

Hodnocení bakalářské práce

Posudek oponenta práce

Jméno autora: Václav Kotek

Název práce: Ježíš ve svitu Půlměsíce

Vedoucí práce: ThLic. David Bouma, Th.D.

Téma práce: Zajímavé a velice aktuální.

Zaměření práce: Práce je zaměřena teoreticky.

Jazyková a stylistická úroveň práce: Odpovídá požadavkům bakalářského stupně.

Rozsah práce: 55 stran vlastního textu

Použitá literatura: Student při psaní své práce vycházel zejména z informací uvedených v odborných monografiích a v dalších informačních zdrojích, které odpovídají požadované úrovni práce.

Počet uváděných titulů: 30 informačních zdrojů

Citace v textu: Odpovídají požadavkům bakalářského stupně.

Formální stránka práce: Odpovídá požadavkům bakalářského stupně. Struktura práce je srozumitelná. V poznámkovém aparátu autor průběžně odkazuje na použité zdroje a literaturu.

Cíl práce: Přestože není cíl práce pregnantně vysloven, její autor si vytyčil představit postavu Ježíše Krista tak, jak jej chápe islám.

Úroveň závěrečné práce: Velmi dobrá.

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

Autor si pro svou závěrečnou práci zvolila téma, které svou šíří aspiruje spíše na práci diplomovou. Nicméně je nutno poukázat na to, že se autor, vzhledem ke stanovenému rozsahu, s tímto problémem utkal velice zdatně.

Ve snaze podat kompaktní obraz Ježíše Krista z pohledu islámu však věnoval možná až příliš prostoru historickým souvislostem a historickému ukotvení islámu na úkor očekávané hluboké teologické analýzy. Ještě zbytečněji působí třetí kapitola, která čtenáře do určité míry odvádí od hlavní linie představované problematiky. Po formální stránce je též diskutabilní délka některých podkapitol, jako např. na str. 50 podkapitola 5. 1. 6. nebo na straně následující podkapitola 5. 1. 8.

Přes tyto, spíše formální, nedostatky je nutné vyzdvihnout autorův vhlad do představované a zpracovávané problematiky, byt' bychom očekávali, že, zejména v páté kapitole, bude vedle súr Koránu více čerpat z komentářů a doprovodných studií.

Výsledné hodnocení:

Datum: 21. 4. 2015

Podpis oponentky práce:

Veronika Halamová v. r.