

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ  
Fakulta architektury

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Brno, 2022

Bc. Jana Nguyen



# VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

## ÚSTAV PAMÁTKOVÉ PÉČE

DEPARTMENT OF MONUMENT CARE

# OLMOUC – DENSIFICATION URBAINE – ZAHUŠTĚNÍ ZASTAVĚNÍ

OLMOUC – DENSIFICATION URBAINE – URBAN CONSOLIDATION

## DIPLOMOVÁ PRÁCE

MASTER'S THESIS

## AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Bc. Jana Nguyen

## VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

prof. Ing. arch. Ivan Koleček

BRNO 2022

## Zadání diplomové práce

Číslo práce: FA-DIP0035/2021  
Ústav: Ústav památkové péče  
Studentka: **Bc. Jana Nguyen**  
Studijní program: Architektura a urbanismus  
Studijní obor: bez specializace  
Vedoucí práce: **prof. Ing. arch. Ivan Koleček**  
Akademický rok: 2021/22

### Název diplomové práce:

OLOMOUC – Densification Urbaine – zahuštění zastavění

### Zadání diplomové práce:

Dnešní město se již dále nemůže rozvíjet rozprostřováním do svého okolí, krajiny, polí a lesů – přírody. „Densification urbaine“ znamená otevřít nové pohledy na současné městské struktury, jejich charakter, vlastnosti, potenciál s jednoduchým matematickým přístupem – vytvořit nové životní podmínky pro větší počet obyvatel ve stejném městském prostoru.

Tento matematický vzorec neznámá jen nebezpečný koeficient počtu obyvatel na hektar ale tvorbu životního prostředí, bydlení, činností, práce a odpočinku na základě nového pohledu na městskou strukturu a její potenciál „zahuštění“.

Jednoduše, vytvořit hodnotné životní prostředí bez tlaku na rozpínavost města, ale naopak využít potenciálu jeho rozvoje „zevnitř“.

Strategie zahuštění struktury zastavění se stejným přístupem uplatní v různých měřících, nejen u aglomerace a města ale i v měřítku menších měst a obcí. Několika zásahy se pak mohou podstatně změnit jednotlivé prvky zastavění a hlavně úloha centra jako prvku identity.

### Rozsah grafických prací:

Zahuštění struktury zastavění Olomouce a případně okolních obcí.

Programem je příklad zintenzivnění zastavění na jednom až dvou vybraných místech města Olomouce nebo v okolních obcích.

Projekt vícefunkčního zastavění (bydlení, pracovní činnost, komerční prostory, kulturní prostory) bude doplněn projektem venkovních prostorů ulice, náměstí, parku – zeleně.

Vybraná místa ve struktuře zastavění budou odpovídat rozsahu projektu.

Obsah:

I. základní a úvodní údaje

– teoretické východisko a jeho shrnutí

– místo a kontext

– architektonická zpráva

– základní analýza a údaje charakterizující místo, zdůvodnění cílů návrhu, popis situačních vazeb,

popis stávajících poměrů, limity využití, architektonická a technická koncepce navrhované architektury, idea návrhu, ekonomické zhodnocení návrhu.

#### II. výkresová dokumentace

– urbanistický koncept širšího území, urbanistická analýza, dopravní a krajinářský návrh v měřítku 1:1000 / 1:2000

– situace a půdorysy všech podlaží dokumentující provozně dispoziční řešení s vyznačením jednotlivých prostor a místností, řezy popisující povahu navrhovaného objektu včetně konstrukcí založení stavby a úrovní terénu v měřítku 1:50 / 1:100 / 1:200

– prostorové zákresy, perspektivy, vizualizace – exteriér i interiér

– charakteristický detail části stavby v měřítku 1:20 / 1:50

#### III. fyzické modely

– model dílčího návrhu v měřítku 1:100 / 1:200

– urbanistický model 1: 500 / 1: 1000

IV. tištěné paré a prezentační plakáty – min. jeden plakát velikosti B1

#### Seznam literatury:

Ch. Norberg –Schulz: Genius Loci (Odeon, Praha 1994)

