



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Posudek bakalářské práce

Autor: Andrea Nováková

Studijní obor: Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání

Název práce: Projekt na podporu čtenářství

Vedoucí práce: Mgr. Petra Bubeníčková, PhD.

Oponent práce: Doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

A

Náměty pro obhajobu:

1. Příprava projektu je časově náročná, jak perspektivně vnímáte zařazování literárních projektů do výuky?
2. Projekt byl zaměřen na žánr fantasy literatury, jak tento žánr žáci vámi sledovaného věku znají a které tituly mají načtené?



Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Bakalářská práce je zaměřena prakticky, autorka se nejdříve seznámila s problematikou čtení a čtenářství a dále s problematikou projektového vyučování, teoretická kapitola svědčí o dostatečné orientaci v odborné literatuře i pečlivém přístupu k dané problematice.

Projektová, praktická část je dobře promyšlená a připravená, o čemž svědčí i přiložené přílohy. Studentka měla možnost prověřit si teoretické poznatky v praxi a seznámit se nejen se školním provozem, ale i s reakcí žáků při zvládnání společných úkolů.

Po formální stránce práce odpovídá požadavkům na tento typ prací kladených.

Datum a podpis oponenta práce:

V Hradci Králové 21.5.2019

doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.