

Pedagogická fakulta
Univerzita Hradec Králové
HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
Posudek vedoucího

Jméno autora: Veronika Pavlisová
Název práce: Fenomén fascinace trestným činem vraždy
a osobností pachatele vraždy
Vedoucí práce: PhDr. Jan Hubert

Téma a zaměření práce:

Téma práce je velmi zajímavé a mezi studentskými závěrečnými pracemi ojedinělé. Práce je zaměřena převážně teoreticky.

Rozsah práce:

Rozsah práce odpovídá požadavku na BP.

Struktura práce:

Odpovídá zvyklostem. Vedle úvodu a závěru je text rozdělen do čtyř velkých kapitol. První tři jsou věnované převážně teorii a čtvrtá výzkumnému šetření. Podkapitoly jsou dostatečně obsáhlé a činí text dobře strukturovaným a přehledným. V příloze je dotazník, který studentka použila při dotazníkovém šetření.

Cíl práce:

Cíl práce definuje studentka v úvodu - chce zjistit, co může převážně mladé dospělé lidi fascinovat na brutálních činech vražd a na jejich pachatelích.

Teoretická část práce:

V první kapitole studentka rozebírá trestný čin vraždy a jeho právní úpravu. Pěkný a čtivý je historický výklad, počínaje první vraždou uváděnou ve Starém zákoně a konče současností. Druhá kapitola pojednává o typologiích pachatelů a o faktorech, které ovlivňují vražedné jednání. Třetí kapitola je pak již věnována vlastnímu tématu bakalářské práce, tedy možným okolnostem fascinace trestným činem vraždy a osobností pachatele. Zde studentka píše o Bystander fenoménu, mediální manipulaci i určité adoraci zločinů v médiích, o Stockholmském syndromu a o podcastech na téma zločinů. Výklad doplňuje a ilustruje konkrétními případy (Dexter, Unterweger, Bundy ... atd.).

Práce s pojmy:

Studentka odborné pojmy používané v práci definuje a v textu s nimi zachází správně.

Formální, jazyková a stylistická úroveň práce:

Práce splňuje svým rozsahem, jazykovou, stylistickou úrovní i grafickou úpravou (včetně ilustračních fotografií) požadavky, kladené na bakalářskou práci, na velmi dobré úrovni. Zmínku si zaslouží skutečnost, že je velmi čtivá, a to díky tématu i způsobu jeho zpracování.

Práce s literaturou:

Studentka čerpala informace z dostatečně rozsáhlého seznamu tištěných i elektronických zdrojů (více jak 40 položek). Práce vykazuje celkovou podobnost s jinými pracemi 15%, se 30 zdroji, přičemž shoda s jednotlivými zdroji je nejvýše 2,7%.

Empirická část práce:

Studentka zvolila kvantitativní metodu zkoumání, tedy uskutečnila dotazníkové šetření. Použila vlastní nestandardizovaný dotazník. Formulovala celkem 6 hypotéz, které korespondují s cílem práce a výzkumným problémem. Tyto má dostatečně zdůvodněné. Díky tomu, že svůj anonymní dotazník distribuovala v elektronické formě, získala odpovědi od úctyhodného vzorku 2988 mladých respondentů. Zcela přesvědčivě ve vzorku převážily ženy (cca 94%), což již samo o sobě vypovídá o jejich zájmu a fascinaci tématem vraždy. Výsledky šetření jsou studentkou pečlivě analyzovány a prezentovány především v tabulkách okomentovaných v textu. Potvrzují platnost pěti ze šesti hypotéz.

Využitelnost práce pro praxi:

Fascinace žen a zejména mladých dívek vraždami a jejich pachateli si zaslouží další zkoumání. Výsledky této práce by mohly být přinejmenším připomínkou pracovníkům médií, aby se zamysleli, zda způsob, jakým o těchto odpudivých činech občas informují, je objektivní a vhodný.

Celkové hodnocení:

Studentka splnila cíl, který si dala v úvodu. Pracovala samostatně, dílčí připomínky vedoucího respektovala.

Témata k diskusi:

V souvislosti s pachateli vražd zmiňuje studentka jejich charisma. Lze uvést více informací, v čem jejich charisma spočívá?

Výsledné hodnocení:

Navrhují hodnocení: A

V Hradci Králové 23. 5. 2022

PhDr. Jan Hubert