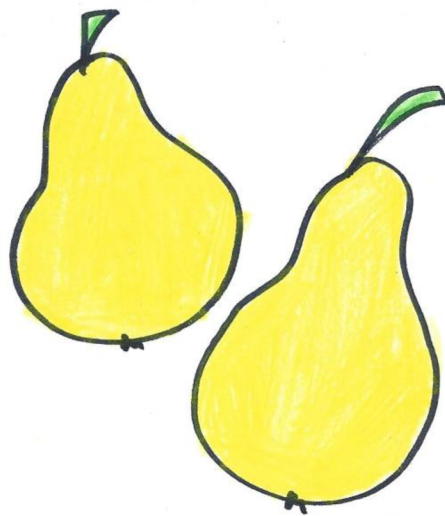
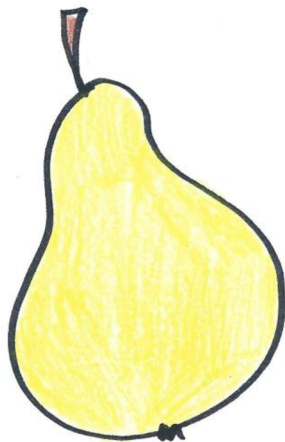
Příloha č. 23 (viz str. 82)

Matematické karty s jablíčky

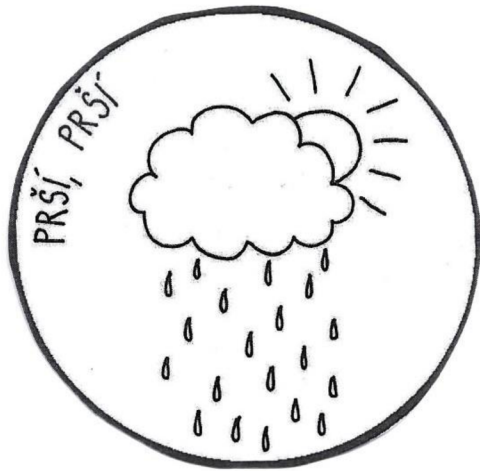


Příloha č. 24 (viz str. 82)

Matematické karty s hruškami



Písničkové karty



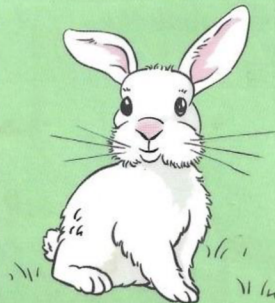
Logopedické karty

Koník



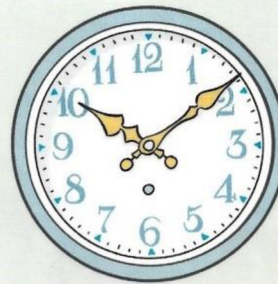
Cvakáme jazykem,
napodobujeme zvuk
klapajících kopyt.

Králík



Krčíme nos jako králík.

Hodiny



Vyplázneme jazyk
a kroužíme jím okolo
úst, jako když obíhají
ručičky ciferník.

Auto



Rozechvějeme rty
a děláme zvuk
jedoucího auta.

Chameleon



Vyplázneme jazyk rovně
co nejdál před ústa
a držíme – počítáme
do pěti.

Zmrzlina



Vyplázneme jazyk
co nejdál před ústa
a jako lížeme
zmrzlinu.