



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

Univerzita Hradec Králové

Pedagogická fakulta

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta: Kozáková Dominika

Studium: B 7507

ONB-TSB

Název práce: Využití prvků latinskoamerických tanců v hodinách školní tělesné výchovy pro 6. a 7. ročník základních škol

Vedoucí práce: Mgr. Dana Urbanová, Ph.D.

Oponent práce: doc. PaedDr. Dana Fialová, Ph.D.

Pracoviště: Katedra tělesné výchovy a sportu

Cíl práce: „Vytvoření zásobníku jednoduchých tanečních choreografií latinskoamerických tanců pro žáky 6. a 7. ročníku základních škol.“

Zaměření práce: tvorba projektu (DVD) jednoduchých choreografií latinskoamerických tanců a jejich pilotní ověření u žáků na ZŠ

Rozsah práce: 41 + 2 přílohy (1 x DVD-video nahrávka)

Kritérium	Podíl bodů na hodnocení	Hodnocení
Syntéza poznatků (vhodnost, aktuálnost)	20	18
Formulace cíle, VO, příp. hypotéz práce	5	3
Metodologie a její adekvátnost	20	17
Zpracování výsledků	15	11
Závěry a diskuze	15	11
Přínos pro praxi (přínos pro obor)	10	7
Naplnění citační etiky (norma)	5	5
Jazyková úroveň (gramatika, stylistika)	10	10
Celkem	100	82

**Hodnocení "0 b." u jakékoli z kategorií a celkové skóre pod 60 b. je důvodem pro nedoporučení práce k obhajobě.*

Konkrétní připomínky k práci:

Diplomantka zpracováním zvoleného tématu prokázala schopnost samostatně řešit problematiku tvorby metodického materiálu formou DVD video nahrávky.

V teoretické části práce autorka logicky vyvozuje a dokládá východiska práce, na něž navazuje formulací výzkumných otázek a stanovením úkolů, které postupně naplňuje.

Stěžejní částí práce je tvorba DVD nahrávky s názornou metodikou nácviku dvou latinskoamerických tanců samba a jive pro žáky 2. stupně základní školy. Průběh a realizaci projektu autorka popisuje a fotografiemi dokládá v kapitole 4 Výsledky a diskuse,

Výsledky svého pilotního anketního šetření diplomantka dokládá v názorných grafech s komentáři v podkapitole 4.2 Anketní šetření, kde také zodpovídá formulované čtyři výzkumné otázky.

V kapitole Závěr autorka přehledně shrnuje své zkušenosti a poznatky z tvorby krátkých cvičení a choreografií tanců samba a jive s pilotním ověřením u žáků 6. a 7. ročníku na základní škole.

Obsahově a formálně v práci neshledávám žádná zásadní pochybení. Práce je stylisticky i jazykově čistá, bezchybná.

Otázky k obhajobě:

1. Které další tance byste navrhla, jako další možné pro zpracování metodického videa pro žáky 2. stupně základní školy?

Práci **doporučuji** k obhajobě.

Cíl práce: splněný

.....

Mgr. Dana Urbanová, Ph.D.

V Hradci Králové dne 1. 6. 2022