

UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI
FILOZOFICKÁ FAKULTA
Katedra muzikologie

KULTURNÍ ŽIVOT VE MĚSTĚ
HOLEŠOV SE ZAMĚŘENÍM NA
HOLEŠOVSKÝ ZÁMEK OD ROKU 2005

Cultural life in Holešov focusing on the Holešov castle since
2005

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Autor: Inka Směliková

Vedoucí práce: Mgr. Hana Špundová

Olomouc 2016

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci na téma *Kulturní život ve městě Holešov se zaměřením na holešovský zámek od roku 2005* vypracovala samostatně za použití v práci uvedených pramenů a literatury. Dávám svolení k jejímu uložení do knihovny Univerzity Palackého a využití pro studijní účely.

Olomouc, dne 3. května 2016

.....
Inka Směliková

Děkuji Mgr. Haně Špundové za její cenné rady, ochotu a trpělivost při vedení mé bakalářské práce. Rovněž bych chtěla poděkovat Mgr. Pavlu Chmelíkovi za vstřícnost a poskytnutí potřebných informací a podkladů.

OBSAH

ÚVOD.....	5
STAV BĀDÁNÍ.....	7
1. GEOGRAFICKÉ VYMEZENÍ A CHARAKTERISTIKA MĚSTA HOLEŠOV	10
1.1. O MĚSTU HOLEŠOV.....	10
1.2. MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO HOLEŠOV.....	10
2. ZÁMEK HOLEŠOV.....	12
2.1. POPIS ZÁMKU.....	12
2.2. STRUČNÁ HISTORIE ZÁMKU.....	13
2.2.1 ZÁMEK OD POČÁTKU DO ROKU 1948.....	13
2.2.2. ZÁMEK ZA KOMUNISTICKÉ VLÁDY.....	13
2.2.3. ZÁMEK TĚSNĚ PŘED ROKEM 2005.....	14
2.2.4. ZÁMEK VE VLASTNICTVÍ MĚSTA.....	14
3. KULTURNÍ VÝVOJ NA HOLEŠOVSKÉM ZÁMKU V LETECH 2005 – 2015	16
3.1. ROK 2005 – ZAHÁJENÍ PROVOZU.....	16
3.2. ROK 2006 – ZÁMEK POD SPRÁVOU MKS.....	19
3.3. ROK 2007 – ZÁMEK NA POČÁTKU REKONSTRUKCE.....	24
3.4. ROK 2008 – OMEZENÍ PROVOZU.....	27
3.5. ROK 2009 – PAMÁTKA NA F. X. RICHTERA A OBNOVENÝ PROVOZ.....	29
3.6. ROK 2010 – NEW DRIVE CLUB A MUSICA HOLEŠOV.....	36
3.7. ROK 2011 – PRVNÍ CYKLY MUSICA HOLEŠOV A HOLEŠOVSKÁ REGATA.....	44
3.8. ROK 2012 – JOSEF LADA A PREMIÉRA FALLING LEAVES.....	52
3.9. ROK 2013 – MORAVŠTÍ KRAJINÁŘI A FESTIVAL TOULAVEJ.....	58
3.10. ROK 2014 – SPOLEK VÝTVARNÝCH UMĚNÍ MÁNES.....	64
3.11. ROK 2015 – ZÁMEK DESET LET KULTURNÍ INSTITUCÍ.....	71
ZÁVĚR.....	79
POUŽITÉ INFORMAČNÍ ZDROJE.....	82
POUŽITÁ LITERATURA.....	82
POUŽITÉ ELEKTRONICKÉ ZDROJE.....	83
SHRNUTÍ.....	85
SUMMARY.....	86
ZUSAMMENFASSUNG.....	87
ANOTACE.....	88
ABSTRACT.....	89
PŘÍLOHY.....	90
PŘÍLOHA Č. 1: TABULKY POŘADANÝCH AKCÍ NA ZÁMKU V LETECH 2005 – 2015.....	90
PŘÍLOHA Č. 2: TABULKY NÁVŠTĚVNOSTI AKCÍ POŘADANÝCH MKS.....	125
PŘÍLOHA Č. 3: ROZHOVORY.....	135

ÚVOD

Město Holešov se řadí k malým městům, ale navzdory této skutečnosti má bohatý kulturní život. Ten je podporován městským zastupitelstvem a v hlavní řadě holešovskými obyvateli. Holešov nemá žádný dům kultury, tak jako tomu je ve většině měst České republiky. Je výjimečný jedinečnou kulturní institucí, disponuje totiž zámkem z barokního období, který se nachází jen kousek od centra města.

Roku 2005 město Holešov převzalo zámek spolu s přilehlým parkem z rukou jednotlivce a přeměnilo ho v hlavní kulturní instituci města, jak tomu bylo v druhé polovině dvacátého století, kdy představoval společenské centrum. Zámek prošel kompletní rekonstrukcí a k dnešnímu roku (tj. 2016) je kromě druhého podlaží plně využíván. Správu zámku a většinu akcí zde pořádaných zajišťuje organizace zřízená městem – Městské kulturní středisko Holešov (dále MKS).

Tématem předkládané bakalářské práce je tedy zmapování kulturního života ve městě Holešově zaměřené na holešovský zámek. Práce má za cíl poukázat na vývoj kulturních a společenských akcí v letech 2005 až 2015 a podat o nich ucelený obraz.

Práce je členěna do tří kapitol. První část představuje Holešov v jeho historicko-spoločenském a geografickém kontextu. Přehledově nastiňuje historii města, která formovala i jeho kulturní život. Kapitola také zmiňuje některé holešovské rodáky, z nichž zřejmě nejznámější byl František Xaver Richter, kterému bylo zasvěceno mnoho hudebních událostí v Holešově. Dále se zaměřuje na charakteristiku Městského kulturního střediska Holešov a vymezí pole jeho působnosti.

Druhá kapitola se věnuje zámku samotnému. Popisuje jeho exteriér, interiéry a francouzskou zahradu. Poté práce přechází ke stručným dějinám celého komplexu od jeho počátků, přes totalitní období a dobu chátrání, rekonstrukci této dominanty až k současnému statusu quo.

Stěžejní část práce se zaměřuje na konkrétních jedenáct kulturních sezón, které na zámku zatím proběhly. Pokusí se postihnout všechny významné akce každého roku a v závěru celý rok sumarizovat. Hlavní pozornost se orientuje především na hudební a výtvarné akce. V etapě po rekonstrukci došlo v prvním patře budovy k zprovoznění Zámecké galerie, tím se získaly reprezentativní prostory pro renomované expozice. Hodně pořádaných výstav tak překročilo místní hranice a nabyly na celorepublikovém významu. Z hudebních pořadů jsou preferovány zejména koncerty vážné hudby, jejichž kořeny zde sahají až do 18. století, kdy byl holešovský zámek hudebním střediskem Moravy. Práce nevěnuje divadlu takovou pozornost, jelikož pro tyto účely se v Holešově využívá spíše sálu kina Svět a na zámku se hraje jen ojediněle.

STAV BĀDÁNĪ

Nejstarší teoretickou publikací, která se zabývá shrnutím města a zejména pak jeho historií je *Holešov: město a okres* od kolektivu autorů Bohuslava Svačiny, Františka Uherce, Roberta Jarůška a Vladislava Zlámala, vydaná v roce 1935¹. Kniha ale vzhledem ke svému datu vydání neposkytuje aktuálnější historické informace o Holešově. Dějiny města jsou v ní probírány spíše obecněji a zmínky o zámku jsou jen okrajové. Více než textu je v ní obrazových příloh. Na historii Holešova se dále zaměřuje publikace Lubomíra Bartoška, Zdeňka Stojana, Ludmily Plecháčové a Michala Barboříka *Střípky z historie Holešovska* z roku 1999². Každý autor v ní má svou samostatnou kapitolu, jež se věnuje určitému tématu spojenému s městem. Z poloviny se nezaměřuje na předmět potřeby práce, jelikož probírá jiné historické události ve městě. V druhé části nejde moc do hloubky, protože rozebírá 20. století v Holešově pouze na pár stranách. Jan Machovský vydal v roce 2006 turistického průvodce *Vítejte v Holešově, vítejte na Holešovsku: turistický průvodce*³. Publikace je velmi přehledná a obsahuje veškeré důležité mezníky z historie města, památky, jeho lokaci a povrchově zmiňuje i některé kulturní události. Čtení provází spousta fotografií, map a stručně je pak shrnuta a přeložena do třech jazyků. Na to, že se jedná o turistického průvodce je psána velmi efektivně a odborně. Pod Vlastivědu moravskou spadá kniha *Holešovský okres* od Pavla Kvasničky⁴. Autor rozebírá celý mikroregion Holešovsko a v kapitole, věnované samotnému Holešovu, popisuje veškerá geografická, geologická a klimatologická fakta od pravěké doby, dále například zvyky a tradice okresu. Poté přechází na jednotlivé obce, které obklopují Holešov. Publikace vyšla v roce 2010, ale stylem psaní působí starším dojmem, je k ní ovšem přiložené CD a mapa holešovského okresu. Po vzoru *Střípků z historie Holešovska* vyšel o dvanáct let později jeho druhý díl, tedy na přelomu let 2011 a 2012. *Střípky z historie Holešovska II*

¹ SVAČINA, Bohuslav, UHEREC, František, JARŮŠEK, Robert, ZLÁMAL, Vladislav. *HOLEŠOV: město a okres*. Praha: Národohospodářská propagace Československa, 1935.

² BARTOŠEK, Lubomír, STOJAN, Zdeněk, PLECHÁČOVÁ, Ludmila, BARBOŘÍK, Michal. *Střípky z historie Holešovska*. Holešov: Městský úřad, 1999, 52 s. Knihovnička Holešovska.

³ MACHOVSKÝ, Jan. *Vítejte v Holešově, vítejte na Holešovsku: turistický průvodce*. Holešov: Městské kulturní středisko, 2006, 56 s. ISBN 80-239-9752-1.

⁴ KVASNIČKA, Pavel. *Vlastivěda moravská: Holešovský okres*. Brno: Musejní spolek, 1929.

zaštiťuje Sborník Vlastivědného kroužku Holešov a je od kolektivu autorů⁵. Stejně jako její starší vydání je členěna do kapitol s různým zaměřením o městu. Tento sborník obsahuje ještě méně informací k požadovanému tématu a pojednává zejména o holešovských kostelech.

Historii raně barokního zámku Holešov dobře popisuje brožura Stanislava Bártka, Prof. Jana Otáhala a PhDr. Josefa Svátka *Holešov brána do Hostýnských vrchů* z roku 1972⁶. Publikace se věnuje historii města, jeho památkám a zámek probírá zajímavým stylem, do historického kontextu vsazuje zároveň i popis budovy. Další z brožur, která je nám k dispozici a zmiňuje zámek na sedmi stranách je *Památky Holešova* vydaná v roce 1990 tehdejším Městským národním výborem⁷. V úvodu se zabývá popisem objektu a poté přechází k stavebně historické části. Dějiny zámku nejlépe zmapoval Zdeněk Pokluda ve své publikaci *Zámek Holešov: minulost a přítomnost*⁸. Kniha je celá zasvěcena holešovské dominantě a kapitolu po kapitole popisuje pozvolný historický vývoj od úplných počátků až po současnost. Obsahuje mnoho ilustrací a byla vydána loňského roku (tj. 2015). Mimo tištěné publikace nám budou ještě nápomocné webové stránky zámku⁹ na nichž se nachází také jeho popis, vývoj a současný stav.

O kulturním životě v Holešově se zaměřením na zámek, což je ústřední téma práce, byla dosud zpracována jedna odborná práce, a to na téma *Využití zámku v Holešově*, kterou napsala v roce 2013 BcA. Klára Pavla Urbášková jako svou diplomovou práci¹⁰. Autorka v ní zhodnocuje dosavadní využitelnost komplexu a navrhuje vlastní řešení do budoucna. Práce využívá kvalitativního a kvantitativního výzkumu. Hlavním zdrojem, ze kterého budu především čerpat informace, se stane

⁵ Kolektiv autorů. Sborník Vlastivědného kroužku v Holešově 2011-2012: *Střípky z historie Holešovska II*. 1. vyd. Holešov: Město Holešov, 2014, 104 s. Knihovnička Holešovska. ISBN 978-80-260-6079-6.

⁶ BÁRTEK, Stanislav, OTÁHAL, Jan, SVÁTEK, Josef. *Holešov brána Hostýnských vrchů*. Holešov: MěstNV a ONV Kroměříž, 1972.

⁷ VLASTIVĚDNÝ KROUŽEK V HOLEŠOVĚ. *Památky Holešova*. Holešov: MěstNV Holešov, 1990.

⁸ POKLUDA, Zdeněk. *Zámek Holešov: minulost a přítomnost*. 1. vyd. Holešov: Město Holešov, 2015. Knihovnička Holešovska. 80 s. 30 sv. ISBN 978-80-260-8688-8.

⁹ *Zámek Holešov* [online]. 2012 [cit. 2016-04-24]. Dostupné z: <http://www.zamekholesov.cz/>

¹⁰ URBÁŠKOVÁ, Pavla Klára. *Využití zámku v Holešově*. Brno, 2013. Magisterská diplomová práce. Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Divadelní fakulta, Ateliér divadelního manažerství a divadelní technologie. Vedoucí práce doc. Ing. Ivan Hálek, CSc.

periodikum *Holešovsko*¹¹, jež nejprve vycházelo jako čtrnáctideník a od jara roku 2013 pak jako měsíčník. Noviny vydává Městský úřad Holešov a ve většině případů jsou v nich události plánované v Holešově avizovány. Vedle *Holešovska* dále poslouží webové stránky Městského kulturního střediska Holešov¹², na kterých se v kalendáři akcí dají dohledat konané pořady v Holešově od poloviny roku 2012 dodnes. Web poslouží také k získání informací o této instituci spravující holešovskou kulturu a zámek a doplní ho ještě webové stránky města¹³. Mgr. Dana Podhajská z oddělení public relations MKS Holešov pro účely této bakalářské práce poskytla tiskové zprávy zhodnocení sezóny a významných akcí za léta 2014, 2015 a dále vybrané články z Mladé Fronty Dnes, se kterou nyní MKS spolupracuje jako s hlavním mediálním partnerem. Z ekonomického oddělení Ing. Dana Nevřalová zaslala statistiky návštěvností akcí pořádaných MKS za roky 2011 – 2015.

¹¹ *Holešovsko*: regionální noviny MÚ Holešov. Město Holešov. Periodikum.

¹² *MKS Holešov: Informační portál* [online]. ©2013 [cit. 2016-04-24]. Dostupné z: <http://www.mks.holesov.cz/>

¹³ *Město Holešov* [online]. ©2015 [cit. 2016-04-24]. Dostupné z: <http://www.holesov.cz/>

1. GEOGRAFICKÉ VYMEZENÍ A CHARAKTERISTIKA MĚSTA HOLEŠOV

1.1. O MĚSTU HOLEŠOV

Město Holešov patří do Zlínského kraje a je situováno v jeho západní části. Nachází se zhruba v polovině vzdálenosti od dvou velkých měst kraje, a to Zlína a Kroměříže, což napomáhá k turistickému ruchu. Leží na pomezí Hané a Valašska, takže se zde slučují dvě lidové kultury, ovšem s převahou té hanácké. Nad Holešovem se tyčí Hostýnské vrchy se známým poutním místem Hostýn, které jsou dalším přínosem pro město. Mikroregion Holešovsko zahrnuje celkem devatenáct obcí a rozkládá se asi na 3 500 hektarech. Počet obyvatel Holešova se udává okolo 12 500 lidí.

Holešov je známý svou historií spojenou s židovskou kulturou. Židovské ghetto zde vzniklo v 16. století a z doby jeho existence je dochováno mnoho významných památek. Většího rozvoje se město dočkalo až ke konci 19. století a celé 20. století se území města rozšiřovalo až do dnešní podoby. Byla zde vybudována sídliště, průmyslová zóna a město se stalo i majitelem zámku z období raného baroka.

Z Holešova pochází i několik významných osobností, po kterých jsou pojmenovány ulice nebo na jejich počest byly postaveny památníky. Mezi ty nejznámější rodáky patří hudební skladatel František Xaver Richter, který má svou bustu v Růžové zahradě zámku. Dále hudební vědec PhDr. Mirko Očadlík, DrSc. a profesor starověkých dějin Masarykovy univerzity v Brně Prof. PhDr. Vladimír Groh.¹⁴

1.2. MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO HOLEŠOV

Kulturní život v Holešově je poměrně bohatý a různorodý. Většinu akcí pro děti i dospělé zajišťuje Městské kulturní středisko. To bylo zřízeno městem

¹⁴ MACHOVSKÝ, Jan. *Vítejte v Holešově, vítejte na Holešovsku: turistický průvodce*. Holešov: Městské kulturní středisko, 2006. 56 s. ISBN 80-239-9752-1. Str. 3 – 11.

Holešovem roku 1992 jako příspěvková organizace. MKS se nachází v přízemí zámku a ředitelem je k dnešnímu dni Mgr. Pavel Chmelík.

MKS má pod svou záštitou zámek a jeho park, New Drive Club, Městské informační centrum, Městskou knihovnu, Kino Svět, Šachovu synagogu, Městské muzeum a galerii, Zemanovu kovárnu s ubytovnou, Kinoklub a Hvězdárnu.

Hlavním centrem dění je holešovský zámek a jeho zámecké zahrady. Ať už jde například o dětské dny v zahradách zámku nebo plesy v jeho velkých sálech. Přestože zámek spadá pod správu MKS, nejsou všechny akce, které se zde konají, pořádané MKS. Na webových stránkách města a MKS je odkaz přímo na stránky zámku. Zde je možné pronajmout si celý zámecký areál, tedy jak vnitřní, tak venkovní prostory.¹⁵

¹⁵ MKS Holešov: *Informační portál* [online]. ©2013 [cit. 2016-01-05]. Dostupné z: <http://www.mks.holesov.cz/>

2. ZÁMEK HOLEŠOV

2.1. POPIS ZÁMKU

Rozlehlá dvoupatrová budova obdélníkového půdorysu se čtyřmi křídly v renesančně barokním stylu je hlavní dominantou města. Vstup do komplexu zpřístupňují dva mosty, jelikož kolem zámku byl zbudován vodní příkop. Hlavní portál, nad kterým je umístěn štít s erbem rodiny Vrbových, je nasměrován na západ. Fasáda zámku nepůsobí okázalým dojmem, vyznačuje se spíše jednoduchými liniemi. V jeho rozích se nacházejí čtyři šestiboké věžice přidávající budově na výšce. Přízemí uzavřeného zámeckého nádvoří lemují arkády, uprostřed se nachází zrekonstruovaná kašna.

Interiér zámku je zcela zrekonstruovaný. Sály mají povětšinou valenou klenbu a jsou velmi prostorné. V místnostech jsou rámová zrcadla s malovanými výjevy. Přízemí dominuje sala terrena se štukovou výzdobou. Malba od Jana Svítáka zobrazuje Ovidiovy proměny. Tato místnost slouží především k pořádání svatebních obřadů a koncertů. V levém rohu od hlavního vstupu do zámku je umístěno schodiště vedoucí do prvního podlaží. Zde se nachází velký sál, který svou výškou zasahuje až do druhého patra. Zbytek poschodí je lemován dlouhou chodbou, kterou obklopují další společenské místnosti. Druhá etáž je pro veřejnost uzavřena.¹⁶

Zámeček tvoří pouze ona barokní budova, ale přiléhá k němu rozlehlá zámecká zahrada francouzského typu s vodním kanálem ve tvaru Neptunova trojzubce. Celá zahrada je vroubena stromovými alejemi. Dochovala se i zámecká hvězdárna, u které se nachází pomník F. X. Richtera. Tato část se nazývá Růžová zahrada. Na zadní úsek parku navazuje zámecká obora, ve které se dříve chovala zvířata. Zámecká zahrada i s oborou se rozlohou řadí mezi největší v České republice.¹⁷

¹⁶ *Zámeček Holešov* [online]. 2012 [cit. 2016-04-24]. Dostupné z: <http://www.zamekholesov.cz/>

¹⁷ BÁRTEK, Stanislav, OTÁHAL, Jan, SVÁTEK, Josef. *Holešov brána Hostýnských vrchů*. Holešov: MěstNV a ONV Kroměříž, 1972. Str. 6 – 8.

2.2. STRUČNÁ HISTORIE ZÁMKU

2.2.1 ZÁMEK OD POČÁTKU DO ROKU 1948

První zmínky o místě, kde se dnes nachází zámek, pocházejí už z 12. století. Tehdy zde stála středověká pevnost. Na počátku 16. století to byla tvrz nebo zámek. Ovšem nynější podobu získal zámek až v roce 1650. Tehdy kníže Jan z Rottalu odkoupil zámek od rodiny Lobkoviců. Jan z Rottalu nechal přestavět celý komplex holešovského zámku do současné podoby a učinil z něj své reprezentativní sídlo. Pod vedením italského architekta Filiberta Luccheseho se zámek proměnil ve čtyřkřídlovou raně barokní budovu. Za stoletého působení rodu Rottalů zaznamenal největší rozkvět. Na zámku se slavilo, žilo a vnitřní interiéry byly hojně vybaveny. Proslulá byla i zámecká kapela v 18. století, v čele s Giuseppem Albertem a Ignácem Holzbauerem. Od 19. století spravoval zámek rod Vrbnových, a to až do roku 1936. Jejich erb se na hlavním průčelí uchoval dodnes. Za druhé světové války zámek okupovala německá vojska a po válce byl navrácen majetkovým právem majitelce Barboře Vrbové. Ta chtěla zadlužený zámek prodat, ale nebylo to možné, tak jej alespoň pronajímala pro kulturní aktivity města. V roce 1948 převzal kontrolu nad zámek stát a dědička přišla o veškerá práva.¹⁸

2.2.2. ZÁMEK ZA KOMUNISTICKÉ VLÁDY

Od roku 1948 byl zámek zestátněn a připadl do vlastnictví Okresnímu národnímu výboru Holešov. Pražským nařízením se ze zámku stalo kulturní centrum. Tehdejší velké holešovské podniky se značně finančně podílely na chodu zámku, jenž fungoval jako závodní klub.¹⁹ Sídlilo zde Divadlo 6. Května (dále D6K), skaut, junák, církev a dokonce i armáda. Po roce 1955 sem byl přesunut okresní archív spolu s knihovnou a muzeem. V této době proběhly rekonstrukce sálů zámku. Sala terrena byla upravena pro sňatky, hlavní sál k větším akcím pro občany.²⁰ BcA. Pavla Klára Urbášková ve své diplomové práci napsala: „*Program byl tvořen tak, aby uspokojil co nejvíce generačních skupin města Holešova. Pro*

¹⁸ POKLUDA, Zdeněk. *Zámek Holešov: minulost a přítomnost*. 1. vyd. Holešov: Město Holešov, 2015. Knihovnička Holešovska. 80 s. 30 sv. ISBN 978-80-260-8688-8. Str. 3 – 58.

¹⁹ Čerpáno z rozhovoru s Rudolfem Seifertem ze dne 25. 4. 2016.

²⁰ POKLUDA, Zdeněk. *Zámek Holešov: minulost a přítomnost*. 1. vyd. Holešov: Město Holešov, 2015. Knihovnička Holešovska. 80 s. 30 sv. ISBN 978-80-260-8688-8. Str. 59 – 61.

*děti to byly především divadelní pohádky připravované D6K, karnevaly, výstavy obrázků a tvorby žáků ZŠ. Pro žáky druhého stupně byly často pořádány výchovné koncerty, besedy a tradiční rozloučení s devátými ročníky základních škol. Studenti gymnázia měli svůj amatérský divadelní soubor, se kterým vystupovali na jevišti v zámku. Občas proběhly také mimořádné akce, jako např. vzdělávací beseda – Mámo, táto, jed' opatrně; festival kouzelníků anebo šermířský festival.*²¹

2.2.3. ZÁMEK TĚSNĚ PŘED ROKEM 2005

Od vzniku samostatné České Republiky byl zámek ještě další dva roky v držení státu, než došlo k navrácení právoplatné dědičce Anděle Dohnalové. Ta zámek převzala začátkem roku 1995 s úmyslem jej prodat. Musel se z něj odstěhovat okresní archiv, městská knihovna a kulturní středisko. Paní Dohnalové se nedařilo zámek prodat, jelikož požadovala značně vysokou cenu. Zámek chátral, protože údržba tak velkého objektu vyžadovala velké finanční prostředky. Až v roce 2003 přišla majitelka objektu s první nabídkou prodat zámek městu. Jednání města s majitelkou zámku o prodeji celého zámeckého areálu byla komplikovaná a trvala poměrně dlouho. Na podporu zámku byl občany dokonce založen spolek Castellum Holešov. Obě strany se dohodly až v březnu 2005. Vedení města odkoupilo zámek za 13 400 000 Kč a k úplnému převzetí budovy a zahrad došlo 31. března téhož roku.²²

2.2.4. ZÁMEK VE VLASTNICTVÍ MĚSTA

První veřejnou akcí od převzetí zámku městem, byl Den otevřených dveří konaný 1. května 2005. Plány se zámek byly dávno jasné, udělat z něj kulturní objekt pro Holešov a široké okolí. Jenže, než se tak stalo, byly vyžadovány rozsáhlé rekonstrukce a ty znamenaly obrovské investice. Město shánělo dotace a podpory ze všech stran. Spolek Castellum Holešov zřídil webové stránky na podporu zámku a také bankovní účet pro dobrovolné příspěvky. Do roku 2014 se opravily vnitřní

²¹ BcA. Pavla Klára Urbášková. *Využití zámku v Holešově*. Brno, 2013. Magisterská diplomová práce. Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Divadelní fakulta, Ateliér divadelního manažerství a divadelní technologie. Vedoucí práce doc. Ing. Ivan Hálek, CSc. Str. 19.

²² POKLUDA, Zdeněk. *Zámek Holešov: minulost a přítomnost*. 1. vyd. Holešov: Město Holešov, 2015. Knihovnička Holešovska. 80 s. 30 sv. ISBN 978-80-260-8688-8. Str. 61.

prostory a nádvoří a dále se pomalu postupuje s venkovní fasádou. Od roku 2014 se také město vrhlo do oprav zámecké zahrady.

V přízemních prostorách zámku dnes sídlí MKS s Městským informačním centrem a také Městská policie. Dále zde byla na podporu turistického ruchu zřízena Zámecká restaurace. V sala terreně se začaly znovu konat svatební obřady. V opraveném prvním patře a jeho sálech se pořádají především plesy, výtvarné a muzejní výstavy a v podzemní části zámku byl zbudován hudební klub.

Od převzetí zámku městem došlo k mnohým velkým změnám, úpravám a zámek se neustále rozvíjí, jak po vzhledové stránce, tak i kulturně. Svědčí o tom fakt, že většina akcí pořádaných městem byla přesunuta právě do této budovy nebo zahrad. A vznikají stále nové projekty.²³

²³ POKLUDA, Zdeněk. *Zámek Holešov: minulost a přítomnost*. 1. vyd. Holešov: Město Holešov, 2015. Knihovnička Holešovska. 80 s. 30 sv. ISBN 978-80-260-8688-8. Str. 62 – 64.

3. KULTURNÍ VÝVOJ NA HOLEŠOVSKÉM ZÁMKU V LETECH 2005 – 2015

3.1. ROK 2005 – ZAHÁJENÍ PROVOZU

Rok 2005 předznamenal pro město, a především pro jeho kulturní vývoj, velké změny. Jak je výše uvedeno, 15. března město koupilo zámek a věci se daly do pohybu. Přestože zámek nebyl zrovna v nejlepším stavu a nezbytně se musel opravit, město nehodlalo se zahájením kulturní sezóny otálet. Bylo nutné získat další přísun financí, a to právě z výtěžku pořádaných akcí. Jelikož zámecké prostory ještě nebyly uzpůsobeny pro společenské sešlosti, většina událostí se pořádala v zámeckém parku. Pro rok 2005 i pár následujících let se vytvořil projekt s názvem Zámecké kulturní léto a podzim, který sdružoval pořady, jejichž výtěžek pak putoval na konto oprav zámku.²⁴

Dne 1. května město otevřelo brány zámku pro veřejnost. Spolek Castellum Holešov uspořádal Den otevřených dveří. Po deseti letech tak bylo umožněno občanům nahlédnout do zámeckých prostor a celá akce byla provázána doprovodným programem. Vystoupil zde dětský sbor Moravské děti a holešovská swingová skupina The Central's Old Boys. Vystoupení byla prokládána přednáškami o minulosti zámku a vizemi do budoucna. První veřejná akce pořádaná na zámku byla úspěšná a zdařilá a občané města uvítali, že zámek je v majetku města.²⁵ Na konci května patřil zámecký areál dětem, akci Děti dětem podpořily velké holešovské firmy. Atrakce a vystoupení probíhaly v zahradách.²⁶

V červnu proběhl Hanácký den, jenž se nesl v duchu lidové tradice. Zahájila ho plejáda účastníků v krojích průvodem městem se zakončením v zámku, kde se odehrával hlavní program. Ten zahrnoval vystoupení dětských pěveckých sborů, košt slivovice a hlavně předávání obyčejů dalším generacím. Organizátory akce byly Kulturní sdružení Omladina Martinice a město Holešov. Dva předchozí

²⁴ Rudolf Seifert. Zámecké léto Hrbovo blues a také „Central's Boys“. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 14, str. 13.

²⁵ Rudolf Seifert. Přes čtyři tisíce návštěvníků zámku při Dni otevřených dveří. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 9, str. 24 – 25.

²⁶ Redakce. Děti dětem v zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 11, str. 1.

ročníky se konaly na holešovském náměstí a až třetí se pořádal poprvé v zámecké zahradě.²⁷

Na konci června a začátku července nádvoří zámku rozezvučely rockové kapely. První den to byly Hrbovo blues, Starý kůže a Vidle. Druhý den patřil swingu v podání kapely The Central's Old Boys. Oba dny odstartovaly Zámecké kulturní léto.²⁸

Začátkem prázdnin se konaly první Pivní slavnosti. Na celý den zde byl nachystán bohatý program, od tomboly po večerní taneční zábavu, pro děti i dospělé.²⁹ Poté se v zámecké zahradě sešli nadšenci starých vozidel. Velké setkání veteránů a hasičské techniky se po deseti letech obnovilo, oživilo park a pořádá se dodnes. Hlavní organizátor této přehlídky je Miroslav Skutka, předseda SDH Němčice.³⁰

Srpen odstartoval Týden židovské kultury.³¹ Holešov je město se silnou židovskou historií a památkami. Židovský festival se pořádá po celém městě od roku 2001. Centrem dění je Šachova synagoga a od roku 2005 se festival rozšířil i do prostor zámku. Týden je koncipován do různých pořadů, např. bohoslužby, přednášky, poetické čtení, malířské výstavy, koncerty, ale i filmy. V zámku šlo především o vystoupení klezmerových kapel v závěru festivalu.³² Koncem srpna zahrála dechová kapela Hulíňané a dále ještě proběhl společný koncert holešovské a kroměřížské skupiny Jobovo dřevo & Joe After Trio.³³

Těsně před zahájením školního roku se konalo Melounocpaní. Čtvrtým ročníkem provázal známý český herec Pavel Zedníček za asistence Daniela Drábka. Vedle pana Zedníčka se zde objevily bývalé finalistky České Miss, Monika Žídková a Michaela Salačová. Melounocpaní neboli Melouniáda patřila k akcím většího rozsahu, jelikož se návštěvnost pohybovala okolo čtyř tisíc lidí. Veškerý

²⁷ Robert Rohál. Hanácký potěšil milovníky folklóru. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 13, str. 11.

²⁸ Rudolf Seifert. Zámecké léto Hrbovo blues a také „Central's Old Boys“. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 14, str. 13.

²⁹ Rudolf Seifert. První pivní slavnosti znamenalo počasí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 14, str. 22.

³⁰ Rudolf Seifert. Setkání veteránů oživilo město i zámeckou zahradu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 14, str. 7.

³¹ Více o festivalu na jeho webových stránkách <http://www.zidovskyfestival.cz/> [cit.: 2016-02-19].

³² Jana Zapletalová. Kvalitní kulturní pořady v rámci Festivalu židovské kultury v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 15, str. 5 – 7, 20 – 22.

³³ Jana Zapletalová. Hulíňané potěšili nejen starší generaci. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 16, str. 7.

výtěžek byl věnován na konto oprav zámku.³⁴ Se soutěží v pojídání melounů se křížila ukázka z boje tří císařů. Inscenaci historické bitvy pořádalo město společně s MKS na počest 200. výročí bitvy u Slavkova.³⁵ Měsíc zakončil komorní koncert violoncellistky Jitky Hosprové a harfenistky Kateřiny Englichové. Dámy provedly například *Fantasy sonátu pro violu a harfu* od Sira Arnolda E. T. Baxe či *Grand sonátu g moll* od italského skladatele Niccolò Paganiniho.³⁶

Na podzim v sala terreně zazněly sonety Oldřicha Vyhlídala s názvem *Hledač pramenů*, které na počest tohoto holešovského rodáka přednesli společně Jiří Zapletal, Gabriela Fillipi a Milan Friedl. Hudební podklad zajistil varhaník Petr Tvrdek.³⁷ Koncem října se uskutečnila módní přehlídka Schůzka s Giovannou. Jednalo se o představení oděvů tří firem z Holešova. Jako jedna z mála událostí se konala ve velkém sále, i když k tomu ještě nebyl přizpůsoben.³⁸

V prosinci se v sala terreně pořádala charitativní dražba umění, do níž místní umělci věnovali svá díla. Z celkového počtu osmadvaceti děl se vydražilo sedmnáct v hodnotě třiceti sedmi tisíc korun. Výtěžek byl věnován na rekonstrukci budovy.³⁹ Posledním kulturním programem roku bylo vánoční vystoupení místních herců s názvem *Narodil se nám spasitel* pořádané spolkem Castellum. Tím město zakončilo kulturní a společenskou sezónu roku 2005 na zámku.⁴⁰

Akcí na zámku v roce 2005 nebylo tolik, kolik občané očekávali. Vzhledem ke stavu budovy se akce mohly pořádat pouze venku v teplejších měsících nebo v nově zrekonstruované sala terreně, která neoplývá velikostí. JUDr. Jarmila Pokorná, předsedkyně komise na obnovu zámku pro Holešovsko uvedla: „...*Proto venkovních akcí už asi moc nebude. A co se týká vlastního zámku, ten kromě sala terreny se nedá v zimních měsících využívat, poněvadž tam není topení, voda,*

³⁴ Rudolf Seifert. Na „Melounocpaní“ věnovali příchozí takřka 12 000 korun na zámek. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 17, str. 27.

³⁵ Rudolf Seifert. Strádání, lazarety, umírání a památník – dvě staletá výročí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 17, str. 16 – 17.

³⁶ Rudolf Seifert. Hodnotný koncert v sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 17, str. 6.

³⁷ Rudolf Seifert. „Hledač pramenů“ – připomněli jsme si Oldřicha Vyhlídala. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 19, str. 23.

³⁸ Rudolf Seifert. Na schůzce s Giovannou sportovní i svatební modely. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 20, str. 27.

³⁹ Rudolf Seifert. Vydražitelé a výtvarníci podpořili obnovu zámku 37 000 korunami. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 23, str. 27.

⁴⁰ Rudolf Seifert. Bohatý kulturní advent – koncerty, komponované pořady a přání. Rudolf Seifert. Zámecké léto Hrbovo blues a také „Central's Boys“. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 1, str. 25.

nefunguje sociální zařízení. Myslím si, že se zámek přes zimu jakoby uloží ke spánku.“⁴¹ Plány na kulturní události pro zámecký areál do budoucích let se chtěly vyhnout mainstreamové produkci a upřednostnit především „krásné“ a tradiční umění. Konkrétně se mělo jednat například o pořádání koncertů vážné hudby. Velké akce proběhly pouze dvě a zbytek byl menšího rozsahu. Vystupovaly zde hlavně méně známé umělecké soubory. Populárních osobností do Holešova zavítalo více, ale na zámku se jich moc nepředvedlo. Další akce nejen na finanční podporu zámku se konaly během roku na obvyklých místech, tj. například v sále kina Svět nebo Drive Clubu, či městské galerii.⁴²

3.2. ROK 2006 – ZÁMEK POD SPRÁVOU MKS

V první polovině roku 2006 v prostorách zámku neproběhlo mnoho akcí, avšak některé z nich navazovaly na tradici předchozího roku. Druhá polovina roku přinesla více hudebních událostí a také první noční prohlídku zámku.

V roce 2006 zahrada zámku dlouho prázdná nezůstala. Hned 1. ledna město ve spolupráci s MKS uspořádalo pro občany novoroční ohňostroj. Město pořádá velkolepý ohňostroj od roku 2000, ale na zámku tato akce proběhla teprve podruhé. Ročně se zde sejde mnoho lidí.⁴³ V lednu proběhl v sala terreně komorní koncert sopranistky Kateřiny Hájkové za klavírního doprovodu Rút Janečkové. Na programu večera zazněly skladby od A. Dvořáka, B. Smetany, P. I. Čajkovského a G. Faurého. Akce se zdařila tak, že se tento kulturní pořad stal tradicí.⁴⁴

V únoru se společenské dění přemístilo do jiných městských zřízení, tj. například Drive Clubu, sálu kina Svět nebo Městské galerie. Zámecké prostory se zahradou zůstaly prázdné i v měsíci březnu. A ani duben nebyl, co se kultury na

⁴¹ Ladislav Mika. Před půl rokem se město stalo vlastníkem zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 18, str. 11.

⁴² Výběr akcí roku 2005 mimo zámek: únor - Zuzana Bubílková se svou Babu Show, česká skupina hrající folkrock Kamelot, divadelní zpracování Moliérových hry *Škola pro ženy* v podání známých českých herců (I. Vyskočil, Č. Řanda, M. Zárubová); březen - výstava obrazů Karel Bubílek, dechový orchestr Rozmarýnka; duben - Vzpomínkové hovory H na Miroslava Horníčka moderoval Richard Pogoda, Zdeněk Izer se svým pořadem Zdeněk Izer – Týdeník Televizer; květen - Travesti Show Screamer; červen - 5. ročník přehlídky Holešovská jazzová pódia; červenec - 12. ročník bikemaratonu Drásal; srpen - Festival židovské kultury; listopad - Bluesový podzim.

