

**Univerzita Hradec Králové – Pedagogická fakulta**

**Katedra kulturních a náboženských studií**

# **Hodnocení bakalářské práce**

**Posudek oponenta práce**

**Jméno autora:** Hana Dokulilová

**Název práce:** Maďarské události roku 1956 očima sedláka z východních Čech

**Vedoucí práce:** ThLic. František Burda, Th.D.

**Téma práce:** aktuální, vhodně zvolené

**Zaměření práce:** kompilace literatury a kvalitativní výzkum

**Jazyková a stylistická úroveň práce:** ještě přijatelná, přes občasné gramatické i stylistické chyby, které bohužel snižují srozumitelnost textu i na důležitých místech, např. již v anotaci: „V této práci porovnávám transkulturní reflexi komunikace a dialogu s tušenou důstojností člověka napříč zvolených historických událostí.“ Správně by mělo být: „...napříč zvolenými historickými událostmi.“ V závěru na str. 59 se objeví podobná věta ještě v nepovedenější podobě: „První cíl v teoretické části, znamená historické události po druhé světové válce, které jsem si stanovila a v následujícím cíli se zaměřuji na téma transkulturní reflexi komunikace a dialogu, jejich význam a tušenou důstojnost člověka při zvolených historických událostí.“

**Rozsah práce:** 62 stran plus seznam literatury a rozsáhlé přílohy

**Použitá literatura:** dostačující; seznam literatury je příkladný co do obsahu i formy

**Počet uváděných titulů:** autorka pracuje s téměř čtyřmi desítkami knižních a časopiseckých titulů, včetně cizojazyčných

**Citace v textu:** autorka správným způsobem cituje a parafrázuje své zdroje

**Formální stránka práce:** bez zásadních výhrad; pokud by diplomantka zamýšlela svou práci vydat knižně či zveřejnit na internetu, doporučuji opravit řadu překlepů v rozhovoru s B. Tomešem a přepsat rukou psané písemnosti.

**Využitelnost pro praxi:** značná, zvláště v době, která do určité míry připomíná léta 1945 až 1948, jež autorka kompetentně připomíná (vliv Moskvy, plíživý vliv KSČ atd.); stejně i vliv dnešních českých agromiliardářů (včetně stavu zemědělství a krajiny) není možné pochopit bez pohledu na kolektivizaci konce čtyřicátých a zejména padesátých let; potlačení

maďarských událostí pak zůstává i po více než šedesáti letech v několika ohledech modelovou situací...

**Cíl práce:**

Dle mého naplněn, i přes určité gramatické nedostatky, překlepy a stylistické kostrbatosti. Diplomantka uskutečnila metodologicky zvládnutý výzkum (interview plus analýza písemností) s pamětníkem a přímým účastníkem maďarského povstání a svoje bádání umístila do vhodného teoretického rámce včetně reference transkulturní.

**Úroveň závěrečné práce:**

Autorka sepsala dle mého přínosnou kvalifikační práci a zejména výzkumný rozhovor je zajímavý. Celkově práce svým rozsahem, strukturou, metodou i úrovní splňuje nároky kladené na tento typ kvalifikační práce.

**Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:**

Jak vnímá a jak si připomíná tragické události roku 1956 současná maďarská společnost?

**Výsledné hodnocení**

Datum:

Podpis: