



Univerzita Hradec Králové  
Pedagogická fakulta  
Ústav primární a preprimární edukace

## Posudek oponenta/ky diplomové práce

Autor/ka: Terezie Jakubcová  
Název práce: Využití divadla fórum na základní škole  
Obor: Učitelství pro 1. stupeň ZŠ  
Rok: 2019  
Vedoucí práce: PaedDr. Vladimíra Hornáčková, Ph.D.  
Oponent/ka práce: doc. PhDr. Marta Faberová, CSc.

### Obecné hodnocení

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Charakter práce:	teoreticko-praktická
Rozsah: 83 stránek.	odpovídající
Aktuálnost tématu:	1  -----
Vytyčení cíle práce:	1  -----
Jazyková a stylistická úroveň textu:	3  -----
Celková odborná úroveň textu:	2  -----
Celková formální úprava textu:	2  -----
Prezentace vlastního názoru:	1  -----
Použitá literatura: 44 titulů.	dostatečný počet, aktuální.
Přílohy (počet): 5	vhodné pro doplnění textu
Využitelnost pro praxi:	1  -----
Autorka se zabývá originálním tématem, které poskytuje nové možnosti řešení současných problémů školy zajímavým a funkčním způsobem. Proto si myslím, že práce může být inspirací pro učitele 1. stupně ZŠ.	

**Teoretická část**

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Kvalita zpracování teoretické části:	2  ----- ----- ----- -----
Použití citací v textu:	adekvátní
Kritické hodnocení použitých zdrojů:	2  ----- ----- ----- -----

V této části práce autorka zcela správně uvádí základní pojmy (protože řeší problematiku sociálního vyloučení, divadlo fórum, pravidla, role...) a popisuje stručně historii divadla fórum. Protože se zabývá problematikou sociálního vyloučení, tak zcela logicky navazuje kapitolou Skupinová dynamika ve vztahu k divadlu a ke školní třídě. Zde se projevuje jistá stylistická neobratnost ( str. 21, 34,...jak uvádí pan K...). Také stať na str. 27 - Organizace spojené s divadlem fórum působí nesourodě (letáky).

**Praktická část (projekt, pracovní listy, metodické příručky, apod.)**

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Cíle:	1  ----- ----- ----- -----
Rozsah:	2  ----- ----- ----- -----
Metodické zpracování:	2  ----- ----- ----- -----
Využitelnost pro praxi:	1  ----- ----- ----- -----
Vyhodnocení realizace:	odpovídající
Celková kvalita zpracování:	2  ----- ----- ----- -----

Praktická část je dobře připravená. Cíl je jasný, metody vhodné. Pochvalu zaslouží vlastní zainteresovanost autorky. Přemýšlím nad zařazením kapitoly str.65 a str. 49. to je ale detail. Vyzdvihuji připravenost autorky, obratnost při práci s žáky a průkaznost specifické metody. Věřím, že si metoda najde cestu i na 1. stupeň a napomůže řešení stále sociálních problémů.

## Závěrečné zhodnocení práce

Shrnutí:

Předložená diplomová práce se zabývá originálním tématem, je dobře zpracovaná, splnila cíle. Proto ji doporučuji k obhajobě.

Další náměty k obhajobě:

Pro jaká další témata je podle vás vhodné použít metodu divadlo fórum ?

Jaká je souvislost mezi pojmy sociální vyloučení a chudoba ?

Co vám při pozorování dělalo největší potíže ?

Podpis:

V Hradci Králové dne: 22. 07. 2019

*„Proti blbosti i bohové bojují marně.“ Jan Werich*