⁴³ Rudolf Seifert. Vstoupili jsme do roku 2006 „ať pro každý den stojí za to žít...“. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 1, str. 13.

⁴⁴ Tomáš Šenkyřík. Sopranistka Kateřina Hájková zazpívala v sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 2, str. 13.

zámku týče, nijak příznivý. Uskutečnilo se zde pouze divadelní představení žáků holešovského gymnázia, které ale nebylo přístupné veřejnosti.⁴⁵

Situace se zlepšila až s nástupem prvního teplejšího měsíce. Hned na první květnový den spolek Castellum spolu s městem uspořádali Den otevřených dveří, po vzoru předchozího roku. Doprovodný program byl o něco bohatší než v roce 2005. Vystoupil dětský pěvecký sbor Moravské děti, holešovská skupina The Central's Old Boys, která ale změnila název na Big Band Holešov a kapela Hrbovo Blues. Stěny zámku zdobily obrázky žáků holešovských základních škol, jelikož město předtím vyhlásilo výtvarnou soutěž na téma Zámek a zahrada. Navzdory nepříznivému počasí byla účast poměrně velká.⁴⁶ Druhý ročník Pivních slavností se přesunul ze zámku na sportovní hřiště Tatran.⁴⁷ Ke konci měsíce se konal Den dětí pod záštitou Střediska volného času Holešov (DUHA a TyMy). Kvůli deštivému počasí se program přesunul z venkovních prostor do vnitřních. Celý den patřil aktivitám typickým pro dětské dny, od tomboly po kolotoče.⁴⁸

Květen mírně nastartoval sezónu, ale větší kulturní vyžití zaznamenal pro zámek až červen. Po měsíci zde opět vystoupil dětský pěvecký sbor Moravské děti. V sala terreně proběhla generálka sboru před mezinárodní pěveckou soutěží v Olomouci.⁴⁹ Čtvrtý ročník Hanáckého dne se konal podruhé v zámecké zahradě. Celý den patřil folklórním tradicím a vystoupením, tak jako roku předešlého.⁵⁰ Ve stejný den do zámku zavítal Bratislavský akademický zbor. Ten přednesl skladby renesančních umělců.⁵¹ Bohužel, kvůli křížení akcí nebyla účast návštěvníků velká. V periodiku Holešovsko se objevila i kritika na takovéto uspořádání programu.⁵² K šedesátému výročí založení holešovského divadelního sboru D6K se uspořádal

⁴⁵ Rudolf Seifert. Vytrvalý déšť neubral na úspěchu Dne otevřených dveří na zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 9, str. 16 – 17.

⁴⁶ Rudolf Seifert. Vytrvalý déšť neubral na úspěchu Dne otevřených dveří na zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 9, str. 16 – 17.

⁴⁷ Eliška Bednaříková. Pivní slavnosti i tentokrát ohrožovalo vrtkavé počasí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 11, str. 17.

⁴⁸ Rudolf Seifert. Zámek zaplnily děti, jejich dovednosti a smích. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 11, str. 21.

⁴⁹ Rudolf Seifert. Holešovský dětský sbor opět uspěl v Olomouci. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 12, str. 25.

⁵⁰ Rudolf Seifert. Na Hanáckém dni vystoupení z Hané, Valaška i Polska. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 12, str. 3.

⁵¹ Rudolf Seifert. Renesanční písně v barokní sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 12, str. 25.

⁵² Rudolf Seifert. Vysvětlení k uvedenému vyjádření. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 12, str. 24.

amatérský divadelní festival. Přehlídka divadel z Holešova a okolí probíhala v prostorách zámku a kina Svět. Program byl po celé čtyři dny nabitý a přišli se sem předvést mladí divadelníci, tj. žáci středních škol, také loutková divadla a samozřejmě tehdejší sestava D6K.⁵³ Na poslední den měsíce června byl naplánován kulturní večer. Jednalo se o koncert kapely Hrbovo Blues, Redhouse a inscenaci loutkové hry Divadla Hvizd. Hrbovo Blues u této příležitosti pokřtilo své nové CD s názvem *Easy*.⁵⁴

Poslední týden června nebo začátek července patří v Holešově již tradičně jednomu z neznámějších cyklistických závodů v České Republice. V roce 2006 tak připadl termín konání na první červencový den. Bikemaraton Drásal⁵⁵ se pořádá oficiálně od roku 1994 a v roce 2006 proběhl jeho třináctý ročník. Pro město Holešov je závod jednou z největších pořádaných akcí a tento ročník nabyl ještě více na své významnosti. Každoročně se startuje v brzkých ranních hodinách na holešovském náměstí, s cílem v nedaleké vesnici Žopy, kde byl připraven kulturní program. V roce 2006 se ale cílová rovina přesunula do zámeckého parku, a tudíž i doprovodný program. Po celý den v zahradě zámku probíhaly bikové exhibice, v podvečer se uskutečnil koncert Uriah Heep Revival a akce byla zakončena klasicky ohňostrojem. Ročně se sem sjede okolo tisíce závodníků z celé republiky, takže účast je obrovská. Pořadatelé akce přispěli městu na opravy zámku.⁵⁶ Hudební léto na zámku zahájil dechový orchestr Hulíňané. Kapela do zámku zavítala již v roce 2005 a v Holešově předtím koncertovali již několikrát.⁵⁷ Koncert zcela jiného rázu, až exotického nádechu, proběhl na konci července. Jednalo se o hudební a taneční těleso Tam-Tam Orchestra, které se inspiruje především jižanskými rytmy. Publikum bylo složeno převážně z mladších návštěvníků, zato velkou účastí.⁵⁸ Vedle maratónu Drásal se v červenci uskutečnila další velkolepá událost, a to Týden židovské kultury. Jak je z názvu patrné, jedná se o

⁵³ Rudolf Seifert. Holešovští divadelníci připomněli 60. výročí D6K. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 13, str. 20.

⁵⁴ Rudolf Seifert. Holešovské kapely se představily na „Letních koncertech“. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 15, str. 9.

⁵⁵ Více o závodě na oficiálních webových stránkách <http://www.drasal.cz>

⁵⁶ Rudolf Seifert. Cíl Česká spořitelna Bikemaratonu Drásal se vrátil do Holešova. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 14, str. 22 – 24.

⁵⁷ Rudolf Seifert. Hulíňané nezklamali. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 14, str. 28.

⁵⁸ Eliška Bednařiková. TAM-TAM ORCHESTRA rozproudivla zámecké nádvoří. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 15, str. 8.

týden zasvěcený židovským tradicím.⁵⁹ Podobně jako v předchozím roce se na zámku samotném jednalo pouze o vystoupení klezmerových kapel na závěr festivalu.⁶⁰

Srpen už nebyl tak náročný jako předchozí měsíc, přesto o pořady nebyla nouze a pokračovalo se v hudebním létu. Nádvořím zámku se nesl punk v podání The Inseminátors & Los Perdidos.⁶¹ Na druhou jmenovanou kapelu je vždy vyprodáno. Na rozloučení s prázdninami proběhlo srpnové Melounocpaní. Stejně jako předchozího roku akci moderoval Pavel Zedníček s Danielem Drábkem, plus letos s další posilou, osobností TV Prima, Matějem Liškou. Na ten den město naplánovalo zprovoznění zámeckých hodin. Diváci spolu s Pavlem Zedníčkem odpočítávali jejich uvedení do provozu odbitím třetí hodiny.⁶²

V září se holešovské divadelní formace opět přemístily do sálu kina Svět a ukončily tím letní divadelní sezónu. Na zámku se udály pouze dvě společenské události. Při Dnech evropského dědictví proběhla noční prohlídka zámku.⁶³ Divadelní ochotníci z holešovského gymnázia provázeli návštěvníky trasou, která byla laděná do historického a strašidelného duchu.⁶⁴ Spolek Castellum spolu s MKS a městem Holešov připravili koncert k 250. výročí narození hudebního skladatele W. A. Mozarta ve spolupráci se Zlínskou filharmonií. Mozartovy cesty se v Mannheimu zkřížily s holešovským rodákem F. X. Richterem, Holešov si tak připomenul skladatelův odkaz. Vystoupení se konalo v sala terreně a zazněla například *Předehra z Figarovy svatby*, *Allegro z Malé noční hudby*, dále skladby H. Purcella nebo G. F. Händela.⁶⁵

Jestli září předznamenalo pro kulturní sezónu roku na zámku pozvolný konec, tak říjen pak ještě víc. Pořádal se zde pouze referát na téma *Moravský Jan*

⁵⁹ Viz kapitola Rok 2005.

⁶⁰ Rudolf Seifert. Letošní festival potvrdil zájem o židovskou kulturu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 15, str. 23 – 25.

⁶¹ Rudolf Seifert. Holešovské kapely se představily na „Letních koncertech“. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 15, str. 9.

⁶² Rudolf Seifert. Na „Melounocpaní“ několik překvapení. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 16, str. 17.

⁶³ Při Dnech evropského dědictví se otevírají významné památky po Evropě, takže nešlo pouze o holešovský zámek.

⁶⁴ Rudolf Seifert. V rámci Dnů evropského dědictví otevřen i zámek. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 17, str. 9.

⁶⁵ Rudolf Seifert. Zlínští filharmonici připomněli nejen Mozarta. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 17, str. 7.

Jakub Ryba s profesorem brněnské JAMU, PhDr. Janem Trojanem, CSc. Ten doplnilo hudební vystoupení učitelek základní umělecké školy.⁶⁶

V listopadu do sala terreny zavítali aktéři pražského Divadla Na Vinohradech, v čele se známou herečkou Hanou Maciuchovou a hercem Rudolfem Pellarem. Šlo o dramatickou četbu příběhu o sábské královně Balkis s hudebním doprovodem.⁶⁷

První den posledního měsíce roku v sala terreně spisovatelka Marta Zapletalová pokřtila svou knihu *Editin deník*. Křest zahrnoval autorské čtení, které bylo provázeno písničkami Oldřicha Janoty.⁶⁸ K blížícím se vánočním svátkům uspořádalo MKS koncert vážné hudby v podání učitelů místní Základní umělecké školy Holešov F. X. Richtera (dále ZUŠ).⁶⁹

V roce 2006 se vzhledem ke stavu zámku opět staly nejlukrativnějšími teplejší měsíce. V létě se jen málo akcí pořádalo jinde. Podzimní a zimní měsíce si oproti loňskému roku bezesporu polepšily. Většina společenských událostí byla pořádána v sala terreně. Přibyly koncerty komorní hudby, tak jak bylo v plánu. Například se navázala spolupráce s pěvkyní Kateřinou Hájkovou. Novinkou v tomto roce bylo zahájení nočních prohlídek zámku, které se v následujících letech staly pravidelným zvykem. Dále se pozornost zaměřila více směrem k divadlu, které bylo předchozí rok zanedbáváno. Ke konci roku 2006 rozhodlo zastupitelstvo města Holešov, že zámek spolu s parkem případnou pod správu MKS.⁷⁰ Ve městě proběhla spousta dalších akcí, které však měly jiné místo konání.⁷¹

⁶⁶ Eliška Bednaříková. Sala terrenou již letos zazněly první vánoční písně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 20, str. 7.

⁶⁷ Jiří Zapletal. Hana Maciuchová v Holešově jako královna ze Sáby. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 19, str. 22.

⁶⁸ Rudolf Seifert. Marta Zapletalová pokřtila svou knihu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 23, str. 16.

⁶⁹ Rudolf Seifert. Vánoční pohlázení i v sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 1, str. 17.

⁷⁰ Eliška Bednaříková. Zámek bude od ledna spravovat MKS. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 23, str. 14.

⁷¹ Výběr z akcí roku 2006 mimo zámek: únor – vystoupení hudební skupiny -123 minut, Jarek Nohavica a jeho tour Sám, rocková kapela Area 51, výstava Příroda od Jana Konečného; Březen - Divadelní představení *Ted' ne, Darling* souboru Divadla Skelet Pavla Trávníčka, koncert Jaromír Honzák & Face of the Bass, vernisáž výstavy Jolanty Kubici, holešovská skupina The Central's Old Boys; Duben - Travesti Show Screamer, vystoupení kapely Radio Jam, folkový koncert Karla Plíhala, výstava fotografií holešovských rodáků s názvem Kresby světlem, divadelní představení *Čochtan vypravuje* divadla Jana Dvořáka; říjen - Výstava Anny Frankové, výstava holešovských fotografů Fotografie z cest, sedmý ročník Bluesového podzimku; listopad - módní přehlídka, poetická muzika Cymbelín & Ležérně v leže, klezmerová skupina Trombenik, Big Band Holešov, mladá hudební formace The Soil; prosinec - koncert anglického hudebníka Jamese Harriese, vánoční koncert sboru Moravské děti.

3.3. ROK 2007 – ZÁMEK NA POČÁTKU REKONSTRUKCE

Začátkem roku navštívil zámek bývalý prezident České republiky a také se odehrálo mnoho koncertů. Pro nadcházející podzim se zámek připravoval na dlouhodobou rekonstrukci.

Podobně jako v předchozích dvou letech byl první společenskou událostí roku novoroční ohňostroj pořádaný opět v zámeckém parku.⁷² Až do 21. února se na zámku žádný program neuskutečnil. Byl to tedy až únorový koncert umělé hudby učitelů základní umělecké školy, který vdechl trochu života do prázdných prostor. Vystoupení prokládalo mluvené slovo a město tak pokračovalo v zavedené tradici koncertů na zámku.⁷³

V březnu do Holešova zavítal bývalý prezident České republiky, Václav Klaus. Toto setkání se neobešlo bez návštěvy zámku, kde se konal slavnostní přípitek se zastupitelstvem města a starostou. Poté se pokračovalo v prohlídce celého komplexu. Sešlost na zámku nebyla veřejnosti přístupná, prezidentův projev k občanům se konal na holešovské náměstí.⁷⁴

Duben nabídl pouze koncert v barokně laděném stylu Dagmar Šaškové a Kateřiny Chrobákové. První jmenovaná předvedla svůj mezzosoprán na skladbách D. Scarlattiho, B. Ferrariho, G. Frescobaldiho, J. B. Boismortiera či L. Couperina. Šaškovou doprovodila Kateřina Chrobáková na varhany a cembalo.⁷⁵

Ani tohoto roku se tradice na první májový den nezměnila a konal se v pořadí už třetí Den otevřených dveří. Rok od roku byl program na zámku bohatší, ale některé pořady zůstaly neměnné. Opět zde vystoupil dětský sbor Moravské děti, Hulíňané, proběhly besedy a prohlídky. V roce 2007 k nim přibyly atrakce pro děti a byl dán větší prostor pro mladé talenty. Vystoupila spousta dětských souborů jak hudebních, tak například tanečních. Hlavním bodem dne bylo podvečerní vystoupení studentů kroměřížské Konzervatoře P. J. Vejvanovského, kteří interpretovali hudební kusy světových skladatelů. Počasí akci přálo, a tak se tu sešlo

⁷² Redakce. Ohňostrojem do roku 2007. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 1, str. 1.

⁷³ Robert Rohál. V zámecké sala terreně hráli učitelé hudby. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 5, str. 12.

⁷⁴ František Sovadina. Prezident republiky navštívil Holešov. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 6, str. 1, 3 – 4.

⁷⁵ Robert Rohál. Podvečerní barokní koncert rozsvítil sala terrenu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 9, str. 12.

mnoho návštěvníků.⁷⁶ Po dohodnuté spolupráci z předchozího roku se sopranistkou Kateřinou Hájkovou se na zámku znovu pořádal její recitál. Ten Hájková zasvětila především Mozartovým áriím. Na klavír ji tentokrát doprovázela Vendula Urbanová, která zahrála i pár sólových skladeb od C. Debussyho a F. Poulenca.⁷⁷

Městské divadlo Zlín se v červnu vydalo na turné po kraji a jednou ze zastávek byl Holešov. Na nádvoří zámku se tak konalo představení *Blázni jsme divadlem aneb Jak jsme hledali ten správný poklad*. Zlínští herci do představení zapojili i starostu města a publikum se dobře bavilo.⁷⁸ Poté následoval největší kulturní počin v měsíci s názvem Sedm dnů Holešova. Jednalo se o oslavy města s každodenním programem po dobu sedmi dní s hlavním dějištěm na zámku. Do tohoto týdne město zahrnuje vystoupení mažoretok, divadelní a muzikálové představení, koncerty (rockové, folkové, dechové, vážné hudby, atd.), jezdecké závody, melounocpaní (které se přesunulo z měsíce srpna a tentokrát bez moderování Pavla Zedníčka) a poslední den oslav zakončil pátý Hanácký den. Sedmidenní celebrace zahrnuje opravdu široké spektrum pořadů a na chuť si přišel snad každý účastník.⁷⁹ Červen zakončilo neobvyklé vystoupení brněnské kapely Čankišou, která se specializuje na cizokrajné hudební nástroje. Rytmicky nabitě vystoupení přeneslo atmosféru z nádvoří zámku na africký kontinent.⁸⁰

V červenci se na zámeckém nádvoří usadilo pražské loutkové divadlo Buchty a loutky, věnující se především zpracováním her pro děti. Ansámbl si připravil dvě představení. První zinscenoval hru s názvem *Tibet* pro dospělé, která publikum dojala svým poutavým příběhem. Druhý den to ale vynahradili dětem s představením *O neposlušných kůzlátkách*.⁸¹ Dále v měsíci proběhl bikemaraton Drásal a přehlídka hasičské techniky a starých vozidel.⁸² Český bluesrockový muzikant Vladimír Mišík zahrál se svou skupinou ETC... na zámku v rámci svého

⁷⁶ Robert Rohál. Holešovský zámek otevřel své brány. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 9, str. 1, 3.

⁷⁷ Robert Rohál. Koncert Kateřiny Hájkové a Venduly Urbanové navodil sváteční atmosféru. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 11, str. 13.

⁷⁸ Robert Rohál. Pouliční divadlo ze Zlína nabídlo zábavu k popukání. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 12, str. 13.

⁷⁹ Robert Rohál. Oslavy 7 dnů města Holešova vyvrcholily Hanáckým dnem. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 13, str. 1, 13 – 14.

⁸⁰ Redakce. MKS a Drive club. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 12, str. 15.

⁸¹ Tamtéž.

⁸² Tamtéž.

turné po republice. Mišík šňůru pořádal k výročí svých šedesátin. Doprovodili ho také hudebníci Vladimír Merta a Radim Hladík. Hlavní hvězda večera, tedy pan Mišík, měl sice poraněnou nohu, ale i přes tohle zranění se vystoupení velice zdařilo a publikum bylo nadšené.⁸³ Červenec zakončil Týden židovské kultury pořádané sdružením OLAM. V sedmém ročníku byl zámek využit více než rok předchozí. Konal se tady klavírní recitál Karla Košárka na motivy hudby George Gershwin, beseda s režisérem Oliverem Malinou Morgensternem a na závěr festivalu opět koncert klezmerových kapel.⁸⁴

Srpen byl vlídným měsícem pro hudební nadšence. V zahradě zahrála kapela Starý fóry a punkově ladění Los Perdidos.⁸⁵ Melounocpaní nahradily na konci měsíce Pivní slavnosti, které se vrátily po roce do zámeckého parku. Hlavním programem byla inscenace pohádky amatérského divadla Hvízd, koncert Miss God a Změny směru.⁸⁶

S prvním spadlým listím se akce přesunuly do teplejších prostor kina Svět.⁸⁷ Nicméně zásadnějším důvodem tohoto přesunu, než byl nástup podzimu, se stalo zahájení rekonstrukce budovy zámku od září roku 2007. Oprava se drasticky projevila především v pořádání událostí v roce 2008, jelikož bylo uzavřeno nádvoří spolu se sala terrenou. Zdeněk Janalík v *Holešovsku* informoval: „*V průběhu tohoto a příštího roku chceme udělat zásadní kroky k tomu, aby byla zprovozněna společenská část zámku, především pak velký sál a první patro tak, abychom zde mohli v lednu 2009 zahájit plesovou sezónu.*“⁸⁸

⁸³ Robert Rohál. Vladimír Mišík oslavil v Holešově šedesátiny jedinečnou show. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 15, str. 14.

⁸⁴ Robert Rohál. Týden židovské kultury naplnil očekávání. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 15, str. 13.

⁸⁵ Redakce. Akce MKS a Drive clubu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 14, str. 15.

⁸⁶ Redakce. Pivní slavnosti 25. 8. 2007. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 15, 15.

⁸⁷ Výběr akcí roku 2007 pořádaných mimo zámek: Leden – divadelní představení *Ještě jednou pane profesore* holešovské divadelního ansámblu D6K, výstava fotografií Libora Bureše *Svět mýma očima*; únor – hudební soubor Hradišťtan, vystoupení všestranného umělce Jiřího Schmitzera; březen – promítání filmů v rámci pražského Projektu 100, Los Perdidos, Fleret, jazzová zpěvačka Elena Suchánková Quintet, koncert vážné hudby v podání Martiny Kociánové, výstava obrazů *Předpověď: slunečno od Naveeny Sambodhi*; duben – zábavný pořad *Zdeňka Izera Dnes vás baví holohlaví*, koncert švýcarské kapely Brink Man Ship, divadelní inscenace *Láska, sex a žárlivost* pražského divadla Háta; květen – travesti show *Screamers*; projekce hip hopové skupiny Beastie Boys spojená s výstavou fotografií Graffiti; srpen – výstava grafik Adolfa Borna, výstava *Letní iluze*; září – koncert zlínské Filharmonie Bohuslava Martinů, jazz *Efterrät*; říjen – vernisáž *Příběhy Hani Grino*, pěvecké duo Eva a Vašek, Bluesový podzim, inscenace *Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?*; listopad – Big Band Holešov, skupina Kamelot; I. předjubilejní koncert k 300. výročí narození F. X. Richtera; prosinec – kapela Toxique v čele s Klárou Vytiskovou, Orientální show, KM Big Band Otty Šalera, besídka *n. 2 Jesus At Drive*.

⁸⁸ František Sovadina. Rekonstrukce na zámku začala. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 17, str. 1 – 2.

Rok „šťastné“ sedmičky byl stále skoupý na akce pořádané v zimních měsících. Jediným možným prostorem byla sala terrena, ta však procházela rekonstrukcí, proto město ke konání akcí využívalo sál kina Svět, jelikož kapacitně nabízel větší možnosti. Naopak, v létě byl zámek využíván naplno, svědčí o tom fakt, že jediné akce pořádané mimo zámek byly výstavy v městské galerii, pro které v zámku zatím nebyl zbudován prostor. S přihlédnutím k počátku rekonstrukce od druhé poloviny roku, bylo akcí nespočet. Vznikl nový projekt Sedm dní města Holešova, do kterého se zahrnuly starší pořady, např. Hanácký den nebo Melounocpaní. Holešovskou kulturu pozvedlo několik významných osobností.

3.4. ROK 2008 – OMEZENÍ PROVOZU

Vzhledem k tomu, že v září předchozího roku došlo k zahájení rozsáhlé rekonstrukce interiéru a i části exteriéru zámku (výměna oken a oprava fasády na nádvoří), došlo k uzavření obou přístupů do budovy. Tudíž se akce musely omezit pouze na ty, které bylo možné pořádat na venkovním prostranství. První část této přestavby měla předpokládaný konec v průběhu roku 2010, ale město mělo v plánu uvést první patro do provozu od ledna 2009. Díky výše zmíněnému faktu neproběhlo mnoho akcí a i těch venkovních bylo poskrovnu. Především proto, aby nebyla ohrožena bezpečnost návštěvníků. V některých chladnějších měsících se neuskutečnily akce žádné. Pro tento rok město zaimprovizovalo a vytvořilo uměleckou scénu vně boční strany kina Svět. Pochopitelně se toto týkalo jen letních měsíců, jelikož pódium bylo zbudováno pod širým nebem.

Po čtyřměsíční odluce od společenských počínů se 1. ledna 2008 pořádal v parku novoroční ohňostroj.⁸⁹ Došlo ke zrušení i tradičních akcí jako byl třeba Den otevřených dveří. Ten tedy nebyl zrušen úplně, ale přesunul se na holešovské náměstí Eduarda Beneše pod názvem Den otevřených dveří pro zámek Holešov, takzvaně „o zámku bez zámku“. Jeho program byl značně omezen, a to pouze na čtyři hudební čísla.⁹⁰

Obvyklé holešovské akce masovějšího rozsahu, jako druhý ročník Sedm dnů města Holešova, či Bikemaratón Drásal si zachovaly své místo působení. Městské

⁸⁹ Redakce. Tradiční ohňostroj v holešovské zámecké zahradě. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 1, str. 1.

⁹⁰ Robert Rohál. Veselice na rynku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 10, str. 1.

slavnosti se konaly na začátku června a zámek využily především pro dětský den, divadelní inscenace, historickou rekonstrukci či hudební výstupy.⁹¹ V porovnání s předchozím rokem se prostor zámku využilo v menším rozsahu. U závodu horských kol nedošlo k žádnému omezení, takže vše proběhlo dle zaběhnutých konvencí, tj. dojezd v zámku a doprovodný program pro fanoušky.⁹² Týden židovské kultury kvůli nemožnosti použití sala terreny a nádvoří svůj program pro tento rok směřoval do jiných kulturních zřízení města.⁹³ Na zámku se tak neodehrál ani jeden koncert. Zachovány byly ale některé z menších akcí, a to například Pivní slavnosti, parkurové závody O pohár starosti města, či rekonstrukce napoleonských válek.^{94,95}

Koncem září se dokončily renovace v sala terreně, do které ale nebyl umožněn přístup široké veřejnosti kvůli opravám nádvoří. Sešli se zde pouze představitelé města a úzký okruh lidí. Proběhl slavnostní přípitek a k poslechu zahrála zlínská Filharmonie Bohuslava Martinů a dále zazpívala pěvkyně Kateřina Hájková.⁹⁶

Kulturní život se v roce 2008 nevyvíjel tak jako ve třech letech předchozích. Například v porovnání s rokem 2005 se událostí pořádalo o mnoho méně, poněvadž nebylo možné plné využití zámku. Akce se daly pořádat v zámeckém parku, jelikož do něj rekonstrukce nezasahovala, ale většina byla zrušena nebo přesunuta.⁹⁷ Kupříkladu, židovský týden, pro který byl rok 2007 velmi úspěšný, vzhledem

⁹¹ Robert Rohál. Druhý ročník multikulturního setkávání „Sedm dnů města Holešova“ nabídl veřejnosti všehochoť kumštu i lidové zábavy. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 12, str. 8 – 9.

⁹² František Sovadina. Letošní závod hodně bolel. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 14, str. 24 – 25.

⁹³ Marie Rysová. Letošní Týden židovské kultury překonal loňskou návštěvnost. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 15, str. 11, 17.

⁹⁴ Redakce. 4. ročník Pivní slavnosti. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 14, str. 16.

⁹⁵ František Sovadina. Do zámecké obory se vrátily koně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 17, str. 1.

⁹⁶ Robert Rohál. Sala terrena v holešovském zámku září jako nová. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 18, str. 1.

⁹⁷ Výběr z akcí pořádaných v roce 2008 mimo zámek: leden – Horká lednová noc (mladé holešovské rockové kapely), vernisáž Krása detailu, kouzlo celku; únor – cimbállovka Hradišťan, koncert jazzové pěvkyně Jany Koubkové, koncert Sestry Steinovy, zábavný pořad Rockování s Jiřím Černým; březen – divadelní hra praž. herců *Postel plná cizinců*, koncert Ivan Hlas Trio; duben – vernisáž Kresby světlem 4, výstava Malby Petra Tomečka, inscenace *Chudák manžel* divadla Julie Jurištové; květen – travestí show Screamers, koncert James Harries, dechovka Vlčnovjanka; květen – II. jubilejní koncert k 300. výročí F. X. Richtera; červenec – Los Perdidos, výstava malíře Františka Ondrůška *Život a dílo*; září – divadlo Hvízd Hvězdám ve hvězdárně, Bluesový podzim; říjen – koncert Fleret a Jarmila Šuláková, divadlo Háta a inscenace *Když ty, tak já taky, miláčku*; listopad – koncert Petr a Hana Ulrychovi, Jan Kraus s kapelou, představení divadla Kalich *Bez předsudků*; prosinec – Big Band Holešov za řízení Josefa Hájka, vystoupení Jany Lewitové a Vladimíra Mertý.

k návštěvnosti. V zámku neproběhly žádné sólové koncerty ani divadelní představení mimo festival na oslavu města.

3.5. ROK 2009 – PAMÁTKA NA F. X. RICHTERA A OBNOVENÝ PROVOZ

Tento rok pro holešovskou kulturu předznamenal velký a pozitivní vývoj. Na konci ledna proběhlo znovuotevření zámku po renovaci. Hlavní událostí byly koncerty věnované památce F. X. Richtera. V závěru roku se otevřel další prostor pro společenské akce – New Drive Club.

Po přivítání Nového roku ohňostrojem byli všichni netrpěliví na poslední lednový den. Tehdy totiž došlo k znovuotevření opravených sálů po roce a půl. Slavnostního zahájení se chopili hudebníci zlínské Filharmonie Bohuslava Martinů ve večerním komorním koncertu. Akce se zúčastnili někteří tehdejší poslanci České republiky. Následující den byla naplánována prohlídka pro širokou veřejnost. Zájemci tak měli příležitost nahlédnout do nově zrenovovaných místností, poslechnout si přednášku vztahující se k rekonstrukci a poté zpěv holešovského sboru Moravské děti a polského sboru Chór Lutnia.⁹⁸ V dalším plánu společenských událostí byly plesy. Těch bylo osm a probíhaly od února do konce března. Kvůli zkušebnímu provozu byly kapacitně omezeny. Největší z nich byl první Reprezentační ples města, který se konal po týdnu od otevření. Celý plesem prováděla Mahulena Bočanová a k poslechu zahrál Ondřej Havelka & Melody Makers. Po něm následoval například ples Gymnázia Ladislava Jaroše, Farní ples, Divadelní ples a mnohé další.⁹⁹ V únoru ve velkém sále vystoupila Česká komorní filharmonie, ale koncert nebyl veřejnosti přístupný. Hudební únor ukončil klavírní koncert učitelů Základní umělecké školy F. X. Richtera. Klavírista Lubor Horák brilantně provedl *Preludium* od A. Skrjabin, *Baladu g moll* od F. Chopina, *Ciacconu d moll* od J. S. Bacha a F. Busoniho. Poté, společně s hostující Miluší Venclíkovou, odehráli *Fantasia f moll pro čtyři ruce* od F. Schuberta. Klavírní

⁹⁸ František Sovadina. Kulturní a společenský život v zámku byl obnoven. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 3, str. 1, 4 – 5.

⁹⁹ Redakce. Na zámku začala plesová sezóna – první v tomto tisíciletí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 3, str. 7.

virtuos Horák vystudoval kroměřížskou konzervatoř pod vedením Karla Košárka jr.¹⁰⁰

Březen byl orientovaný zejména k muzice. Velký sál na začátku měsíce roztančila Věra Špinarová s doprovodnou kapelou svého syna Adama Pavlíka. Vystoupení trvalo okolo dvou hodin a populární zpěvačka odzpívala všechny své známé hity.¹⁰¹ Energickou Věru Špinarovou vystřídal pár dní poté volněji laděný večer. Komorní soubor Corda Magico holešovského původu zahrál v sala terreně a pokřtil své CD *Doteky*.¹⁰² Koncem března došlo k ocenění holešovských pedagogů, pro kterým následovala připravena inscenace divadelní hry *Horká linka aneb Manželská revue aneb Nad dopisy diváků s živou hudbou* souboru Malá scéna Zlín.¹⁰³ Ve stejný den se konala vernisáž fotografií Jiřího Doležela na téma Romové ze Vsetína. Tento projekt vznikl na podporu začleňování romského etnika do společnosti. Exponáty byly vystaveny v přízemní budovy.¹⁰⁴

Začátek dubna patřil dětem. Ve velkém sále herec Mario Kubec s kolektivem předvedl indiánskou pohádku s názvem *Wahurka a sedm Čučuděju*.¹⁰⁵ Originálně a s humorem zpracovaný příběh pobavil nejen menší, ale i starší obecnost. V podání Holešovského komorního orchestru sala terrenou zněly skladby A. Vivaldiho, J. Zacha a J. Čarta a zámek uvedly zpět do barokního období. Hudební soubor je sestavený z pedagogů ZUŠ Holešov a Bystřice pod Hostýnem a dále studentů středních a vysokých škol. Diriguje ho Ivo Kurečka a vznikl na počátku tohoto roku, aby vyplnil mezeru místní hudební scény.¹⁰⁶ V roce 2007 započaly první předkoncerty k 300. letému výročí narození hudebníka Františka Xavera Richtera. Z technických důvodů se tenkrát konaly mimo zámek, ale po renovaci se vystoupení přesunuly do barokního komplexu. Valná část oslav byla

¹⁰⁰ Redakce. Klavírista Lubor Horák zahrál v zámecké sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 5, str. 15.

¹⁰¹ Robert Rohál. Zpěvačka Věra Špinarová nadchla holešovské publikum. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 6, str. 16.

¹⁰² Robert Rohál. Holešovský soubor Corda Magico pokřtil CD *Doteky*. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 6, str. 13.

¹⁰³ František Sovadina. Deset pedagožek obdrželo ocenění za svoji práci. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 7, str. 4.

¹⁰⁴ František Sovadina. Výstava Romové ze Vsetína je v holešovském zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 7, str. 10.

¹⁰⁵ Robert Rohál. Indiánská pohádka. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 8, str. 22.

¹⁰⁶ Robert Rohál. Ambice máme velké, říká Ivo Kurečka, vedoucí Holešovského komorního orchestru. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 8, str. 12.

naplánována hlavně na druhou polovinu roku, jelikož se český hudební skladatel narodil v prosinci. Ale k připomínce jeho velikosti byly některé koncerty pořádány už na jaře. Jednalo se o projekt mezinárodního formátu a živě ho přenášely evropské rozhlasové stanice. Toho roku se totiž Česká republika ujala předsednictví v Radě Evropské Unie. Prvního koncertu roku se chopil Pražský komorní orchestr s vedoucím Pavlem Šafaříkem. Sbor doprovázel na flétnu Petr Pomkla. Mimo kompozice F. X. Richtera si publikum poslechlo skladby Josepha Haydna.¹⁰⁷

Po dokončení části rekonstrukce se toho roku opět konal Den otevřených dveří na zámku. Typicky následoval prohlídkový okruh komplexu s výkladem, beseda a vystoupení hudebních kapel. Vystoupily zde holešovská skupina Corda Magico, dále kapela Texas, která je primárně zaměřená na zábavy, soubor Moravské děti a školní sbor Banana Vox. Vedlejší program byl věnovaný především dětem.¹⁰⁸ V květnu se pokračovalo v sérii předjubilejních koncertů F. X. Richtera. Další nesl název Zámecké soirée, jemuž vévodila pěvkyně Kateřina Hájková, která v předchozích letech vystoupila v zámku několikrát. Hájkové zpěv doprovodila Lucie Fišerová na cembalo. Zajímavostí je, že nezazněly skladby F. X. Richtera, ale G. Legrenziho, G. F. Händela, J. Haydna a W. A. Mozarta.¹⁰⁹ Během května se křtila kniha *Jan Rottal a jeho doba* Mgr. Renaty Juraňové. Slavnostního křtu se zúčastnil tehdejší místostarosta Holešova Mgr. Rudolf Seifert a k poslechu hrála Corda Magico.¹¹⁰ Po pár dnech křest knihy vystřídal křest debutového alba dětského pěveckého sboru Plamínek. Celebrace byla spojena s hudebním vystoupením.¹¹¹ Květen uzavřel Dětský den v zámeckém parku. Program na dětském dnu byl zaměřen spíše na pohybové aktivity. Holešov ve stejný den navštívili zástupci a umělci ze spřáteleného chorvatského města Desiniče.

¹⁰⁷ František Sovadina. Slavnostní koncert byl přenášen do Evropy. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 9, str. 18.

¹⁰⁸ František Svodina, Robert Rohál. Den otevřených dveří v zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 9, str. 15.

¹⁰⁹ Robert Rohál. Kateřina Hájková a Lucie Fišerová vystoupily s úspěchem v zámecké sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 10, str. 13.

¹¹⁰ Redakce. Hrabě Jan z Rottalu se vrátil na holešovský zámek. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 9, str. 18.

¹¹¹ Robert Rohál. Dětský pěvecký sbor Plamínek křtil debutové album. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 11, str. 17.

V průběhu dětského veselí vystoupil jejich taneční folklorní soubor KUD, který doprovázeli hudebníci hrající na tamburíny.¹¹²

Vladimíra Dvořáková s kolektivem dali vzniknout novému projektu - mezinárodnímu festivalu loutkového a alternativního divadla Loutky a bábký. Prvního ročníku se zúčastnily především divadla z Čech, Moravy a Slovenska. Do čtyřdenního programu spadaly performance, koncerty a výstavy. Většina pořadů se měla konat v zámecké zahradě, ale pro nepřízeň počasí byly přesunuty do sálu kina Svět. Hlavní vystoupení týdne divadla Continuo se přesunulo na měsíc srpen. I přesto se festival vydařil a pokračovalo se v něm také v dalších letech. Při této akci došlo ke slavnostnímu otevření zámecké hvězdárny. Během festivalu se uskutečnil violoncellový koncert studentů kroměřížské konzervatoře P. J. Vejvanovského. Publikum v sala terreně si poslechlo skladby J. Brahmsa, P. I. Čajkovského, G. Faurého a dalších.¹¹³ Kromě kulturních událostí se nově opravený velký sál začal využívat i pro dění společenské. Tehdejší zlínský představitel ČSSD využili tento prostor pro konání krajské konference.¹¹⁴

Od roku 2009 se otevřela Zámecká galerie, jelikož pro vystavované exponáty už byl uzpůsoben prostor v prvním podlaží budovy. Jako první se konala výstava kreseb a obrazů českého impresionistického malíře Joži Úprky. Zahajovacího ceremoniálu se zúčastnilo mnoho návštěvníků. Mluveného slova se ujal Břestislav Rychlík, které prokládala cimbálová hudba Danaj. Přehlídka Úprkovy tvorby trvala od července do konce října.¹¹⁵ V červenci zahrál ve velkém sále Holešovský komorního orchestr s cimbálovou hudbou Voděnka. V repertoáru HKO zazněly skladby od J. Pachelbela, J. S. Bacha, Ch. W. Glucka, A. Vivaldiho a T. Albinoniho.¹¹⁶ Dále se konalo v zámeckém parku setkání elitních vojáků ke 40. výročí zrušení 7. výsadkového pluku zvláštního určení, jenž v Holešově za dob

¹¹² Jana Slovenčíková. Hosté z partnerského města Desiníče strávili tři dny na Holešovsku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 12, str. 10.

