

**Vojtěch Beránek: Technologie štípání kamene od paleolitu do neolitu.
Hradec Králové 2015, 69 s. textu a 7 stran obrazových příloh. Bakalářská práce**

Vznik bakalářské práce Vojtěcha Beránka byl motivován jeho zájmem o znalost technologie zpracování kamene v paleolitu a neolitu. Na základě příkladů literatury dodané mu vedoucím práce dokázal student sám dohledávat další literaturu a vytvořit strukturu práce. A to vše v práci sepsané čtivým a přehledným způsobem.

V. Beránek v textové části prochází jednotlivé etapy paleolitu, mezolitu a neolitu a na základě nové odborné literatury sleduje použití technologií při zpracování kamene. Brzy se ukazuje, že pojem „technokomplex“ je použitelnější než pojem „archeologická kultura“, především proto, že nově vyhodnocené zejména moravské lokality poskytují zastoupení více technologií najednou. Důležité je i sledování napojení dané dobové technologie na zpracovávanou surovinu. Tím se objeví některé další zajímavé otázky, např. jak odlišit český přezlecien s místní surovinou od acheuléenu, který využívá surovinu kvalitnější ze zdrojů vzdálenějších od dané lokality.

V. Beránek nepracoval pouze teoreticky, ale svoje názory na dané technologie srovnával s praktickou činností Petra Zítky, již byl několikrát přítomen. Díky tomu si dokázal výrobní procesy adekvátně představit. Dále se (díky vstřícnosti dr. J. Prostředníka) snažil v depozitáři v Jablonci nad Nisou seznámit s autentickým materiálem z neolitické těžební lokality Jistebsko.

Dle mého názoru se cíle práce podařilo naplnit. Autor si skutečně vytvořil názor na technologie štípání kamene v době kamenné. Používání patřičného pojmosloví, ale zároveň ničím nezatížený vlastní názor budou v budoucnu jistě dobrým předpokladem k případnému vyhodnocení konkrétních souborů. Sympatické je i závěrečné zamyšlení o zpracování kamene, které už v této fázi studentovy práce jde k takovým zobecněním, která jsou zřejmě podstatou práce badatelů o starší době kamenné.

Práci doplňují převzaté obrazové přílohy ilustrující vybrané badatelské přístupy ve studiu opracování kamene (např. tzv. skládačky), ale i foto vlastních sledování z výše uvedeného depozitáře.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji známkou **výborně**

Doc. PhDr. Radomír Tichý, PhD., vedoucí práce

23.5. 2015 Hradec Králové