



POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Pavel Jankovič

Název práce: Turismus Austrálie se zaměřením na autenticitu .

Autor posudku: Dr.doc. Jiří Štyrský ,CSc

Cíl práce: Autor především na základě vlastních zkušeností především hodnotí jakou roli hraje autenticita krajiny tohoto vzdáleného kontinentu. Je zdůrazněna původnost a pravost území a význam těchto faktorů pro rostoucí turismus v Austrálii. Originalita práce a její hlavní cíl spočívají především v souboru nových informací, které zdůrazňují právě vliv autenticity na nárůst turismu.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení(známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	A	☐	☐	☐	☐	☐
Vymezení cíle a jeho naplnění	A	☐	☐	☐	☐	☐
Zpracování teoretických aspektů tématu	A	☐	☐	☐	☐	☐
Zpracování praktických aspektů tématu	A	☐	☐	☐	☐	☐
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	A	☐	☐	☐	☐	☐
Hloubka a správnost provedené analýzy	A	☐	☐	☐	☐	☐
Práce s literaturou	A	☐	☐	☐	☐	☐
Logická stavba a členění práce			C	☐	☐	☐
Jazyková a terminologická úroveň	A	☐	☐	☐	☐	☐
Formální úprava a náležitosti práce		B	☐	☐	☐	☐
Vlastní přínos studenta	A! !	☐	☐	☐	☐	☐
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	A! !	☐	☐	☐	☐	☐

Vyjádření k výsledku antiplagiátorské kontroly:

Antiplagiátorská kontrola v mezích normy

Dílčí připomínky a náměty:

Struktura bakalářské práce je klasická. Práce má část teoretickou a metodickou a její hlavní část je věnována praktickému vyhodnocení originálního výzkumu, který je orientován na řešení výzkumné otázky a formulovaných hypotéz. Vzájemný poměr

teoretické části a praktické části je odpovídající a práce tak splnila zadání, které je formulováno v cíli práce. Fotografická dokumentace je originální a přispívá k ilustraci autenticity, která je základním motivem i výběru tématu práce. Práce má odpovídající jazykovou úroveň a doporučuji její širší využití.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Práce je vlastně reakcí na vzrůstající zájem o turismus v Austrálii, jak plyne i z příslušných grafů na str.16-19. Teoretická část práce pracuje s účtyhodným výběrem odborné a metodologické literatury. Kapitola 3.3 formuluje výzkumnou otázku a stanovuje tři zásadní hypotézy, které jsou vyhodnoceny v kap.4.23. kde je charakterizována podstata aplikované autenticity (zachování a působení původních kulturních obyčejů a tradic a existence zcela zvláštních původních krás krajiny).

S teoretickým a metodologickým problémy se autor úspěšně vyrovnává při vymezování základních pojmů. Příkladem může být stručná úvaha nad pojmy cestovní ruch a turismus na str.5. a kap.2.1.3. týkající se pozitivním a negativním vlivem turismu. Cenná je kapitola 2.1.4., která hodnotí význam pojmu autenticita (str.8.-9.). Charakteristika Austrálie je přehledná a opět je zmíněn význam a osudy původního obyvatelstva. Praktická část práce je věnována kvantitativnímu výzkumu, kdy je analyzováno výzkumné šetření na základě originálního dotazníku, který je zaměřen na ověření stanovených hypotéz. Dotazník vyplnilo 217 respondentů v období únor-červen 2019.

Otázky k obhajobě:

1.Vysvětlíte pojem "ekologická stopa".

2.Charakterizujte pojem "autenticita" i s praktickými příklady uvedenými v bakalářské práci.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka:B

V Hradci Králové, dne 29. srpna 2019

podpis