¹¹³ Vladimíra Dvořáková. 1. ročník festivalu Loutky a bábký je za námi! *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 13, str. 20.

¹¹⁴ Jaroslav Chmelář. V holešovském zámku se konala krajská konference ČSSD. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 13, str. 6.

¹¹⁵ Karel Bartošek. Jak jsem potkal Jožu Uprku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 14, str. 12 – 13.

¹¹⁶ Robert Rohál. Vystoupení Holešovského komorního orchestru a cimbálové muziky Voděnka. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 13, str. 16, 28.

Československa působil. Probíhala zde ukázka bojového umění, prezentace historických fotografií, předmětů, kostýmů a prohlídka zámku s výkladem.¹¹⁷

Začátek měsíce srpna zahájil tradičně Týden židovské kultury. Devátý ročník byl koncipován v duchu holocaustu a boje proti fašismu. Zúčastnilo se ho mnoho významných osobností. Jmenovitě například spisovatel Arnošt Lustig, který zde nebyl poprvé nebo jeho múza Markéta Mališová. Festival měl opět stanoviště v Šachově synagoze, kině Svět, na holešovském náměstí a v zámku, kam se vrátil po roční pauze. Z celého sedmidenního programu se na zámku konal koncert na zahájení Holešovského komorního orchestru a pak vystoupení klezmerových kapel. V podvečerních hodinách vystoupili Ostraváci Barbora Baranová a Tomáš Novotný a po nich slovenská formace Pressburger Klezmer Band.¹¹⁸ Na ukončení prázdnin připravilo MKS den plný atrakcí, hudby a tance. Návštěvníci si poslechli skupiny Victoria Regia, The Dementors, Krajíc Chleba a hlavně zhlédli odloženou divadelní inscenaci souboru Continuo. Ansámbl využívá improvizaci a spolupráci publika. Jejich vystoupení bylo hodně energické a plné světelných efektů.¹¹⁹

Druhá polovina roku byla bohatá na hudební pořady. Díky 300. výročí narození hudebního skladatele F. X. Richtera se celý rok odehrávaly koncerty na jeho počest. Hlavní se uskutečnily od září do prosince. Oslavy nebyly pouze hudebního zaměření, šlo o velký kulturní počín, do kterého spadaly výstavy, besedy a mnohé další činnosti. Ovšem prvnímu zahajovacímu dnu předcházela ještě koncert českomoravské skupiny Čechomor, která vystoupila v zámecké zahradě a zúčastnilo se jí přes dva tisíce posluchačů.¹²⁰ Po Čechomorech už následovaly oslavy F. X. Richtera. Ty odstartovala vernisáž Hany Čákové, která se specializuje na grafickou tvorbu. Expozice byla umístěna do Městské galerie kvůli nedostatku místa na zámku. K poslechu zahrálo smyčcové kvarteto Konzervatoře P. J. Vejvanovského.¹²¹ Jednu vernisáž vystřídala po pár hodinách druhá. Ta se tematicky vztahovala k oslavám, protože nesla název F. X. Richter, jeho doba a

¹¹⁷ František Sovadina. Výsadkoví veteráni si připomněli výročí likvidace elitního pluku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 14, str. 5.

¹¹⁸ Marie Drechslerová. Město Holešov již podeváté ožilo židovskou kulturou. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 15, str. 9 – 13.

¹¹⁹ František Sovadina. Rozloučení s prázdninami v zámeckém parku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 16, str. 7.

¹²⁰ Robert Rohál. Letos nám nevyšla jen dovolená, říkají členové skupiny Čechomor. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 16, str. 17.

¹²¹ Jana Zapletalová. Hana Čáková bude vystavovat v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 16, str. 12.

Holešov. O díla vystavená na zámku se zasloužili žáci základních škol, pro něž byla na dané téma vyhlášena soutěž.¹²² Po výstavě se zúčastnění přesunuli do velkého sálu a poslechli si kroměřížský symfonický orchestr a sbor při Konzervatoři P. J. Vejvanovského. Na úvodním koncertu zazněla *Serenáda 1680* od P. J. Vejvanovského, po ní F. X. Richterova *Simfonia in B*, Mozartův *Koncert Es-Dur pro lesní roh a orchestr* a *Te Deum* od A. Dvořáka.¹²³ Koncem měsíce k richterovským oslavám zahrál Holešovský komorní orchestr. V druhém koncertu zaznělo Mozartovo *Divertimento*, *Koncert pro flétnu a orchestr e moll* a *Koncert pro dvoje housle a orchestr* od Vivaldiho.¹²⁴ Ještě trochu jiná akce se udála v září, a to výstava ovoce ze zámeckých sadů. Přes padesát druhů jablek a hrušek s odborným popisem bylo umístěno v sala terreně. Do zámecké zahrady se postavil lis na mošt a návštěvníci měli tak možnost prožít lehce netradiční sběr.¹²⁵

Říjen pokračoval v oslavách výročí. Pořady byly hned dva, první na začátku měsíce a druhý v závěru. První slavnost zahrnovala besedu s MgA. Martinem Havelikem. V jeho přednášce o životě F. X. Richtera zasvětil publikum do projektu Domov české hudby, který se pokouší obeznámit s vážnou hudbou menší obce.¹²⁶ Po přednesu následoval koncert mladého, ale velice úspěšného komorního orchestru Kaprovo kvarteto.¹²⁷ Další pořad s názvem Holešovské hody byl rozdělen na tři části. První žehnaly nové insignie města v kostele Nanebevzetí Panny Marie, poté se vzdala pocta u památníku Ladislava Jaroše k připomínce Dne vzniku samostatného československého státu a v pozdních odpoledních hodinách se program přesunul do zámku, kde se uskutečnil klavírní koncert Karla Košárka.¹²⁸ Mimo oslavování F. X. Richtera se na zámku odehrálo muzikálové představení *Fontána pre Zuzanu*. Bratislavské divadlo Nová scéna se s vystoupením vydalo na

¹²² Robert Rohál. Vernisáž i koncert naplnily podzimní část oslav 300. výročí narození F. X. Richtera. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 17, str. 13.

¹²³ Viktor Kozánek. Slavnostní koncert k prvnímu Richterovu výročí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 16, str. 12.

¹²⁴ Pavel Vystrčil. Holešovský komorní orchestr zahrál v sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 18, str. 16.

¹²⁵ František Sovadina. MKS v rámci sklizně ovoce zviditelňuje zámecké sady. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 18, str. 4.

¹²⁶ Karel Bartošek. V zámecké sala terreně proběhl další příjemný „richterovský“ večer. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 19, str. 17.

¹²⁷ Rudolf Seifert. Mezinárodně proslulé Kaprovo kvarteto. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 19, str. 17.

¹²⁸ František Sovadina. Holešovské díkůvzdání. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 20, str. 1, 4 – 5, 16.

turné. V hlavní roli Zuzany se předvedla M. Pártlová.¹²⁹ Říjen zakončila noční prohlídka zámku s herci Městského divadla Zlín, hudebním doprovodem v podání trubadúrů Magna Mysteria a ukázkou historického šermu.¹³⁰

V listopadu proběhl pouze jeden koncert na počest F. X. Richtera, a to společné vystoupení sboru Moravské děti s folklórním souborem Hradišťan. Obě tělesa odehrála a odzpívala několik skladeb samostatně a několik společně.¹³¹ Po koncertu se konala akce trochu z jiného soudku, módní show. Večerem s názvem Pojd'te s námi vypadat skvěle! provázel herec Lukáš Hejlík. Své oděvy a kosmetiku zde předvedly známé české značky. Na své si přišlo i mužské obecenstvo, pro ty byla připravena ukáзка akrobatického létání.¹³²

Poslední dvě akce v programu richterovského festivalu proběhly v prosinci. První se konala v kostele Nanebevzetí P. Marie a byl to Adventní koncert učitelů a žáků ZUŠ. Slavnostní ukončení a hlavní bod celých oslav proběhly na zámku. Odpoledne začalo setkáním u pomníku F. X. Richtera, pak se pokračovalo s besedou se spisovatelem Dr. P. Mackem, který napsal knihu o F. X. Richterovi a večer vyvrcholil koncertem zlínské Filharmonie B. Martinů.¹³³ Důležitým mezníkem v kulturním a společenském životě na zámku se stalo otevření hudebního klubu ve sklepení.¹³⁴ Klub má především sloužit pro tzv. malé kulturní formy a mladší návštěvníky.¹³⁵ Ten se pro veřejnost otevřel v prosinci akcí Bluesový podziměk. Tato událost nebyla žádným novátorským počinem, ale konala se již devátým rokem. Předtím se akce pořádala v Drive klubu kina Svět. Na slavnostní otevření a bluesové koncerty se přišlo podívat přes tři sta lidí a klub byl naplněn k prasknutí. Přijely kapely jako Staří psi, Duro Turtev and Friends a Michal Prokop

¹²⁹ Robert Rohál. V Holešově bude uveden kultovní muzikál Fontána pre Zuzanu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 17, str. 17.

¹³⁰ Rudolf Seifert. Noční prohlídka zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 20, str. 1.

¹³¹ Marie Drechslerová. Moravské děti si zazpívaly v zámeckém sále s Hradišťanem. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 21, str. 12.

¹³² Reklamní sdělení. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 20, str. 8.

¹³³ František Sovadina. V Holešově vyvrcholily oslavy narození F. X. Richtera. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 23, str. 17.

¹³⁴ Dále také New Drive Club, zámecký klub, sklepní klub.

¹³⁵ František Sovadina. *Co vy na to pane starosto?* Rozhovor se Zdeňkem Janalíkem. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 22, str. 1.

s Framus Five. Hudebník Michal Prokop se stal i kmotrem nového holešovského hudebního klubu.¹³⁶

Od roku 2009 se původní myšlenka při koupi zámku - navrátit do něj život, stávala pomalu skutečností. Přesunuly se sem výstavy, ne úplně všechny, ale vykročilo se dobrým směrem a vybudování sklepního klubu zajišťovalo nový příliv lidí. Od tohoto roku vznikly tři hlavní působiště uvnitř zámku. Koncerty se rozdělily do sala terreny, kde se mimo svateb pořádají komorní nebo absolventské koncerty. Pak do velkého sálu, ten je především vyhrazen pro vážnou a klasickou hudbu, pro tento rok věnovanou hlavně 300. výročí narození F. X. Richtera. Nakonec do New Drive Clubu, kde jde hlavně o jazzové, undergroundové a popfunkové koncerty.¹³⁷ Město, kvůli získávání finančních prostředků na další rekonstrukce a hrazení chodu zámku, zavedlo i prohlídkové okruhy komplexu s výkladem o historii.¹³⁸ Dalším plusovým faktem je, že zde už nevystupovaly pouze méně známí umělci, ale i osobnosti většího formátu, například skupina Čechomor. V následujících letech tomu nebylo jinak, takže rok 2009 předznamenal pozvolný vývoj vpřed. I přesto se ale nedalo pořádat všechny události Holešova na zámku, takže mnohé z nich proběhly v dalších kulturních zařízeních města.¹³⁹

3.6. ROK 2010 – NEW DRIVE CLUB A MUSICA HOLEŠOV

V prosinci předchozího roku se ve sklepení zámku uvedl do provozu New Drive Club a tím vzniklo nové místo pro akce s jiným zaměřením. Průlomový byl ale rok 2010 především díky zcela novému projektu, a to mezinárodnímu festivalu barokní hudby MUSICA Holešov. Festival se opírá o historii zámku, který v 18.

¹³⁶ František Sovadina. 9. Bluesový podzim v novém klubu: beznadějně vyprodáno. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 23, str. 12.

¹³⁷ BcA. Pavla Klára Urbášková. *Využití zámku v Holešově*. Brno, 2013. Magisterská diplomová práce. Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Divadelní fakulta, Ateliér divadelního manažerství a divadelní technologie. Vedoucí práce doc. Ing. Ivan Hálek, CSc. Str. 65.

¹³⁸ Robert Rohál. Jednoduše jsem jakýmsi všudypřítomným duchem celého místa, říká novopečený správce zámku Jaroslav Radeckí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 3, str. 17.

¹³⁹ Výběr z akcí pořádaných mimo zámek v roce 2009: leden – výstava obrazů Jana Konečného, Kabaret Hvízd; únor – koncert Karla Plíhala, vernisáž Bezedník Jaromíra P. Lešťanského; březen - vernisáž Kresby světlem 5, komedie *1+1=3* Divadla Kompanyje, koncert KOA, Moliérova komedie *Lakomec* Divadla 6. května; duben – Los Perdidos, divadelní představení *Blázinec v 1. poschodí* divadla Julie Jurištové, výročí Sorry klubu, vernisáž Makedonie II. výtvarnice Ireny Cakirpaloglu, Veselé blues s Radkem Pastrňákem; květen – travesti show Screamers, koncert Ester Kočičková & Lubomír Nohavica, divadelní hra *Kornelovy vdovy*, červen – Muzikálový večer s Kateřinou Hájkovou, vernisáž Noviny ze dvou kontinentů; říjen – Ozvěny týdne židovské kultury, opereta pražského Hudebního divadla Karlín *Na tý louce zelený*; listopad – pohádka *O králi, který mlsal* olomouckého Divadla Tramtarie, hra *Don Quijote de la (m)Ancha* divadelního sboru Divadlo Klauniky Brno; prosinec – brněnská alternativní kapela Květy, Travesti show Screamers.

století zažíval hudební rozkvět. Jeho cílem tedy je obnovit zašlou tradici vysokého umění.¹⁴⁰

Chvíli po začátku dalšího roku se po krátké odmlce do zámku vrátil společenský život. Zahájil ho novoroční koncert Holešovského komorního orchestru. Velkým sálem se rozezněly *Klavírní koncert e moll* F. Chopina, *Zima* od A. Vivaldiho a *Krásném modrém Dunaji* od J. Strausse.¹⁴¹ Vytříbený hudební zážitek vystřídal mladí žáci ZUŠ svými rytmickými pohyby. Taneční vystoupení *Jak se tvoří tanečník s promyšlenou choreografií předvedly slečny v sala terreně*.¹⁴² Tancem se pokračovalo v následující akci, kterou byl druhý Reprezentační ples města. Moderování tohoto ročníku se ujal Jan Čenský a hlavní hvězdou byla Marie Rottrová. Zpěvačka uchvátila svým elánem a odzpívala své neznámější hity. Po paní Rottrové nastoupila skupina The Backwards, která přezpívává písně jedné z neznámějších rockových kapel historie, The Beatles. Revival i vizáží připomíná známý kvartet hudebníků. Dále v programu proběhla ukázka společenského tance.¹⁴³ Po této akci následoval druhý Velký zámecký ples. Tento bál se vyznačuje dobovými kostýmy z doby Vrbnových, majitelů zámku z 19. století. Hudební part zajišťovala kapela Corda Magico, dále cimbálový orchestr a plesem provázel Eduard Hruběš.¹⁴⁴

V New Drive Clubu si v únoru zahrál Pavel Bobek a jeho Malina Band. Vedle známého country zpěváka při této příležitosti vystoupil jako host ještě Robert Křesťan.¹⁴⁵ Hudbu nahradila politika a v sala terreně besedoval nynější český prezident Miloš Zeman s žáky středních škol. Debata se stáčela především ekonomickým směrem.¹⁴⁶ Den poté na zámku vystoupil velký brněnský soubor Czech Virtuosi. Toto seskupení umělců patří mezi velmi úspěšné doma a v zahraničí. Ve velkém barokním sále odehrály tři kompozice: *Předehra k opeře*

¹⁴⁰ Více o festivalu na jeho webových stránkách: <http://www.musicaholesov.cz/>

¹⁴¹ František Sovadina. Novoroční koncert ve velkém sále holešovského zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 1, str. 20.

¹⁴² Sylvia Šimečková. V zámeckém sala terreně bylo uvedeno pásmo *Jak se tvoří tanečník*. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 3, str. 10.

¹⁴³ Robert Rohál. 2. Reprezentační ples města v obraze. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 2, str. 11 – 12.

¹⁴⁴ Robert Rohál. Druhý Velký zámecký ples přinesl divadelní noblesu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 3, str. 11.

¹⁴⁵ Robert Rohál. Holešovská veřejnost si na nedostatek nemůže stěžovat. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 4, str. 14.

¹⁴⁶ Nikola Říkovský. Miloš Zeman besedoval se středoškoláky v sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 4, str. 24.

Ruslan a Ludmila od M. I. Glinky, *Koncert č. 2 g moll op. 63 pro housle a orchestr* od S. S. Prokofjeva a od A. Dvořáka *Symfonie č. 7 d moll op. 70*.¹⁴⁷ Na konci měsíce se akce přesunuly zpět do New Drive Clubu, kde proběhl koncert Jazz Q s leaderem kapely Martinem Kratochvílem. Legendární skupina se pohybuje na české jazzrockové scéně již mnoho let a holešovské vystoupení pojala zejména instrumentálně.¹⁴⁸

V březnu se New Drive Club využil na maximum, konalo se v něm hned několik akcí. První zde vystoupil australský rocker Gwyn Ashton, patřící ke světové špičce ve hře na kytaru. Po pár tónech to poznalo i holešovské obecnstvo. Na bicí mu dělal doprovod Tomáš Bobrovniczký. Ashton nezůstal jen u kytary, ale chopil se foukací harmoniky.¹⁴⁹ Zahraničního zpěváka vystřídal v klubu tuzemská kapela Cestující hudba s hlavním protagonistou Petrem Vítkem. Ti odehráli bluesové písničky muzikanta Petra Kalandry ve vzpomínkovém večeru k jeho nedožitým šedesátým narozeninám. New Drive Club se použil pro inscenaci divadelní pohádky s muzikálovými prvky *Rozprávka o pošťáku Vincovi*. Využití prostoru i pro dětské představení svědčí o jeho variabilnosti.¹⁵⁰ Další březnová událost pak proběhla ve velkém sále, kde byla provedena opereta Jacquese Offenbacha *Orfeus v podsvětí*. Eurydiku s Orfeem do života uvedli mladí umělci kroměřížské Konzervatoře P. J. Vejvanovského k pátému výročí koupě zámku. Jednalo se o jednu z nejúspěšnějších událostí roku.¹⁵¹

Sezónu pro nový rok zahájila druhá noční prohlídka zámku. Večerem s lehce strašidelným podtónem provázeli herci z divadelního souboru D6K a herci Městského divadla Zlín. Nechyběla opět ukázka šermu a hudební vložka. Hlavní program, činoherně-loutková komedie *Don Šajn*, se odehrál v New Drive klubu.¹⁵² Zámecká galerie se v dubnu na pět měsíců vrátila v čase, a to uspořádáním výstavy

¹⁴⁷ Sylvia Šimečková. Czech Virtuosi zahrají v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 2, str. 21.

¹⁴⁸ Marie Drechslerová. Skupina Jazz Q se v Holešově vrátila ke svým kořenům. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 5, str. 16.

¹⁴⁹ Marie Drechslerová. Kytarový mág Gwyn Ashton se v Holešově představil ve vrcholné formě. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 6, str. 19.

¹⁵⁰ Redakce. Program MKS. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 5, str. 15.

¹⁵¹ Karel Bartošek. Orfeus v podsvětí si vysloužil v Holešově bouřlivé ovace. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 6, str. 18 – 19.

¹⁵² František Sovadina. Sezóna na zámku začala. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 7, str. 1.

historických předmětů. Především se jednalo o pohlednice, faleristické předměty a audiotechniku.¹⁵³ Pak se ve zbytku měsíce pokračovalo zejména v muzice. V New Drive klubu vystoupila mladá písničkářka Žofie Kabelková. Muzikantka se specializuje hlavně na folk a country a v roce 2009 byla nominována na cenu Anděl.¹⁵⁴ Následující den vystřídal moderní folk komorní koncert s názvem Večer sólistů, který byl uveden na počest 200. výročí narození Frederyka Chopina. Sólisté ve složení Pavla Caletková (klarinet), Lubor Horák (klavír), Jaroslav Studenka (housle) a Vladimír Češek (trubka) předvedli skladby W. A. Mozarta, F. Chopina, P. J. Vejvanovského a A. Vivaldiho. Doprovod jim dělal dirigent Ivo Kurečka spolu se svým holešovským orchestrem.¹⁵⁵ Skupina Fleret se zpěvačkou Jarmilou Šulákovou zakončili hudební duben v New Drive Clubu. Fleret v Holešově nebyl poprvé. Patří mezi kapely, které ve městě pravidelně hostují a vždy je na ně vyprodáno.¹⁵⁶

Duben ani nestačil odeznít a první májový den se pořádal Den otevřených dveří na zámku. Mimo klasický prohlídkový okruh a hudební program akci doplnila výstava (viz výše březen) a slavnostní ocenění osobností města Holešov za rok 2009. Cena za osobnost roku se předávala v sala terreně a byla spojena s dramatickou četbou Máchova *Máje* za přednesu Jiřího Zapletala a Bohumila Švarce.¹⁵⁷ Hanácký den v tomto roce nahradila prvotina Folklorní odpoledne. Holešov není město pouze s hanáckou lidovou tradicí, ale má vztah k Valašsku a Slovákku. Pod tímto univerzálnějším názvem se pořadu zúčastnily další krojované sbory, které předvedly své umy.¹⁵⁸ V květnu si v hudebním klubu zahrály kapely jako Janet Robin & November 2nd, Peter Lipa & Vlado Vizár, Jazz Q, Pavlína Jišová & přátelé. Poslední jmenovaná sklídila velké ovace a ne jen tak pro nic, je považována za jednu z nejúspěšnějších českých folkových zpěvaček. Mimo tyto

¹⁵³ Redakce. V holešovském zámku je instalována nová výstava. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 8, str. 19.

¹⁵⁴ Marie Drechslerová. Talentovaná Žofie Kabelková zazpívala v zámeckém klubu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 8, str. 16.

¹⁵⁵ Robert Rohál. Holešovský komorní orchestr si přizval sólisty. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 8, str. 16.

¹⁵⁶ Redakce. Program MKS. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 8, str. 15.

¹⁵⁷ František Sovadina. V sala terreně byly oceněny osobnosti Holešova za rok 2009. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 9, str. 5.

¹⁵⁸ Jarmila Vaclachová. Holešovské Folklorní odpoledne připomnělo tradice. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 11, str. 22.

hlavní koncerty se v klubu pořádaly ještě pravidelné diskotéky.¹⁵⁹ Divadelní festival Loutky a bábký, jehož první ročník (2009) se zčásti konal v zámeckém areálu, byl přesunut do kina Svět a venkovní scéna pak do přiléhajícího parku Smetanovy sady.¹⁶⁰

Na červen si ZUŠ Holešov připravila sérii koncertů žáků a studentů za spolupráce MKS. Jeden z nich, violoncellový, se konal v sala terreně a hostovali na něm absolventi kroměřížské konzervatoře. Po něm se konal například bubenický koncert, kde žáci ZUŠ předvedli skvělou exhibici ve hře na bicí.¹⁶¹ Další vernisáží v Zámecké galerii se stala výstava výtvarného umění Alfonse Muchy ke 150. výročí narození. Slavnostní zahájení bylo celé laděno do prvorepublikového stylu. Hlavní hvězdou podvečera byla Světlana Nálepková, která své písně stylizovala v duchu první poloviny minulého století.¹⁶² Na květen bylo v New Drive Clubu opět připraveno několik koncertů a diskoték, ale největší z nich se odehrály pod širým nebem. Na venkovním pódiu se předvedl Jaromír Nohavica, kterého si přišlo poslechnout na pět tisíc lidí. Na akordeon zpěváka doprovodil Robert Kusmierský.¹⁶³ Ke konci měsíce v zámku koncertovala skupina Čechomor a kapela AG Flek v rámci Starobno Tour 2010. Konferenciérem akce byl Bolek Polívka, který bavil přítomné publikum. Nohavica i Čechomor se do Holešova vrací pravidelně a vždy sklídí velký úspěch.¹⁶⁴

Vedle bikemaronu Drásal, který typicky odstartoval prázdniny, se v zámeckém parku odehrála pod letní oblohou komedie Františka Ringo Čecha *Dívčí válka* v provedení pražských herců Čechova prozatímně osvobozeného divadla.¹⁶⁵ Po Nohavicovi nebo třeba Marii Rottrové v Holešově vystoupila několikanásobná česká slavnice Lucie Bílá. Zpěvačka za hudebního doprovodu

¹⁵⁹ Redakce. Hudební klub – zámek Holešov. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 9, str. 17.

¹⁶⁰ Marie Drechslerová. Loutky a bábký – v Holešově podruhé. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 12, str. 19.

¹⁶¹ Robert Rohál. Bubenická show dost možná odstartovala novou tradici koncertů. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 13, str. 20.

¹⁶² František Sovadina. Vernisáž Muchova díla zavedla diváky do první republiky. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 13, str. 13.

¹⁶³ Robert Rohál. Jarek Nohavica přilákal do Holešova více než pět tisíc lidí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 12, str. 13.

¹⁶⁴ Robert Rohál. Čechomor, AG Flek a Bolek Polívka v Holešova. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 13, str. 18.

¹⁶⁵ Redakce. Program MKS. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 14, str. 20.

skupiny Petra Maláska roztančila tisícový dav svými svižnými rytmy a hlasem jako zvon.¹⁶⁶ Závěr měsíce završil Týden židovské kultury. Začátek festivalu tentokrát proběhl ve velkém sále zámku, namísto Šachovy synagogy. Během zahajovacího ceremoniálu publikum shlédlo taneční vystoupení souboru RUT a poslechlo si violoncellový koncert Dominiky a Jiřího Hoškových. Konec festivalu patřil přehlídce klezmerových kapel v zámecké zahradě.¹⁶⁷

Prázdniny a letní dovolená trochu utlumily akce pořádané v srpnu, ale i přesto pár událostí proběhlo. Loutnový koncert Z renesance do současnosti, kde hru na loutnu předvedl britský umělec Brian Wright za zpěvu české pěvkyně Jany Chaloupkové. Melancholicky líbivé písně vystřídal známý dětský bavič Michal Nesvadba z pořadu Kouzelná školka. Ten v parku dětem ukázal kouzelnické triky.¹⁶⁸ V průběhu srpna se v zámeckých sálech objevila výstava holešovských výtvarníků Letní iluze VIII, která se předtím pořádala v Městské galerii. Při této příležitosti tak byly slavnostně otevřeny další zrekonstruované prostory.¹⁶⁹

Září vrátilo kulturní život do New Drive Clubu, ve kterém vystoupilo pár regionálních kapel jako třeba Big Band Holešov nebo Agnes Compadres. Jedna z nejvýznamnějších akcí byl společný koncert Hany Zagorové a Petra Rezka, který se odehrál ve velkém sále a zakončil letní sezónu. Oba hudebníky doprovázela kapela Jiřího Dvořáka a zazněl i společný hit *Ta pusa je tvá*.¹⁷⁰ Na druhou půlku září roku 2010 se chystal nový velký projekt s názvem Musica Holešov. Jedná se o festival, který si za svůj záměr dal navrátit zámek zpět k hudebním kořenům. Tak jako v 18. století, kdy byl jedním z nejvýznamnějších center barokní hudby. Festival zaštiťuje Ministerstvo kultury ČR a jeho hlavním dramaturgem je Karel Košárek, český klavírista, který vystudoval kroměřížskou Konzervatoř P. J. Vejvanovského. Celý program trvající od září do listopadu se pořádá v zámeckých sálech. Zahajovacího koncertu se chopila Filharmonie Brno se sólisty Pavlem Šporcem, Karlem Košárkem za dirigování Zbyňka Müllera. Zazněly zejména

¹⁶⁶ Robert Rohál. Lucie Bílá předvedla i v Holešově skvělý výkon. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 14, str. 15.

¹⁶⁷ Robert Rohál. 10. Ročník festivalu Týden židovské kultury přinesl více než třicet pořadů. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 15, str. 14 – 15, 21.

¹⁶⁸ Robert Rohál. Bohatý kulturní život pokračoval v Holešově i během srpna. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 15, str. 24.

¹⁶⁹ Karel Bartošek. Zbytek prvního poschodí zámku a osmé Letní iluze. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 15, str. 13.

¹⁷⁰ Robert Rohál. Hana Zagorová a Petr Rezek uzavřeli „holešovské hudební léto“. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 16, str. 19.

kompozice F. Mendelssohna-Bartholdyho. Na další den bylo připraveno matiné pro školáky. Toho se ujal opět klavírista Karel Košárek s houslistou Pavlem Šporcem. Ve večerních hodinách proběhl koncert ke 300. výročí narození F. X. Richtera. Skladby holešovského rodáka zahrál soubor Collegium 1704 pod taktovkou Václava Lukse, v čele se sopranistkou Raffaellou Milanesi. Opravdu vydařený koncert byl probírán v rozhlase ČRo 3 – Vltava a v České televizi. Předposlední den programu se denní část věnovala dětem. Byly přichystány tvůrčí dílny a inscenovala se pohádka *Když jde kůzle otevřít*. Večerní část se pak obrátila k jazzové hudbě, kterou v New Drive Clubu předvedlo smyčcové kvarteto Epoque Quartet. Karel Košárek následující dopoledne festival uzavřel svým klavírním koncertem. V měsících říjnu a listopadu festival pokračuje v koncertní cyklus.¹⁷¹

V říjnu starosta města s herci Klárou Apolenářovou a Bohumilem Švarcem pokřtili knihu *Jen vzpomínky zůstanou* Jiřího Zapletala. Za spolupráce klavíristky Rut Janečkové diváci uslyšeli autorův melodram.¹⁷² V New Drive Clubu nebyly pouze hudební akce, ale konala se zde i módní show návrhářky Lenky Holotíkové. Přehlídku prokládalo hudební vystoupení Petera Lupa Majkriče a breakdancová ukázka, poté následovala diskotéka.¹⁷³ V rámci Musica Holešov proběhl další koncert v říjnu, a to Slavnostní koncert k výročí vzniku Československa. Toho se ujala zlínská Filharmonie Bohuslava Martinů pod vedením dirigenta a zároveň klavíristy Vojtěcha Spurného.¹⁷⁴ Končící výstavu Alfonse Muchy nahradila hned vzápětí vernisáž obrazů a ilustrací *Světlo před světlem* Borise Jirků. Desetiměsíční prezentace děl skýtala na osmdesát dva obrazů, jednu sochu a sto devět ilustrací. U příležitosti proběhl křest nové knihy malíře, jejíž kmotrou se stala Chantal Poullain. K poslechu zazpíval Ivan Hlas.¹⁷⁵ Poslední říjnovou noc ukončila noční prohlídka zámku, po vzoru velkého úspěchu v dubnu. Protagonisté večera byli opět z řad

¹⁷¹ Marie Drechslerová. Ohlédnutí za festivalem Musica Holešov. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 18. Str. 14 – 15.

¹⁷² Robert Rohál. Slavnostní křest nové knihy Jiřího Zapletala proběhl v zámecké sala terreně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 19, str. 16.

¹⁷³ Jana Zapletalová. Podzimní módní přehlídka naplnila zámecký New Drive Club. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 19, str. 13.

¹⁷⁴ František Sovadina. Festival Musica Holešov pokračuje dalšími koncerty. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 19, str. 12.

¹⁷⁵ Bára Winklerová. *Světlo před světlem* je mnohoznačný název. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 20, str. 16 – 17.

divadla holešovského a zlínského. Nechyběla přehlídka historického boje a oživé obrazy.¹⁷⁶

V listopadu se v zámeckém klubu uskutečnil jedenáctý Bluesový podziměk. Koncertovaly zde dvě hudební kapely Staří psi a Blues station. Bylo vyprodáno, jak je u této akce zvykem.¹⁷⁷ Poté následovaly dva koncerty Musica Holešov. Soubor Private Muzicke s mezinárodně známou mezzosopranistkou Magdalenou Koženou ukázal dokonalou souhru a potvrdil, že se řadí ke světové jedničce. Součástí velkolepého koncertu byl křest CD pěvkyně, *Lettere amorose*. Pozornost k akci strhla i média.¹⁷⁸ Cyklus završil klávesový virtuóz Marian Varga se souborem Collegium Musicum. Jeho tvorba se specializuje na art rock.¹⁷⁹

Poslední měsíc v roce se akce odehrávaly pouze v New Drive Clubu, kde zahrály holešovské stálice – Big Band Holešov, Los Perdidos, Expo & Penzion. Všechny jmenované kapely navozovaly vánoční atmosféru.¹⁸⁰

Nové hudební prostory se ukázaly jako velmi atraktivní pro mnoho umělců, ať už známých nebo i těch méně známých. Zámecké prostory se pomalu stávaly jakýmsi chameleonem, jelikož měnily podobu dle potřeby a požadavků na pořady. Akce, které se zde pořádaly, byly opravdu rozmanité. Především tedy ve sklepním zámeckém klubu, v němž se konaly jak koncerty, tak divadlo nebo třeba přehlídky. V New Drive Clubu se zavedly pravidelné hudební akce, aby tak Holešovčané měli možnost víceméně každodenně posedět ve společnosti a při tom se obohatit o kulturní zážitek. Z klubu se mělo stát místo, kam se budou pravidelně rády vracet všechny generace. Pro mladší ročníky se zřídily diskotéky, které se mnohdy konaly dvakrát i třikrát do měsíce. O čím dál tím větší využitelnosti zámku nebylo pochyb, neboť většina akcí mimo jeho dějiště byla hlavně divadelní představení, a to jenom z toho důvodu, že v kině Svět divadlo lépe vynikne.¹⁸¹ Mgr. Pavel Chmelík

¹⁷⁶ Robert Rohál. Zámecká Noční show udělala radost dětem i dospělým. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 20, str. 12.

¹⁷⁷ František Sovadina. Bluesový podziměk se konal podruhé v zámeckém klubu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 21, str. 18.

¹⁷⁸ František Sovadina. Vrchol vrcholů – Magdalena Kožená zpívala v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 21, str. str. 1, 13.

¹⁷⁹ Listopad v holešovském zámku přinese opět skvělé hudební zážitky. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 20, str. 22.

¹⁸⁰ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 22, str. 15.

¹⁸¹ Vybrané akce mimo zámek v roce 2010: leden – kabaret Hvízd; únor – inscenace *Kornelovy vdovy*, výstava *Dřevovězby*, březen – Kabaret pro ženy, divadelní hra *Žebrácká opera*, vernisáž *Kresby světlem 6*; květen – divadelní představení *Dezertér z Olšan*; říjen – divadelní hra *Mrchy aneb řekni mi pravdu o své lásce*; prosinec – tradiční vánoční koncert Moravských dětí v kostele Nanebevzetí Panny Marie.

v rozhovoru pro *Holešovsko* řekl: „V prostorách holešovského zámku proběhlo více než 200 akcí a dalších několik desítek kulturních pořadů připravilo středisko kino Svět a Městská knihovna.“¹⁸² Holešovský zámek, jakožto centrum kulturní a společenské, se dostával do širokého podvědomí daleko za hranice města. V tomto roce zde hostovalo mnoho celebrit české scény, například Lucie Bílá. Pro hvězdy většího formátu se stal lukrativním prostorem pro vystoupení zámecký park, ve kterém se v sezóně nechalo zbudovat velké pódium. Dalším velkým plus pro zámek bylo založení festivalu vážné a klasické hudby, který trvá dodnes (tj. 2016). Každoročně na svůj bohatý program láká spoustu lidí. I noční prohlídky sklidily velký úspěch, tak se pořádaly hned dvakrát, a to na zahájení a ukončení sezóny. Důležitým mezníkem se stalo přetvoření některých sálů na Zámeckou galerii a zahájení výstav. Většina expozic, zejména těch velkých, měla půlroční trvání a návštěvnost byla obdivuhodná. Významnou akcí byla výstava Alfonse Muchy, která probíhala tohoto roku pouze ve třech městech světa, a jedním z nich byl právě Holešov.¹⁸³ Rok 2010 a otevření dalších prostor předznamenával slibné zítřky pro holešovský kulturní vývoj.

3.7. ROK 2011 – PRVNÍ CYKLY MUSICA HOLEŠOV A HOLEŠOVSKÁ REGATA

Festival MUSICA Holešov v roce 2011 expandoval. Původní program byl zacílen na měsíce září, říjen a listopad, ale od tohoto roku se rozrostl v jarní koncertní cyklus. V březnu, dubnu a květnu tak probíhaly další hudební pořady. Rok 2011 dal vzniknout rodinnému festivalu zacílenému na českou popovou scénu a doprovodný program plný atrakcí pro děti. Holešovskou regatu pořádá zlínská agentura Velryba s.r.o. a koná se pravidelně v červnu.¹⁸⁴

Vedle novoročního ohňostroje se na zahájení roku pořádal i novoroční koncert Holešovského komorního orchestru. Přípitek spojený s poslechem vážné hudby si nenechalo ujít na dvě stě obyvatel. Nechyběl symbolicky ani kus od F. X. Richtera (*Sinfonia*) a od italských skladatelů zazněla například Sinfonie e moll od G. Torelliho či *Koncert pro smyčce D dur* a *Čtvero ročních období* od A. Vivaldiho.

¹⁸² Robert Rohál. Lidé v Holešově neztratili zájem o nejrůznější umění, tvrdí Pavel Chmelík, ředitel MKS. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 1, str. 22.

¹⁸³ Čerpáno z rozhovoru s Mgr. Pavlem Chmelíkem ze dne 26. 4. 2016.

