



## POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Markéta Záluská

**Název práce:** Management křesťansky orientovaných venkovních kulturních akcí a jejich význam v cestovním ruchu

**Autor posudku:** Mgr. Michal Trousil, Ph.D.

**Cíl práce:** Analýza managementu vybraných venkovních kulturních akcí s cílem identifikovat problémy při jejich organizování, jejich význam v cestovním ruchu a navrhnout doporučení ke zlepšení stávajícího stavu.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Výsledek anti-plagiátorské kontroly je vyhovující.

### Dílní připomínky a náměty:

Viz níže

### Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Teoretická východiska jsou zpracována dostačujícím způsobem a smysluplně ve vztahu k cíli práce. Některá slovní spojení v textu však nejsou příliš vhodná (např. „206 Tours Inc. uznává“ na str. 10; „Petarda Production vysvětluje“ na str. 40) a občas se objevují i další

stylistické nedostatky. Kapitola týkající se vybraných poutních míst měla zaměřena na jejich význam z hlediska cestovního ruchu a nikoli z hlediska jejich významu pro křesťany. To platí i při popisu poutních míst v empirické části. Samotné zpracování výsledků je v pořádku, nicméně mohlo být častěji prokládáno citacemi z rozhovorů (zejména s ohledem na existující problémy). Větší analytická pozornost měla být věnována poslední výzkumné otázce.

I přes uvedené nedostatky lze dílo označit za zdařilé, odpovídá základním požadavkům na bakalářské práce a může být dobrým zdrojem informací pro pořadatele podobných akcí.

#### **Otázky k obhajobě:**

- 1) V čem konkrétně mohou být autorkou vybrané akce přitažlivé i pro nekřesťany?
- 2) Zná autorka na české území kulturní akce i jinak nábožensky orientované?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: B**

**V Hradci Králové, dne 17. 5. 2021**

---

**podpis vedoucího práce**