



POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Richard Gernat

Název práce: Památná místa České republiky spojená s totalitními ideologiemi a jejich postavení v cestovním ruchu.

Autor posudku: Doc.dr. Jiří Štyrský, CSc

Cíl práce: Cílem této poněkud rozsáhlější práce je zjistit postavení památek totalitních režimů a jejich význam v cestovním ruchu. Cennou částí cílů práce je také charakteristika povědomí veřejnosti o jejich existenci a činnosti.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)			
	A	C	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	C <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	A <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dílčí připomínky a náměty:

Práce je rozsáhlejší protože se netýká jen tradičně pojímaných objektů darkturismu z období nacismu - ale je věnována i památkám, které jsou spojeny s komunistickým režimem. V této souvislosti se autor zabývá problémem motivace, která vede návštěvníky k příslušným volbám. V této souvislosti je nutno zdůraznit na str. 18 uvedenou motivaci "osobní prožitek strachu, ohrožení.." a velmi důležitý motivační faktor, kterým je "uctění památky zesnulých, pocta mrtvým.."

Autor se v teoreticko-metodologické části důkladně - ale přehledně zabývá nejdůležitějším událostmi v období nacismu i komunismu. Obzvlášť cenné jsou charakteristiky takových pojmu jakými jsou holocaust, genocida, monstrproces, gulag, justiční vražda (str.35). Praktická část práce si všímá např. návštěvnosti jednotlivých objektů darkturismu. V této souvislosti je velmi cenný zpracovaný dotazník především str. 85-98.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Práce je velmi důkladně zpracována a vysokou vypovídací i metodologickou hodnotu, mezi jiným i využitím dvou období totality v podmírkách našeho státu. Literární rešerše a metodologie je na potřebné úrovni. teoretická část práce je sympaticky přehledná a hypotézy jsou v praktické části dostatečně zpracovány. Práce jako celek je velmi užitečná a doporučuji ji k širšímu využití.

Vložte celkové posouzení práce.

Otázky k obhajobě:

1. Co může být příčinou menšího zájmu o památky darkturismu z období komunismu?
2. Setkal se autor s návštěvníky z jiných zemí?

Doplňte otázky k obhajobě.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka:**B - výborně-velmi dobré**

V Hradci Králové, dne 2. května 2016

podpis