¹⁸⁴ Více o festivalu na jeho webových stránkách <http://www.holesovskaregata.cz/>

Vynikající hru na housle předvedl čerstvý absolvent kroměřížské konzervatoře Jaroslav Studenka.¹⁸⁵ V lednu se už tradičně konal v pořadí třetí Reprezentační ples města. Star bálu byla Petra Janů a konferenciérem pak Jan Čenský, tak jako předešlý rok. Kapela doprovázející celým večerem byla Showband Pavla Březiny, která skvěle imitovala skupinu ABBA. Vedle zpěvačky Janů se plesu zúčastnila i tehdejší europoslankyně Olga Sehnalová.¹⁸⁶ V New Drive Clubu se pak ve zbytku měsíce konaly diskotéky a koncerty menších skupin, například Luboš Pospíšil & 5P.¹⁸⁷

V únoru se v zámeckém klubu pokračovalo s nevelkými vystoupeními. Většinu hudebních bloků zajistili místní umělci, například recitoval Veroniky Novákové na skupinu Hanson. Jedinou akcí většího rozsahu byl Velký zámecký ples spolku Castellum. Večerem provázel Eduard Hrubeš za pomoci Jarmily Pokorné. Ples byl ozvláštněn možností si zahrát simultánní šachovou partii. Volba hudební skupiny byla stejná jako u plesu města, Showband Pavla Březiny a o klasičtější hru se postarali dva členové Lipské filharmonie.¹⁸⁸

Hlavní hvězdou měsíce března, která vystupovala v Holešově, se stala bezesporu Eva Pilarová. Zpěvačka odzpívala svůj klasický repertoár, ale mile překvapila swingovým pojetím svých písní. Hudebnici doprovázel Milan Dvořák na piano a Vít Fiala na basu. Na druhý den po koncertu došlo k zahájení výstavy fotografií Evy Pilarové společně s holešovským rodákem Robertem Rohálem. Oba autoři představili svébytné pohledy na svět.¹⁸⁹ ¹⁹⁰ V březnu se uskutečnila první ozvěna na festival Musica Holešov, a to jazzový koncert tělesa Zuzana Lapčíková Kvintet. Hudební formace se vyznačuje hrou na hudební nástroje: cimbál, kontrabas, bicí, klavír a pro jazzovou hudbu typickým saxofonem. První událost

¹⁸⁵ Bára Winklerová. Novoroční koncert patřil klasice, místnímu hudebnímu souboru a čiši vína. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 2, str. 13.

¹⁸⁶ Zdeněk Janalík. Třetí reprezentační ples města Holešova. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 2, str. 10 – 11.

¹⁸⁷ Jiří Vojáček. Luboš Pospíšil v New Drive Clubu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 2, str. 28.

¹⁸⁸ Jarmila Pokorná. Velký zámecký ples. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 2, str. 22.

¹⁸⁹ Karel Bartošek. Fotoobrázky Evy Pilarové a Roberta Rohála v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 6, str. 15.

¹⁹⁰ Robert Rohál. Eva Pilarová si v Holešově vyzpívala potlesk ve stoje. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 6, str. 19.

z hudebního cyklu druhého ročníku pořadu se konala v rytířském sále.¹⁹¹ Po jazzu přišel na řadu folk, který hraje legendární skupina Nezmaři. Čtyřčlenný soubor je na české country-folkové scéně už okolo čtyřiceti let a mohl se těšit z přeplněného klubu.¹⁹² Aby to bylo ještě více rozmanité, tak jazz a folk vystřídalo blues, ale českou scénu nahradila americká. Harmonikář s krycím jménem Sugar Blues upoutal New Drive Club svým svérázným černošským blues.¹⁹³ Variabilita hudebního výběru si tento měsíc nekladla meze a dále se přešlo směrem ke klasické hudbě v podobě druhého Večerním sólistů (první se konal v roce 2009). Připraven byl například *Koncert pro flétnu č. 3 D dur* od C. Stamitze nebo *Sonáta pro trubku* od H. Purcella. Akci pořádal Holešovský komorní orchestr za spolupráce přizvaných hráčů.¹⁹⁴ Studenti Konzervatoře P. J. Vejvanovského a Moravské divadlo Olomouc ke konci března uvedli operetu *Krásná Helena* od skladatele Jacquese Offenbacha. Symfonický orchestr se skvělým výkonem protagonistů, pojal dílo s humorem a vytvořil mimořádnou podívanou.¹⁹⁵ V závěru měsíce se konalo ještě vystoupení souboru Corda Magico k oslavě desátého výročí založení. Tato akce byla už drobnějšího charakteru.¹⁹⁶

Duben otevřel kulturní sezónu na rok 2011 a na zámku se přivítala stejným způsobem jako v roce 2010, tj. noční prohlídkou zámku. Večerní akce probíhala i totožným způsobem a obsahem.¹⁹⁷ Modrou paní pak dále v měsíci nahradila hudba v New Drive Clubu. V tom mimo každoměsíční diskotéky zahrála skupina Dark Side, která se stylizuje do podoby světoznámé kapely Pink Floyd.¹⁹⁸ Revival na formaci Davida Gilmoura substituovala cimbálovka. Hudební soubor Máj svým

¹⁹¹ Karel Košárek. Musica Holešov. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 4, str. 16.

¹⁹² Marie Drechslerová. Do Holešova zavítala legendární folková kapela – Nezmaři. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 7, str. 15.

¹⁹³ František Sovadina. Koncerty v Holešově těší tradičně milovníky mnoha žánrů. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 7, str. 17.

¹⁹⁴ Holešovský komorní orchestr. Večer sólistů II. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 5, str. 18.

¹⁹⁵ Marie Drechslerová. Krásná Helena nadchla nejen hudbou, ale i zábavným provedením. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 7, str. 16.

¹⁹⁶ Robert Rohál. Soubor Corda Magico oslavil v zámecké sala terenně deset let trvání. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 7, str. 16.

¹⁹⁷ Robert Rohál. Noční prohlídky odstartovaly zámeckou sezónu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 7, str. 19.

¹⁹⁸ Jiří Vojáček. Pink Floyd Revival v Drive Clubu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 9, str. 22.

Večerem u cimbálu potěšil nadšence tradiční muziky.¹⁹⁹ Největším koncertem měsíce v zámeckém klubu, ale byli v country stylu ladění Poutníci. Ti patří k jednom z nejúspěšnějších ve svém hudebním odvětví. Typickým pro tuto skupinu je hra na strunné nástroje, každý člen ovládá jeden.²⁰⁰ V dubnu se pořádal další koncert z cyklu Musica Holešov, který byl kvůli lepšímu akustickému prožitku situován v chrámu Nanebevzetí Panny Marie. Jednalo se totiž o soubor Schola Gregoriana Pragensis, a jak už je z názvu patrné, těleso interpretuje středověkou duchovní hudbu.²⁰¹ V podloubí zámku byla instalována výstava vzdělávacího charakteru Západné Karpaty, kterou připravilo MKS spolu se spřáteleným slovenským městem Prievidza.²⁰²

Už od roku 2005 město pořádá první květnový den akci Den otevřených dveří na zámku a ani rok 2011 nebyl výjimkou. Ovšem pod novým názvem 1. máj v Holešově. Kromě stálého programu zde ve večerních hodinách proběhl koncert tří konzervatoří Trienále. Hlavním představiteli byla Konzervatoř Ostrava s hráči na lesní rohy a Javorovým kvartetem, pak konzervatoř Kroměříž s Hanáckým plechovým króžkem a Konzervatoř Brno se svou Harmonií Tibiarum.²⁰³ Po kompozicích od Antonína Dvořáka v New Drive Clubu zazněly kytary americké dívčí skupiny Blues Caravan. Holešovský teatrální soubor Divadlo 6. května v roce 2011 oslavilo 65 let své existence a na tuto počest přichystalo měsíc plný oslav. Oslavy ve smyslu pořady, a to jak divadelní, tak hudební. Na zahajovacím dni vystoupil ansámbl Městského divadla Zlín a v zámku byly umístěny starodávne fotografie holešovského souboru. Hudební vložky obstarávala ZUŠ Holešov (např. Absolventský koncert). Divadelní představení se odehrávala v sále kina Svět a pouze jedno na zámku, repríza hry *Lakomec*.²⁰⁴ ²⁰⁵ Komedii se plynule navázalo na městské slavnosti spojené s mezinárodním víkendem pro kulturu. Předaly se Ceny

¹⁹⁹ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 8, str. 16.

²⁰⁰ Marie Drechslerová. Poutníci oslavili 40 let a pokřtili nové CD. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 9, str. 15.

²⁰¹ Karel Košárek. Musica Holešov. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 8, str. 12.

²⁰² Robert Rohál. Nová výstava v podloubí holešovského zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 8, str. 23.

²⁰³ Rudolf Seifert. Koncert tří konzervatoří obohatí na zámku První máj. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 8, str. 24.

²⁰⁴ Divadelní inscenace v rámci festivalu D6K: *Návštěva staré dámy; O loupežníkovi Rumcajsovi; Jeptišky k výročí; Podfuk a Hrobka s vyhlídkou*.

²⁰⁵ Robert Rohál. Divadlo 6. května slaví v těchto dnech 65 let existence. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 10, str. 13.

města Holešova a započala další expozice - Vily Zlínského kraje. Oslavy zakončila folklórní přehlídka, které předcházela koncert Holešovského komorního orchestru.²⁰⁶ Květen uzavřel další pořad Musica Holešov. Šlo o vystoupení světově uznávaného hornisty Radka Baboráka s kolegy, pod názvem Baborák Ensemble. V jeho programu byly kompozice Bohuslava Martinů, Carla Nielsena, Charlese Koechlina, W. A. Mozarta a *Bolero* od M. Ravela na konec.²⁰⁷

Po sledu koncertů v měsíci květnu si ZUŠ Holešov nechala finální na červen. Žáci před začátkem prázdnin ukázali svůj talent pěvecký, ve hře na hudební nástroj nebo třeba taneční.²⁰⁸ V zámku proběhla i část veselí stoletého jubilea založení II. základní školy Holešov, na kterém zahrál klavírista a hlavní iniciátor Musica Holešov Karel Košárek.²⁰⁹ Pianovým koncertem se pokračovalo i na další události, kdy mladý Martin Kobylík předvedl svůj klavírní recitál. Ten se především opíral o tvorbu F. Chopina. V červnu ještě v hudebním klubu vystoupil Walter Trout, americký kytarista patřící ke špičce světové bluesové scény.²¹⁰ Závěr měsíce patřil zcela novému kulturnímu projektu zaměřeného na rodinu nebo tak se aspoň hudebně-zábavný festival Holešovská regata prezentuje. Ze svého začátku jednodenní akce s bohatě nabitým programem, kterou zaštiťuje zlínská agentura Velryba s MKS, měla v prvním ročníku co nabídnout. Na festival se v zámeckém parku připraví dvě hudební stage a pořádá se kromě jiného závod netradičních plavidel, odtud název akce. Celý den areálem proudily tisíce lidí. Hlavními hvězdami prvního ročníku se staly Divokej Bill, No Name, Děda Mládek Illegal Band, Anna K a Chinaski, kteří původně měli koncertovat v květnu, ale kvůli nepříznivému počasí bylo vystoupení přesunuto. Všechny kapely sklidily neskutečný úspěch. První ročník festivalu se dobře vydařil a tím se zavedla nová tradiční akce, kterou Holešováci milují.²¹¹

²⁰⁶ František Sovadina. Mezinárodní víkend byl plný společenských akcí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 11, str. 3.

²⁰⁷ Karel Košárek. Musica Holešov. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 10, str. 12.

²⁰⁸ Ředitelství a kolektiv ZUŠ. Závěrečný koncert souborů a orchestrů ZUŠ Holešov. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 12, str. 20.

²⁰⁹ Karel Bartošek. 2. Základní škola Holešov oslavila sto let od svého založení. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 13, str. 4 – 5,

²¹⁰ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 12, str. 15.

²¹¹ Marie Drechslerová. Holešovská regata musela nadchnout všechny účastníky. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 13, str. 12.

Hlavní letní měsíce byly opět skoupé na kulturní život, ale mimo obvyklé akce (např. závod horských kol Drásal) se přece jen dělo něco nového. V červenci to byla Goldonihova komedie *Sluha dvou pánů*, kterou si připravilo Městské divadlo Zlín. Představení nehrál zlínský soubor poprvé, nýbrž počtvrté, ale premiérově s ní zavítal do holešovské zámecké zahrady. Námět hry nikdy nezklame a publikum si při odchodu vedle kulturního zážitku odnášelo i dobrou náladu.²¹² V prvním prázdninovém měsíci ještě započala výstava obrazů Karla Gotta, kterému je malování velkým hobby. Ovšem expozice byla zahájena bez vernisáže, jelikož pan Gott byl časově vytížený. Stanovil se náhradní termín v měsíci září, více o akci tedy níže.

Díky festivalu Musica Holešov byla v srpnu do Holešova přemístěna Letní škola barokní hudby do Holešova (dříve Kelč). Zámek poskytl vyhovující prostory pro událost takového zaměření a symbolicky pochází ze stejného období jakým se festival předně zabývá. Tento ročník se orientoval především na tvorbu Antonia Vivaldiho. Vyvrcholením letní výuky byly tři koncerty, každý s jiným místem konání, ale stejným hudebním dílem, skladbou od Antonia Vivaldiho *Gloria*. První se pořádal na zámku, další v bazilice Nanebevzetí Panny Marie na Svatém Hostýně a poslední v Kongresovém centru Zlín.²¹³ Z Týdne židovské kultury se pořádal koncert symfonického orchestru Šarbilah ve velkém sále. Rovněž v ostatních sálech došlo k zahájení vernisáže výtvarníka Josefa Císařského.²¹⁴

Září navrátilo společenské akce po prázdninách ve velké míře, veškerý program na měsíc se vztahoval na zámek. Hudební život v Holešově oprášila jako první legendární skupina Olympic s frontmanem Petrem Jandou. Zpěvák s kapelou ukázali publiku, že ještě nepatří do hvězdného nebe a stále na to mají. Koncertu pod nočním oblohou se zúčastnilo přes tisíc pět set lidí.²¹⁵ Vedle Olympicu následovaly ještě vystoupení Michala Pavlíčka & Moniky Načevy v pop-rockových melodiích a po nich zahrál country-folkový Vojta „Kid'ák“ Tomáško.²¹⁶ Závěr měsíce už patřil

²¹² Robert Rohál. Holešovský zámek navštíví zlínský sluha dvou pánů. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 12, str. 18.

²¹³ Letní škola barokní hudby – poprvé na zámku v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 13, str. 20.

²¹⁴ Robert Rohál. V Holešově začal 11. ročník festivalu Týden židovské kultury. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 15, str. 13.

²¹⁵ Jiří Čepica. Rocková legenda v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 16, str. 28.

²¹⁶ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 16, str. 15.

celosezónně očekávanému festivalu Musica Holešov. Ten spustila barokní opera G. F. Händela *Acis a Galatea*, která se těšila mezinárodnímu obsazení. Dirigování se ujal Roman Válek, za kterým hrálo těleso Czech Ensemble Baroque Orchestra & Choir. Opera měla následující den i reprízu. Další den byl spíše zaměřen k malým zájemcům o muziku, pro které byly otevřeny tvůrčí dílny a poté přichystány *Mini opery* od autorské dvojice Uhlíř a Svěrák. Poté následovaly dva večerní koncerty a jeden dopolední. Bylo to smyčcové kvarteto Zemlinského s Karlem Košárkem, recitál barytonisty Romana Janála také s Karlem Košárkem a na rozloučení s festivalem vystoupil Ondřej Havelka a jeho Melody Makers.²¹⁷ Avšak září nebylo celé věnované jenom hudební produkci, ale také výtvarné tvorbě. První se uskutečnila dlouho očekávaná vernisáž Karla Gotta, i když v tomto případě šlo spíše o ukončení výstavy než o její zahájení, jelikož akce se konala dva měsíce po jejím začátku. Mistra Gotta přijel podpořit i jeho přítel Karel Šíp a k poslechu zahrálo ženské smyčcové trio Inflagranti.²¹⁸ Dalším velkým počinem v zámecké galerii byla skoro roční expozice předních českých umělců s názvem Sigmund Freud a Franz Kafka v dílech českých a slovenských výtvarníků. Výstava byla zrealizovaná MKS za pomoci olomoucké galerie Mona Lisa. Vystavovala se díla českých umělců, jenž se tematicky vztahovala k těmto dvěma osobnostem.²¹⁹ Dále byl prostor věnován lokálním kumštýřům, kteří uspořádali hromadnou výstavu – Letní iluze IX. Holešovští talenti vystavili svá díla výtvarná, fotografická i třeba dřevěné skulptury.²²⁰ Podobné přehlídky děl se konaly hned dvě, ale ta druhá byla zaměřena na o něco mladší generaci - žáci ZUŠ Holešov v zámku také prezentovali svá díla v září.²²¹

V podzimní etapě Musica Holešov se odehrály dva koncerty, každý měsíc jeden. V říjnu vystoupili zlíňští filharmonici pod vedením japonského dirigenta Koji Kawamoty s hostem Ludmilou Peterkovou hrající na klarinet. V dvouhodinovém

²¹⁷ Robert Rohál. Druhý ročník festivalu Musica Holešov měl velmi dobrý rozjezd. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 18, str. 11 a 16 – 17.

²¹⁸ František Sovadina. Karel Gott přijel na vernisáž do holešovského zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 16, str. 18.

²¹⁹ Robert Rohál. Holešovský zámek hostí unikátní výstavu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 17, str. 13.

²²⁰ Robert Rohál. Holešovští kumštýři se prezentují v sálech zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 18, str. 13.

²²¹ Robert Rohál. Kopie slavných děl na výstavě absolventů holešovské ZUŠ. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 17, str. 18.

bloku zazněly kusy od W. A. Mozarta, I. Stravinského a O. Kukala.²²² Kulturní období roku ukončila podle obyčejně noční prohlídka zámku.²²³

Na listopad připadl poslední hudební koncert z cyklu Musica, vystoupení Dana Bárty & tria Roberta Baltazara. Seskupení předvedlo bravurní hru na bicí a kontrabas podtrženou skvělým vokálem Dana Bárty.²²⁴ Bluesový podziměk se tentokrát musel rozdělit do dvou dnů kvůli velkému počtu vystupujících. První den zahrál americký kytarista a zpěvák Pat Smillie, československá skupina WB Band a polský Krzak. Den druhý koncertoval Američan Larry Garner, kapela Blue Sugar a duo Petra Börnerová.²²⁵

Studenti ZUŠ si pro rodiče nachystali k blížícím se svátkům sérii koncertů na různých dějištích v Holešově. Jeden z nich se konal i v sala terreně, a to Adventní koncert. Rok 2011 završil Silvestr pořádaný v New Drive Clubu v tematickém duchu Hippies za zvuku kapely V.S.P.H a se stand-up komikem Jakubem Poláčkem.²²⁶

V ohlédnutí za celým rokem je třeba nepochybně vyzvednout festival Musica Holešov, který svůj cyklus protáhl i na jarní měsíce. Holešov a zámek tak získal další pozitivní reklamu, jelikož o festival se vždy zajímá rozhlas a Česká televize. Koncerty Musica Holešov provázely celý kulturní rok na zámku. Dalším úspěchem bylo přemístění workshopu Letní škola barokní hudby do Holešova díky Musica Holešov. Kladná byla i idea založení projektu Holešovská regata, protože akce zaměřená na střední proud ve městě chyběla. Na tomto rodinném festivalu vystoupilo mnoho známých interpretů a je charakteristický soutěží vlastnoručně vyráběných plavidel. Nejen v rámci Musica Holešov a Holešovské regaty se rok od roku zvyšuje počet hostujících známých osobností na zámku a ubývá počet událostí konaných v dalších kulturních institucích.²²⁷ Nejplodnější na hudební a výtvarné

²²² Robert Rohál. Koncert zlínských filharmoniků zaplnil velký sál zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 20, str. 13.

²²³ František Sovadina. Noční show na holešovském zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 20, str. 8.

²²⁴ Robert Rohál. Dvě hudební hvězdy v Holešově – Larry Garner a Dan Bárta. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 22, str. 13.

²²⁵ Robert Rohál. Bluesový podziměk 2011 přináší kopec skvělé muziky. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 21, str. 13.

²²⁶ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 22, str. 15.

²²⁷ Vybrané akce pořádané v roce 2011 mimo zámek: únor – komedie divadla Háta *Klíče na neděli*; březen – přednáška Zvony – nejstarší artefakty Holešova; duben – přednáška Austrálie a Nový Zéland; květen – festival Loutky a bábký aneb Holešov bez hranic; červen – dokumentární seriál *Dávnověk fryštské brázdy*; listopad – literární pořad K. J. Erben – český E. A. Poe; prosinec – travesti show Screammers, předvánoční koncert Big Band Holešov, vánoční koncert Moravských dětí.

akce byl měsíc září. MKS se více zaměřilo na pořádání uměleckých výstav, které se staly renomovanými událostmi. Většinou se pořádají vždy dvě velké do roka a jejich návštěvnost je úctyhodná, například na výstavu obrazů Karla Gotta přišlo přes pět tisíc návštěvníků. K stěžejním expozicím se začala instalovat i videoprojekce o biografii autora. Akce v zámku stále více pořádala i holešovská základní umělecká škola F. X. Richtera především v měsících červen a prosinec.

3.8. ROK 2012 – JOSEF LADA A PREMIÉRA FALLING LEAVES

Tento rok se nesl v duchu klasické i populární hudby a zajímavých výstav. Stejně jako v předchozích letech pokračoval festival Musica Holešov, v rámci kterého proběhla světová premiéra skladby *Falling Leaves*. Před začátkem léta byly instalovány dvě velké výstavy, a to Jana Saudka a Josefa Lady.

Holešovský komorní orchestr načerpal inspiraci u vídeňských kolegů a nový rok přivítal opět koncertem vážné hudby. Hudební večer prokládaly taneční vstupy, na kterých tanečníci předvedli energický valčík.²²⁸ Už potřetí za sebou Reprezentační ples města moderoval Jan Čenský, pomalu se tak stával tváří této pravidelné zimní události. Zájemce na akci ale především lákala jiná celebrita, a to Michal David. Zpěvák v blyštivém obleku roztančil svými nestárnoucími šlágry celý velký sál. Po něm nastoupil jako loni Showband Pavla Březiny.²²⁹

Vyjma dalších, ale už menších plesů, proběhla v února premiéra opery *Figarova svatba*. Mozartovu hru oživilo posluchači kroměřížské Konzervatoře P. J. Vejvanovského s olomouckým Moravským divadlem. Publiku se tak dostalo obohacujícího poslechového zážitku a pokračovalo se tak v úspěšném obnovení akcí tohoto typu.²³⁰

Plastic People of the Universe v březnu zahráli svoji undergroundovou hudbu 80. let v zámeckém klubu. Obecenstvo se tvořilo převážně z věkové kategorie 40+, právě ti na jejich hitech vyrostli.²³¹ V březnu se konalo první jarní vystoupení Musica Holešov. Tallichův komorní koncert Cikánské melodie proběhl

²²⁸ Robert Rohál. Novoroční koncert v holešovském zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 2, str. 16.

²²⁹ František Sovadina. Reprezentační ples města. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 2, str. 1 a 4.

²³⁰ Robert Rohál. V zámku proběhla Figarova svatba. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 4, str. 12.

²³¹ Jiří Vojáček. Z holešovského kulturního dění aneb Pořád se cosi děje. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 5, str. 13.

ve velkém sále a sbor doplnil cimbalista Marko Pillo. Zúčastnění si vyslechli romské lidové písně.²³² V březnu se konal další večer sólistů s pořadovým číslem tři. Jako host byla přizvaná harfenistka Dana Suchanová, trubadúr Jaroslav Suchán, kytaristka Martina Jurčíková a houslista Zdeněk Mikuš. Večer se uvedly kompozice od skladatelů J. Clarka, G. F. Händela, P. J. Vejvanovského, A. Vivaldiho, H. Wieniawského, J. S. Bacha a J. Masseneta.²³³ V New Drive Clubu pak zahrálo ještě pár méně známých kapel. Lehce neobvyklá akce připadla na březen, byl to svatební a společenský veletrh. Především ženská část obyvatelstva přišla načerpat inspiraci na výběr šatů, líčení, či sestavení slavnostní tabule.²³⁴

Slavnostní zahájení kulturní sezóny noční prohlídkou zámku v roce 2012 vylepšil herec Jiří Krytinář se zpěvačkou Olivíí Žižkovou. Oba hosté byli oděni do dobových kostýmů, tak jako zbytek protagonistů.²³⁵ Téma svatby se objevilo i v dubnu, ale v tomto případě šlo o provedení svatební kantáty *II Diamante* od českého skladatele Jana Dismase Zelenky. Tato oslavná skladba byla výjimečná především ze dvou důvodů. Nejen, že patří mezi vrcholná díla autora, ale ve stejném roce se hrála pouze dvakrát, z toho jednou na holešovském zámku a podruhé v Belgii. Kantáty se ujal barokní ansámbl Ensemble Inégal pod taktovkou Adama Viktory. Ženské sólové party zajišťovaly Hana Blažíková, Gabriela Erbenová, Marie Fajtová a o mužskou část se postaral španělský pěvec Carlos Mena. Velkolepou událost živě přenášel Český rozhlas.²³⁶ V dubnu ještě proběhl klavírní koncert Ladislavy Jančové se souborem Corda Magico, který pořádala ZUŠ Holešov a vystoupila skupina Schelinger – Revival. Měsíc ozvláštnila výstava fotografií Indie 2010 umělce Miroslava Piláta. Expozice přinesla do zámku nádech asijské kultury.²³⁷

²³² Karel Košárek. Musica Holešov 2012, jarní koncertní řada. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 5, str. 14.

²³³ Redakce. III. Večer sólistů. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 5, str. 24.

²³⁴ Robert Rohál. Kultura v Holešově? Ta „jede“ a má pořád co nabídnout. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 6, str. 13.

²³⁵ František Sovadina. Ministryně kultury v Holešově a noční prohlídka zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 7, str. 11.

²³⁶ Karel Košárek. Musica Holešov připravuje. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 6, str. 12.

²³⁷ Redakce. Program akcí – duben 2012. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 7, str. 15.

Na první májový den se v zámku uspořádala přehlídka mažoretek a zazněla dechovka sboru Rozmarýnka Vlčnov. Součástí víkendových oslav města byly Myslivecké dny, k nimž náležela výstava mysliveckých trofejí, dále výstup folklórních souborů a do programu byl zakomponován třetí koncert jarního cyklu Musica Holešov – Iva Bittová a Škampovo kvarteto. Zpěvačka s orchestrem již dlouhodobě úzce spolupracuje a soustřeďují se zejména na tvorbu Leoše Janáčka, konkrétně na jeho *Lidovou poezii v písni*. Během vystoupení ve velkém sále došlo na křest kolektivního alba *Morava*.^{238 239} Umělecká škola F. X. Richtera uspořádala na květen a červen další prezentaci umu žáků. V květnu to byl den plný vystoupení s vyvrcholením večerního koncertu pro rodiče a v dalším měsíci třemi hudebními pořady: muzikálovým večerem, bubenickou show a ukázkou tanců.²⁴⁰

V červnu se zrealizovaly hned dvě významné expozice. První z nich se týkala fotografií fotografa Jana Saudka, který sklízí úspěchy i za hranicemi státu. Vernisáž slavného exhibicionisty byla stejného rázu, jako je on sám. Nechyběly spoře oděné modelky a dobrá nálada u sklenky vína. Druhá výstava byla v diametrálně odlišném směru. Jednalo se o největší přehlídku děl malíře a kreslíře Josefa Lady v České republice. Slavnostního zahájení se zúčastnil Ladův vnuk a jmenovec Josef Lada a herec Josef Dvořák, který si zahrál v pár ladovských pohádkách. Kromě typických obrázků zde bylo k vidění pár neznámých kreseb a skic. Obě výstavy měly čtyřměsíční dobu trvání.²⁴¹ Po úspěchu z předchozího roku se o Holešovské regatě rozkřiklo po celém kraji a druhého ročníku se zúčastnilo přes osm tisíc lidí a zámecký park praskal doslova ve švech. Předními tvářemi regaty se staly MIG 21, Čechomor, Mňága a Žďorp a Tomáš Klus. Na vedlejší stage vystoupily kapely Backwards, Premier a Jazzubs. Doprovodný program tvořily atrakce pro děti a opět soutěž vlastnoručně postavených plavidel a přejezd přes lávku. Tento ročník definitivně zaručil akci životnost.²⁴² Festival ještě nestačil odeznít a na druhý den bylo naplánováno setkání českých hudebních legend.

²³⁸ Karel Bartošek. Dny města přilákaly do Holešova tisíce návštěvníků. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 10, str. 1-3, 8, 12.

²³⁹ Robert Rohál. Iva Bittová a Škampovo kvarteto zvedly publikum ze sedadel. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 10, str. 13.

²⁴⁰ Sylvia Šimečková. Základní umělecká škola F. X. Richtera se prezentuje. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 11, str. 16.

²⁴¹ Jana Zapletalová. Expozice z tvorby Josefa Lady, Jan Soudek v zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 10, str. 14.

²⁴² František Sovadina. Na Holešovskou regatu přišlo přes osm tisíc lidí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 13, str. 3.

Konkrétně společné vystoupení Karla Gotta, Jitky Zelenkové a Felixe Slováčka. Průvodní kapelou byl Petr Větrovec Band s Petrem Maláskem na klávesy. Trojice se na jevišti skvěle prostrídala. Započala to paní Zelenková, která přítomným navodila melancholické pocity, po ní nastoupil Mistr, který na publikum přenesl svou pozitivní energii a rázem se chtělo každému tančit. Gottův blok byl prokládaný instrumentálními skladbami saxofonisty Slováčka. Za takové hvězdy si ale diváci museli připlatit. Cena vstupného se pohybovala v rozmezí od 1500 - 3000 Kč. Což v porovnání s regatou, jejíž celodenní vstupné vyšlo na 300 Kč, bylo opravdu dost. Nutno ale podotknout, že v ceně byl zahrnut welcome drink a CD Jitky Zelenkové.²⁴³

Červenec se stal zabíjákem kulturního života v Holešově. Vyjímajíc diskotéky v New Drive Clubu neproběhla žádná hudební akce. Ale konalo se deváté Setkání veteránů a historické hasičské techniky a závod Drásal, po němž večer vypukla zábava s ohňostrojem.²⁴⁴

Srpen už na tom byl o něco lépe a to hlavně díky Letní škole barokní hudby, v rámci které se uskutečnily koncerty klasické hudby. Jubilejní ročník se vztahoval ke všem hlavním barokním proudům Evropy, soustředěný na přední skladatele - Lully, Corelli, Bach a Händel. První koncert patřil lektorům, další dva už studentům. Jeden byl duchovní, tak se konal v kostele a druhý byl pojat odlehčeně při tanci a vínu. Završilo to vystoupení těch nejlepších z kurzu, kteří oživilí nejznámější kompozice dané doby.²⁴⁵ Holešovský zámek byl využit pro pořady z dvanáctého ročníku Týdne židovské kultury. Při zahajovacím ceremoniálu ve velkém sále zahrálo těleso Musica Organum, které v pozdějších hodinách nahradil soubor Musica Baroque. Festival přijel podpořit Jan Saudek, jenž v Holešově vystoupil před dvěma měsíci v rámci vernisáže jeho fotografií. V tomto případě šlo o propagaci výstavy spojenou s talk show. Dále v přízemí budovy proběhl šachový turnaj.²⁴⁶ Zajímavým počinem měsíce byl dobročinný koncert pro místní postižené holčičky, který uspořádalo sdružení Charita Holešov s městem. Na

²⁴³ Robert Rohál. Karel Gott zvedl v Holešově lidi ze sedadel. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 13, str. 13.

²⁴⁴ František Sovadina. Výstava veteránů, Extrémní vedro nevadilo, rekord drásalovské trati byl pokořen. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 14, str. 1, 26 – 27.

²⁴⁵ Redakce. Holešovský zámek bude znít barokní hudbou s Romanem Válkem o Letní škole barokní hudby. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 14, str. 11.

²⁴⁶ Rudolf Seifert. Týden židovské kultury v Holešově podvanácté. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 15, str. 13.

něm vystoupila slovenská kapela Peha, mladé finalistky pěvecké show ČeskoSlovenská SuperStar z roku 2011 a rocková formace Svátý Pluk z Uherského Hradiště. Výtěžek z této akce připadl rodinám obou nemocných dětí.²⁴⁷

S přicházejícím podzimem se zaplnily zámecké sály výtvy umělců Holešova a okolí. V již desátém ročníku Letních iluzí bylo stále o co stát. O tom mimo jiné svědčil velký zájem veřejnosti. Přibylo i pár vystavujících nováčků, zejména fotografů.²⁴⁸ Hlavní program festivalu Musica Holešov byl připraven opět na září, ve kterém proběhly celkem čtyři vystoupení. Počátečního koncertu se pochopila Pražská komorní filharmonie pod vedením italského dirigenta Gaetana d'Espinosy a hostujícím klavíristou Karlem Košárkem. Zazněly především Beethovenovy symfonie, ale zlatým hřebem večera bylo první světové uvedení skladby *Falling Leaves* od Aleše Březiny. Z romantismu se další den přesunul do 20. století, kdy trio ve složení Pavla Šporcla (housle), Karla Košárka (klavír) a Petra Špačka (violoncello), rozproudilo přítomné rytmy argentinského tanga autora Astora Piazzolly. Nezůstalo jen u něj a došlo ještě na kus *Café music* od Schoenfielda, který oslavil svou první českou premiéru. Třetí den byl pojat v trochu jiné koncepci než dva předchozí. Jednalo se o baletní představení na motivy Jeana Bapstiste Lullyho *Král slunce*. O pohybovou složku se postaral taneční soubor Hany Litterové a hudební sekci zajistil Czech Ensemble Baroque Orchestra & Choir. Poslední dopoledne festivalu bylo ve znamení melodramatu na text Emy Destinové za přednesu Soni Červené a klavírního doprovodu Karla Košárka. Ten zvolil jako hudební podklad dílo *Bouře a klid* od Otomara Kvěcha. Vystoupení se jako jediné konalo v sala terreně, jelikož navozuje intimnější atmosféru než velký sál.²⁴⁹

V říjnu po dlouhé době na zámku zazpíval sbor Moravské děti, který zde zrekapituloval své dosažené úspěchy ze soutěže ve Španělsku. To se odrazilo v názvu koncertu - Španělské variace. Vedle samotného zpěvu, který provázely jižanské tance, probíhala ještě projekce fotografií sukcesu na mezinárodním poli.²⁵⁰ Říjen je zasvěcen pravidelným ozvukům na Musica Holešov. K připomínce

²⁴⁷ Robert Rohál. Charitativní koncert pro Michalky přinesl i kopec příjemné muziky. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 16, str. 13.

²⁴⁸ Robert Rohál. Výstava Letní iluze v Holešově letos už podesáté. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 17, str. 10 – 11.

²⁴⁹ Karel Košárek. Musica Holešov 2012 navazuje na 300-letou tradici. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 17, str. 15.

²⁵⁰ Robert Rohál. Holešovský dětský sbor Moravské děti zazpívá v Holešova i ve Zlíně. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 19, str. 17.

vydařeného festivalu se uskutečnil instrumentální koncert Pocta Claude Bollingovi. Vystoupila s ní Filharmonie Bohuslava Martinů se sólisty Karlem Košárkem, Karlem Pevným a Petrem Ptáčkem.²⁵¹ New Drive Club byl využit pro konání třídního mezinárodního festivalu outdoorových filmů, jenž je zaměřen na sportovní tematiku a lákal spíše mladší diváky.²⁵²

Poslední koncert Musica Holešov bývá zpravidla odlišný od ostatních, jeho pojetí se ubírá novodobějším směrem. Závěru podzimní řady se ujali bratři Ebenové, kteří se objevili v Holešově poprvé. Jejich tvorba prolíná mnoho hudebních proudů zároveň a zajímavá je také atypická volba hudebních nástrojů, mezi ně patří například soprán saxofon.²⁵³ Listopadový Bluesový podzimek se pořádal jako obvykle v New Drive Clubu za účasti holešovské skupiny RedHouse, americké Moreland and Arbuckle, pražské Tonny Blues a slovenského dua Beni a Radvanyi. Třináctého ročníku se měl zúčastnit americký zpěvák a kytarista Dani Robinson, ale z technických důvodů nemohl na přehlídku kapel přiletět. Tak vystoupil samostatně až v prosinci. Svůj koncert zaměřil na rockovou legendu Jimmyho Hendrixe a zakončil festival pro rok 2012.²⁵⁴ Poté přišla na řadu série vánočních hudebních představení převážně od žáků věnované rodičům. Jmenovitě například show sboru základní školy Banana Vox, která byla významná participací známého vizovického seskupení Fleret.²⁵⁵

Rok 2012 byl pro Holešov velmi úspěšný, co se týče návštěvnosti kulturních akcí na zámku. Velký zájem vzbudila výstava Josefa Lady, kterou navštívilo přes devět tisíc lidí a vysoké návštěvnosti dosáhl i druhý ročník rodinného festivalu Holešovská regata.²⁵⁶ Od ledna do prosince probíhaly hlavně koncerty klasické hudby, a to jak v rámci Musica Holešov, tak mimo ni. Jednalo se o vystoupení ZUŠ F. X. Richtera, Holešovského komorního sboru a Moravských dětí. Další hudební události byly žánrově různorodé – bluesové, rockové i popové. V měsíci srpnu

²⁵¹ Milena Volecká. Spojení klasiky a jazzu v holešovském zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 21, str. 18.

²⁵² Robert Rohál. V Holešově proběhl mezinárodní festival outdoorových filmů. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 20, str. 12.

²⁵³ Robert Rohál. Bratři Ebenové zahráli v holešovském zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 22, str. 13.

²⁵⁴ Robert Rohál. I letos přinesl Bluesový podzimek kopec dobré muziky a skvělou náladu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 22, str. 14.

²⁵⁵ Rudolf Seifert. Banana Vox rozdává radost i hendikepovaným dětem. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 22, str. 20.

²⁵⁶ Čerpáno ze statistiky návštěvnosti zaslané Ing. Danou Nevřalovou dne 22. 3. 2016.

proběhl také první charitativní koncert, na kterém vystoupila kapela Peha. Větší pozornost se stáčela k vernisážím, které se stávaly více věhlasnými. Na závěr roku do kulturních akcí přibyla mezinárodní přehlídka outdoorových filmů konaná v New Drive Clubu. Ozvěnou k tomuto projektu bylo promítání vítězných filmů na jaře následujícího roku. Stejně jako v minulých letech se některé akce konaly v kině Svět, Městské knihovně, Šachově synagoze, atd.²⁵⁷

3.9. ROK 2013 – MORAVŠTÍ KRAJINÁŘI A FESTIVAL TOULAVEJ

Do Zámecké galerie se pro tento rok podařilo nashromáždit obrazy žáků Julia Mařáka a pokračovalo se tak v další sérii úspěšných výstav. Dále vznikl nový folkový festival Toulavej, který si získal oblibu u návštěvníků i v následujících ročnících.

