

Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové – Hudební katedra

Posudek vedoucího diplomové práce

**Marie Hofmanová: Pracovní sešit pro výuku hry na zobcovou sopránovou flétnu
v hodinách hudební výchovy v 1. ročníku základní školy**

Vedoucí práce: PhDr. Hana Přibyllová

Oponent: PhDr. Helena Karnetová

Marie Hofmanová, absolventka studijního oboru Učitelství pro 1. stupeň základních škol, si za téma své diplomové práce zvolila *Pracovní sešit pro výuku hry na zobcovou sopránovou flétnu v hodinách hudební výchovy v 1. ročníku základní školy*.

Předložená diplomová práce v rozsahu 126 stran je členěna do osmi kapitol, včetně úvodu, závěru a seznamu literatury, který se vztahuje jak k teoretické části, tak k praktické části.

Teoretická část práce je obsažena ve čtyřech kapitolách. První kapitola se věnuje historickému vývoji nástroje, druhá jednotlivým druhům zobcových fléten. Třetí kapitola se již úzce vztahuje k praktické části, autorka práce v ní představuje různé školy pro hru na sopránovou zobcovou flétnu. Ve čtvrté kapitole pak poukazuje na výhody zařazení zobcové flétny do výuky hudební výchovy.

Za stěžejní část diplomové práce považují pátou a šestou kapitolu, kde se ukazuje autorčina bohatá invence nápadů; diplomantka vytvořila pracovní sešit pro výuku zobcové flétny v 1. třídě hudební výchovy na základní škole a metodické pokyny k tomuto sešitu. Tónový rozsah předložených notových materiálů je od g^1 – d^2 , což je pro první třídu naprosto dostačující (hra na nástroj je v hudební výchově doplňující činností), a jak sama autorka píše „hra na zobcovou flétnu by neměla zastínit činnosti pěvecké a poslechové, které i tak částečně rozvíjí“. Vedle notového materiálu se v pracovním sešitu objevuje nenásilnou a hravou formou hudební teorie, různé kvízy, děti mají možnost si procvičit jemnou motoriku. Závěr nabízí shrnutí diplomové práce a její přínos.

Diplomová práce je po formální, obsahové, stylistické stránce velmi dobře zpracována, splňuje kritéria kladená na tento druh práce. Je škoda, že diplomantka nevěnovala plnou pozornost korektuře textu, v práci se nachází celá řada drobných chyb.

V Hradci Králové 13. 5. 2020

PhDr. Hana Přibyllová