



D21

Program

09/10 2024

Obsah

5	Sezóna 2024/2025
7	Pygmalion
11	Utrpení mladého Werthera
15	Amerika



Sezóna 2024/2025

Modernizujeme

Letošní sezónu jsme se rozhodli věnovat tématu všeobecné modernizace. Tam, především podle nás, spadají nejen ty více očividné věci jako aktuální módní trend nebo populární rapper, ale i moderní duch. S tělem totiž často stárne i mysl. Můžeme ale usilovat o to, abychom si v nás mladého ducha zachovali, což se pak pozitivně projeví i na našem zevnějšku. Pojd'te tedy s námi oslavit tuto myšlenku v další nabitě sezóně!

Vaše D21



Pygmalion

G. B. Shaw // K. Menclerová

Které mladé dívce se alespoň jednou nesnilo o tom, že se z ní stane krásná kultivovaná dáma? Taková šance se naskytne zchudlé květinářce Líze Doolitlové, jejímž mentorem se stane akurátní profesor fonetiky Henry Higgins. Zatímco Líza přijme profesorovu lákavou nabídku s nadějí, že se z ní stane bohatá obchodnice, Higgins se tak rozhodne díky sázce s dávným přítelem plukovníkem Pickeringem, že Lízu společně během půl roku promění v ušlechtilou dámu zcela k nepoznání.

Klasický „popelkovský“ příběh o proměně z chudé dívky na princeznu se stal novým členem letošního repertoáru. Ovšem u nás již tradičně získává svěží, moderní zpracování, u kterého se nejen pobavíte, ale i poučíte.

Hrají: M. Burešová, S. Neduha, P. Pochop, J. Jelínek,
Ondřej Pavelka j. h.

Režie: K. Menclerová

Délka: 85 minut

16. 5. 2024, 19:00

18. 5. 2024, 20:00





Utrpení mladého Werthera

J. W. Goethe // J. Šmíd

I takový velikán a klasik jako Goethe býval mladý a nešťastně zamilovaný! My všichni jsme Werther. Inscenace rekonstruuje jeho cestu k sebezníčení pomocí zanechaných dopisů. Werther jako poutník zákrutami lidských citů a vášní, bouřící se proti konvencím a pokrytectví. V době svého vydání následovaly desítky mladých čtenářů Wertherova příkladu a z nešťastné lásky si brali život. Naše inscenace chce dojít do míst, kde hraničí láska s posedlostí, a prozkoumat, jak je to s láskou dnes téměř 250 let po prvním vydání tohoto kultovního románu.

Hrají: J. Košková j. h., H. Mathauserová,

K. Krhovják j. h., P. Pochop

Režie: J. Šmíd

Délka: 75 minut

23. 5. 2024, 19:00

25. 5. 2024, 20:00





Amerika

F. Kafka // O. Štefaňák

Karel Rossmann je za „nesmyslný přečin“ potrestán vyhnáním ze starého kontinentu do Ameriky, kde si má vlastním úsilím vydobýt nový život. Jenže jak nalézt trochu osobního štěstí ve světě, v němž pro nikoho žádné štěstí nezbylo? Současné scénické glosování Kafkova amerického snu jako subjektivní road-movie nejen o cestě českoněmeckého Honzy fantasmagorickou krajinou duše mladého člověka 21. století. Coming of age o hledání identity, touze po skutečné svobodě a odpovědnosti za sebe sama.

Hrají: S. Chmelová, H. Mathauserová,
J. Jelínek, S. Neduha, P. Pochop, H. Zahirović

Režie: O. Štefaňák

Délka: 90 minut

26. 5. 2024, 19:00

28. 5. 2024, 20:00