Alvaro Siza: Tradice je výzva k inovaci (Architekt č. 12/96)

Rem Koolhaas: Delirious New York

Juhani Pallasmaa: Myslící ruka (Archa 2012)

Juhani Pallasmaa: Oči kůže (Archa 2012)

Eduardo Souto de Moura: Rozhovory se studenty (Archa)

Peter Zumthor: Promýšlet architekturu (Archa), Atmosféry (Archa)

Petr Kratochvíl: Architektura a veřejný prostor (Zlatý řez 2012)

Adam Gebrian: Rem Koolhaas (přednáška FA 11.5.2017)

ERA21 2016/2 Stavět ve městě

**Termín zadání diplomové práce: 14.2.2022**

**Termín odevzdání diplomové práce: 9.5.2022**

Diplomová práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a diplomová práce v elektronické podobě.

-----  
Bc. Jana Nguyen                      prof. Ing. arch. Ivan Koleček                      doc. Ing. arch. Ivo Boháč, Ph.D.  
student(ka)                                      vedoucí práce                                      vedoucí ústavu

V Brně dne 14.2.2022

-----  
Ing.arch. MArch Jan Kristek, Ph.D.  
děkan

## **Anotace**

Diplomová práce se zabývá možným řešením výstavby hospice v lokalitě Nové Sady v Olomouci. Cílem bylo navrhnout místo, kde i přes závažnost onemocnění, dokáží lidé klidně a důstojně prožít své poslední chvíle. Snahou bylo hospic otevřít, a to nejenom fyzicky – směrem k řece, ale i svou funkcí – napojením na středisko pro děti.

## **Annotation**

The diploma thesis deals with a possible solution for the construction of a hospice in Nové Sady in Olomouc. The aim was to design a place where, despite the severity of the disease, people can spend their last moments in peace and dignity. The aim was to open up the hospice, not only physically - towards the river, but also in its function - by connecting it to the children's centre.

## **Klíčová slova**

Hospic, paliativní péče, Olomouc, řeka, atrium, středisko pro děti

## **Keywords**

Hospice, palliative care, Olomouc, river, atrium, centre for children

## **Prohlášení autora**

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci vypracovala samostatně a že jsem uvedla veškeré použité zdroje.

V Brně dne 9.5.2022

## **Poděkování**

Srdečně děkuji prof. Ing. arch. Ivanu Kolečkovi, MgA. Ing. arch. Vojtěchu Jemelkovi a Ing. arch. Lee Koncerové za odborné vedení diplomové práce.

Dále děkuji za konzultace prof. Ing. Josefu Chybíkovi, CSc. a Ing. Zdeňku Vejpustkovi, Ph.D.

Velmi mi během mé práce také pomohl personál z hospiců: sv. Alžběty v Brně, Citadela ve Valašském Meziříčí, sv. Josefa v Rajhradě a na Svatém Kopečku. Děkuji za ochotu při prohlídkách a věcné rady.

V neposlední řadě děkuji své rodině a blízkým za oporu nejen při studiu.

# OBSAH

<b>I. Úvod</b>	<b>11</b>
<b>II. Analytická část</b>	<b>13</b>
Ortofoto ve vztahu k městu	14
Ortofoto řešeného území	16
Řešené území	18
Vlastnické vztahy	20
Podlažnost okolí	22
Veřejná vybavenost	24
Veřejná zeleň	26
Situace širších vztahů	28
Fotodokumentace	30
<b>III. Hospic</b>	<b>33</b>
Seznam hospiců v ČR	34
Hospicová a paliativní péče	35
Lůžkový hospic	36
Reference	39
<b>IV. Návrh hospicu</b>	<b>49</b>
Textová část	51
Stavební program	53
Plochy	54
Blokové schéma	56
Hmotový koncept	58
Situace	60
Situace vstupních podlaží	62
Půdorys 1.NP	64
Půdorys 2.NP	66
Půdorys 3.NP	68
Půdorys 1.PP	70
Podélný řez A	72
Podélný řez B	74
Podélný řez C	76
Pohled SZ a JV	78
Pohled SV a JZ	80
Detaily	82
Návrh pokoje	88
Vizualizace exteriér	90
Vizualizace interiér	94
<b>V. Středisko pro děti</b>	<b>101</b>
Půdorysy	102
Řezy	104
Pohledy	106
Vizualizace exteriér	108
Vizualizace interiér	110
<b>VI.Zdroje</b>	<b>112</b>