Leden s novým letopočtem nepřinesl žádné inovace v kulturním životě, běželo se dle zaběhnutých kolejí. Proběhl novoroční koncert Holešovského komorního orchestru, v jehož čele stojí Ivo Kurečka. Těleso pro tuto příležitost zvolilo méně tradiční výběr skladeb (např. *Básník a sedlák* od Franze von Suppého, *Valčík* od Emmericha Kalmána) a následoval proslov starosty města s přípitkem.²⁵⁸ Další lednovou akcí byl pátý Reprezentační ples města, který moderovala zpěvačka Heidi Janků. Roli provaděče zvládla na výbornou a zazpívala také své evergreeny. Nechyběl Showband Pavla Březiny a ukázka společenského tance.²⁵⁹

Do New Drive Clubu v únoru zavítala Iva Frühlingová a Ivan Hlas. Hudebníci vystoupili po sobě za doprovodu svých kapel. Zpěvačka navodila v posluchačích pocit klidu, který pak Ivan hlas rozbil svým dynamickým výstupem.²⁶⁰ V únoru rovněž posluchači kroměřížské konzervatoře nastudovali operetu *Mam'zelle Nitouche* od Florimonda Hervého a vystoupili s ní na zámku. Dílo oslavilo stoleté jubileum od svého vzniku. Ansámbl úspěšně zpracoval obě

²⁵⁷ Vybrané akce mimo zámek v roce 2012: únor – beseda s Irenou Hejlovou; březen – přednáška 70 let od zničení nové synagogy v Holešově; duben – Den pro zdraví; květen – Screamer's Travesti Show; červen – dětská opera *Brundibár*; červenec – výstava Propojení Země s nebesy; říjen – divadelní představení *Láska a pářečky*; listopad – literárně hudební pořad Za cizí hřích; prosinec – koncert Big Bandu.

²⁵⁸ Robert Rohál. V holešovském zámku proběhl slavnostní novoroční koncert s čiší vína. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 2, str. 10

²⁵⁹ Jana Zapletalová. Heidi miláčkem publika reprezentačního plesu města. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 2, str. 11.

²⁶⁰ Jana Zapletalová. Iva Frühlingová s Ivanem Hlasem zazpívali holešovskému publiku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 4, str. 16.

složky, za které je obecenstvo obdarovalo velkým aplausem.²⁶¹ Příběh z klášterního prostředí po pár dnech vystřídal první jarní koncert Musica Holešov. Pod názvem Recitál pěvecké legendy odzpíval sólista Richard Novák se svým basem *Biblické písně op. 99* od A. Dvořáka, *Písničky na jednu stránku* od B. Martinů, *Melancholické písně o lásce op. 38* od V. Nováka a *Písně opus č. 1* od C. Loeweho. Operní hvězdu doprovázel hrou na klavír Karel Košárek.²⁶²

V zámeckém klubu se měsíc březen pojal především rockově, vedle menších lokálních kapel, zde zahrála česká bigbeatová formace Blue Effect. Unplugged koncert navštívilo okolo tří set lidí, kteří si chtěli připomenout starší časy.²⁶³ V březnu se zopakovala projekce outdoorových filmů. Zaznamenala úspěch v říjnu předchozího roku, a tak se promítaly vítězné filmy z loňského ročníku.²⁶⁴

MKS, spolu leteckým klubem Čmelák, uspořádali výstavu modelů leteckých dopravních prostředků. Město Holešov má velmi blízký vztah k letectví, jelikož zde v minulosti sloužilo plně využívané letiště. Mimo miniaturní až obrovské exponáty letadel se vystavovalo také letecké vybavení. Pro zájemce, kteří si chtěli rozšířit obzory, byla připravena videoprojekce o historii klubu a jeho činnosti.²⁶⁵ Následné akce měsíce byly hudební. Hornista Radek Baborák s klavíristou Karlem Košárkem a houslistou Josefem Špačkem společně nastudovali Brahmsův opus č. 40 – *Trio pro rohu, housle a klavír* a zahráli jej na Komorním koncertě tří sólistů v rámci Musica Holešov. Některé skladby nebyly provedeny kolektivně a každý umělec dostal samostatný prostor. Večer se velmi zdařil.²⁶⁶ Závěr měsíce v New Drive Clubu patřil dvěma ženám pohybujícím se v české a slovenské populární branži. Publikum středního věku přilákala zpěvačka Lenka Filipová a spíše mladší generace si o pár dní později přišla poslechnout talentovanou muzikantku

²⁶¹ Robert Rohál. Opereta Mam'zelle Nitouche v podání konzervatoristů zazněla v holešovském zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 5, str. 11.

²⁶² Jana Zapletalová. Karel Košárek uvedl úvodní koncert IV. ročníku hudebního festivalu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 5, str. 12.

²⁶³ Jana Zapletalová. Blue Effect přilákal do New Drive Clubu rekordní počet návštěvníků. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 6, str. 6.

²⁶⁴ Redakce. Program březen 2013. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 5, str. 13.

²⁶⁵ Karel Bartošek. Tisíc křídel v zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 6, str. 14.

²⁶⁶ Jana Zapletalová. Komorní koncert tří sólistů. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 6, str. 28.

Kristínu.²⁶⁷ A ve velkém sále se uskutečnilo vystoupení sboru Moravské děti a Pěveckého sboru Masarykovy univerzity v Brně. Soubory měly vyhrazeny svůj vlastní blok a na konec hromadně odzpívali Smetanovu skladbu *Proč bychom se netěšili*. Obě tělesa jsou vyhlášená i za tuzemskými hranicemi.²⁶⁸

Ojedinělý poslechový zážitek čekal na návštěvníky v květnu, kdy peruánský flétnista Vlado Urlich předvedl dokonalou hru na tento hudební nástroj. V jeho programu se skýtal typické jihoamerické písně, ale poradil si i s klasikou. Flétnu doprovázel na klavír Petr Smetáček.²⁶⁹ U kompozic od Beethovena se zůstalo i v dalším koncertu v sala terreně, ale přibýly k nim ještě kusy od Chopina. Ty oživil absolvent brněnské JAMU Martin Kobylík svým klavírním recitálem.²⁷⁰ Květnové slavnosti města Holešova probíhaly opět ve čtyřdenním rozvrhu, do kterého bylo zakomponováno folklórní odpoledne, ceny za osobnost roku a předávání státních grantů kulturním organizacím. Spolky po převzetí příspěvků odpoledne okořenily ukázkou ze své činnosti. V tentýž den ve večerních hodinách proběhl třetí pořad festivalu Musica. Lukáš Vasilek dirigoval Pražský filharmonický sbor, který provedl *Moravské balady* od V. Nováka a *Nešpory* od S. Rachmaninova. Chór se v Holešově představil poprvé.²⁷¹

Zámeckou galerii v červnu obohatily obrazy českých malířů 20. Století, specializovaných na krajinomalbu. Výstava pojmenovaná Moravští krajináři – žáci Julia Mařáka se stáčela ke tvorbě tří konkrétních umělců: Romanu Havelkovi, Aloisi Kalvodovi a Stanislavu Lolkovi. K nahlédnutí bylo téměř přes 80 děl autorů, z toho nejvýznamnější byl Mařákův obraz *Vrba*. Výstavu provázela projekce životopisného dokumentu o Juliu Mařákově.²⁷² Červnový čtvrtý koncert, vztahující se k Musica Holešov, vybočil od vážné hudby směrem k jazzu. Po říjnovém vzoru se konal pořad Pocta Claudiu Bollingovi II. Tentokrát na něm vystoupili virtuosové

²⁶⁷ Karel Bartošek. Milé setkání s Kristínou. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 7, str. 13.

²⁶⁸ Jana Zapletalová. Společně vystoupily dva špičkové pěvecké sbory. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 7, str. 17.

²⁶⁹ Karel Bartošek. Peruánské flétny v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 7, str. 14.

²⁷⁰ Eliška Hlavicová. Klavírní recitál v romantickém pojetí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 7, str. 16.

²⁷¹ Karel Bartošek. Dny města. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 7, str. 1 – 5.

²⁷² Dana Podhajska. Výstava Moravští krajináři – žáci Julia Mařáka. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 8, str. 9.

ve složení: Petr Pomkla (flétna), Josef Hanák (kontrabas), Ctibor Bártek (bicí) a Karel Košárek (klavír). Večer věnovaný vzpomínce a dílu skladateli Claudiu Bollingovi, tak uzavřel jarní cyklus roku 2013.²⁷³ Osmitisícový dav navštívil třetí Holešovskou regatu, aby si poslechl vystoupení Anety Langerové, Kamila Střihavky, Olympiců, Fleretů, Lenky Dusilové & Dana Bárty & En.dru, Desmodů a hlavního hosta festivalu Miro Žbirky, po jehož vystoupení propukl velkolepý ohňostroj. Příznivci dobré zábavy si tak přišli na své, a to po shlédnutí tradičního i nově doplněného doprovodného programu. Kupříkladu pro děti připravili herci zlínského divadla inscenaci pohádky *O človičkovi*, která se odehrávala na plovoucím voru.²⁷⁴ Za zmínku stojí uvést zahájení prvního ročníku mezinárodního festivalu Gulášfest, kde se kuchařské týmy utkaly o nejlepší uvaření pokrmu.²⁷⁵

Židovský odkaz Holešova se oslavil v červenci a opět ho přijeli podpořit významní příslušníci židovské obce. Zámecký objekt se využil pro zahájení třináctého ročníku festivalu. Po pár slovech na úvod proběhl violoncellový koncert Jiřího a Dominiky Hoškových. V pozdějších hodinách vystoupila slovenská klezmerová kapela Presburger Klezmer Band, ale už pod noční oblohou v parku. K týdenní přehlídce se ještě vázala výstava fotografií Jindřicha Buxbauma a promítání některých filmů s judaistickou tematikou v New Drive Clubu.²⁷⁶

Srpnová Letní škola barokní hudby se pochlubila výborným sestavením lektorského týmu. Od republikových špiček v oboru (např. Adam Plachetka) až po mezinárodní kapacity (např. Francois Lombart). Ti se společně sešli v Holešově, aby předali své znalosti dál. Týden obnášel koncertní sérii posluchačů s tím, že počáteční koncert patřil učitelům, tak jako bývá zvykem. Hlavním syžetem jedenácté školy byl odkaz G. P. Telemanna. Vyvrcholením se stalo Telemannovo dílo *Daniel v jámě lvové* v podání devadesátičlenného ansámblu. Probíhající událost ozdobila květinová exhibice, kterou zajišťoval Svaz českých zahrádkářů.²⁷⁷ Na srpen připadla plánovaná novinka pro rok 2013. Jednalo se o folkový projekt, který

²⁷³ Jana Zapletalová. Jarní koncertní řadu festivalu Musica uzavřel jazzový koncert. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 8, str. 8.

²⁷⁴ Jana Zapletalová. Holešovská regata zalitá sluncem a zábavou. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 9, str. 2.

²⁷⁵ Jana Zapletalová. Zámecký Gulášfest novou holešovskou tradicí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 8, str. 13.

²⁷⁶ Jana Zapletalová. Beseda s Chaimem Kočím na téma košer – kašrut. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 10, str. 10 – 12.

²⁷⁷ Jana Zapletalová. 11. ročník Letní školy barokní hudby. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 10, str. 23 – 24.

zaplnil další škvíru v hudebních pořadech Holešova. Folk je mezi místními občany velmi oblíbený a odtud tedy myšlenky zavedení nového festivalu v daném žánru zaměřeného na určitou sortu lidí. Pavel Chmelík informoval pro Holešovsko: „...*festival Toulavej by měl být komornější záležitostí a nemá ambici stát se druhou Regatou na poli folkové hudby.*“²⁷⁸ Ve dvoudenní akci vystoupily skupiny z Česka a Slovenska pohybující se v této hudební sféře. Lidé si přišli poslechnout přes 15 kapel nebo sólistů jako třeba Vojtu „Kid’áka“ Tomáška (mj. dramaturg akce), Šediváky, Camaru, Petra Rímského, Přeletky a mnohé další.²⁷⁹

Záříjový stěžejní program Musica Holešov tohoto roku se omezil pouze na dvě vystoupení. V prvním převažovalo zahraniční složení. Jednalo se o italský orchestr Straicheracademie Bozen pod vedením Kaspara Zehndra, který mimo dirigování hrál i na flétnu. Dále sbor doprovázela švýcarská houslistka Kamila Schatz, rumunský kontrabasista Petru Iuga a Česko zastupoval domácí klavírista Karel Košárek. Druhého koncertu se ujalo Zemlinského kvarteto se stejnými jednotlivci jako den minulý. Smyčcový soubor se festivalu neúčastnil poprvé. V předešlých letech se tu již objevil a vždy sklídl obrovský úspěch u posluchačů.²⁸⁰ K září patří výstava Letní iluze, tentokrát s pořadovým číslem jedenáct. Ambiciózních místních kumštýřů přibývalo, tudíž prezentovaných děl bylo tolik, že se poprvé muselo využít větších prostor velkého sálu. Akce se stále těšila z většího a oboustranného zájmu.²⁸¹

Sklepní prostory zámeckého klubu byly opět propůjčeny pro pořádání druhého festivalu outdoorových filmů zacíleného zvláště na sportovní entuziasty a vášnivé cestovatele, proto přesně takovou škálu dokumentů nabízí. Ročník byl vylepšen diskuzí s účinkujícími herci.²⁸² Říjen přál i umění. Holešov se spřáteleným městem Turčianské Teplice umluvil dohodu o každoroční prezentaci jednoho místního umělce. Tzn. jednou ročně bude nějaký holešovský umělec vystavovat na Slovensku a naopak. V první výměně hostoval na zámku výtvarník Miroslav

²⁷⁸ Karel Bartošek. První folkový festival v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, roč. 19, září 2013.

²⁷⁹ Tamtéž.

²⁸⁰ Jana Zapletalová. Mezinárodní festival Musica Holešov 2013. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 12, str. 2 a 10.

²⁸¹ Jana Zapletalová. Místní výtvarníci na scéně již po jedenácté. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 11, str. 14.

²⁸² Dana Podhajska. Mezinárodní festival outdoorových filmů se vrací do Holešova. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 11, str. 10.

Bartoš, který se osobně zúčastnil vernisáže. Malíř čerpá náměty především z přírody.²⁸³ Hudba v měsíci také nešla stranou. Pěvkyně Martina Janková spolu s pražským orchestrem Collegium 1704 koncertovala ve velkém sále s áriemi z Mozartových oper. Publikum tak mělo možnost si poslechnout hlas této zpěvačky, která obráží světové operní scény. Vizuální a sluchový zážitek si odnášelo obecnstvo po vystoupení české formace Clarinet Factory. Multižánrovou kapelu vedle samotné instrumentálky doprovázely světelné efekty s barvami během celé show, jelikož členové oplývají i talentem výtvarným. Obě akce spadaly do podzimní řady Musica Holešov.²⁸⁴ Velmi hezkým počinem se stal projekt Holešovění, který je věnován hendikepovaným dětem. Pomocí muzikoterapie, dramaterapie jim má napomáhat rozvíjet vztah ke kultuře. Program byl rozdělen do dvou dnů s převažující hudební částí, ale došlo i na autorské čtení a divadelní představení. Léčbu uměním zajišťovala Univerzita Palackého v Olomouci.²⁸⁵

Společný listopadový komorní koncert Filharmonie Bohuslava Martinů, Moravských dětí a harfistky Jany Bouškové se stal událostí roku, a to ze tří hlavních důvodů: ukončení přehlídky barokní hudby Musica Holešov 2013, pokřtění nového CD sboru a byl také věnován na počest státnímu svátku Den vzniku samostatného československého státu. V tento významný večer hráči a pěvci provedli skladby od Händela, Boieldieua a Vivaldiho. Večerní vystoupení si vysloužilo dlouhotrvající aplaus od publika.²⁸⁶ Konec měsíce se už stáčil k blížícímu se adventu. Totiž část vánočních trhů, které město pořádá pravidelně na náměstí Eduarda Beneše, byla přesunuta na nádvoří zámku. Šlo konkrétně o kulturní program s čerty a anděly pro děti. Hudební part zajistila dixielandová kapela Jazz Book Zlín a cimbálovka Vonička.²⁸⁷

Bluesový podzimek se přesunul z měsíce listopadu na prosinec, ale místo konání se nezměnilo. V New Drive Clubu svůj repertoár představila muzikantka Zuzana Michnová, která se s dalšími bluesovými legendami navázala na jejich turné

²⁸³ Jana Zapletalová. Holešovská premiéra slovenského výtvarníka. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 12, str. 14.

²⁸⁴ Jana Zapletalová. Clarinet Factory a Petr Nikl v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 13, str. 13.

²⁸⁵ Dana Podhajská. Holešovění 2013 propojí kulturní svět zdravých a hendikepovaných. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 11, str. 11.

²⁸⁶ Jana Zapletalová. 95. výročí vzniku republiky oslavilo město koncertem. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 13, str. 31.

²⁸⁷ Jana Zapletalová. Advent v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 14, str. 2.

z minulých let. Marsyas – Tour 13 se konalo na uctění památky zemřelého člena stejnojmenné skupiny. Po nich zazpívala polská zpěvačka Magda Piskorzycyk a na závěr slovenské seskupení Juraj Schweigert & The Groove Time.²⁸⁸

Oproti předchozímu roku se v tomto odehrálo méně koncertů, avšak festival Musica Holešov měl opět co nabídnout a Letní škola barokní hudby se pyšnila odborným lektorským týmem. Mimo tyto hudební série se v Holešově objevily osobnosti populární hudby (např. Iva Frühlingová, Lenka Filipová, Kristína). Regata zaznamenala další úspěch v návštěvnosti, stejně jako v jejím třetím ročníku. Hlavní výstava na zámku se omezila pouze na jednu. Moravští krajináři ale nepřekonali úspěch ladovské výstavy z roku 2012.²⁸⁹ Holešovská prvotina Letní iluze byla přestěhována do větších prostor kvůli velkému počtu vystavovaných děl. Stále více tedy nabývala na svém významu v žebříčku akcí pořádaných MKS. V zámku se nevystavovala jen umělecká díla, ale také modely letadel. Koncept výstav je tudíž variabilní a nemá stanovené meze. Novinkou tohoto roku vedle festivalu Toulavej byl první ročníku Gulášfestu, což je projekt, ve kterém se soutěží o nejlepší pokrm. Jeho hlavním organizátorem je masný závod Jospo a.s. Holešov a pořádá se dodnes. Jedním z posledních festivalů, který v roce 2013 proběhl, bylo Holešovění, zaměřené na děti s postižením. V New Drive Clubu se přestaly pořádat diskotéky, tak zůstal využíván pro koncerty a projekce filmů.

3.10. ROK 2014 – SPOLEK VÝTVARNÝCH UMĚNÍ MÁNES

V roce 2014 nepřibylo nových projektů, všechny akce měly své zázemí v předchozích letech. Jedna novinka se přece jen udála, ale ne tak kulturní, jako spíš gastronomická. V prvním zimním měsíci došlo k zprovoznění nové zámecké restaurace, která se nachází v přízemí budovy.²⁹⁰ Zámeckou galerii obohatila velká výstava děl S.V.Ú. Mánes, jenž v České republice po třiadvaceti letech oslnila svou velikostí.

Leden dalšího roku měl v kultuře identický průběh s pěti lety předchozími. Holešovský komorní orchestr se sólisty Alešem Janigou a Kristýnou Vylíčilovou

²⁸⁸ Jana Zapletalová. Interpreti XIV. Bluesového podzimku publikum nezklamali. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 14, str. 27.

²⁸⁹ Čerpáno ze statistiky návštěvnosti zasláné Ing. Danou Nevřalovou dne 22. 3. 2016.

²⁹⁰ Jana Zapletalová, Stanislav Julíček. Slavnostní otevření nové zámecké restaurace. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 2, str. 27.

při vyprodaném sále odehrál kompozice klasických skladatelů.²⁹¹ Dále proběhlo pár plesů, z nichž se stal opět nejvýznamnějším Reprezentační ples města, kterému tvář dělal všestranný umělec Roman Vojtek.²⁹²

V únoru studenti kroměřížské Konzervatoře P. J. Vejvanovského vystoupili na zámku se symfonickými skladbami. Na jejich programu se objevily složitější hudební kusy např. Koncertní předehra k Shakespearově hře *Sen noci svatojánské op. 21* od F. Mendelssona-Batholdyho, *Carmen, suita* od G. Bizeta či *Symfonie č. 8 Anglická* od A. Dvořáka.²⁹³ Prostory zámku se nevyužívají jen pro renomované akce, ale i pro menší. Například k podpoře holešovských občanů. Konkrétně pan Blahoslav Novák natočil dokumentární snímek vztahující se k historii města s jeho památkami. Čtyřicetiminutový film byl promítán veřejnosti v New Drive Clubu za přítomnosti některých členů z vedení regionu.²⁹⁴

Pátý Večer sólistů se nejprve konal v nedaleké Bystřici pod Hostýnem a pak se stejným repertoárem proběhl i v sala terreně. Na tuto akci jsou vždy k holešovskému orchestru přizváni hosté, kterými se stali studenti a učitelé konzervatoře v Kroměříži a Brně.²⁹⁵ V březnu stěny New Drive Clubu posloužily výstavním účelům, jelikož na ně byly nainstalovány fotografie českých a polských umělců, kteří se zabývají fotografováním mobilním telefonem. Výstava s názvem Opojení měla poukázat na to, že ne vždy je potřeba vlastnit drahý přístroj a úspěšnému fotografovi postačí dobré oko. Putovní exponáty bylo možné zakoupit.²⁹⁶ Nový ročník Musica Holešov byl propojen s projektem Rok české hudby 2014, jenž se odkazoval na české hudební velikány a vznikl na popud Ministerstva kultury.²⁹⁷ Na prvním koncertě vystoupily dvě hvězdy Národního divadla v Praze, Michaela Kapustová a Roman Janál. Mužský baryton a ženský

²⁹¹ Jana Zapletalová. Novoroční koncert Holešovského komorního orchestru. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 1, str. 1.

²⁹² Jana Slovenčíková. Malé ohlédnutí za Reprezentačním plesem města. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 2, str. 2.

²⁹³ Jana Slovenčíková. Skladby slavných romantiků. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 3, str. 14.

²⁹⁴ Jana Zapletalová. První slavnostní promítání videodokumentu o holešovských památkách. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 3, str. 13.

²⁹⁵ Alena Kurečková. V. Večer sólistů. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 4, str. 11.

²⁹⁶ Jana Dúbravčíková. První česko – polská výstava mobilní fotografie. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 3, str. 11.

²⁹⁷ Více o projektu na jeho webových stránkách <http://www.rokceskehudby.cz/>

mezzosoprán v písních od Brahmse, Mahlera, Dvořáka a Janáčka doprovázel klavírní virtuos Karel Košárek.²⁹⁸

Duben navázal na úvodní pořad z jarního cyklu hned dalšími dvěma. Jeden lákal posluchače na netypické pojetí lidových písní. Tomáš Kočko s cimbálovou kapelou Grande Moravia ukázal publiku v New Drive Clubu, že tradiční slovanský odkaz se dá propojit i s jazzem, neofolkem či dokonce rockem.²⁹⁹ Další koncert z řady se navrátil zpět k umělé hudbě. V Dialozích smyčců a klavíru účinkoval přední český houslista Bohuslav Matoušek a po jeho boku se objevil Karel Košárek za klavírem s Wihanovým kvartetem. Večer zazněly celkem čtyři kompozice světových autorů.³⁰⁰ Čtvrtý měsíc byl velmi plodný na výstavy. Symbolicky, ale neplánovaně se konaly čtyři. První tři na sebe tematicky navazovaly, pojednávaly o válečném období. Jedna se zaměřovala na život vojáků a mužů z Holešovska, kteří působili v první světové válce. Druhá pak na tři československé legie. Obě dobovými dokumenty a předměty přiblížily návštěvníkům život ve vojně. Třetí exhibice, Slavné stavby architekta Miroslava Lorence, poukázala na válku zase prostřednictvím architektonického odkazu člověka, který bojoval za Československo na italské frontě. Všechny exponáty byly vystaveny v prvním patře budovy.³⁰¹ Poslední ze čtyř byla prezentace fotografií Lidé na pouti Dalibora Bednáře, který se svým počinem soustředil především na Bruntálsko. Snímky byly umístěny v podloubí.³⁰² Mezi větší akce pořádané MKS patřila i další noční prohlídka zámku, jelikož trhala rekordy v návštěvnosti. Večerním zámek provázely historické a pohádkové postavy.³⁰³

Uzavírajícím pořadem festivalu Musica pro jaro 2014 se stala barokní opera *Montezuma* od Josefa Myslivečka. Hlavní roli Montezumy nastudoval Jakub Burzynski a hudební část zajistil Czech Ensemble Baroque Orchestra pod vedením Romana Válka. Diváci se tak přenesli do aztécké říše, jejíž realitu podtrhly i stylové

²⁹⁸ Jana Zapletalová. V. Mezinárodní festival MUSICA Holešov 2014 pod záštitou starosty města Holešova Pavla Svobody. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 4, str. 2.

²⁹⁹ Jana Zapletalová. Tomáš Kočko se svým orchestrem okořenil festival Musica. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 4, str. 2.

³⁰⁰ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 5, str. 20.

³⁰¹ Karel Bartošek. Tři výstavy zásadního významu otevřeny v holešovském zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 4, str. 10.

³⁰² Dana Podhajská. Pozvánka na výstavu fotografického dokumentu „Lidé na pouti“ Dalibora bednáře. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 4, str. 15.

³⁰³ Redakce. Noční prohlídka aneb Pohádkový zámek. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 3, str. 15.

kostýmy pěvců.³⁰⁴ Dětský a dorostenecký sbor Moravské děti oslavil v květnu čtyřicátiny od svého založení. Stávající těleso doplnili i bývalí členové sboru. Slavnostního dne se zúčastnil Karel Košárek, který zpěv doprovázel na klavír. Kromě zpěvu probíhala projekce snímků z působení souboru za celé léta.³⁰⁵ Květen byl znovu měsícem pro slavnosti Holešova a v dalším roce Dnů města byly předány ceny za osobnost, dotace, konala se přehlídka v krojích, ale hlavním bodem byl koncert orchestru Iva Kurečky. Holešovské komorní seskupení obohaceno o dvě kytary odvedlo výtečnou hru na nádvoří zámku, kde barokní skladby nádherně vyzněly.³⁰⁶

Spolek výtvarných umění Mánes, to byla přední výstava roku. Do Holešova se od června do září téhož roku podařilo sdružit přes 335 děl umělců působících v této organizaci. Prezentace pokryla veškerou škálu trvání sdružení, jinými slovy od Antonína Slavíčka až po Michaela Rittsteina. Rozdělena byla na dvě sekce pro lepší přehlednost děl, starší část a moderní část. Také patřila k jedněm z největších výstav v České republice, která byla zorganizována od roku 1991. Vernisáž proběhla za přítomnosti předsedy spolku Ivana Exnera a dalších čelních představitelů.³⁰⁷ Souběžně s výstavou Mánes probíhala v měsíci červnu ještě jedna expozice, a to Hračky dávné i nedávné. Vystavovány byly hračky z 19. století a 20. století, které zapůjčila rodina Pleslových z Rychnova nad Kněžnou.³⁰⁸ Klavírista Martin Kobylík vystoupil v Holešově již dvakrát, v roce 2011 a 2013. V obou případech se vždy značná část jeho programu opírala o skladby Fryderyka Chopina a nebylo tomu jinak ani v jeho dalším klavírním recitálu v roce 2014. Ten ještě doplnil dvěma kusy od Alexandra Skrjabinina.³⁰⁹ Poté už následovala celý rok připravovaná a avizovaná Holešovská regata, na kterou se prodalo více než patnáct tisíc vstupenek. Pátý ročník se rozložil do dvou dnů. V páteční podvečer vystoupil

³⁰⁴ Jana Zapletalová. Operní představení MONTEZUMA vrcholem festivalu Musica Holešov. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 6, str. 10.

³⁰⁵ Karel Bartošek. Ze zpěvu radost. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 6, str. 11.

³⁰⁶ Jana Zapletalová. Fotoreportáž z V. ročníku Dnů města Holešova. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 6, str. 1-9.

³⁰⁷ Dana Podhajská. Výstava S. V. U. Mánes Holešov 2014. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 6, str. 11.

³⁰⁸ Redakce. Hračky dávné i nedávné. K vidění v Holešově. *Kroměřížský deník.cz* [online]. 28. 6. 2014 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: http://kromerizsky.denik.cz/kultura_region/hracky-davne-i-nedavne-k-videni-v-holesove-20140627.html/

³⁰⁹ Ondřej Petrán. Pianista Kobylík předvede v Holešově klavírní ekvilibristiku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 5, str. 18.

open air Jaromír Nohavica a po něm se program přesunul do New Drive Clubu, kde zahráli Staří psi. Sobotní den byl plný atrakcí a dobré hudby, o kterou se postarali slovenští No Name, Jiří Schmitzer, Polemic, Support Lesbiens, Znouzectnost, Uhlířova skupina Zadáci a festival uzavřela kapela Kryštof. Soudě i dle návštěvnosti se akce velmi podařila.³¹⁰

Červenec i srpen pravidelně utlumí kulturní sezónu roku. První prázdninový měsíc je vždy horší, ale Festival židovské kultury započal v tomto měsíci a protáhl se do následujícího. Čtrnáctý ročník byl přejmenovaný z Týdne židovské kultury na Festival židovské kultury, jelikož se ze sedmi dnů zkrátil na dva kvůli zájezdu do Třebíče. Na zámku proběhl koncert vokalistů Societas incognitorum a poté tělesa Corda Magico a také došlo k výstavě fotografií Jindřicha Buxbauma, stejně jako roku 2013. Dále zahrála kapela Big Band s Petrem Lipou, taneční seskupení RUT předvedlo židovské tance a konec pak byl, jak jinak, než klezmerový v podání skupiny RabiGabi a.G.³¹¹ V červenci ještě přijel koncertovat belgický smyčcový orchestr z Univerzity v Lutychu. Studenty vedl dirigent Jean-Gabriel Raelet.³¹² Letní škola barokní hudby se věnovala odkazu Heinricha Ignáce Bibera a Jana Dismase Zelenky. Právě Zelenkovo *Te Deum D Dur* bylo vyvrcholením týdne. Duchovní skladbu provedlo přes osmdesát členů souboru pod taktovkou Romana Válka. Ojedinělý poslechový zážitek tak ukončil pilnou práci žáků a učitelů.³¹³ Letní iluze XII se konaly zároveň s probíhajícím hudebním workshopem a z technickým důvodů musela být díla vystavována ve sklepení zámeckého klubu. Tyto prostory nepřekypují tolika místy, tak počet autorů, kteří prezentovali své výtvořky, se snížil oproti roku 2013. Na vernisáži byli přizváni studenti hrající na zobcovou flétnu, aby potrénovali své dosavadní vědomosti.³¹⁴ Na jeden srpnový víkend připadla akce Toulavej 2014, která opět zaznamenala úspěch. Na pódiu se vystřídali písničkáři a hudebníci z celé republiky. Mezi nejočekávanější folkloristy ročníku patřili Mirek Kovařík, Vojta K. Tomáško, kapela Straníci, Wabi Daněk a

³¹⁰ Jana Zapletalová. Rekordní počet návštěvníků na Holešovské Regatě 2014. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 7, str. 18.

³¹¹ Jana Zapletalová, Karel Bartošek. Festival židovské kultury – 14. ročník, Ha-Makom. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 8, str. 13.

³¹² Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 7, str. 36.

³¹³ Karel Košárek. Letní škola barokní hudby 2014. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 7, str. 15.

³¹⁴ Karel Bartošek. Letní iluze již po dvanácté. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 8, str. 9.

Miloš Dvořáček a další. Festival započal v páteční večer a skončil na druhý den v noci. O dramaturgickou stránku se postaral muzikant Tomáško, stejně jako v roce 2013.³¹⁵

Typické pro září jsou dožínky - oslava, která uzavírá sezónu sklizně. Ty se začaly v Holešově pořádat předchozího roku. V tom roce do zámeckého areálu nezasahovaly a v druhém (tj. 2014) výstavou ovoce a zeleniny v arkádách budovy.³¹⁶ Po tříměsíční odmlce se vrátila další koncertní vlna mezinárodního hudebního festivalu Musica. Dirigent Roman Válek se sborem Czech Ensemble Orchestra a sólisty se chopili smutečního díla *Requiem* od holešovského skladatele F. X. Richtera. Skladbu nově zpracovali, a tak se dočkala své premiéry v České republice. Kuchyňská revue Bohuslava Martinů aneb hudebně – literární večer byl dalším premiérovým pořadem z cyklu. Ten umělecky zaštitili Soňa Červená a Arnošt Goldflam a v pozadí Filharmonie B. Martinů. Balet obsahoval textové podložení od J. L. Budína. V sestavě Jiří Bárta (cello), Karel Košárek (klavír), Petr Dvorský (kontrabas) a Martin Novák (bicí) došlo také k prvnímu uvedení kompozic od C. Bollinga, M. Kapustina a Friedricha Guldy. Počin s názvem Mezi klasikou a jazzem... skvěle ukázal, jak se dá hranice mezi dvěma hudebními odvětvími bořit. Pátý ročník skončil duetem flétnistky Michaely Koudelkové s klavírním virtuosem Karlem Košárkem.³¹⁷ Zdarma si zájemci přišli poslechnout kapelu Blue Effect, která odehrála své známé písně v New Drive Clubu. Ta přijala pozvání od spřáteleného holešovského bandu Staří psi.³¹⁸

Sala terrena v říjnu posloužila akci spolku Castellum, který má za cíl podporovat vývoj zámku. Sdružení oslavilo deset let své působnosti a slova na počest byla prokládána hudebním partem souboru Corda Magico.³¹⁹ Projekt Bluesový podzimek je už několikátým rokem samá výjimka. Tentokrát byl festival zase dvoudenní a rozdělen byl na říjnovou a prosincovou část. Té podzimní dělaly tváře umělci jako Danny Bryant, Staří psi, Ladě, Matěj Ptaszek a Dobré ráno

³¹⁵ Il. ročník folkového festivalu Toulevej v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 7, str. 17.

³¹⁶ Rudolf Seifert. Dožínky našeho mikroregionu počasí nezhatilo. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 9, str. 10.

³¹⁷ Jana Zapletalová. Mezinárodní festival MUSICA HOLEŠOV 2014. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 10, str. 10.

³¹⁸ Jana Zapletalová. Blue Effect v Holešově nezklamal. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 10, str. 10.

³¹⁹ Miroslav Olšina. Společnost Castellum má už deset let. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 10, str. 13.

Bluesband.³²⁰ Předchozího roku se uzavřela dohoda o výměně umělce z partnerského města Turčianské Teplice a výstavu obrazů vystřídaly fotografie, a to dvoje. Vernisáž výstavy slovenského fotografa Gustáva Hegedüše byla spojená s holešovským všeumělcem Jaroslavem Seifertem, který prezentoval rovněž své snímky. Hegedüš svoji tvorbu pojmenoval *Moje živly...* a představovala čtyři základní složky: voda, oheň, vítr, země. Zatímco holešovský rodák svoji kreaci orientoval na zámek a příhodně nesla název *Zámecké variace*.³²¹ Stejného dne, ale ve večerních hodinách se konal říjnový koncert *Musica Holešov*, kde výbornou hrou na housle disponoval Václav Hudeček. Na další smyčcové nástroje ho doprovodil orchestr *Camerata Moravia* s dirigentem Vítem Mužíkem. Provedlo se *Čtvero ročních období* od Antonia Vivaldiho a dále skladby od G. Holsta a J. S. Bacha. Tímto závěrečným vystoupením festivalu se důstojně oslavil říjnový státní svátek.³²²

V listopadu se událo další Holešovění pro zdravotně omezené děti a i dospělé. První den se připravila talk show s hudebním podbarvením, kde promluvil Mario Kubec, Milan Valenta a Šárka Frýbortová. Druhý den se více směřoval k terapeutické části, ale víceméně se stejným obsahem jako v ročníku prvním. Závěr projektu patřil punk rockovým kapelám.³²³ Studentské zastoupení Konzervatoře P. J. Vejvanovského nastudovalo muzikál *Divotvorný hrnec* od Jana Wericha a Jiřího Voskovce. Bohužel konkrétnější informace o této adaptaci jsem nenašla.³²⁴

Zimní část Bluesového podzimku lákala posluchače především na kytarového mága Philipa Sayce. Mimo zahraničního hosta si akci zahrál ještě Jan Spálený a ASPH a Good Old Trails, kteří propojili blues s jazzem a R'n'b.³²⁵ V prosinci se ještě konal Adventní koncert žáků ZUŠ a dva plesy.³²⁶

³²⁰ Redakce. XV. Bluesový podzimek. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 11, str. 14.

³²¹ Jana Zapletalová. Vernisáž výstavy fotografií Gustáva Hegedüše a Rudolfa Seiferta. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 11, str. 11.

³²² Jana Zapletalová. Václav Hudeček potěšil publikum v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 11, str. 1-3.

³²³ Redakce. Kalendář akcí. *MKS Holešov: Informační portál* [online]. ©2013 [cit. 8. 4. 2016]. Dostupné z <http://www.holesov.info/akce/331-holesoveni-2014/36/>

³²⁴ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 10, str. 32.

³²⁵ Redakce. XV. Bluesový podzimek. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 11, str. 14.

³²⁶ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 12, str. 28.

Rok 2014 kopíroval události předešlých let, nenastala žádná inovace v programu. Ale přes tuto skutečnost na zámku proběhlo nespočet akcí, které obohatily kulturní život města. Například v rámci festivalu Musica Holešov byla uvedena novodobá premiéra Richterova smutečního pochodu *Requiem*. Holešovská regata zaznamenala rekordní počet návštěvníků a převýšila tak téměř dvojnásobně účast z předchozího roku. Rodinný festival si za dobu své působnosti vybudoval renomé a svůj program rozšířil o páteční večerní koncert. Výstava Mánes zaplnila prostory zámku obrovským počtem vystavovaných exponátů a Hračky dávne i nedávne zapůsobily na všechny věkové kategorie. Na obě výstavy dohromady se přišlo podívat přes jedenáct tisíc návštěvníků.³²⁷ Noční prohlídka zámku svým pohádkovým tématem měla dobře propracovanou dramaturgii a těšila se ještě větší oblibě. Otevření Zámecké restaurace přispělo k turistické sezóně na zámku. V New Drive Clubu se začaly promítat filmy namísto v kině Svět, které ukončilo provoz. Projekce nebyly pravidelné a konaly se pouze čtyři v roce.

