

KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek magisterské diplomové práce

Autor: Bc. Tereza Stránská

Studijní obor: Učitelství pro střední školy – český jazyk a literatura

Název práce (česky/anglicky): Proměny času ve světové literatuře 20. století
The changes of time in the World literature in the 20th century

Vedoucí práce: doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.

Oponent práce: doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	1
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	1
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	1
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	1
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	1
Výsledný průměr	1,0

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: 1–2–3–4. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení 4, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: výborně

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Je možno u některého z vámi analyzovaných děl hovořit o některé kategorii času jako o bazální? Jestliže ano, jaké důsledky to má pro jednotlivé složky textu?
2. Lze z textu Stepního vlka vyčíst optimální podobu způsobu života Harryho Hallera?
3. Skutečně mají Josef K. a Harry Haller stejnou možnost změny životní perspektivy, jak píšete na str. 42?

Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Datum a podpis oponenta práce:

24. června 2015

Doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.