## I. ÚVOD

V celé České republice se nachází těchto zařízení poskytujících paliativní péči poměrně málo, těch lůžkových je pak pouze šestnáct. Proto je také velkým problémem vysoká obsazenost a nemožnost poskytnout tuto péči všem, kteří ji potřebují. Začaly vznikat mobilní neboli domácí hospice, které tuto péči poskytují přímo doma u pacienta. I přes to mám pocit, že by tato zařízení měla nadále vznikat a fungovat i jako lůžková, jelikož je zde větší možnost poskytnout potřebnou péči a vybavení, které je zapotřebí. Ale také v případech, kdy už je to nad síly a možnosti rodiny pacienta.

Ačkoliv se v posledních letech dostává více do povědomí lidí, je hospic pro řadu lidí stále velká neznámá. Umístění do hospicu a poskytování paliativní péče přichází většinou ve chvíli, kdy jsou vyčerpány všechny možnosti na vyléčení. Paliativní péče se soustředí převážně na úlevu od bolesti, nikoliv na léčbu nemoci. Oproti nemocničnímu prostředí se hospic liší hlavně tím, že se personál snaží lidem maximálně zajistit pokojný a důstojný život před jejich odchodem. Jde o zajištění pohodlí, domácího prostředí, vyrovnání a péče nejen pacienta, ale také jeho rodiny.

Cílem mé diplomové práce je navrhnout místo, kde i přes všechno tohle vědomí dokáží lidé prožít klidné poslední chvíle svého života. S tím bude souviset i vytvoření nového střediska pro děti, které bude fungovat jako funkčně přidružená stavba k hospicu a nového veřejného parku nebo také úprava nábřeží.

## II. ANALYTICKÁ ČÁST

Ortofoto ve vztahu k městu  
Ortofoto řešeného území  
Řešené území  
Vlastnické vztahy  
Podlažnost okolí  
Veřejná vybavenost  
Veřejná zeleň  
Situace širších vztahů  
Fotodokumentace



