

**Katedra tělesné výchovy a sportu  
Pedagogická fakulta  
Univerzita Hradec Králové**

**Hodnocení diplomové práce**

vedoucí práce

**Jméno autora:** Bc. Martina Pechová

**Studijní program:** N 7531 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Studijní obor:** Pedagogika předškolního věku

**Název práce:** „Pohybové choreografie pro děti předškolního věku“

**Vedoucí práce:** doc. PaedDr. Dana Fialová, Ph.D.

**Oponent práce:** Mgr. Dagmar Vodehnalová

**Téma je v literatuře:** méně časté;

**Cíl práce:** splněn s výhradou; neodpovídá počet skladeb v zadání (15) a v práci (10);

**Zaměření práce:** popisné;

**Jazyková a stylistická úroveň práce:** odpovídá požadavkům;

**Rozsah práce:** odpovídá požadavkům;

**Použitá literatura:** aktuální, odkazy se vztahují k tématu práce;

**Počet uváděných titulů:** rozsáhlý; celkem 54 tituly;

**Citace v textu:** odpovídá požadavkům;

**Formální stránka práce:** odpovídá požadavkům i přes některé nedostatky: např. číslování krátkých kapitol (5 a 6 na str. 22; 9 na str. 27) a podkapitol v kapitolách 1; 3; 4; 7; 8; 9; 10; dále číslování „Charakteristiky souboru“, kdy tato kapitola by měla být součástí kapitoly „Metodiky“. Formálním nedostatkem je i nižší kvalita videa (procházející osoby v záběrech, slyšitelný hovor).

**Obsahová a věcná stránka práce:** odpovídá požadavkům s výhradami;

- chybí kapitola „Metodika“
- chybí 5 choreografií avizovaných v zadání práce;
- velmi stručná charakteristika souboru;
- kapitola „Výsledky a diskuse“ str. 73 mohla být rozšířená o metodiku nácviku, o úskalí nácviku, o detailnější zhodnocení obtížnosti skladeb;
- kapitola „Závěr“ měla obsahovat více celkového zhodnocení výsledků tzn. zhodnocení tvorby a ověření souboru choreografií;

**Využitelnost pro praxi:** střední vzhledem k výše uvedeným obsahovým a věcným nedostatkům; vysoká díky videozáznamu skladeb jako motivace i pro „laiky“;

**Úroveň zpracování závěrečné práce:** práce s výhradami odpovídá požadavkům kladeným na diplomovou práci na Univerzitě Hradec Králové.

**Doplnění u obhajoby:**

1. Doplníte obsahově chybějící kapitolu „Metodika“.
2. Zdůvodněte předložení 10 choreografií místo 15 uvedených v cíli práce?
3. Obsahově doplňte (stačí v bodech) kapitoly „Výsledky a diskuse“ a „Závěr“, podle výhrad u „Obsahové a věcné“ stránky práce.

**Klasifikace:**

doc. PaedDr. Dana Fialová, Ph.D.  
vedoucí práce

Hradec Králové 11. 05. 2017