



**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**  
**Posudek bakalářské práce**

**Autor: Markéta Zobka**

**Studijní obor:** Jazyková a literární kultura

**Název práce (česky/anglicky):** Typologie ženských postav v románech Aleny Mornštajnové / **Typology of female characters in the novels of Alena Mornštajnová**

**Vedoucí práce:** Mgr. Kateřina Kubanová

**Oponent práce:** doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A, B, C, D, E, F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**Vyjádření vedoucího práce k antiplagiátorské kontrole:**

Práce prošla antiplagiátorským programem a splňuje všechny požadavky kladené na autorství bakalářské práce.

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:**

**A**

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

- 1. Která z analyzovaných hrdinek Vám byla nejbližší? A proč?**

**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

Autorka se ve své práci zabývá typologií ženských postav v románech Aleny Mornštajnové, postupuje od obecné teorie postavy, nastudované z odborné literatury, přes charakteristiku tvorby spisovatelky k následné interpretaci vybraných textů. Struktura práce je promyšlená, systematická a velmi dobře zvládnutá.

Po formální a pravopisná stránce bakalářská práce splňuje požadavky kladené na tento typ prací.

**Datum a podpis vedoucího práce:**

**26. 5. 2021**

**Mgr. Kateřina Kubanová**