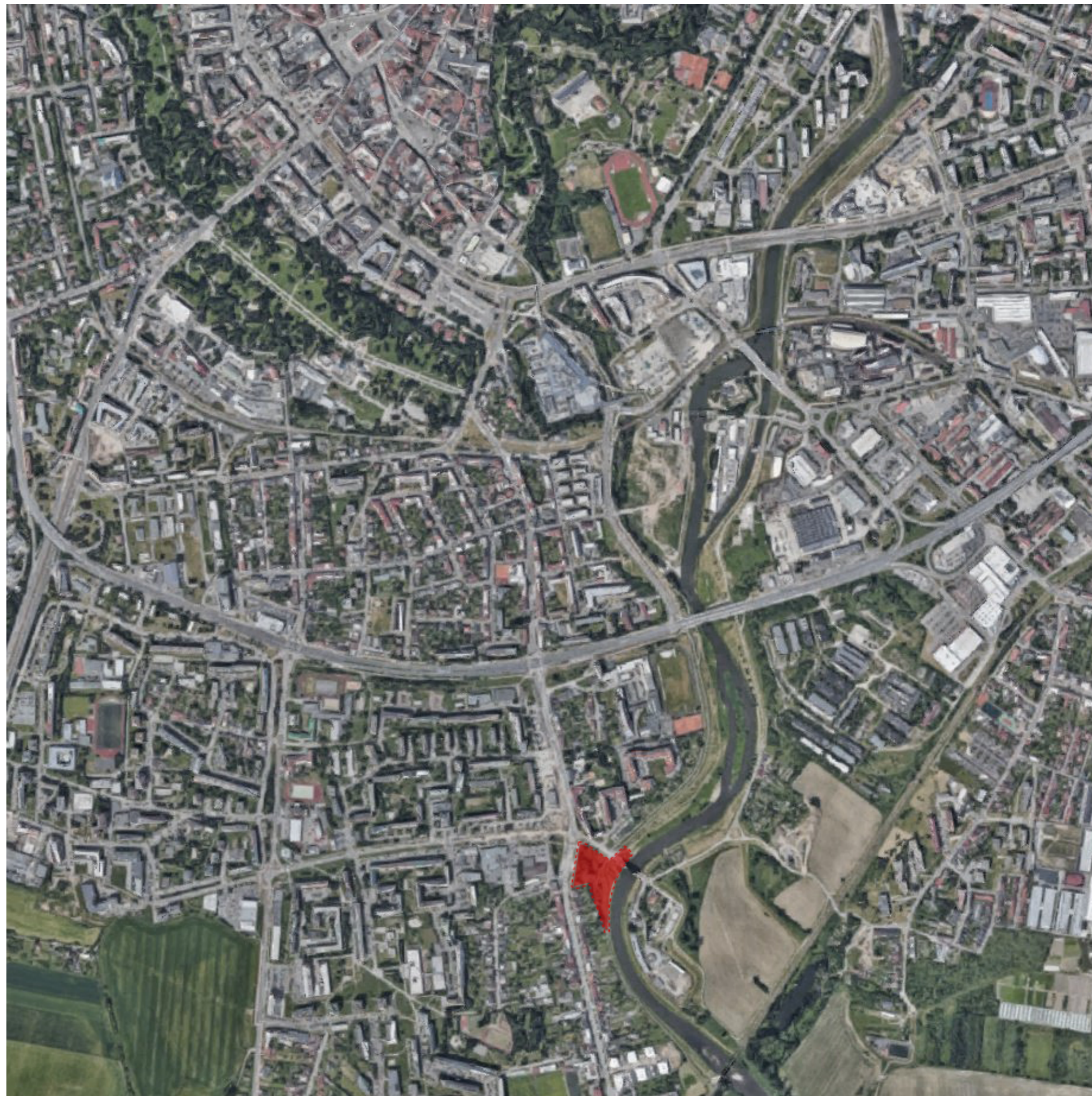
## Ortofoto řešeného území ve vztahu k centru města

Olomouc v minulosti patřila mezi nejvýznamnější královská města v českých zemích a byla považována za kulturní, univerzitní a duchovní centrum Moravy.

Dnes je toto statutární a univerzitní město ležící na řece Moravě centrem Olomouckého kraje, které je domovem přes 100 tisíc obyvatel, což jej dělá šestým nejlidnatějším městem v ČR. Širší aglomeraci obývá zhruba 400 tisíc obyvatel.

Převážně rovinaté území zabírá 103,33 km<sup>2</sup> a je rozčleněno na 26 městských částí, která jsou zároveň i katastrální území a zhruba odpovídají původním historickým obcím. [1, 2]

Městská část Nové Sady se rozkládá na území bývalé stejnojmenné obce směrem na jih od centra města a s cca 15 tisíci obyvateli je druhou největší městskou částí. Původní ves byla založena roku 1314 a vzorem jí byla již dříve založená Holice – z toho pochází původní německý název Neustift. Ves byla až do roku 1945 převážně německá. Její venkovskou tvář v 60. letech změnila výstavba největšího olomouckého sídliště, které zasahuje přes Povel až na území Nové Ulice. [2, 3]