3.11. ROK 2015 – ZÁMEK DESET LET KULTURNÍ INSTITUCÍ

Loňský rok přinesl Holešovu další vlnu nových i pravidelných kulturních zážitků, které zároveň oslavovaly jubileum patronátu města nad zámkem. Mezi již tradičními festivaly a koncerty se objevilo také mnoho výstav a zámek navštívily další známé osobnosti.

Nový rok se svým lednovým programem se od několika předchozích vůbec nelišil. Zahájil ho holešovský komorní orchestr, který skladby ladil do vídeňské valčíkové klasiky. Filharmonici si zajistili mistrovským provedením kusů od Johanna Strausse a Franze Lehára výstup i pro příští rok.³²⁸ Také se leden neobešel bez Reprezentačního plesu města. Na osmém v pořadí se zaspíval zpěvák Janek Ledecký se svou kapelou a taky Showband Pavla Březiny, který na bále hraje zpravidla.³²⁹

Začátkem února patřila sala terrena absolventům kroměřížské konzervatoře. Ti se na zámku objevují pravidelně a jejich vystoupení Vivat absolventi bylo

³²⁷ Čerpáno ze statistiky návštěvnosti zasláné Ing. Danou Nevřalovou dne 22. 3. 2016.

³²⁸ Karel Bartošek. Novoroční koncert je už krásnou tradicí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 1, str. 12.

³²⁹ Jana Zapletalová. Sedmý reprezentační ples města Holešova vyprodal sály zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 2, str. 9.

k oslavám desetiletého založení pěveckého křídla.³³⁰ Holešovský komorní sbor Iva Kurečky zazářil i další měsíc v šestém večeru sólistů. Hostujícími hráči, kteří doplnili orchestr byli varhanistka Ester Moravetzová, flétnistka Petra Bradáčová, hornista Jiří Hammer, bubeník a sbormistr Hanz Sedlář. K poslechu zazněl například *Koncert D dur pro lesní roh, smyčce a cembalo* od C. H. Grauna, *Koncert pro varhany, smyčce, cembalo a lesní roh* od F. X. Brixiho.³³¹

Rok 2015 nabyl svého významu díky prvnímu kulatému výročí od převzetí zámeckého areálu městem. Hodně kulturních akcí bylo v tomto roce směřováno k slavnostem desetiletého jubilea. První taková proběhla v březnu a zároveň spadala pod jarní řadu šesté Musica Holešov. Před samotným koncertem byla předána ocenění těm, kteří měli hlavní zásluhu na tom, že se zámek vyšvihl do stávající podoby. Po diskurzu o vývoji komplexu následovalo vystoupení kytarových géniů The European Guitar Quartet. Sestava koncertuje po celém světě přes svou časovou vytíženost předvedli holešovskému publiku nevídané mísení tónů jihoamerické hudby s evropskou.³³² Současně došlo k instalaci výstavy Rekonstrukce zámku ve fotografiích.³³³ Sondu do japonské lidové muziky nabídly dvě pěvkyně asijského původu, které působí v Čechách. Yukiko Sawa a Nao Higano. Spojují českou píseň *Koulelo se, koulelo, červené jablíčko* s japonskými, a tím dochází ke spojení lidových kultur obou zemí pod názvem Sakura a jablíčko. V Holešově je ještě doprovodil sbor Moravské děti, který tak umocnil celkový dojem. Soubor vystoupil v březnu dvakrát, podruhé při konání dirigentských kurzů MK Nipos.³³⁴ Poté v zámeckém klubu vystoupila Blanka Šrůmová s Janem Saharou Hedlem ve společném turné, na kterém oprášili své hity z devadesátých let. Písničkářům dělala předskokana kapela Elko Band, kterou zaštiťuje holešovská velkofirma stejného jména.³³⁵ A nezůstalo se jen u muziky, ale v New Drive Clubu se také promítalo.

³³⁰ Redakce. Program akcí MKS Holešov: leden – únor 2015. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 1, str. 14.

³³¹ Jana Zapletalová. VI. Večer sólistů Holešovského komorního orchestru. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 3, str. 11.

³³² Jana Zapletalová. Úvodní koncert hudebního festivalu MUSICA Holešov 2015. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 4, str. 17.

³³³ Jana Zapletalová. Oslavy 10 let od převzetí zámku městem. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 4, str. 3.

³³⁴ Jana Zapletalová. Japonsko-české setkání s lidovou písní v Holešově. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 3, str. 11.

³³⁵ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 3, str. 13.

Historický krátkometrážní snímek *Taťánin dopis* točili na zámku studenti zlínské Univerzity Tomáše Bati. Po předpremiéře filmu se besedovalo s autory a aktéry.³³⁶

Dubnová noční prohlídka zámku, kterou se oficiálně vstupuje do nového kulturního a turistického období, dosáhla vysokých čísel v návštěvnosti. Historicky poprvé se na zámecká strašidla přišlo podívat přes tisíc pět set účastníků.³³⁷ Mezi hlavní hudební akce měsíce patřil koncert B. Martinů Voices, který zajistil festival Musica. Sbormistr Lukáš Vasilek vedl dvanáct pěvců a ti znamenitě interpretovali madrigaly Bohuslava Martinů a také estonské, anglické světské a duchovní písně. Ty lze najít na jejich albu *Testamentum*, jež bylo večer propagováno a možno k zakoupení. Nato vystoupila kanadská zpěvačka Layla Zoe v New Drive Clubu. Její styl se pohybuje někde na pomezí rocku a blues, takže se nejednalo o utahanou, sentimentální show, právě naopak. Posledního dubna dosáhl patnácti let ženský komorní soubor Corda Magico. V sala terenně hudebnice provedly své autorské skladby a přejeté od zahraničních tvůrců. Sestavu dlouhodobě podporuje sdružení Castellum a MKS.³³⁸

Holešovské dny proběhly klasicky v květnu. Do čtyřdenní akce bylo zahrnuto mnoho zábavy, ale i příjemných povinností. Kulturním spolkům se předaly příspěvky na činnost, udělily se ceny osobnostem města, dále se konala velká spousta vystoupení. Mezi ty, co je třeba vyzvednout, patřily folklórní soubory tančící v krojích za zvuku cimbálky. Nováčkem na lidovém dnu byl slovenský soubor z města Praznova, jenž ke zpěvu tradičních slovanských písní přidal i teatrální prvky. Ovšem za hlavní z celého programu bych označila koncert orchestru Collegium Marianum. Sestavu sboru doplnila flétnistka Jana Semerádová, hobojsista Alfredo Bernardini a trubač Fruzsina Hara. Jejich repertoár obsahoval pouze nejvýznamnější díla od Františka Xavera Richtera, což bylo příhodné v jeho rodišti.³³⁹ Akci byla patronem Musica Holešov, díky které i na konci května vystoupila houslistka Esther Yoo. Mladičkou umělkyní (v té době pouhých devatenáct let) doprovodil sbor Czech Virtuosi pod taktovkou Jakuba Kleckera.

³³⁶ New Drive Club zve na projekci filmu, který se natáčel na zámku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 3, str. 14.

³³⁷ Dana Podhajská. Zámek zahájil turistickou sezónu, na první akci přišlo rekordních 1500 lidí. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 4, str. 19.

³³⁸ Jana Slovenčíková. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 5, str. 11.

³³⁹ Karel Bartošek. Holešovské dny města se letos obzvláště povedly. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 6, str. 6.

Sestava odehrála *Koncert pro housle a orchestr a moll* od A. Glazunova, Předehru k opeře *Don Giovanni* od W. A. Mozarta, *Waltz* od P. I. Čajkovského a *Skotskou symfonii* od F. Mendelssohna-Bartholdyho.³⁴⁰ Květen uzavřela výstava z díla Zdeňka Buriana s názvem *Z prvohor na Divoký západ*. Presentovaných čtrnáct obrazů české malířské špičky zapůjčili soukromí sběratelé. Mezi exponáty se objevila i díla, která do té doby nebyla veřejnosti k nahlédnutí, např. olejomalba *Kupec Hauss*. Hlavní výstava roku trvala do září a vznikla na počest 110. výročí narození výtvarníka. K prezentaci Burianovy tvorby byla projekce filmu *Soumrak indiánů* od Jana Moravce.³⁴¹

Pro klavíristu Martina Kobylíka sala terenna už zdomácněla, vystoupil zde několikrát v předešlých letech a také v červnu 2015. Jeho klavírní recitál skýtal skladby *Chaconna* od J. S. Bacha, sonátu *Appassionata* od L. van Beethovena a něco z dílny L. Bernsteina a V. Horowitza. Volba kusů byla mimořádná, protože virtuos se soustřeďuje zejména na romantismus.³⁴² Výstava *Letní iluze XIII* proběhla atypicky před prázdninami. Vystavovaly se grafické listy s námětem zámku skrze desáté jubileum objektu. Akce je čím dál více vyhlášená a svá díla prezentovalo přes třicet umělců. Slavnostního zahájení se zúčastnilo vedení města v čele se starostou Jaroslavem Seifertem, který je vášnivý malíř a jeho díla byla také k vidění. Ještě jedna vernisáž proběhla v červnu. Vystavovali se minimalistické obrazy Ivana Mládka, hudebník se příležitostně věnuje malbě. Svou exhibici děl přijel osobně otevřít a mimo jiné zahrál na jeho pověstné banjo.³⁴³ Kuriozitou měsíce byla ještě týdenní expozice plazů a exotických zvířat v Zámecké galerii.³⁴⁴ Od živočichů se daleko neposunula další akce. Holešovská regata přišla s novým tématem ročníku – Nový cirkus. Předváděli se různé akrobatické kreace, pořádala se soutěž na chůdách, přejezd přes lávku a netradiční plavidla nechyběla. Hudební část byla dvoudenní a návštěvníci se tak mohli těšit z těchto představitelů: Tomáš Klus, David Koller, Ivan Mládek Banjo Band, Mňága a Žďorp, Gypsy.cz, Chinaski

³⁴⁰ Jana Zapletalová. Slavné housle „stradivárky“ zněly na mimořádném koncertu v Holešově. Hrála virtuoska Esther Yoo. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 6, str. 14.

³⁴¹ Dana Podhajská. Na zámku otevřeli výstavu roku: Burianova díla. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 6, str. 15.

³⁴² Miloš Břicháček. Pianista Kobylík předvede v Holešově klavírní ekvilibristiku. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 5, str. 16.

³⁴³ Dana Podhajská. Holešovští umělci předvádějí svou Letní iluzi. Mládek vystavuje v zámku své obrazy. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 7, str. 12.

³⁴⁴ Dana Podhajská. Zámek obsadili ještěři a opičky. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 6, str. 16.

a MIG 21. Ohlasy šestého ročníku byly více než pozitivní, ale přišly stížnosti na degradování parku při tak obrovské akci.³⁴⁵

Na červenec se přesunul festival Toulavej, který ve dvou posledních letech probíhal v srpnu. První den na zámeckém nádvoří vystoupila kapela Čechomor v rámci svého Kooperativa tour 2015. Seskupení v Holešově hrálo již dříve, v letech 2009, 2010 a 2012. Druhý den byl program nabitý už od odpoledních hodin. Na pódiu se vystřídali muzikanti: Žalman, Pavel Dobeš, Vojta „Kid'ák“ Tomáško, Mirek Kovařík a skupiny Pouta, Wyrton, Devítka a Lokálka.³⁴⁶ Pár dní po folkové hudbě se konal patnáctý ročník Festivalu židovské kultury Ha-Makom. Již potřetí za sebou akci zahájila výstava fotografií Jindřicha Buxbauma v zámeckém sále. Její název zněl Chasidé z Mikulova a Londýna. Vernisáž hudebně doprovázel na klavír MUDr. Michal Svoboda. Pak se zámek využil až pátý den festivalu. Ráno koncertoval Big Band Josefa Hájka a Petera Lipy, po nich klezmerové duo a večer patřil chasidským tancům a muzikálovým melodiím z filmu Šumař na střeše.³⁴⁷

Srpen roku 2015 neminula další Letní škola barokní hudby, pro tento ročník zaměřena na anglického komponistu Thomase Linleyho. Hlavním hostujícím lektorem byl John Hollowey, který vedl vrcholný koncert. Po jeho boku se objevili další významní učitelé jako Jean-Francois Lombard, Valérie Gabail, Markéta Cukrová a mnozí další. V týdnu plném krásné hudby proběhly opět čtyři koncerty. První lektorský, druhý studentský v kostele sv. Anny, třetí s tancem a vínem a závěrečný. Poslední byl odrazem několikadenní výuky a těžké dřiny frekventantů. Osmdesátičlenný orchestr provedl oratorium *Píseň Mojžíšova* od výše uvedeného skladatele poprvé v české historii.³⁴⁸

Zámecká galerie hostila od září do listopadu putovní výstavu fotografií Lidové stavby známé i neznámé. Tu zorganizoval Národní památkový ústav s agenturou Foibos. Snímky zobrazovaly moravské lidové stavby, které si díky

³⁴⁵ Jana Rohanová. Letošní Regata se nesla v duchu Nového Cirkusu. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 7, str. 11.

³⁴⁶ Redakce. Kultura. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 7, str. 13.

³⁴⁷ Redakce. Kultura. Koná se další ročník Festivalu židovské kultury. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 7, str. 13.

³⁴⁸ Tereza Válková. Chystá se další ročník Letní školy barokní hudby. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 7, str. 14.

památkové péči a ochraně uchovaly svůj původní vzhled.³⁴⁹ V měsíci září se zahájil podzimní cyklus festivalu Musica Holešov. Sedmého ročníku se účastnili jedni prestižní umělci za druhými. V zářijové části vystoupilo české smyčcové kvarteto Pavel Haas Quartet. Vyhlášený soubor po koncertě v Holešově odjel na turné po Americe, Kanadě a Velké Británii. Na pořadu večera zazněla kompozice *Rosamunde* od Schuberta, *Serioso* od Beethovena a na závěr *Smyčcový kvartet č.5* od Bartóka. Druhý den se konalo matiné Od baroka k jazzu Terezie Fialové a Karla Košárka. Pianisti společně odehráli *Sonáty pro klavír* od D. Scarlattiho a *Sinfoniettu pro klavír a čtyři ruce* od N. Kapustina.³⁵⁰ V měsíci ještě došlo k společnému vystoupení Beatlemania tří hudebních těles: pěveckého sboru Smetana Hulín, dechovky Hanačka Břest a rockové kapely Tourjours Km. Tvořili celkem šedesátičlenné seskupení, jenž oživilo hity legendární skupiny The Beatles.³⁵¹

V říjnu se pořádala na zámku konference Castellum resurrectionis, na níž se debatovalo s hlavními zástupci, jež se podíleli na „záchraně“ zámku. Dvoudenní sympozium zaštitilo město Holešov, MKS a Národní památkový ústav. Mezi hosty byly významní odborníci v oboru (např. PhDr. Jana Zapletalová, Ph.D.). Přednášky směřovaly především k historii zámku a průběhu rekonstrukce.³⁵² K této události se ještě vázala výstava Zámek znovu vzkříšený, jejíž vernisáž ale proběhla o pár dní později. Expozice dokumentovala historické poznatky zámku, ale i desetiletý průběh. Na zahájení zazpívala Martina Macko za doprovodu Simony Holubcové na theorbu.³⁵³ Říjnový cyklus Musica Holešov sestával také ze dvou koncertů. První odehrál Vlasta Redl s kapelou v kině Svět a druhý byl již po několikáté věnován ke státnímu svátku České Republiky a konal se obvykle ve velkém sále. Orchestr se skládal z houslisty Václava Hudečka a Jana Mráčka, klavíristy Karla Košárka, Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín a dirigentskou taktovku držel Andreas Sebastian Weiser. Neobyčejná sestava hráčů předvedla F. X. Duškův *Koncert pro klavír*, Mozartův *Koncert pro housle a klavír D-dur*, L. Koželuhovu *Symfonii g-*

³⁴⁹ Dana Podhajská. Zámek otevírá výstavu, která mapuje dvacet let ochrany lidových staveb. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 9, str. 12.

³⁵⁰ Karel Košárek. Musica Holešov: podzim 2015. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 8, str. 13.

³⁵¹ Redakce. Kultura. Reklamní sdělení. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 7, str. 13.

³⁵² Miroslav Olšina. Konala se konference Castellum resurrectionis – zámek opět vzkříšený. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 11, str. 10.

³⁵³ Jana Rohanová. Zámek znovu vzkříšený. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 10, str. 16.

moll a konec patřil zase Mozartovi a jeho *Concertone pro dvoje housle a orchestr C-dur*.³⁵⁴

Poté festival Musica přešel do dalšího měsíce, tedy listopadu. Poslední pořad řady a celého roku byl recitál operních árií W. A. Mozarta a A. Salieriho. Ty odzpíval basbarytonista Adam Plachetka, který působí ve Vídeňské státní opeře a několikrát hostoval v Metropolitní opeře New York. Doprovodil ho Czech Ensemble Baroque orchestra a dirigentem byl Roman Válek. Návštěvníci si odnášeli nebývalý hudební prožitek.³⁵⁵ Ten si odnášeli i posluchači z XVI. Bluesového podzimku, jenž se ale konal v sále kina Svět. Hlavní hvězdou byla zpěvačka Tonya Graves z kapely Monkey Business.³⁵⁶ Sezónu na zámku víceméně ukončila výstava betlémů, která probíhala od listopadu do prosince. Čeští řezbáři prezentovali své umy a nejen ti, jelikož vystavované kusy byly i plátěné či papírové.³⁵⁷

Rok 2015 byl pro zámek taktéž velmi úspěšný, stejně jako tomu bylo i v předchozích letech. Hlavní událostí celého roku bylo především desetileté výročí převzetí zámku městem, které se promítalo do mnoha kulturních a hudebních příležitostí, například výstava fotografií rekonstrukce zámku nebo další ročník festivalu Musica Holešov. Ten byl také zasvěcen do celebrací města a v jeho jarním cyklu proběhlo předávání cen důležitým osobnostem města. V průběhu celého roku se v zámeckých prostorách odehrálo opět mnoho koncertů s bohatou žánrovou škálou. V pořadí pátý ročník Holešovské regaty svým dvoudenním nabitým programem slavil další úspěch, jelikož se umístila v žebříčku deseti nejlepších rodinných festivalů České republiky.³⁵⁸ Proběhlo spoustu významných výstav, třeba Zdeňka Buriana, což stvrdilo dobře nastavenou úroveň holešovské kultury. Každoroční podzimní událost Bluesový podziměk obohatilo vystoupení známé zpěvačky Tonyi Graves, ale byl přesunut do sálu kina Svět. Mgr. Pavel Chmelík, ředitel MKS v tiskové zprávě roku 2015 řekl: „*Máme za sebou historicky nejlepší*

³⁵⁴ Karel Košárek. Musica Holešov: podzim 2015. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 8, str. 13.

³⁵⁵ Tamtéž.

³⁵⁶ Redakce. Bluesový podziměk. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 8, str. 13.

³⁵⁷ Tamtéž.

³⁵⁸ Čerpáno z rozhovoru s Mgr. Pavlem Chmelíkem ze dne 26. 4. 2016.

*sezonu za poslední léta a laťku udržíme. Připravujeme již nabídku výstav, koncertů a společenských akcí na rok 2016, která doufám opět nezklame, ba naopak.*³⁵⁹

³⁵⁹ Čerpáno z tiskové zprávy zhodnocení sezóny, která mi byla poskytnuta dne 17. 3. 2016 Mgr. Danou Podhajskou, tiskové oddělení, public relations MKS Holešov.

ZÁVĚR

Předchozí kapitoly podaly ucelený obraz o kulturních a společenských akcích na holešovském zámku v letech 2005 až 2015. Před jedenácti lety město Holešov odkoupilo zámek a získalo tím kvalitní a reprezentativní kulturní instituci, kterou jen tak nějaké město nemá a ještě k tomu v centru. Zámecký areál je ze své většiny využíván pro společenské akce a stal se tak ojedinělým domem kultury. Každý sál v zámku má své uplatnění, ať se jedná o Zámeckou galerii, která se nachází v prvním patře, velký sál tamtéž, sala terrena v přízemí, New Drive Club ve sklepení budovy, nádvoří či zámeckou zahradu. Do budoucna je v plánu uvést do provozu i druhé patro, a tím nabyde dalších kapacitních možností už tak dosti velký komplex.

Od roku 2005 se změnil holešovský kulturní život. Proměna byla pozvolná, jelikož muselo dojít k nákladné rekonstrukci, která naštěstí netrvala dlouho. Ve svých počátcích byl zámek využíván především v jarních a letních měsících, a to z důvodu špatného stavu budovy. První veřejnou akcí na zámku byl Den otevřených dveří, jenž se postupem let vyvinul v noční prohlídky, které probíhají dvakrát do roka a těší se stále vyšší návštěvnosti. Hudební a jiné akce v počátcích nepřesahovaly místní region kvůli nedostatku finančních prostředků. Interpreti vystupovali za žádný nebo minimální honorář s charitativním úmyslem, kdy byl výdělek z akce věnován na konto oprav zámku. Po velké rekonstrukci v roce 2009 se situace změnila. Tímto rokem se nově otevřely brány zámku kultuře a začala se pomalu naplňovat původní koncepce, se kterou se zámek kupoval – vytvořit místo pro střetávání všech generací. Zavedly se plesy, které vždy od ledna do března zaplní sály v prvním patře nebo třeba tradiční první máj, u něhož je zaručená návštěvnost. Otevřením Zámecké galerie se podařilo městu získat renomé v pořádání výstav, jež jsou mnohdy celorepublikového formátu. Ale nezapomíná se ani na ty místní, kdy například z Letních iluzí se stala hojně navštěvovaná událost. Vedle Zámecké galerie došlo ke zprovoznění New Drive Clubu, v němž se začaly pořádat koncerty, které svým zaměřením vyplnily další mezeru v kulturním životě města i zámku. Klub pojme až tři sta lidí a je určen zejména pro rockové, bluesové koncerty středního rozsahu. Také zde došlo k pořádání filmových projekcí nebo

třeba diskoték, které byly zpočátku pravidelné, ale postupem času se od nich upustilo. Z koncertů k 300. výročí narození slavného holešovského rodáka Františka Xavera Richtera vyvrcholil v roce 2010 projekt Musica Holešov, který svou mimořádností překročil hranice města. Vážná hudba měla vždy v Holešově své kořeny a našla zde své zázemí i ve 21. století. V následujících letech festival expandoval a rozrostl se o jarní koncertní cyklus a díky němu byl do zámeckých prostor přesunut workshop Letní škola barokní hudby. Musica Holešov předcházelo založení Holešovského komorního orchestru, jehož koncerty vždy provází v celoroční dramaturgii. Na střední proud se zaměřil rodinný festival Holešovská regata, který vznikl roku 2011. Festival se každoročně koná v červnu a od doby svého založení si vydobyl velký úspěch. V přeplněném zámeckém parku se během dvoudenní akce střídá jeden známější interpret za druhým. Od roku 2013 blues, vážnou a populární hudbu doplnil ještě folk v podobě festivalu Toulavej. Došlo tak k pokrytí dalšího hudebního žánru, což opět dokládá variabilitu akcí zde probíhajících. Městské kulturní středisko Holešov se nesnaží své akce formovat určitým směrem jako třeba Kroměříž, která se pojí s vážnou hudbou. Nemá konkrétní preference a svůj program se snaží vytvářet co nejrozmanitěji s důrazem na kvalitu, dostupnost a pestrost. Posledních pár let se kultura ve městě snaží udržet nastavenou laťku stejně vysoko.³⁶⁰ Vedle vznikajících nových projektů, je pár starších, které na počátku byly do zámeckého areálu přesunuty a pořádají se dodnes. Patří mezi ně Festival židovské kultury, bikemaratón Drásal a Dny města Holešova. Tyto akce jsou pro Holešov charakteristické a jejich přemístění zde jen napomohlo k větší relevanci. Divadlo na zámku nenachází zatím své uplatnění tak, jako tomu bylo v druhé polovině dvacátého století. Velký sál je po akustické stránce nevyhovující a v dalších sálech není dostatečný prostor. Divadelní představení probíhají v kině Svět, ale někdy se udělá výjimka a představení se pořádají na zámku nebo pod širým nebem v zámecké zahradě. V současné době je zámek využíván i mimo hlavní sezónu, takže se v něm stále něco děje.

V práci nebylo možné zmínit všechny akce, které na zámku proběhly, ale byl věnován prostor těm nejdůležitějším. Zejména pak hudebním a výtvarným akcím, kdy obojím je na zámku poskytován největší prostor. Koncerty jdou od

³⁶⁰ Čerpáno z rozhovoru s Mgr. Pavlem Chmelíkem ze dne 26. 4. 2016.

komorních, bluesových, folkových, rockových, jazzových, dechových, až k operám. Účinkující jsou z řad žáků a učitelů od Základní umělecké školy F. X. Richtera až po vyhlášené symfonické orchestry. Podobně tomu je i u výstav. Celorepublikové výstavy doplňují regionální a jejich škála je také pestrá, od výtvarných, přes fotografické, až po naučné. Veškeré dohledatelné události každého roku jsou přehledně vypsány v tabulkách, které jsou součástí práce jako přílohy.

Vzhledem k faktu, že v Holešově žije okolo třinácti tisíc obyvatel a neřadí se ani mezi okresní města, jeho kulturní život nabízí značné možnosti. Stalo se tak díky proměně zámeckého komplexu v kulturní instituci a dopomohla tomu také správa Městského kulturního střediska nad zámkem. V porovnání s předchozími lety, kdy Holešov disponoval menšími zařízeními, se nynější kultura ve městě zvedla na diametrálně odlišnou úroveň. V minulosti scházely městu Holešov prostory a finance, které nyní díky zámku má. Poskytuje až šest scén a tudíž se snáze získávají významnější projekty.³⁶¹ Přelomový nebyl tak jen rok koupě, tedy 2005, ale především pak roky 2009 a 2010, kdy se nově opravený zámek dostal znovu do provozu a změnil se v hlavní společenské centrum regionu. Postupem dalších let docházelo k pořádání nových akcí, které se zrodily v zámeckých prostorách, a ty formovaly a formují současnou podobu holešovské kultury. Údržba takového objektu je finančně velmi nákladná, ale pokud se město bude držet minimálně stejné kulturní politiky jako doposud, pak vývoj kulturního života na holešovském zámku půjde zcela nepochybně dále pozitivním směrem vpřed. Na tak malé město se zde vyprofilovala prestižní kultura, která je různorodá, mnohostranná a snaží se uspokojit každou věkovou kategorii.

³⁶¹ Čerpáno z rozhovoru s Mgr. Pavlem Chmelíkem ze dne 26. 4. 2016.

POUŽITÉ INFORMAČNÍ ZDROJE

POUŽITÁ LITERATURA

- (1) BARTOŠEK, Lubomír, STOJAN, Zdeněk, PLECHÁČOVÁ, Ludmila, BARBOŘÍK, Michal. *Střípky z historie Holešovska*. Holešov: Městský úřad, 1999, 52 s. Knihovnička Holešovska.
- (2) BÁRTEK, Stanislav, OTÁHAL, Jan, SVÁTEK, Josef. *Holešov brána Hostýnských vrchů*. Holešov: MěstNV a ONV Kroměříž, 1972.
- (3) KVASNIČKA, Pavel. *Vlastivěda moravská: Holešovský okres*. Brno: Musejní spolek, 1929.
- (4) MACHOVSKÝ, Jan. *Vítejte v Holešově, vítejte na Holešovsku: turistický průvodce*. Holešov: Městské kulturní středisko, 2006, 56 s. ISBN 80-239-9752-1.
- (5) POKLUDA, Zdeněk. *Zámek Holešov: minulost a přítomnost*. 1. vyd. Holešov: Město Holešov, 2015. Knihovnička Holešovska. 80 s. 30 sv. ISBN 978-80-260-8688-8.
- (6) SVAČINA, Bohuslav, UHEREC, František, JARŮŠEK, Robert, ZLÁMAL, Vladislav. *HOLEŠOV: město a okres*. Praha: Národohospodářská propagace Československa, 1935.
- (7) Kolektiv autorů. *Sborník Vlastivědného kroužku v Holešově 2011-2012: Střípky z historie Holešovska II*. 1. vyd. Holešov: Město Holešov, 2014, 104 s. Knihovnička Holešovska. ISBN 978-80-260-6079-6.
- (8) URBÁŠKOVÁ, Pavla Klára. *Využití zámku v Holešově*. Brno, 2013. Magisterská diplomová práce. Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Divadelní fakulta, Ateliér divadelního manažerství a divadelní technologie. Vedoucí práce doc. Ing. Ivan Hálek, CSc.

(9) VLASTIVĚDNÝ KROUŽEK V HOLEŠOVĚ. *Památky Holešova*. Holešov: MěstNV Holešov, 1990.

(10) *Holešovsko*: regionální noviny MÚ Holešov. Město Holešov. Periodikum. 2005 – 2015.

POUŽITÉ ELEKTRONICKÉ ZDROJE

(1) Město Holešov [online]. ©2015 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: <http://www.holesov.cz/>

(2) Městské kulturní středisko [online]. ©2013 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: <http://www.mks.holesov.cz/>

(3) Zámek Holešov [online]. 2012 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: <http://www.zamekholesov.cz/>

(4) Festival pro celou rodinu: Holešovská regata [online]. 2012 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: <http://www.holesovskaregata.cz/>

(5) Musica Holešov [online]. 2012 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: <http://www.musicaholesov.cz/>

(6) Festival židovské kultury [online]. 2012 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: <http://www.zidovskyfestival.cz/>

(7) Bikemaraton Drásal [online]. 2016 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: <http://www.drasal.cz/>

(8) Rok české hudby. Česká hudba má zvuk [online]. 2014 [cit. 2016-04-18]. Dostupné z: <http://www.rokceskehudby.cz/>

(9) Kroměřížský deník. Kroměřížský deník.cz [online]. 2016 [cit. 2016-04-18].
Dostupné z: <http://kromerizsky.denik.cz/>

SHRNUTÍ

Předkládaná bakalářská práce mapuje kulturní vývoj, jenž probíhal na holešovském zámku v letech 2005 až 2015, nabízí přehled společenských akcí, které zde probíhaly a stručně nastiňuje historii města Holešov, zejména pak zámku. V březnu 2005 město Holešov odkoupilo zámecký komplex a získalo tím mimořádný objekt pro zřízení nové kulturní instituce. Cílem práce je podat ucelený obraz o událostech, které se odehrávaly na holešovském zámku od doby, kdy se stal městským zařízením, do současnosti. Hlavním zájmem práce jsou pak hudební a výtvarné akce, jelikož ty mají na zámku největší zastoupení. Pro koncerty je zde možné použít až pět různých scén, každou pro jinou příležitost. První patro budovy bylo přeměněno v Zámeckou galerii a tím město získalo reprezentativní prostory pro velké výstavy. Vzhledem k velikosti Holešova a jeho počtu obyvatel tak místní kultura dávno překročila hranice města, a to právě získáním raně barokního zámku.

SUMMARY

The presented Bachelor thesis maps a cultural development which was underway at the Holešov castle from 2005 to 2015, proposes summary of public events which took place here and briefly outlines a history of the town, especially the castle. In March 2005, the town purchased the whole castle complex and so gained an extraordinary object for founding a new cultural institution. The aim of this thesis is to serve a comprehensive reflection of the events which had passed since it became the town institution. Art and musical events are the main interest of the thesis, because they have the biggest representation at the castle. For the concerts, it is possible to use up to five different scenes for diverse purpose. First floor of the building has been changed into the Castle Gallery and so the town gained representative space for large exhibitions. Due to a size of Holešov and number of inhabitants, the local culture has exceeded borders of the town and just because acquirement of the castle.

ZUSAMMENFASSUNG

Die eingereichte Bachelorarbeit mappiert die kulturelle Entwicklung, die am Schloss Holešov im März 2005 bis 2015 stattfand. Sie bietet einen Überblick über gesellschaftliche Veranstaltungen die hier stattfanden und einen kurzen Überblick auf die Historie von der Stadt Holešov, hauptsächlich vom Schloss. Die Stadt Holešov hat im Mai 2005 die Burganlage gekauft und damit ein grosses Objekt für eine Einrichtung einer neuen kulturellen Institution erhalten. Ziel dieser Arbeit ist es ein abgerundetes Bild über die Events, die auf dem Schloss, seit dem es eine städtischen Einrichtung ist, bis heute stattfanden zureichen. Das Hauptanliegen dieser Arbeit sind dann Musik und Kunstveranstaltungen, da diese die größte Vertretung haben. Für Konzerte ist es hier möglich bis zu fünf verschiedenen Szenen zu nutzen, jede für eine andere Angelegenheit. Der erste Stock wurde in eine Schlossgalerie umgewandelt, daher bekam die Stadt repräsentative Räume für grosse Ausstellungen. Im Bezug zur Größe von Holešov und dessen Einwohnerzahl, hat die örtliche Kultur längst die Grenzen der Stadt unbestritten und das eben wegen dem Erwerb von einem Barockschloss.

ANOTACE

Jméno autora:	Inka Smělíková
Název katedry, fakulty a univerzity:	Katedra muzikologie Filozofická fakulta Univerzita Palackého v Olomouci
Název diplomové práce:	Kulturní život ve městě Holešov se zaměřením na holešovský zámek od roku 2005
Vedoucí diplomové práce:	Mgr. Hana Špundová
Počet stran:	76
Počet příloh:	3 (47 str.)
Počet titulů použité literatury:	10
Klíčová slova:	kultura, Městské kulturní středisko, akce, Holešov, zámek Holešov, umělecká instituce
Charakteristika práce:	<p>Práce se zabývá shrnutím kulturního vývoje na holešovském zámku v letech 2005 až 2015. Dále proměnou akcí, které zde proběhly a podává o nich ucelený obraz. Zaměřuje se především na hudební a výtvarné akce, protože těm je dán největší prostor v tomto kulturním objektu. Od doby, kdy město Holešov odkoupilo raně barokní zámek z rukou jednotlivce a udělalo z něj hlavní kulturní instituci města, se kulturně – společenský život regionu diametrálně změnil.</p>

ABSTRACT

Name of the Author:	Inka Smělíková
Name of the Department and University:	Department of Musicology Faculty of Arts Palacky University in Olomouc
The title of the thesis:	Cultural life in Holesov focusing on Holesov castle since 2005
Supervisor:	Mgr. Hana Špundová
Number of pages:	76
Number of supplements:	3 (47 pg)
Number of the titles of the literature used:	10
Key words:	culture, Municipal Cultural Centre, events, Holešov, castle Holešov, institution of arts

Characteristics of the thesis:

The thesis deals with a summary of the cultural development at the Holešov castle from 2005 to 2015. Conversion of the events which took place here and serves the comprehensive reflection of them. It focuses on musical and art events because the biggest space is given to them in this cultural object. Since the town purchased the early Baroque castle from a private owner, the culture-social life has diametrically changed.

PŘÍLOHY

PŘÍLOHA Č. 1: TABULKY POŘADANÝCH AKCÍ NA ZÁMKU V LETECH 2005 – 2015

Následující tabulky jsem vypracovala na základě informací získaných ze čtrnáctideníku Holešovsko nebo webových stránek MKS Holešov.

TABULKA AKCÍ POŘADANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2005

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	2 1. 2005	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Den otevřených dveří	1. 5. 2005	MKS, Castellum, město Holešov	prohlídka	Zámek
Děti dětem	29. 5. 2005	TYMY	oslavy	Zámek
Hanácké odpoledne	19. 6. 2005	Omladina Martinice	přehlídka	Zámek
Hrbovo blues	30. 6. 2005	MKS, město Holešov	koncert	Zámek
The Central's Old Boys	1. 7. 2005	MKS, město Holešov	koncert	Zámek
Pivní slavnosti	5. 7. 2005	???	oslava	Zahrada
Výstava historické hasičské techniky a veteránů	9. 7. 2005	SHD Němčice	přehlídka	Zahrada
Týden židovské kultury	31. 7. – 6. 8. 2005	OLAM, MKS	festival	Zámek
Hulíňané	18. 8. 2005	MKS, město Holešov	koncert	Zámek
Jobovo Dřevo	24. 8. 2005	MKS, město Holešov	koncert	Zámek
Melounocpaní	4. 9. 2005	MKS, D. Drábek, SVČ Holešov	oslava	Zahrada
Napoleonský den	4. 9. 2005	Město Holešov	historická bitva	Zahrada
Kateřina Englichová & Jitka Hosprová	27. 9. 2005	MKS, město Holešov	koncert	Sala terrena
Hledač pramenů	4. 10. 2005	Castellum	poezie	Sala terrena

Schůzka s Giovannou	27. 10. 2005	Město Holešov, MKS. Twist, DOBE CAR, Rapos, Tripex, Trachea	přehlídka	Velký sál
Charitativní dražba	8. 12. 2005	Město Holešov, Zvonek s.r.o., MKS, SVČ Holešov	dražba	Sala terrena
Vánoční koncert	17. 12. 2005	Castellum	koncert	Sala terrena

* Zdroj: *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2005, 1 – 23.

