

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Andrea Doležalová
Název práce: Čtyřicetiletý exil České kongregace sester dominikánek v benediktinském klášteře v Broumově 1950–1990
Vedoucí práce: Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.
Oponent: Mgr. Petr Polehla, Ph.D.
Obor a forma studia: Historické vědy – archivnictví; kombinovaná

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení					
	A	B	C	D	E	F
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na teoretické znalosti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na praktické dovednosti a na čas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod a způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Důkladnost zpracování (jdoucí do podrobností)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou (citace, poznámky)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s prameny (využití, citace, poznámky)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii nebo v praxi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové posouzení práce a zdůvodnění hodnocení:

Studentka ve své práci věnuje tématu, které již bylo nějakým způsobem reflektováno (v obecných pracích týkajících se perzekuce ženských řeholních společenství či v absolventských pracích – tu zejm. práce M. Bednáře, *Česká kongregace dominikánek a její perzekuce v broumovském klášteře v rámci akce Ř v letech 1950–1968*, obhájená na UJEP v r. 2021, zaměřená na administrativní aspekty internace), pojímá ho ovšem pohledem samotných sester, respektive zápisů v jejich kronikách a dalších ego-dokumentů (vzpomínky sester).

Práce je členěna logicky do několika celků – nejprve čtenáře seznamuje se stavem dosavadního bádání, poté představuje použité prameny, nato pak poskytuje základní přehled o politice státu/režimu vůči (ženským) řeholním společenstvím ve sledovaném období (ač s důrazem na 40.–60. léta). Dále je s využitím pramenů jak úřední (fondy národních výborů, stranických orgánů či ministerstev), tak řádové provenience rekonstruována úloha broumovského klášteřského centra nejprve pro mužské řeholníky a krátce na to i pro ženy, jimž se zhusta stal domovem až do počátku 90. let. Poté je přiblížena historie

dominikánského řádu¹ u nás s důrazem na jeho jednotlivé větve a komunity, které bývají často souhrnně a mylně považovány za čisté inkarnace starého II. řádu. Stěžejní oddíl práce (kap. 6) je věnován mnohostrannému představení každodenní reality řádového života v internačním táboře. Práci doplňují tabulky a statistická data týkající se dominikánských sester a obrazová příloha.

Popis přežívání sester v klášteře se odvíjí od definování prostoru, který měly v různých dobách v budově k dispozici (tu autorka využila např. plánovou dokumentaci z fondů MKČR), a který je postupně zalidněn řeholní komunitou zejména s ohledem na rytmus jejich dne (modlitba, práce, stolování), týdne (volný čas), měsíce (pravidelné zpovědi) či roku (svátky a další události jako jsou poloilegální vstupy do řádu). Autorka shromáždila celou řadu zajímavých údajů, z nichž jasně plyne, že představa internačního tábora coby ponurého vězení musí být poněkud korigována – zřejmě bude možno její obraz nějakým způsobem naroubovat i na obecný vývoj „vně klášterních zdí“: od těžkých počátků internace přes postupné oteplování 60. let spojené s nadějí na obnovu tradičního stavu po jakousi „normalizaci“ let 70. a 80. (jakkoli zejména onen poslední výraz souvisí plně s poměry venku). Těchto faktů si je autorka také vědoma, když zrovna tuto oblast v Závěru označuje za jednu z možných pro další a hlubší bádání. Z tohoto hlediska si jistě i bližší pohled zaslouží např. otázka, jak moc „oficiální“ texty kronik jsou, resp. pro koho byly psány. Jen pro sestry coby „externí“ paměť řádu? Byly zde i jiné oči, např. režimních dozorců, ať už z řad úředních, nebo církevních struktur? Pak by zápisy typu o radosti z toho, že sestry dostaly pro svou potřebu televizor a sledovaly na něm „hodnotné kulturní pořady“, nebo ty o čtenářských možnostech komunity dostávaly poněkud jiný význam. Škoda, že těmto nuancím nebyl věnován větší prostor.

Práce splňuje všechny podmínky kladené na absolventské texty na bakalářském stupni, autorka prokázala schopnost adekvátně pracovat s dostupnými prameny a poznatky převést do textu, byť jeho interpretační rovina mohla být bohatší. Snad jen dodejme, že z jazykového hlediska působí některé pasáže „nevypsané“, důkladnější pozornost měla být věnována i závěrečné gramatické a ortografické korektuře textu.

Práci doporučuji k obhajobě.

V Hradci Králové 22. 8. 2022

¹ Především zde (a dále v pasážích týkajících se spirituality řádu) studentka čerpá z identických zdrojů jako všichni autoři zabývající se řádem kazatelů. Z tohoto důvodu byla u práce v aplikaci Odevzdej.cz shledána shoda s jinými texty 13 %. Zbývá zde pak zejm. na vrub opakovaným citacím názvů použité literatury, popř. citacím z normativních pramenů. Všechny pasáže jsou náležitě ozdrojovány.