



Univerzita Hradec Králové  
Pedagogická fakulta  
Ústav primární, preprimární a speciální pedagogiky

## Posudek vedoucí/ho bakalářské práce

Autor/ka: Lucie Schejbalová  
Název práce: Specifika hudební výchovy u dítěte předškolního věku s poruchou autistického spektra v dětské skupině  
Obor: Speciální pedagogika  
Rok: 2024  
Vedoucí práce: Macháčková Milada, Mgr.  
Oponent/ka práce: Vítová Jitka, Mgr. Ph.D.

### Obecné hodnocení

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Charakter práce:	teoreticko-empirická
Rozsah: 45 stránek.	odpovídající
Aktuálnost tématu:	2  ----- ----- ----- -----
Vytyčení cíle práce:	3  ----- ----- ----- -----
Jazyková a stylistická úroveň textu:	3  ----- ----- ----- -----
Celková odborná úroveň textu:	3  ----- ----- ----- -----
Celková formální úprava textu:	2  ----- ----- ----- -----
Prezentace vlastního názoru:	3  ----- ----- ----- -----
Použitá literatura: 21 titulů.	dostatečný počet, aktuální.
Přílohy (počet):	práce neobsahuje
Využitelnost pro praxi:	3  ----- ----- ----- -----

**Teoretická část**

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Kvalita zpracování teoretické části:	3  ----- ----- -----
Použití citací v textu:	adekvátní
Kritické hodnocení použitých zdrojů:	3  ----- ----- -----
Teoretická část je zpracována dostatečně na bakalářskou práci. Studentka dosáhla svých aktuálních možností, byť bych si představovala ještě trochu jiné uchopení teoretického zakotvení. Pracovala ale samostatně, systematicky se pokusila vymezit klíčová slova její vybrané problematiky.	

**Empirická část**

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Stanovení cíle výzkumu:	3  ----- ----- -----
Volba výzkumných metod:	3  ----- ----- -----
Stanovení a popis výzkumného souboru:	3  ----- ----- -----
Analýza a interpretace dat:	nehodnoceno
Formální zpracování grafů a tabulek:	nehodnoceno
Shnutí zjištění:	3  ----- ----- -----
Diskuse výsledků:	3  ----- ----- -----
Celková kvalita zpracování výzkumu:	3  ----- ----- -----
Výzkumná část byla pro studentku náročnější na zpracování. Úplně se nedaří systematizace kapitol. Sledování ale prováděla systematicky několik měsíců a byla schopná kriticky vydefinovat i limity své práce, proto tuto část hodnotím jako dostatečnou pro bakalářskou práci.	

## Závěrečné zhodnocení práce

Shnutí:

Studentka si vybrala za cíl práce porovnat způsob výuky hudební výchovy u dětí bez PAS a dítěte s PAS v dětské skupině. Text dosáhl nižší požadované úrovně očekávané od bakalářské práce. Obsahuje větší míru typografických nedostatků, překlepů a drobných nesrovnalostí v kapitolách, hlavně v druhé části. Ale oceňuji studentčinu samostatnost a snahu práci dovést do konce, byť bylo znát, že to pro ni bylo náročné.

Další náměty k obhajobě:

Vydefinujte prosím rozdíl mezi tím, co jste sledovala ve výzkumné části - výukou hudební výchovy, a mezi muzikoterapií.

Podpis:

V Hradci Králové dne: 10. 06. 2024