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2006

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	1. 1. 2006	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Kateřina Hájková	14. 1. 2006	MKS	koncert	Sala terrena
Den otevřených dveří	1. 5. 2006	MKS, Castellum	prohlídka	Zámek
Den dětí	28. 5. 2006	SVČ Holešov	oslava	Zámek
November 2nd	1. 6. 2006	MKS	koncert	Nádvoří
Velký dětský den	4. 6. 2006	SVČ Holešov	oslava	Zámek
Moravské děti	4. 6. 2006	Moravské děti	koncert	Sala terrena
Hanácký den	11. 6. 2006	Omladina Martinice	přehlídka	Zámek
Koncert akademického sboru Bratislava	11. 6. 2006	MKS	koncert	Sala terrena
Holešovská jazzová pódia	17. 6. 2006	MKS	koncerty	Zámek
Jezdecký den v zámku	24. 6. 2006	Město Holešov, jezdecký oddíl Martinice	drezúra koní	Zahrada
Don Šajn aneb...	24. 6. 2006	MKS	divadlo	Nádvoří
Hrbovo blues, Redhouse, Divadlo Hvízd	30. 6. 2006	MKS	koncert	Zámek
Bikemaraton Drásal	1. 7. 2006	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Výstava historické hasičské techniky a veteránů	8. 7. 2006	SHD Němčice	přehlídka	Zahrada
Huliňané	12. 7. 2006	MKS	koncert	Zámek
Tam-Tam Orchestra	21. 7. 2006	MKS	koncert	Zámek
Týden židovské kultury	23. 7. – 29. 7. 2006	OLAM, MKS	festival	Zámek
Los Perdidos & The Inseminátors	9. 8. 2006	MKS	koncert	Zámek
Melounocpaní	2. 9. 2006	MKS, D. Drábek, SVČ Holešov	oslava	Zahrada
EHD + Noční prohlídka zámku	8. – 10. 9. 2006	MKS	prohlídka	Zámek
Mozartovský rok	15. 9. 2006	MKS	koncert	Sala terrena

Moravský J. J. Ryba	26. 10. 2006	MKS	koncert	Sala terrena
Den otevřených dveří hvězdárny	8. a 21. 11. 2006	MKS	prohlídka	Hvězdárna
Královna ze Sáby	listopad 2006	Castellum	dramatická četba	Sala terrena
Setkání	1. 12. 2006	MKS	koncert	Sala terrena
Vánoční pohlázení	5. 12. 2006	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena

* Zdroj: *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2006, 1 – 23.

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2007

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	1. 1. 2007	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Koncert učitelů	21. 2. 2007	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Václav Klaus	březen 2007	Město Holešov	přípitek	Sala terrena
Podvečerní koncert barokní hudby	17. 4. 2007	Castellum	koncert	Sala terrena
Den otevřených dveří	1. 5. 2007	MKS, Castellum	prohlídka	Zámek
Kateřina Hájková	19. 5. 2007		recitál	Sala terrena
Blázni divadlem	2. 6. 2007	Městské divadlo Zlín	divadlo	Nádvoří
7 dnů města Holešova	18. – 24. 6. 2007	MKS, město Holešov	oslavy	Zámek
Čankišou	29. 6. 2007	MKS	koncert	Zahrada
Buchty a loutky	2. – 3. 7. 2007	Buchty a loutky	divadlo	Zahrada
Bikemaraton Drásal	7. 7. 2007	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Výstava historické hasičské techniky a veteránů	14. 7. 2007	SHD Němčice	přehlídka	Zahrada
Vladimír Mišík 60	19. 7. 2007	MKS	koncert	Zahrada
Večer u cimbalu	21. 7. 2007	MKS	koncert	Zahrada
Týden židovské kultury	22. 7. – 28. 7. 2007	OLAM, MKS	festival	Zámek
Folk & country night	5. 8. 2007	MKS	koncert	Zahrada
Los Perdidos	10. 8. 2007	MKS	koncert	Zahrada
Melounocpaní	26. 8. 2007	MKS, D. Drábek, SVČ Holešov	oslava	Zahrada
Vodní fotbal	1. 9. 2007	MKS	show	Zahrada
Dny evropského dědictví	7. – 9. 9. 2007	MKS, město Holešov	prohlídky	Zámek
O pohár starosty města	8. 9. 2007	Město Holešov	jezdecké závody	Zahrada
Zámecký koncert	září 2007	Castellum, MKS	koncert	Zámek
Manon Lescaut	12. 10. 2007	MKS	drama	Sala terrena
Dobytí zimního paláce	10. 11. 2007	Maxim o.s., MKS	historická ukázka	Zahrada

* Zdroj: *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2007, 1 – 23.

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2008

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	1. 1. 2008	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
7 dnů města Holešova	2. – 8. 6. 2008	MKS, město Holešov	oslavy	Zámek
Bikemaraton Drásal	5. 7. 2008	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Pivní slavnosti	19. 7. 2008		oslava	Zahrada
Petr Kalandra Memory Band	22. 8. 2008	MKS	koncert	Zahrada
Parkurové závody	13. 9. 2008	Město Holešov	jezdecké závody	Zahrada
Slavnostní otevření Sala terreny	28. 9. 2008	Město Holešov	oslava	Sala terrena
Rekonstrukce událostí roku 1805	24. 10. 2008	MKS, Česká asociace přátel vojenské historie	historická bitva	Zahrada

* Zdroj: *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2008, 1 – 23.

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2009

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	3. 1. 2009	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Slavnostní otevření zámku	31. 1 - 1. 2. 2009	Město Holešov, MKS	prohlídka, oslava	Zámek
Reprezentační ples	7. 2. 2009	Město Holešov	ples	Sály zámku
Ples Gymnázia L. Jaroše	14. 2. 2009	Gymnázium L. Jaroše Holešov	ples	Sály zámku
Velký zámecký ples	21. 2. 2009	Castellum Holešov	ples	Sály zámku
Věra Špinarová	24. 2. 2009	MKS	koncert	Zámek
Klavírní koncert	26. 2. 2009	MKS, ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Tradiční rybářský ples	28. 2. 2009	Moravský rybářský svaz	ples	Sály zámku
Divadelní ples	7. 3. 2009	D6K	ples	Sály zámku
Retroples	14. 3. 2009	???	ples	Sály zámku
Corda Magico	17. 3. 2009	MKS, Corda Magico	koncert	Sala terrena
Ples 2. ZŠ	21. 3. 2009	2. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Zámecký karneval	22. 3. 2009	MKS	karneval	Velký sál
Ples lidových řemesel a mysliveckého sdružení	28. 3. 2009	MRS o.s. Holešov	ples	Sály zámku
Den učitelů	30. 3. 2009	Město Holešov	oslava	Zámek
Romové ze Vsetína	30. 3. 2009	MKS	výstava	Zámek
Koncert HKO	8. 4. 2009	MKS	koncert	Sala terrena
Faust	11. 4. 2009	Castellum	dramatická četba	Sala terrena
Wahurka a sedm Čučudějů	duben 2009	Mario Kubec	pohádka	Velký sál
Koncert k výročí F. X. Richtera	24. 4. 2009	Castellum, MKS	koncert	Velký sál
Den otevřených dveří	1. 5. 2009	MKS	prohlídka	Zámek
Fotografie Roberta Rohála	1. 5. - 2011	MKS	výstava	Zámek
Zámecké soirée	9. 5. 2009	Castellum, MKS	koncert	Sala terrena
Majáles	14. 5. 2009	Gymnázium L. Jaroše Holešov	průvod	Zahrada
Absolventský koncert	19. 5. 2009	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena

Plamínek	27. 5. 2009	3. ZŠ Holešov. MKS	koncert	Sala terrena
Závěrečný koncert	28. 5. 2009	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Velký sál
Dny dětí	30. – 31. 5. 2009	MKS, město Holešov, SVČ Holešov	oslavy	Zámek
Akademie 2. ZŠ	Květen 2009	2. ZŠ Holešov	přehlídka	Zámek
Loutky a bábký	24. -27. 6. 2009	Hvizd o.s.	festival	Zámek
Zámecká hvězdárna	24. 6. 2009	MKS	prohlídka	Zámecká hvězdárna
Violoncellový koncert	25. 6. 2009	MKS, Konzervatoř P. J. Vejvanovského	koncert	Zámek
Joža Uprka	1. 7. – 31. 10. 2009	MKS, město Holešov	výstava	Zámecká galerie
Bikemaraton Drásal	4. 7. 2009	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Setkání veteránů	11. 7. 2009	Sbor dobrovolných hasičů Němčice	přehlídka	Zahrada
Setkání veteránů - výsadkářů	18. 7. 2009	KVV Holešov	přehlídka	Zámek
Týden židovské kultury	2. 8. – 8. 8. 2009	OLAM, MKS	festival	Zámek
Rozloučení s prázdninami	30. 8. 2009	MKS, SVČ Holešov	oslava	Zahrada
Čechomor	6. 9. 2009	MKS	koncert	Zámek
F. X. Richter – Jeho doba a Holešov	15. 9. 2009	MKS, Castellum	výstava	Zámecká galerie
Zahájení oslav výročí narození F. X. Richtera	15. 9. 2009	MKS, Castellum	koncert	Velký sál
Koncert HKO	30. 9. 2009	MKS, Castellum	koncert	Zámek
Beseda s Dr. Jarmilou Tauerovou	10. 10. 2009	MKS, Castellum	beseda	Sala terrena
Kaprovo kvarteto	10. 10. 2009	MKS, Castellum	koncert	Sala terrena
Fontána pre Zuzanu	20. 10. 2009	MKS	muzikál	Zámek
Den děkuvzdání	25. 10. 2009	MKS, Castellum	koncert	Zámek
Noční prohlídka zámku	30. 10. 2009	MKS	prohlídka	Zámek
Hradišťan	4. 11. 2009	MKS, Moravské děti, Castellum	koncert	Zámek

Podzimní ples 1. ZŠ	21. 11. 2009	1. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Pojďte s námi vypadat skvěle!	27. 11. 2009	Fashion Face s.r.o.	přehlídka	Zámek
Proměny synkopy	listopad 2009	MKS, Castellum	koncert	Zámek
Adventní koncert	1. 12. 2009	MKS, Castellum, ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Zámek
Bluesový podzimek	5. 12. 2009	MKS	koncerty	New Drive Club
Slavnostní koncert k narození F. X. Richtera	13. 12. 2009	MKS, Castellum	koncert	Zámek

* Zdroj: *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2009, 1 – 23.

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2010

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	3. 1. 2010	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Novoroční koncert	9. 1. 2010	Město Holešov	koncert	Velký sál
2. Reprezentační ples	16. 1. 2010	Město Holešov	ples	Sály zámku
Setkání občanů	18. 1. 2010	Město Holešov	zasedání	Sala terrena
Funny Fellows	29. 1. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Velký zámecký ples	30. 1. 2010	Castellum	ples	Sály zámku
Pavel Bobek & Malina Band	2. 2. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Beseda s Milošem Zemanem	8. 2. 2010	SOŠ – PaedDr. Stratil	beseda	Sala terrena
Czech Virtuosi Brno & Esther Yoo	9. 2. 2010	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Farní ples	13. 2. 2010	Římskokatolická farnost Holešov	ples	Sály zámku
Martin Kratochvíl & Jazz Q	20. 2. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Jak se tvoří tanečník	leden 2010	ZUŠ F. X. Richtera	taneční vystoupení	Sala terrena
Country večer	26. 2. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Divadelní ples	27. 2. 2010	D6K	ples	Sály zámku
Zámecké disko	5. 3. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Ples 2. ZŠ	6. 3. 2010	2. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Večeře s... Máriem Kubcem	12. 3. 2010	MKS	beseda	New Drive Club
Gwyn Ashton	13. 3. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Orfeus v podsvětí	16. 3. 2010	Město Holešov, Castellum	opereta	Velký sál
Vzpomínka na Petra Kalandru	19. 3. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Zámecké disko	27. 3. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Den učitelů	30. 3. 2010	Město Holešov	oslava	Velký sál
Zahájení letní sezóny	1. - 2. 4. 2010	MKS	oslavy, prohlídka	Zámek

Výstava historických pohlednic	6. 4. – 29. 8. 2010	MKS	výstava	Zámecká galerie
Žofie Kabelková	9. 4. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Večer sólistů	10. 4. 2010	MKS, HKO	koncert	Sala terrena
Segment	10. 4. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Zámecké disko	16. 4. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Rockové rodeo	17. 4. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Karburátor blues	23. 4. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
COP	24. 4. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Fleret a Jarmila Šuláková	30. 4. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
1. máj na zámku	1. 5. 2010	MKS	oslava	Zámek
Anet Robin & November 2nd	7. 5. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Majáles	13. 5. 2010	Gymnázium L. Jaroše Holešov	průvod	Zahrada
Peter Lipa & Vlado Vizár, Jazz Q	14. 5. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Zámecké disko	15. 5. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Pavčina Jiřová & přátelé	19. 5. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Absolventský koncert	20. 5. 2010	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Crash Rock	22. 5. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Folklórní odpoledne	23. 5. 2010	MKS, TYMY, město Holešov	oslava	Zámek
Výchovný koncert	27. 5. 2010	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Velký sál
Závěrečný koncert	27. 5. 2010	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Velký sál
Zámecké disko	29. 5. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Májový koncert	30. 5. 2010	MKS, město Holešov, Moravské děti	koncert	Velký sál
Violoncellový koncert	3. 6. 2010	MKS, ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Expo-Pension, Motus	4. 6. 2010	MKS	koncert	Zahrada

Jaromír Nohavica	6. 6. 2010	MKS	koncert	Zahrada
Agnes Compadres	12. 6. 2010	MKS	koncert	Zámek
Alfons Mucha	17. 6. – 26. 9. 2010	MKS	výstava	Zámecký galerie
Bubenická show	17. 6. 2010	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Zámek
Texas & Pěšáci	18. 6. 2010	MKS	koncert	Zámek
Zámecké disko	19. 6. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Čechomor & AG Flek	24. 6. 2010	MKS	koncert	Zahrada
V.S.P.H	26. 6. 2010	MKS	koncert	Zámek
Zámecké disko	30. 6. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Bikemaraton Drásal	3. 7. 2010	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Setkání veteránů	10. 7. 2010	SHD Němčice	přehlídka	Zahrada
Lucie Bílá	16. 7. 2010	MKS	koncert	Zahrada
Týden židovské kultury	25. 7. – 31. 7. 2010	OLAM, MKS	festival	Zámek
Dívčí válka	26. 7. 2010	Prosperita a.s.	divadlo	Zahrada
Letní iluze VIII	10. 8. – 26. 9. 2010	MKS	výstava	Zámecká galerie
Loutnový koncert	12. 8. 2010	MKS	koncert	Sala terrena
Dětské odpoledne	14. 8. 2010	MKS	oslava	Zahrada
Astronomické odpoledne	21. 8. 2010	MKS	přednáška	Zahrada, hvězdárna
Hana Zagorová	3. 9. 2010	MKS	koncert	Zámek
Zámecké disko	4. 9. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Rockové rodeo	10. 9. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Slavné vily Zlínského kraje	16. 9. – 15. 10. 2010	MKS	výstava	Podloubí
Big Band Holešov	17. 9. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Zámecké disko	18. 9. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Agnes Compadres	11. 9. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Koncert pro Holešov	12. 9. 2010	Moravské děti	koncert	Zámek
Výstava terarijních zvířat	21. – 26. 9. 2010	MKS, Klub mladých teraristů	výstava	Zámek
Festival Musica Holešov	23. – 26. 9. 2010	MUSICA HOLEŠOV	koncerty	Zámek
Devítka	24. 9. 2010	MKS	koncert	New Drive Club

Zámecké disko	1. 10. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Epoque Quartet	25. 9. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Jen vzpomínky tu zůstanou	5. 10. 2010	MKS, Městská knihovna Holešov	křest knihy	Sala terrena
Mode Show Lenky Holotíkové	8. 10. 2010	MKS, Lenka Holotíková	přehlídka	Zámek
Dětský den	9. 10. 2010	MS ODS	oslava	Zahrada
Zámecká oldies party	16. 10. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Boris Jirků – Světlo před světlem	22. 10. 2010 – 31. 8. 2011	MKS	výstava	Zámecká galerie
Slavnostní koncert k výročí vzniku Československa	27. 10. 2010	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Zámecké disko	29. 10. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club
Noční prohlídka zámku	30. 10. 2010	MKS	prohlídka	Zámek
Veronika Nováková	5. 11. 2010	MKS	recitál	New Drive Club
Expo	6. 11. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Bluesový podziměk	13. 11. 2010	MKS	koncerty	New Drive Club
Lettere Amorse	15. 11. 2010	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Crash Rock	20. 11. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Marián Varga & Collegium musicum	26. 11. 2010	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Podzimní ples 1. ZŠ	27. 11. 2010	1. ZŠ Holešov	ples	Sály zámku
Vladimír Mišík & ETC...	27. 11. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Mikulášská party	8. 12. 2010	MKS	taneční večer	New Drive Club
Country večer	10. 12. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Adventní koncert	16. 12. 2010	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Adventní koncert	21. 12. 2010	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Vánoční disko	22. 12. 2010	MKS	diskotéka	New Drive Club

Besídka s Los Perdidos	25. 12. 2010	MKS	koncert	New Drive Club
Expo	26. 12. 2010	MKS	koncert	New Drive Club

* Zdroj: *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2010, 1 – 23.

TABULKA AKCÍ POŘADANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2011

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	2. 1. 2011	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Novoroční koncert	15. 1. 2011	Město Holešov	koncert	Velký sál
Zámecké disko	14. 1. 2011	MKS	diskotéka	New Drive Club
Luboš Pospíšil & 5P	21. 1. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
3. Reprezentační ples	22. 1. 2011	Město Holešov	ples	Sály zámku
Ples Gymnázia L. Jaroše	28. 1. 2011	Gymnázium L. Jaroše Holešov	ples	Sály zámku
Dr. Man + Rockotéka Vaška Vymětalíka	29. 1. 2011	MKS	koncert, disko	New Drive Club
Veronika Nováková	4. 2. 2011	MKS	recitál	New Drive Club
Ples o. s. Castellum	5. 2. 2011	Castellum Holešov	ples	Sály zámku
Segment & Koblížci	11. 2. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Ples D6K	12. 2. 2011	Divadlo 6. Května Holešov	ples	Sály zámku
Zámecké disko	18. 2. 2011	MKS	diskotéka	New Drive Club
Farní ples	19. 2. 2011	Římskokatolická farnost Holešov	ples	Sály zámku
Kabát Revival + Rockotéka J. Čápka	25. 2. 2011	MKS	koncert, disko	New Drive Club
Ples 2. ZŠ	26. 2. 2011	2. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Ples VPS a SPŠ MV	4. 3. 2011	Střední policejní škola MV Holešov	ples	Sály zámku
V.S.P.H & NŠOČI	5. 3. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Eva Pilarová	11. 3. 2011	MKS	koncert	Velký sál
Fotoobrázky	12. 3. – 29. 5. 2011	MKS	výstava	Zámecká galerie
Zuzana Lapčíková Kvintet	17. 3. 2011	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Valašský fleret	19. – 20. 3. 2011	Český šermířský svaz	šermířský turnaj	Zámek

Nezmaři	25. 3. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Final Stage, Sold My Soul, Krajíc Chleba	26. 3. 2011	MKS	koncerty	Zámek
Ocenění pedagogů	28. 3. 2011	Město Holešov	oslava	Velký sál
Sugar Blue	31. 3. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Zahájení zámecké sezóny	1. 4. 2011	MKS	noční prohlídka	Zámek
Západné Karpaty	7. 4. – 15. 5. 2011	MKS, Hornonitranské muzeum v Prievidzi	výstava	Podloubí
Zámecké disko	8. 4. 2011	MKS	diskotéka	New Drive Club
Dark Side	9. 4. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Večer u cimbálu	15. 4. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Motus	16. 4. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Prestige Party	22. 4. 2011	MKS	diskotéka	New Drive Club
Poutníci	25. 4. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Crash Rock	29. 4. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
1. máj v Holešově	1. 5. 2011	MKS, město Holešov	oslava	Zámek
Blues Caravan	1. 5. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Trienále	1. 5. 2011	MKS	koncert	Sala terrena
Divadelní festival	7. – 26. 5. 2011	D6K, MKS	oslavy	Zámek
Večer muzikálových melodií	10. 5. 2011	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	New Drive Club
Majáles	12. 5. 2011	Gymnázium L. Jaroše Holešov	průvod	Zahrada
2. Absolventský koncert	19. 5. 2011	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Mezinárodní víkend	20. – 22. 5. 2011	Město Holešov	oslavy	Zámek
Dr. Man	21. 5. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Loutky a bábký	29. 5. – 1. 6. 2011	Hvizd o.s.	oslavy	Zahrada

Baborák Ensemble	30. 5. 2011	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Závěrečný koncert	2. 6. 2011	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Velký sál
Den pro rodinu	11. 6. 2011	Enapo	oslava	Zahrada
Walter Trout	14. 6. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Bubenická show	16. 6. 2011	ZUŠ. F. X. Richtera	koncert	Zahrada
Motus	17. 6. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Martin Kobylík	18. 6. 2011	Město Holešov	koncert	Sala terrena
100. výročí II. ZŠ Holešov	25. 6. 2011	2. ZŠ Holešov	oslava	Zámek
Holešovská regata	25. 6. 2011	Agentura velryba s.r.o., MKS	festival	Zahrada
Josef Císařovský – Hvězda Davidova	1. 7. – 28. 8. 2011	MKS	výstava	Zámecká galerie
Bikemaraton Drásal	2. 7. 2011	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Sluha dvou pánů	3. 7. 2011	Městské divadlo Zlín	divadlo	Zahrada
Setkání veteránů	9. 7. 2011	Sbor dobrovolných hasičů Němčice	přehlídka	Zahrada
Karel Gott	12. 7. – 17. 9. 2011	MKS	výstava	Zámecká galerie
Los Perdidos	29. 7. 2011	MKS	koncert	Zahrada
Press	5. 8. 2011	MKS	koncert	Zahrada
Letní škola barokní hudby	8. 8. – 14. 8. 2011	Czech Ensemble Baroque, z.s.	workshop	Zámek
Týden židovské kultury	14. 8. – 20. 8. 2011	OLAM, MKS	festival	Zámek
Setkání vojenských veteránů	27. 8. 2011	KVV Holešov	přehlídka	Zahrada
Rozloučení s prázdninami	27. 8. 2011	TYMY, MKS	oslava	Zámek
Olympic	2. 9. 2011	MKS	koncert	Zahrada
Michal Pavlíček a Monika Načeva	7. 9. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Sigmund Freud & Franz Kafka	7. 9. 2011 – 31. 8. 2012	MKS	výstava	Zámecká galerie
Dny evropského dědictví	9. 9. 2011	MKS, město Holešov	prohlídky	Zámek

Drezurní závody o pohár města	10. 9. 2011	Město Holešov	jezdecké závody	Zahrada
Výstava absolventů ZUŠ	13. 9. 2011	ZUŠ F. X. Richtera	výstava	Zámek
Vojta Kidřák Tomáško	16. 9. 2011	MKS	koncert	Velký sál
Letní iluze IX	20. – 30. 9. 2011	MKS, město Holešov	výstava	Zámecká galerie
Festival Musica Holešov	22. – 25. 9. 2011	MUSICA HOLEŠOV	koncerty	Zámek
Zámecké disko	21. 10. 2011	MKS	diskotéka	New Drive Club
Filharmonie Bohuslava Martinů	25. 10. 2011	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Miss God	29. 10. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Noční prohlídka zámku	30. 10. 2011	MKS	prohlídka	Zámek
Devítka	4. 11. 2011	MKS	koncert	New Drive Club
Zetko party	4. 11. 2011	MKS	diskotéka	New Drive Club
Dua host	5. 11. 2011	MKS	koncert	Sala terrena
Zámecké disko	11. 11. 2011	MKS	diskotéka	New Drive Club
Bluesový podziměk	12. a 18. 11. 2011	MKS	koncerty	New Drive Club
Dan Bárta & Robert Balzar Trio	24. 11. 2011	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
10. výročí sboru Plamínek	26. 11. 2011	3. ZŠ, město Holešov	oslava	Sala terrena
Podzimní ples 1. ZŠ	26. 11. 2011	1. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Taneční ples	16. 12. 2011	Taneční škola A&A Mědílkovi	ples	Velký sál
Silvestr 2011 v duchu Hippies	31. 12. 2011	MKS	oslava	New Drive Club

* Zdroj: *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2011, 1 – 23.

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2012

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	1. 1. 2012	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Novoroční koncert	14. 1. 2012	Město Holešov	koncert	Velký sál
4. Reprezentační ples	21. 1. 2012	Město Holešov	ples	Sály zámku
Zámecké disko	27. 1. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Ples Gymnázia L. Jaroše	28. 1. 2012	Gymnázium L. Jaroše Holešov	ples	Sály zámku
Ples o. s. Castellum a D6K s partnery	4. 2. 2012	Castellum Holešov	ples	Sály zámku
Ples 2. ZŠ	11. 2. 2012	2. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Figarova svatba	16. 2. 2012	MKS	opera	Velký sál
Hip hop attack	17. 2. 2012	MKS	show	New Drive Club
Farní ples	18. 2. 2012	Římskokatolická farnost Holešov	ples	Sály zámku
Zámecké disko	24. 2. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Texas	25. 2. 2012	MKS	koncert	New Drive Club
Plastic People & Půlnoc	1. 3. 2012	MKS	koncert	Zámek
Ples VPS a SPŠ MV	2. 3. 2012	Střední policejní škola MV Holešov	ples	Sály zámku
Crash Rock	3. 3. 2012	MKS	koncert	New Drive Club
Iron Maiden Revival & Tojs	9. 3. 2012	MKS	koncert	New Drive Club
Cikánské melodie	15. 3. 2012	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Energit	16. 3. 2012	MKS	koncert	New Drive Club
Svatební a společenský veletrh	17. 3. 2012	MKS, With Love	přehlídka	Zámek
Zámecké disko	17. 3. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Večer sólistů	18. 3. 2012	MKS, HKO	koncert	Sala terrena
Zámecké disko	31. 3. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club

Noční prohlídka zámku	1. 4. 2012	MKS	prohlídka	Zámek
Slavné vily zlínského kraje	1. 4. – 31. 10. 2012	MKS	výstava	Zámecká galerie
Ladislava Jančová	12. 3. 2012	MKS	koncert	Sala terrena
Schelinger Revival	13. 4. 2012	MKS	koncert	New Drive Club
Všetulská hůlka	14. 4. 2012	TYMY	mažoretkový festival	Zámek
Zámecké disko	20. 4. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Il Diamante	26. 4. 2012	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Oldies disko	28. 4. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Indie 2010	17.4. - 30. 9. 2012	MKS	výstava	Zámek
1. máj v Holešově	1. 5. 2012	MKS	oslavy	Zámek
Myslivecké dny	4. – 6. 5. 2012	MKS, město Holešov	přehlídka	Zámek
Iva Bittová & Škampovo kvarteto	6. 5. 2012	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
V.S.P.H.	12. 5. 2012	MKS	koncert	New Drive Club
The Rangers	19. 5. 2012	MKS	show	New Drive Club
Zámecké disko	19. 5. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Den dětí	3. 6. 2012	TYMY	oslava	Zámek
Den pro rodinu	9. 6. 2012	Enapo	oslava	Zahrada
Josef Lada	13. 6 – 16. 9. 2012	MKS	výstava	Zámecká galerie
Jan Saudek	8. 6. – 16. 9. 2012	MKS	výstava	Zámecká galerie
Bubenická show	14. 6. 2012	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Zámek
Muzikálový večer	14. 6. 2012	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Zámek
Martin Kobylík	16. 6. 2012	Město Holešov	recitál	Sala terrena
Holešovská regata	23. 6. 2012	Agentura velryba s.r.o., MKS	festival	Zahrada
Hudební setkání	24. 6. 2012	MKS	koncert	Zámek
Zámecké disko	29. 6. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Bikemaraton Drásal	7. 7. 2012	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada

Setkání veteránů	14. 7. 2012	Sbor dobrovolných hasičů Němčice	přehlídka	Zahrada
Zámecké disko	20. 7. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Letní škola barokní hudby	3. 8. – 8. 8. 2012	Czech Ensemble Baroque, z.s.	workshop	Zámek
Festival židovské kultury	12. 8. – 18. 8. 2012	OLAM, MKS	festival	Zámek
Charitativní koncert Michalkám	25. 8. 2012	Charita Holešov, MIC, město Holešov	koncert	Zahrada
Sigmund Freud & Franz Kafka	7. 9. 2011 – 31. 8. 2012	MKS	výstava	Zámecká galerie
Letní iluze X	11. 9. - 28. 10. 2012	MKS, město Holešov	výstava	Zámecká galerie
Festival Musica Holešov	20. – 23. 9. 2012	MUSICA HOLEŠOV	koncerty	Zámek
Hrobka s vyhlídkou	5. 10. 2012	D6K	divadlo	Zámek
Mezinárodní festival outdoorových filmů	19. – 21. 10. 2012	MKS	festival	New Drive Club
Zámecké disko	20. 10. 2012	MKS	diskotéka	New Drive Club
Španělské variace	28. 10. 2012	Moravské děti	koncert	Velký sál
Pocta Claudiu Bollingovi	30. 10. 2012	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Bluesový podziměk	10. 11. 2012	MKS	koncerty	New Drive Club
Podzimní ples 1. ZŠ	17. 11. 2012	1. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Bratři Ebenové	22. 11. 2012	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Jan Sviták: 3 z temné strany	6. 12. 2012	MKS	Autorské čtení	New Drive Club
Adventní vystoupení	12. 12. 2012	ZUŠ F. X. Richtera	taneční vystoupení	Sala terrena
Taneční ples I. a II.	14. 12. 2012	Taneční škola A&A Mědílkovi	ples	Velký sál
Bluesový podziměk	15. 12. 2012	MKS	koncert	New Drive Club

* Zdroj: 1. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský čtrnáctideník. Holešov: městský úřad Holešov, 2012, 1 – 23.

2. *MKS Holešov*: Informační portál [online]. ©2013 [cit. 2016-04-14]. Dostupné z: <http://www.mks.holesov.cz/>

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2013

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	1. 1. 2013	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Novoroční koncert	12. 1. 2013	Město Holešov	koncert	Velký sál
5. Reprezentační ples	19. 1. 2013	Město Holešov	ples	Sály zámku
Ples Gymnázia L. Jaroše	25. 1. 2013	Gymnázium L. Jaroše Holešov	ples	Sály zámku
Farní ples	26. 1. 2013	Římskokatolická farnost Holešov	ples	Sály zámku
Ples 2. ZŠ	2. 2. 2013	2. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Ples o. s. Castellum a D6K s partnery	9. 2. 2013	Castellum Holešov	ples	Sály zámku
Iva Frühlingová s kapelou Ivan Hlas Trio	15. 2. 2013	MKS	koncert	New Drive Club
Mam'zelle Nitouche	21. 2. 2013	MKS, město Holešov	operete	Velký sál
Ples VPS a SPŠ MV	22. 2. 2013	Střední policejní škola MV Holešov	ples	Sály zámku
Jarní zahrádkářská výstava	23. 2. 2013	Zahradnictví Stella	výstava	Zahrada
Richard Novák	24. 2. 2013	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Sala terrena
Crash Rock	1. 3. 2013	MKS	koncert	New Drive Club
Valašský fleret	2. 3. 2013	Český šermířský svaz	šermířský turnaj	Zámek
ECHO MFOF	10. 3. 2013	MKS	festival	New Drive Club
Všetulská hůlka	14. 3. 2013	TYMY	mažoretková soutěž	Zámek
Texas	15. 3. 2013	MKS	koncert	New Drive Club
Juraj Schweigert	22. 3. 2013	MKS	koncert	New Drive Club

Blue Effect	23. 3. 2013	MKS	koncert	New Drive Club
Jarní zahrádkářská výstava a velikonoční jarmark	23. – 24. 3. 2013	Zahradnictví Stella	výstava	Zahrada
Otevření zámku pro letní sezónu	30. 3. 2013	MKS	prohlídka	Zámek
Výstava modelů letadel	6. 4. 2013	MKS, Čmelák	výstava	Zámecká galerie
Koncert tří sólistů	11. 4. 2013	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Lenka Filipová	17. 4. 2013	MKS	koncert	New Drive Club
Crash Rock	19. 4. 2013	MKS	koncert	New Drive Club
Soutěž mladých zahrádkářů	26. 4. 2014	Český zahrádkářský svaz	soutěž	Zahrada
Kristína s kapelou	27. 4. 2013	MKS	koncert	New Drive Club
1. Máj v Holešově	1. 5. 2013	MKS	oslava	Zahrada
Slavné vily zlínského kraje	1. 5. – 29. 9. 2013	MKS	výstava	Zámecká galerie
Dny města Holešova	8. – 12. 5. 2013	MKS, město Holešov	oslavy	Zámek
Pražský filharmonický sbor	11. 5. 2013	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Absolventský koncert	14. 5. 2013	ZUŠ F. X. Richtera	koncerty	Sala terrena
Majáles	16. 5. 2013	Gymnázium L. Jaroše Holešov	majáles	Zahrada
Operetní melodie	18. 5. 2013	MKS	koncert	Zámek
Závěrečná výstava	18. - 29. 5. 2013	ZUŠ F. X. Richtera	výstava	Zámecká galerie
Budiž světlo!	21. 5. – 8. 9. 2013	MKS	výstava	Zámecká galerie
Miroslav Pilát - fotografie	23. 5. – 18. 9. 2013	MKS	výstava	Zámek
Výchovné koncerty pro žáky MŠ a ZŠ	23. 5. 2013	ZUŠ F. X. Richtera	koncerty	Zámek

Závěrečný koncert	23. 5. 2013	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Velký sál
Absolventská výstava ZUŠ	31. 5. – 20. 6. 2013	ZUŠ F. X. Richtera	výstava	Zámek
Gulášfest	1. 6. 2013	MKS a Jospo a.s.	soutěž	Zahrada
Den dětí	2. 6. 2013	MKS, TYMY	oslava	Zahrada
Pocta Claude Bollingovi II.	2. 6. 2013	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Moravští krajináři – žáci Julia Mařáka	5. 6. – 29. 9. 2013	MKS	výstava	Zámecká galerie
Den pro rodinu	7. – 8. 6. 2013	Enapo	oslava	Zahrada
Kryštof Vaněk	12. 6. – 29. 9. 2013	MKS	výstava	Zámecká galerie
Crash Rock	14. 6. 2013	MKS	koncert	New Drive Club
Holešovská regata	22. 6. 2013	Agentura velryba s.r.o., MKS	festival	Zahrada
Muzikálový večer	26. 6. 2013	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	New Drive Club
Bikemaraton Drásal	6. 7. 2013	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Setkání veteránů	13. 7. 2013	Sbor dobrovolných hasičů Němčice	přehlídka	Zahrada
Festival židovské kultury	21. 7. – 27. 7. 2013	OLAM, MKS	festival	Zámek
VÚ 7375	24. 7. – 27. 10. 2013	MKS, Klub výsadkových veteránů Holešov	výstava	Zámecká galerie
Velká výstava mečíků	10. – 11. 8. 2013	Český zahrádkářský svaz, MKS	výstava	Zahrada
Letní škola barokní hudby	9. 8. – 18. 8. 2013	Czech Ensemble Baroque, z.s.	workshop	Zámek
Toulavej	23. 8. 2013	MKS	festival	Zámek

Setkání veteránů výsadkového pluku	24. 8. 2013	VaSPŠ MV Holešov	přehlídka	Zámek
Jablkoň	1. 9. 2013	MKS	koncert	Zámek
Dožínky	8. 9. 2013	Město Holešov	oslavy	Zámek, město
Letní iluze XII.	12. 9. - 27. 10. 2013	MKS	výstava	Zámek
STREICHERACADEMIE BOZEN	26. 9. 2013	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Holešovění	10. – 12. 10. 2013	MKS	festival	Zámek
Clarinet Factory	11. 10. 2013	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Mezinárodní festival outdoorových filmů	18. 10. 2013	MKS	festival	New Drive Club
Martina Janková a Collegium 1704	25. 10. 2013	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Tajuplný zámek	1. 11. 2013	MKS	noční prohlídka	Zámek
Koncert Zlínské filharmonie	5. 11. 2013	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Bubenický seminář Klauďy Kryšpína	29. 11. 2013	MKS	seminář	New Drive Club
Vánoční trhy	30. 11. 2013	MKS, město Holešov	trhy	Nádvoří
Podzimní ples 1. ZŠ	30. 11. 2013	1. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Slavnostní otevření zámeckého nádvoří	30. 11. 2013	MKS	oslava	Nádvoří
Bluesový podzimek	6. 12. 2013	MKS	festival	New Drive Club
Taneční ples I. a II.	13. – 14. 12. 2013	Taneční škola A&A Mědílkovi	ples	Velký sál
Adventní vystoupení	19. 12. 2013	ZUŠ F. X. Richtera	taneční vystoupení	Sala terrena

* Zdroj: 1. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2013, 1 – 15.

2. *MKS Holešov*: Informační portál [online]. ©2013 [cit. 2016-04-14]. Dostupné z: <http://www.mks.holesov.cz/>

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2014

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	1. 1. 2014	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Novoroční koncert	12. 1. 2014	Město Holešov	koncert	Velký sál
Výstava fotografií Deníku	17. 1.- 30. 3. 2014	MKS, Deník	výstava	Arkády
6. Reprezentační ples	18. 1. 2014	Město Holešov	ples	Sály zámku
Ples Gymnázia L. Jaroše	25. 1. 2014	Gymnázium L. Jaroše Holešov	ples	Sály zámku
Babovřesky	30. 1. 2014	MKS	filmová projekce	New Drive Club
Ples o. s. Castellum a D6K s partnery	1. 2. 2014	Castellum Holešov	ples	Sály zámku
Ples 2. ZŠ	8. 2. 2014	2. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Skladby slavných romantiků	13. 2. 2014	MKS a město Holešov	koncert	Zámek
Farní ples	15. 2. 2014	Římsko-katolická farnost Holešov	ples	Sály zámku
Ples VPŠ a SPŠ MV	28. 2. 2014	Střední policejní škola MV Holešov	ples	Sály zámku
Výstava Mobilní fotografie	7. 3. - 30. 6. 2014	MKS, Opojení	výstava	New Drive Club
ECHO MFOF	14. – 15. 3. 2014	MKS	filmová přehlídka	New Drive Club
Hudba Praha & Dilema	21. 3. 2014	MKS	koncert	New Drive Club
Den učitelů	27. 3. 2014	Město Holešov	oslava	Velký sál
Večer písní	27. 3. 2014	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Pohádkový zámek	28. 3. 2014	MKS	noční prohlídka	Zámek
Venika Hartlyn & band	29. 3. 2014	MKS	koncert	New Drive Club
V. Večer sólistů	29. 3. 2014	MKS, ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Tomáš Kočko & Grande Moravia	1. 4. 2014	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek

Muži z Holešovska v zákopech 1. světové války	1. 4. – 25. 5. 2014	MKS	výstava	Zámecká galerie
Slavné stavby Miroslava Lorence	1. 4. – 25. 5. 2014	MKS	výstava	Zámek
Lidé na pouti	1. 4. – 31. 10. 2014	Městské muzeum a galerie Holešov	výstava	Zámek
Běhání pro veřejnost	3. 4. – 30. 9. 2014	Atletika Holešov, o.s.	běh s trenérem	Zahrada
Vím, proč volím On tour	4. 4. 2014	Česká rada dětí a mládeže	prezentace	New Drive Club
Tisíc Tónů	11. 4. 2014	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Všetulská hůlka	12. 4. 2014	TYMY	mažoretková soutěž	Zámek
Colette	16. 4. 2014	MKS	filmová projekce	New Drive Club
Plamínek křest CD	26. 4. 2014	3. základní škola Holešov	koncert	Velký sál
Dialogy smyčců	29. 4. 2014	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Soutěž mladých zahrádkářů	30. 4. 2014	Český zahrádkářský svaz	soutěž	Zahrada
První máj v Holešově	1. 5. 2014	TYMY	oslavy	Zámek
Architekt Miroslav Lorenc	6. 5. 2014	MKS	přednáška	Sala terrena
Velká kuličková hra	8. 5. 2014	TYMY	soutěž	Zahrada
Absolventské koncerty	15. 5. 2014	ZUŠ F. X. Richtera	koncerty	Sala terrena
Slavnostní koncert k 40. výročí sboru Moravské děti	17. 5. 2014	Moravské děti, město Holešov	koncert	Zámek
Moravští vojáci v císařském kabátu	23. 5. 2014	Městské muzeum a galerie	výstava	Zámecká galerie
Dny města Holešova	22. – 25. 5. 2014	Město Holešov	oslavy	Zámek
Montezuma	24. 5. 2014	MUSICA HOLEŠOV	opera	Zámek
Slavnostní předání grantů	27. 5. 2014	Město Holešov	oslava	Velký sál
Závěrečný koncert	29. 5. 2014	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Velký sál

Závěrečná výstava	29. 5. 2014	ZUŠ F. X. Richtera	výstava	Zámecká galerie
Gulášfest	31. 5. 2014	MKS a Jospo a.s.	soutěž	Zahrada
S. V. U. Mánes	4. 6. – 28. 9. 2014	Městské muzeum a galerie Holešov	výstava	Zámecká galerie
Den dětí	1. 6. 2014	MKS, TYMY, město Holešov	oslava	zahrada
Setkání s hudbou	7. 6. 2014	MKS	koncert	Sala terrena
Zámecká pětka	13. 6. 2014		běžecský závod	Zahrada
Víkend otevřených zahrad	14. – 15. 6. 2014	Městské muzeum a galerie Holešov, vlastivědný kroužek Holešov	prohlídka	Zahrada
Holešovská regata	20. – 21. 6. 2014	Agentura velryba s.r.o., MKS	festival	Zahrada
Babovřesky II.	26. 6. 2014	MKS	filmová projekce	New Drive Club
Hračky dávné i nedávné	13. 6. - 31. 8. 2014	Městské muzeum a galerie Holešov	výstava	Zámecká galerie
Výstava historických vozidel	28. 6. 2014	Samohýl, MKS	přehlídka	Zahrada
Bikemaraton Drásal	5. 7. 2014	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Setkání veteránů	12. 7. 2014	Sbor dobrovolných hasičů Němčice	přehlídka	Zahrada
CERCLE INTERFACULTAIRE DE MUSIQUE INSTRUMENTALE	23. 7. 2014	MKS, město Holešov	koncert	Nádvoří
Branný závod výsadkových veteránů	26. 7. 2014	Antonín Peška, Jaroslav Svoboda	závod	Zahrada
Festival židovské kultury	29. 7. – 3. 8. 2014	OLAM, MKS	festival	Zámek
Letní škola barokní hudby	10. 8. – 17. 8. 2014	Czech Ensemble Baroque, z.s.	workshop	Zámek

Letní iluze XII.	14. 8. - 28. 9. 2014	MKS	výstava	New Drive Club
Toulavej	15. - 16. 8. 2014	MKS	festival	Zámek
Grigorij Gronský	24. 8. 2014	MKS	koncert	Nádvoří
Rozloučení s prázdninami	31. 8. 2014	TYMY, MKS, město Holešov	oslava	Zahrada
Moravská veselka	7. 9. 2014	MKS, město Holešov	koncert	Nádvoří
Promenádní koncert	11. 9. 2014	MKS	koncert	Zámek
Výstava ovoce a zeleniny ZO ČZS	12. – 14. 9. 2014	Český zahrádkářský svaz	výstava	Zámek
Dožínky	13. – 14. 9. 2014	MKS, město Holešov	oslavy	Zahrada
F. X. Richter - Requiem	17. 9. 2014	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Kuchyňská revue	19. 9. 2014	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Mezi klasikou a jazzem...	20. 9. 2014	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Matiné – Michaela Koudelková	21. 9. 2014	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Střípky z Rigy	23. 9. 2014	Moravské děti	koncert	Velký sál
Kurzy tance a společenské výchovy	24. 9. 2014	MKS	kurz	Velký sál
Blue Effect	26. 9. 2014	Město Holešov	koncert	New Drive Club
Zámecké disko	17. 10. 201 4	MKS	diskotéka	New Drive Club
Mezinárodní festival outdoorových filmů	24. – 26. 10. 2014	MKS	festival	New Drive Club
Bluesový podzim	24. 10. 2014	MKS	koncerty	New Drive Club
Indonésie tří tváří	24. 10. 2014 – 28. 2. 2015	MKS	výstava	Zámek
Václav Hudeček a Camerata Moravia	30. 10. 2014	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Zámek
Moje živly, Zámecké variace	30. 10. – 31. 12. 2014	MKS, město Holešov	výstava	Zámecká galerie

Popletené pohádky	31. 10. 2014	MKS	noční prohlídka	Zámek
Divotvorný hrnec	13. 11. 2014	Město Holešov	muzikál	Velký sál
Rockové rodeo	14. 11. 2014	MKS	koncerty	New Drive Club
Zámecké disko	21. 11. 2014	MKS	diskotéka	New Drive Club
Holešovění	28. – 29. 11. 2014	MKS	festival	Zámek
Vánoční trhy	29. 11. 2014	Město Holešov, MKS	trhy, vystoupení	Nádvoří
Bluesový podzim	5. 12. 2014	MKS	festival	New Drive Club
Taneční ples I. a II.	12. – 13. 12. 2014	Taneční škola A&A Mědílkovi	ples	Velký sál
Tři bratři	18. 12. 2014	MKS	filmová projekce	New Drive Club
Adventní vystoupení	19. 12. 2014	ZUŠ F. X. Richtera	taneční vystoupení	Sala terrena

* Zdroj: 1. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník. Holešov: městský úřad Holešov, 2014, 1 – 12.

2. *MKS Holešov*: Informační portál [online]. ©2013 [cit. 2016-04-14]. Dostupné z: <http://www.mks.holesov.cz/>

TABULKA AKCÍ POŘÁDANÝCH NA ZÁMKU V ROCE 2015

NÁZEV AKCE	DATUM	POŘADATEL	DRUH AKCE	MÍSTO
Novoroční ohňostroj	1. 1. 2015	Město Holešov	ohňostroj	Zahrada
Novoroční koncert	11. 1. 2015	Město Holešov	koncert	Velký sál
7. Reprezentační ples	17. 1. 2015	Město Holešov	ples	Sály zámku
Ples Gymnázia L. Jaroše	24. 1. 2015	Gymnázium L. Jaroše Holešov	ples	Sály zámku
Něžné vlny	29. 1. 2015	MKS	filmová projekce	New Drive Club
Ples o. s. Castellum a D6K s partnery	31. 1. 2015	Castellum Holešov	ples	Sály zámku
Vivat absolventi	4. 2. 2015	MKS	koncert	Sala terrena
Farní ples	7. 2. 2015	Římskokatolická farnost Holešov	ples	Sály zámku
Ples 2. ZŠ	21. 2. 2015	2. základní škola Holešov	ples	Sály zámku
Ples VPŠ a SPŠ MV	27. 2. 2015	Střední policejní škola MV Holešov	ples	Sály zámku
Večer sólistů	28. 2. 2015	MKS a HKO	koncert	Sala terrena
Ozvěny bluesového podzimku	1. 3. 2015	MKS a město Holešov	koncerty	New Drive Club
Sakura a jablíčko	4. 3. 2015	Moravské děti	koncert	Sala terrena
Holešovský blešák	7. 3. 2015	MKS	sběratelská burza	Zámek
10. výročí převzetí zámku městem	18. 3. 2015	MKS	oslavy	Zámek
Danza	18. 3. 2015	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Holešovsko za okupace	20. 3 – 31. 5. 2015	Městské muzeum a galerie Holešov	výstava	Zámecká galerie
Taťanin dopis	21. 3. 2015	MKS	předpremiéra filmu	New Drive Club
Zámecké disko	21. 3. 2015	MKS	diskotéka	New Drive Club

Jan Sahara Hedl a Blanka Šrůmová s kapelou ELKO band	27. 3. 2015	MKS	koncert	New Drive Club
Otevřené brány v Holešově	28. 3. – 30. 9. 2015	MKS a město Holešov	prohlídka	Zámek
Okresní přehlídka mysliveckých trofejí	27. – 29. 3. 2015	MKS	výstava	Zámek
Fakjů pane učitelé	1. 4. 2015	MKS	filmová projekce	New Drive Club
Strašidelný zámek	4. 4. 2015	MKS	prohlídka	Zámek
Mezinárodní entomologická výstava	4. 4. 2015	MKS	výstava	Zámek
Haiti – ztracená perla Karibiku	8. 4. 2015	MKS	beseda	New Drive Club
Všetulská hůlka	11. 4. 2015	TYMY	mažoretkový festival	Zámek
Layla Zoe	17. 4. 2015	MKS	koncert	New Drive Club
Martinů Voices	21. 4. 2015	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Conda Magico	30. 4. 2015	MKS a Castellum	koncert	Sala terrena
Májové oslavy	1. 5. 2015	MKS a město Holešov	oslavy	Zámecký areál
Polní výstava zbraní a vojenské techniky	2. 5. 2015	Vlastivědný kroužek Holešov a město Holešov	výstava	Zahrada
Akce milion	13. 5. 2015	Město Holešov	předávání dotací	Velký sál
Absolventský koncert	14. 5. 2015	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
Collegium Marianum	15. 5. 2015	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Dny města Holešova	15. – 17. 5. 2015	MKS a město Holešov	oslavy	Zámecký areál
Drumphonic	20. 5. 2015	Rottal klub Holešov	koncert	New Drive Club
Den policie	21. 5. 2015	Policie ČR, MKS a město Holešov	přehlídka	Zahrada
Czech Virtuosi & Ester YOO	25. 5. 2015	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Nádvoří

Taxmeni, Vojta Kidřák Tomáško a Ascon	27. 5. 2015	MKS	koncerty	New Drive Club
Výchovný koncert	28. 5. 2015	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Velký sál
Závěrečný koncert	28. 5. 2015	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Velký sál
Závěrečná výstava	28. 5. 2015	ZUŠ F. X. Richtera	výstava	Zámecká galerie
Jaroslav Hutka	28. 5. 2015	MKS	koncert	New Drive Club
Zdeněk Burian – Z prvohor na Divoký západ	29. 5. – 27. 9. 2015	MKS	výstava	Zámecká galerie
Oldřich Kulháněk – Grafické dílo	29. 5. – 27. 9. 2015	MKS	výstava	New Drive Club
Gulášfest	30. 5. 2015	MKS a Jospo a.s.	soutěž	Zahrada
Den dětí	31. 5. 2015	TYMY	oslava	Zahrada
Nejmenší živé opičky světa	6. 6. – 13. 9. 2015	MKS	výstava	Zámek
Setkání s hudbou	6. 6. 2015	Město Holešov	recitál	Sala terrena
Zámecká pětka	12. 6. 2015	Běžecský klub Holešov	běžecský závod	Zahrada
Víkend otevřených zahrad	14. 6. 2015	Městské muzeum a galerie Holešov, Vlastivědný kroužek	prohlídka	Zahrada
Holešovská regata	19. – 20- 6. 2015	Agentura velryba s.r.o., MKS	festival	Zahrada
Ivan Mládek	20. 6. – 29. 9. 2015	MKS	výstava	Zámecký bar
EXPO Pension	26. 6. 2015	MKS	koncert	Zámek
Holešovský blešák	28. 6. 2015	MKS	sběratelská burza	Zámek
Slavné stavby architekta Bohuslava Fuchse	1. – 31. 7. 2015	MKS, Foibos Books, město Holešov	výstava	Zámecká galerie
Letní iluze XIII.	1. – 31. 7. 2015	MKS a město Holešov	výstava	Zámecká galerie
Zdeněk Burian očima dětí	1. 7. – 27. 9. 2015	MKS	soutěžní výstava	Zámecká galerie

Bikemaraton Drásal	4. 7. 2015	Drásal Team Holešov a MKS Holešov	cyklistický závod	Zahrada
Setkání veteránů	11. 7. 2015	Sbor dobrovolných hasičů Němčice	přehlídka vozidel	Zahrada
Čechomor	24. 7. 2015	MKS	koncert	Zahrada
Toulavej	25. 7. 2015	MKS	festival	Zámek
Festival židovské kultury	28. 7. – 1. 8. 2015	OLAM	festival	Zámek
Chasidé v Mikulově	25. 7. – 3. 8. 2015	MKS	výstava	Zámek
Letní škola barokní hudby	7. – 16. 8. 2015	Czech Ensemble Baroque, z.s.	workshop	Zámecký areál
Rozloučení s prázdninami	30. 8. 2015	TYMY, MKS a město Holešov	oslava	Zahrada
Dožínky mikroregionu	4. – 6. 9. 2015	Město Holešov	festival	Zámek
Lidové stavby známé i neznámé	4. 9. – 1. 11. 2015	Městské muzeum a galerie Holešov	výstava	Zámecká galerie
Parkurové závody	5. 9. 2015	Město Holešov	soutěž	Zahrada
Památky i nepamátky tradičního lidového stavitelství	8. 9. 2015	Městské muzeum a galerie Holešov	výstava	Zámecká galerie
Holešovská Beatlemania	10. 9. 2015	MKS	koncert	Nádvoří
Beseda s Pavlem Chmelíkem	15. 9. 2015	MKS	beseda	Zámecká galerie
Festival MUSICA Holešov	19. – 20. 9. 2015	MUSICA HOLEŠOV	koncerty	Zámek
Rytířský turnaj	21. 9. – 22. 9. 2015	MKS	přehlídka	Zahrada
Zámek znovu vzkříšený	1. 10. – prosinec	MKS, Městské muzeum a galerie	výstava	Zámek
Beseda s Pavlou Jazairovou	13. 10. 2015	Městská knihovna Holešov	beseda	New Drive Club
Terezie Kutrová a Nová generace	17. 10. 2015	Město Holešov	koncert	Sala terrena
Holešovský blešák	17. 10. 2015	MKS	sběratelská burza	zámek
Koncert ke státnímu svátku ČR	25. 10. 2015	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál

Noční prohlídka	31. 10. 2015	MKS	prohlídka	zámek
Bluesový podziměk	6. 11. 2015	MKS	festival	New Drive Club
Výstava hobby modelů	13. 11. – 23. 12. 2015	MKS	výstava	Zámecká galerie
Plachetka – Mozart – Salieri	17. 11. 2015	MUSICA HOLEŠOV	koncert	Velký sál
Výstava betlémů	28. 11. 2015	MKS	výstava	Sala terrena
Aikido a japonská kaligrafie	28. 11. 2015	SKP Renshinkai Holešov	seminář	Zámek
Ukázka tvorby výroby pečiva	29. 11. 2015	MKS	tvůrčí dílna	Sala terrena
Holešovský blešák	6. 12. 2015	MKS	sběratelská burza	Zámek
Adventní koncert	10. 12. 2015	ZUŠ F. X. Richtera	koncert	Sala terrena
I. Taneční ples	11. 12. 2015	Taneční škola A&A Mědílkovi	ples	Velký sál
II. Taneční ples	18. 12. 2015	Taneční škola A&A Mědílkovi	ples	Velký sál

* Zdroj: 1. *Holešovsko*. Regionální zpravodajský měsíčník k. Holešov: městský úřad Holešov, 2015, 1 – 12.

2. *MKS Holešov*: Informační portál [online]. ©2013 [cit. 2016-04-14]. Dostupné z: <http://www.mks.holesov.cz/>

PŘÍLOHA Č. 2: TABULKY NÁVŠTĚVNOSTI AKCÍ POŘÁDANÝCH MKS

STATISTIKA NÁVŠTĚVNOSTI od 1. 1. 2011 - 31. 12. 2011

Termín akce	Název akce	Počet návštěvníků		
		Celkem	Platící	VIP
14.01.11	Disco	394	370	24
21.01.11	Luboš Pospíšil	75	64	11
29.01.11	Disco	268	252	16
04.02.11	Veronika Nováková	40	40	0
09.02.11	Klíče na neděli	174	174	0
11.02.11	Segment	230	223	7
18.02.11	Disco	317	309	8
25.02.11	Rockotéka	127	127	0
05.03.11	V.S.P.H.	211	188	23
11.03.11	Eva Pilarová	183	141	42
23.03.11	Krásná Helena	163	159	4
25.03.11	Nezmaři	111	104	7
26.03.11	Krajíc chleba	164	164	0
31.03.11	Večer sólistů	47	47	0
31.03.11	Sugar Blue	106	88	18
01.04.11	Noční prohlídka	568	409	159
08.04.11	Disco	324	303	21
09.04.11	Dark Side	158	154	4
15.04.11	Večer u cimbálu	47	43	4
16.04.11	Motus	138	135	3
22.04.11	Prestige párty	14	9	5
25.04.11	Poutníci	54	48	6
29.04.11	Crash Rock	100	89	11
01.05.11	Triennale	16	16	0
01.05.11	Blues Caravan	243	233	10
27.05.11	Screamers Travesti Show	178	168	10
14.06.11	Walter Trout	237	187	50
17.06.11	Motus	75	75	0

18.06.11	Martin Kobylík	29	29	0
26.06.11	Návštěva staré dámy	46	45	1
01.07.11	U Pramene	38	38	0
16.07.11	Disco	273	273	0
29.07.11	Los Perdidos	142	131	11
05.08.11	Press	396	384	12
13.08.11	Disco	289	289	0
27.08.11	Disco	224	224	0
28.08.11	Povídání o pejskovi a kočičce	34	33	1
02.09.11	Olympic	375	375	0
07.10.11	Disco	282	274	8
21.10.11	Disco	308	302	6
29.10.11	Miss God	107	85	22
30.10.11	Noční prohlídka	505	423	82
04.11.11	Disco	308	302	6
05.11.11	Duo Host	116	116	0
11.11.11	Under rock	155	145	10
25.11.11	August, August	29	29	0
10.12.11	Disco	284	280	4
11.12.11	Screamers Travesti Show	173	173	0
16.12.11	Taneční	470	470	0
17.12.11	Expo	290	277	13
22.12.11	Big band	227	213	14
31.12.11	Silvestr	284	192	92
12.7.-17.9.2011	Výstava - K. Gott	5 733	5 733	0
Celkem:		15 879	15 154	725
		31 758	30 308	1 450

* Statistika mi byla zaslána emailem Ing. Danou Nevřalou dne 22. 3. 2016.

STATISTIKA NÁVŠTĚVNOSTI od 1. 1. 2012 - 31. 12. 2012

Termín akce	Název akce	Počet návštěvníků		
		Celkem	Platící	VI P
28.01.12	UNDERLOCK	83	73	10
17.02.12	Hip Hop Attack	99	79	20
24.02.12	Disco	336	326	10
25.02.12	TEXAS	106	86	20
01.03.12	Plastic People	101	81	20
03.03.12	Crash rock	136	126	10
09.03.12	Iron Maiden - TOJS	63	53	10
16.03.12	Energit	54	37	17
17.03.12	Disco	202	180	22
31.03.12	Disco	232	232	0
01.04.12	Noční prohlídka Zámku	464	464	0
13.04.12	Schelinger Revival	65	54	11
20.04.12	Disco	257	257	0
27.04.12	Big Band	101	101	0
28.04.12	Disco	93	90	3
12.05.12	V.S.P.H.	56	41	15
19.05.12	Rangers - Ladies party	117	114	3
26.05.12	Screamers Travesti show	123	92	31
01.06.12	Disco	134	116	18
13.06.12	S pydlou v zádech	213	208	5
24.06.12	Karel Gott	299	299	0
18.10.12	Láska a párečky	186	154	32
20.10.12	Disco	290	290	0
31.10.12	Tajuplný zámek - Divadelní pohádka	250	250	0
09.12.12	O červené karkulce	127	127	0
14.12.12	Taneční	470	470	0
20.12.12	Big Band	165	165	0
19.-21.10.2012	Mezinárodní festival outdoorových filmů	155	155	0
	Výstava Z. Freud a Kafka	433	433	0

13.6.-30.9.2012	Výstava Josef Lada	9 126	9 126	0
11.9.- 30.10.2012	Výstava Letní iluze	176	176	0
7.6.-3.9.2012	Výstava Jan Saudek	3 443	3 443	0
Celkem:		18 155	17 898	257

* Statistika mi byla zaslána emailem Ing. Danou Nevřalou dne 22. 3. 2016.

NÁVŠTĚVNOST AKCÍ 2013

Název akce	Datum konání	Místo konání	Celkem osob
I. čtvrtletí			
I. Fröhlingová a I. Hlas	15.2.2013	New Drive Club	88
Crash Rock	1.3.2013	New Drive Club	222
Den pro zdraví	9.3.2013		
Outdoor ECHO	9.3.2013	New Drive Club	55
Záměna	10.3.2013	Kino Svět	204
TEXAS	15.3.2013	New Drive Club	63
Dary skřítků	17.3.2013	Kino Svět	----
Juraj Schweingert	22.3.2013	New Drive Club	4
Blue Effect	23.3.2013	New Drive Club	227
II. čtvrtletí			
Vodnická pohádka	4.4.2013	Kino Svět	286
Lenka Filipová	17.4.2013	New Drive Club	248
Crash Rock	19.4.2013	New Drive Club	133
Kristína s kapelou	27.4.2013	New Drive Club	248
1. Máj	1.5.2013	zahrada zámku	----
V.S.P.H.	4.5.2013	New Drive Club	
Big Band Holešov	5.5.2013	Kino Svět	104
Andská hudba	8.5.2013	Zámek Holešov	62
Operetní melodie	18.5.2013	Zámek Holešov	30
Gulášfest	1.6.2013	zahrada zámku	910
Den dětí	2.6.2013	zahrada zámku	----
Crash Rock	14.6.2013	New Drive Club	81
III. čtvrtletí			
Týden židovské kultury	27.7.2013		
Toulavej	23.8.2013	zahrada zámku	353
Jablkoň	1.9.2013	Zámek Holešov	25
Don Quijote	17.9.2013	Kino Svět	259
IV. čtvrtletí			
Holešovění	11.10.2013	Zámek Holešov	71
O princezně, Luciášovi ...	15.10.2013	Kino Svět	164
11. MFOF	18.10.2013	New Drive Club	230
Kašpárek a Růženka	20.10.2013	Kino Svět	84
Noční prohlídka	1.11.2013	Zámek Holešov	516
Chudák Harpagon	22.11.2013	Kino Svět	264
Vánoční trhy	30.11.2013	Zámek Holešov	---
Bluesový podziměk	6.12.2013	Zámek Holešov	189
Noční prohlídka Synagogy	6.12.2013	Synagoga	47
Aladin a kouzelná lampa	10.12.2013	Kino Svět	116
Taneční kurzy – Závěrečné	13. a 14.12.2013	Zámek Holešov	413
Vánoční Big Band	19.12.2013	Kino Svět	96

Výstavy	Datum konání	Místo konání	Návštěvnost
Ztracená tvář města	7.3.2013	Městská knihovna	-----
Výstava modelů letadel	6.4.2013	Zámecká galerie	1 235
Polní výstava	13.4.2013	zahrada zámku	-----
Budiž světlo	21.5.2013	Zámecká galerie	143
Miroslav Pilát	23.5.2013	zámecké arkády	-----
Moravští krajináři	5.6.2013	Zámecká galerie	1 356
Kryštof Vaněk	12.6.2013	Zámecká galerie	220
P. František Alex	14.6.2013	Knihovna	-----
7. Výsadkový pluk	22.8.2013	Zámek Holešov	-----
Letní iluze	13.9.2013	Zámek Holešov	369
R. Janovský – život, dílo	17.9.2013	Knihovna	-----
Bartoš		Zámecká galerie	15

* Návštěvnost mi byla zaslána emailem Ing. Danou Nevřalou dne 22. 3. 2016.

NÁVŠTĚVNOST AKCÍ 2014

Název akce	Datum konání	Místo konání	Celkem osob
I. čtvrtletí			
AM – Novoroční ohňostroj	1.1.2014	Zámek Holešov	---
AM – Novoroční koncert	12.1.2014	Zámek Holešov	338
Promítání Babovřesky	30.1.2014	New Drive Club	11
AM – Skladby slavných romant.	13.2.2014	Zámek Holešov	184
ECHO Outdoorfilms	14. - 15.3.2014	New Drive Club	39
Hudba Praha – Dilemma	21.3.2014	New Drive Club	146
Rákosníček	26.3.2014	Kino Svět	176
Noční prohlídka	28.3.2014	Zámek Holešov	1 248
Venika Hartlyn	29.3.2014	New Drive Club	56
II. čtvrtletí			
Víkend s Bohem	10.4.2014	Kino Svět	145
Promítání – Colette	16.4.2014	New Drive Club	73
Noční prohlídka Synagogy	18.4.2014	Synagoga	55
Big Band a Dasha	28.4.2014	Kino Svět	244
1. Máj – Májová noc	1.5.2014	Zámek Holešov	6
Dokonalá svatba	13.5.2014	Kino Svět	12
AM – Dny města	24.5.2014	Zámek Holešov	0
Gulášfest	31.5.2014	Zámek Holešov	1 952
Výstava historických vozidel	28.6.2014	Zámek Holešov	5 615
III. čtvrtletí			
Festival Týden židovské kultury	29.7. - 3.8.2014	Synagoga	408
Folkový festival Toulavej	15. - 16.8.2014	Zámek Holešov	315
Povíděj Paňáco	23.9.2014	Kino Svět	147
Výstavy			
Muži z Holešovska v zákopech 1.s.v.	29.5.2014	Zámek Holešov	247

Lidé na pouti – Fotografie Dalibora Bednáře	31.10.2014	Zámek Holešov	0
Slavné stavby arch. Miroslava Lorence		Zámek Holešov	0
Spolek výtvarných umělců Mánes	28.09.14	Zámek Holešov	4595
Hračky dávné i nedávné	31.10.14	Zámek Holešov	4916
Letní iluze	30.09.14	Zámek Holešov	101
Hanácko-valašská krajinový výstava	31.10.14	Kino Svět	83

* Návštěvnost mi byla zaslána emailem Ing. Danou Nevřalou dne 22. 3. 2016.

STATISTIKA NÁVŠTĚVNOSTI od 1. 1. 2015 - 31. 12. 2015

Termín akce	Název akce	Počet návštěvníků		
		Celkem	Platící	VIP
01.01.15	AM - Novoroční ohňostroj			
11.01.15	AM - Novoroční koncert	296	190	106
17.01.15	AM - Reprezentační ples	463	463	0
29.01.15	Promítání - Něžné vlny	73	73	0
04.02.15	AM - Vivat Absolventi	29	29	0
18.02.15	Manželské vraždění	86	78	8
26.02.15	Ostrov odpadků	172	161	11
01.03.15	Ozvěny Bluesového podzimku	50	48	2
07.03.15	Vetešnická burza	810	810	0
18.03.15	AM - Výročí převzetí zámku			
19.3. - 31.5.2015	Holešovsko za okupace	623	623	0
21.03.15	Promítání - Taťanin dopis	13	13	0
21.03.15	Zámecké disko	139	139	0
25.03.15	Taneční hodiny pro starší a pokročilé	238	213	25
27.03.15	Sahara Hedl & B. Šrůmová s ELKO	115	115	0
29.03.15	O zlé královně	127	119	8
01.04.15	Promítání - Fakjů pane učiteli	50	50	0
04.04.15	Entomologická burza	258	258	0
04.04.15	Noční prohlídka	1 616	1 508	108
17.04.15	Layla Zoe	59	53	6
22.04.15	Otylka	100	100	0
26.04.15	Pohádka o mašinkách	96	85	11
30.04.15	Conda Magico	25	25	0
01.05.15	1. Máj			
10.05.15	AM - Den matek			
15.5. - 17.5.2015	AM - Dny města			
27.05.15	Taxmeni	23	23	0
28.05.15	Jaroslav Hutka	28	28	0
28.5. - 27.9.2015	Z. Burian - Z prvohor na divoký západ	7 720	7 720	0

29.5. - 27.9.2015	O. Kulhánek - Grafické dílo	978	978	0
30.05.15	3. Zámecký gulášfest	2 292	2 272	20
6.6. - 13.9.2015	Nejmenší opičky světa	9 045	9 045	0
20.6. - 27.9.2015	Ivan Mládek	325	325	0
28.06.15	Vetešnická burza	556	556	0
1.7. - 27.9.2015	Letní iluze			
25.07.15	Folkový festival Toulavej	245	245	0
28.7. - 2.8.2015	Festival židovské kultury	538	538	0
10.09.15	Beatlemania	253	233	20
28.09.15	AM - Svatováclavský koncert			
01.10.15	Malá čarodějnice	236	236	0
1.10. - 13. 12.2015	Zámek znovu vzkříšený	163	163	0
15.10.15	DI VI DLO Jiřího Stivína	61	51	10
17.10.15	Holešovský blešák	508	508	0
22.10.15	BAVÍ VÁS KUK A CUK	100	91	9
25.10.15	AM - Koncert k výročí republiky	305	201	104
31.10.15	Noční prohlídka	999	897	102
06.11.15	Bluesový podziměk	123	73	50
13.11. - 23.12.2015	Výstava hobby modelů	2 349	2 349	0
13.11.15	Ivo ŠMOLDAS	267	256	11
20.11.15	Pozorování oblohy	91	73	18
28.11.15	Výstava betlémů	1 938	1 938	
04.12.15	Popelka	231	183	48
06.12.15	Holešovský blešák	489	489	0
11,18.12.2015	Taneční ples	552	552	0
12.12.15	Big Band s Frankem Sinatrou	262	254	8
20.12.15	Popletené Vánoce	106	88	18

* Statistika mi byla zaslána emailem Ing. Danou Nevřalou dne 22. 3. 2016.

PŘÍLOHA Č. 3: ROZHOVORY

(1) Interview s Mgr. Rudolfem Seifertem, starostou města Holešova. 25. 4. 2016.

Od jakého roku přispíváte do kulturní sekce periodika Holešovsko?

Holešovsko se založilo roku 1995, takže od té doby do něj přispívám. Já jsem byl jeden ze zakladatelů Holešovska.

Jak byste srovnal zámek v 80. letech, když fungoval jako závodní klub a zámek dnes?

Zámek dříve fungoval jako sdružený závodní klub to znamená, že všechny podniky v Holešově, které tu byly, přispívaly na jeho chod. Do jaké míry to ale bylo financováno městem, nedokážu říct. Zámek byl centrem kultury jednak té živé, tzn. divadla, koncerty, zábavy, nedělní čaje, tak tam byl i archív a muzeum. Fungoval jako kulturní centrum regionu.

Fungoval podle Vás tedy zámek ve větší míře než je tomu dnes?

Já si myslím, že je to podobné. Akorát je momentálně nevýhoda, že druhé patro zámku zatím není opraveno. Jinak ale celý zatím funguje de facto jen pro kulturu.

Bude se druhé patro uvádět do chodu také?

Samozřejmě, ale nyní se opravuje zámek zvenku (střechy, most, apod.). Zatím se s tím výhledově nepočítá, protože náklady jsou obrovské.

Jak se Vám zdá, že se zámek vyvinul od toho roku 2005 do 2015?

V roce 2005, když město zámek koupilo, tak byl prázdný a chátral. Začaly vznikat iniciativy na záchranu zámku a i přes obavy části zastupitelstva se nakonec zámek odkoupil.

Nevíte jestli je v plánu divadlo přestěhovat zpět na zámek?

Dříve v zámku bylo podium, ale nakonec se odstranilo, tak divadlo zůstalo v kině Svět. Jeho sál je lepší na divadelní inscenace, jelikož to člověk „umluví“. Problém velkého sálu v zámku je akustika. Byla zpracována i studie na akustiku, ale je to nákladné.

Jaké Vy osobně kulturní akce preferujete?

Celkem asi všechny akce. Zajímavá je Musica Holešov, která vznikla na základě richterovských koncertů a podařilo se díky ní přinést do Holešova vážnou hudbu a lidé ji začali vnímat. Našlo se tady dobré zázemí a má hodně příznivců. Pestrost akcí je zde - ovšem - veliká.

Například festival Toulavej, bude pokračovat další rok?

Bude, ale je to trochu problém. Bohužel, v této oblasti Holešov takové zázemí nemá. Zámek je celkem využíván po všech stránkách, například i Bluesový podzimek má svou tradici. Co tady není, tak jazz. Ten tu byl v devadesátých letech – jazzová podia, ale nešlo to finančně utáhnout. Což je škoda, protože Holešov pro něj zázemí má. Dále střední proud v podobě Regaty, ale je s tím problém, jelikož se ničí zámecká zahrada.

Jak spolupracuje město s MKS na akcích?

MKS je příspěvková organizace zřízená městem.

(2) Interview s Mgr. Pavlem Chmelíkem, ředitelem MKS. 26. 4. 2016.

Ředitelem MKS jste od jakého roku?

Já se domnívám, že je to tak devět let. Nastupoval jsem jako zástupce ředitele a až bývalý pan ředitel odešel do důchodu, proběhlo výběrové řízení. Do roka a do dne Městské kulturní středisko přebíralo zámek.

Jak velká je spolupráce s městem?

My jsme příspěvková organizace města, samostatný subjekt, jehož zřizovatelem je město Holešov. Jeho příspěvek na činnost je jasný, velmi výrazný, ale my musíme fungovat také hodně samostatně a komerčně. To znamená, že za minulý rok jsme měli příjmy okolo 5 600 000 korun, což je to velmi významná část, kterou jsme schopni vydělat. Příjmy jsou tvořeny službami, dále pronájmy a samozřejmě z hlavní činnosti, kterou je kultura – peníze z prodaného vstupného. Mimo jiné i z pronájmu reklamních ploch, příjmů z ubytovny. MKS funguje tedy samostatně, nezávisle, našim přímým nadřízeným je rada města, potažmo městské zastupitelstvo. Pokud jsou akce pořádány městem, my se stáváme servisní organizací. Například Dny města Holešova. Celkovou dramaturgii na rok si sestavujeme sami. Ať už se jedná o hudební akce, divadla nebo výstavy. Těmi jsme se hodně profilovali a jejich významnost přesáhla hranice města Holešova a Moravy. Jsou zde mnohdy tak významné výstavy, které zajímají i návštěvníky ze zahraničí. Namátkově vzpomenu třeba výstavu Alfonse Muchy, která probíhala pouze v Tokiu, Praze a zde v Holešově. Pokud se výtvarné umění udělá zajímavě a nabídnou se výtvarníci, kteří táhnou, tak je to fenoménem a lidé o něj stojí.

Jak a kde se propagujete? Například u velkých výstav?

Určitě se stalo dobrým zvykem, že tyto výraznější podniky zajímají novináře. Já si tradičně k větším akcím svolávám tiskovou konferenci. Dříve bývaly většinou ve Zlíně, ale dnes si můžeme dovolit novináře pozvat na zámek. Prvním impulsem je tedy tisková konference, pak přirozený zájem médií, který je velmi důležitý. Poté propagační plochy ve městě, tím je zajištěna informovanost vůči holešovské veřejnosti, také klasická propagace na billboardech. Pak naše PR manažerka, která skvěle odvádí svou práci – výstupy v novinách, na titulních stranách. Deník a rádio Zlín jsou naši zásadní mediální partneři a spolupracujeme se ZOO Lešná. MKS nenabízí jen zábavu v podobě divadel, hudebních scén, výstav, ale jsou to také památky, které spravujeme, např. židovská synagoga.

Jaká máte kritéria na výběr akcí a umělců? Které upřednostňujete?

Není to tak, že bychom některé umělce upřednostňovali, to v žádném případě. Na rozdíl od určitých měst nebo kulturních zařízení, jenž se něčím chtějí profilovat. Dlouho dobu se například Kroměříž spojovala s vážnou hudbou. Moje krédo, a to, když jsme tehdy přebírali zámek naprosto prázdný a holý, bylo vytvořit tady velké, zářící, kulturně-společenské centrum, které bude mít přesah přes hranice našeho města, zasáhne region, půjde svým významem do seznamu míst v rámci celé České republiky, kde se děje špičková kultura. Tedy, aby kulturně-společenská nabídka byla co nejbohatší – představa pestré mozaiky, kde nechybí žádný kamínek. Trio, které stále razím – kvalita, dostupnost a pestrost. Tyhle tři kritéria jsou mé pilíře při volbě. Například s Holešovskou regatou jsme se dostali mezi top deset rodinných festivalů v České republice.

Jak těžké je sehnat účinkující?

Sehnat interprety, když máte peníze, není problém, pokud na to máte i prostory. Holešov má tu dobrou základnu právě v těch scénách, kde je můžete uvést. New Drive Club rockový klub, sala terrena pro menší komorní akce, velký sál pro

vážnou hudbu a kinosál s pohodlným sezením a dobrou akustikou. Poté zahrada a nádvoří. Je spousta akcí, které musíme dotovat, ale pak spousta těch, které vydělají peníze.

Jaké pořady nejvíce místní zajímají?

Určitě noční prohlídky, novoroční ohňostroj, Holešovská regata, atd. Když se trefíte do správné nálady a je to dostatečně populární, tak určitě přijdou. Takže to, co zajímá většinu Holešovanů, je obecně známý jev i v rámci celé společnosti České republiky.

Chystáte nějaké nové projekty?

Pořád se děje něco nového a nabídka se zvětšuje nebo se určitým směrem zkvalitňuje ta dosavadní. Je těžké a důležité udržovat vysokou laťku, kterou jsme nasadili. Chceme dělat kulturu, která je výrazná, záživná a velmi kvalitní. Hlavní zaměření je tedy na udržení dosavadní úrovně, ale přišly i nové projekty. Třeba vzpomenu nový rockový festival, který se jmenuje Rockové nádvoří. Nový festival od tohoto roku zaměřený na rock.