## Ortofoto řešeného území

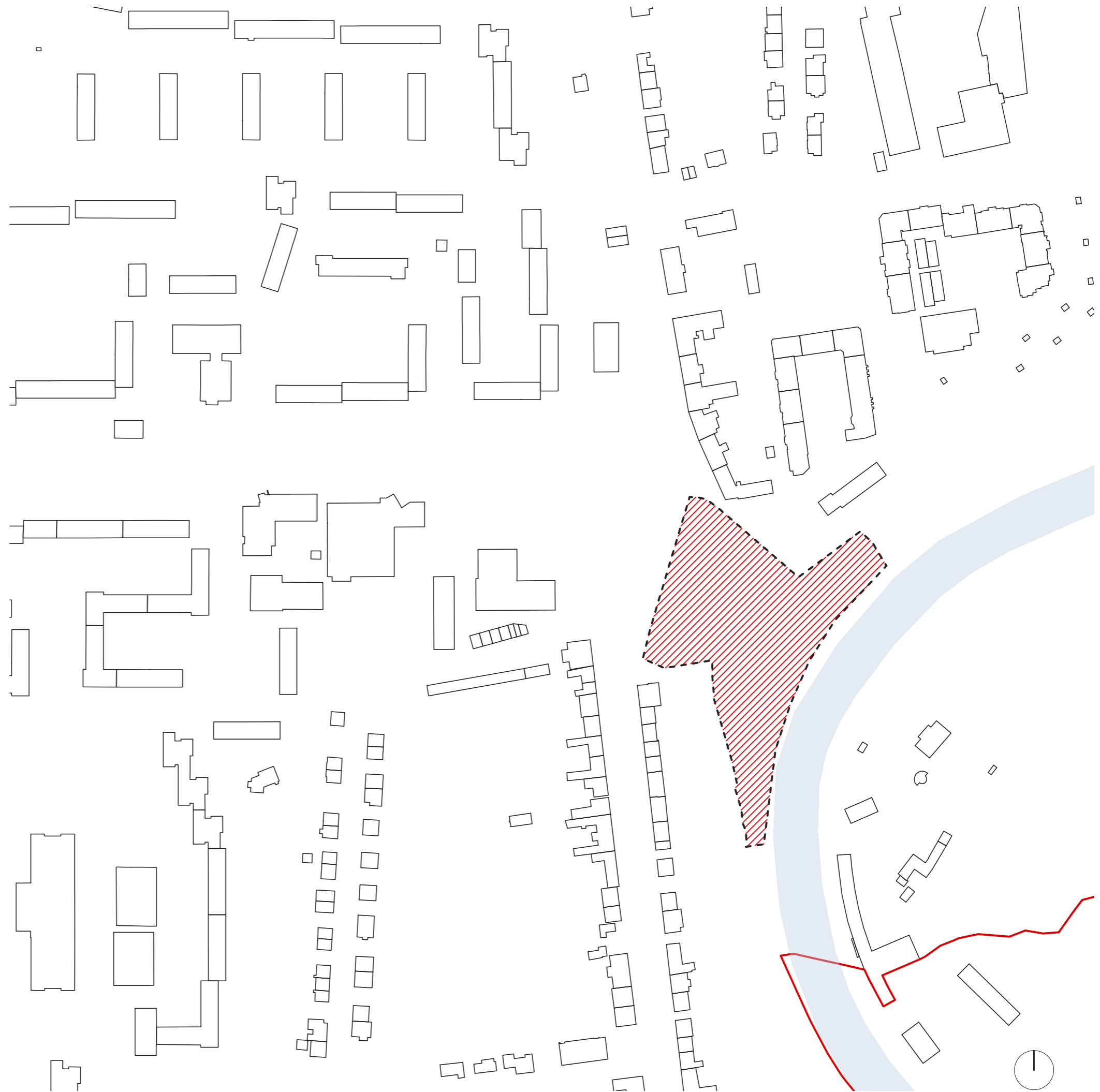
V městské části Nové Sady na ulici Roosveltova a U Dětského domova se nachází pozemek, který z východu lemuje řeka Morava a z jihu zahrádkářská kolonie. Zároveň je zde výborná dopravní a občanská vybavenost včetně základní školy. Zástavba je velmi rozmanitá, směrem na západ se rozprostírá sídliště, zatímco na jihovýchod se nachází rodinné domy a otevírají se pohledy do krajiny. Pár metrů od parcely se nachází pečovatelský dům a přes řeku pak dětský domov. Všechny tyto poznatky ve mně vyvolávají dojem, že je tohle tím správným místem, kde by mohl hospic stát.



## Řešené území

1:2 500

Jak již bylo zmíněno dříve, místo nabízí velký potenciál nejen díky své poloze a dostupnosti, ale i v reakci na přilehlé nábřeží řeky Moravy.

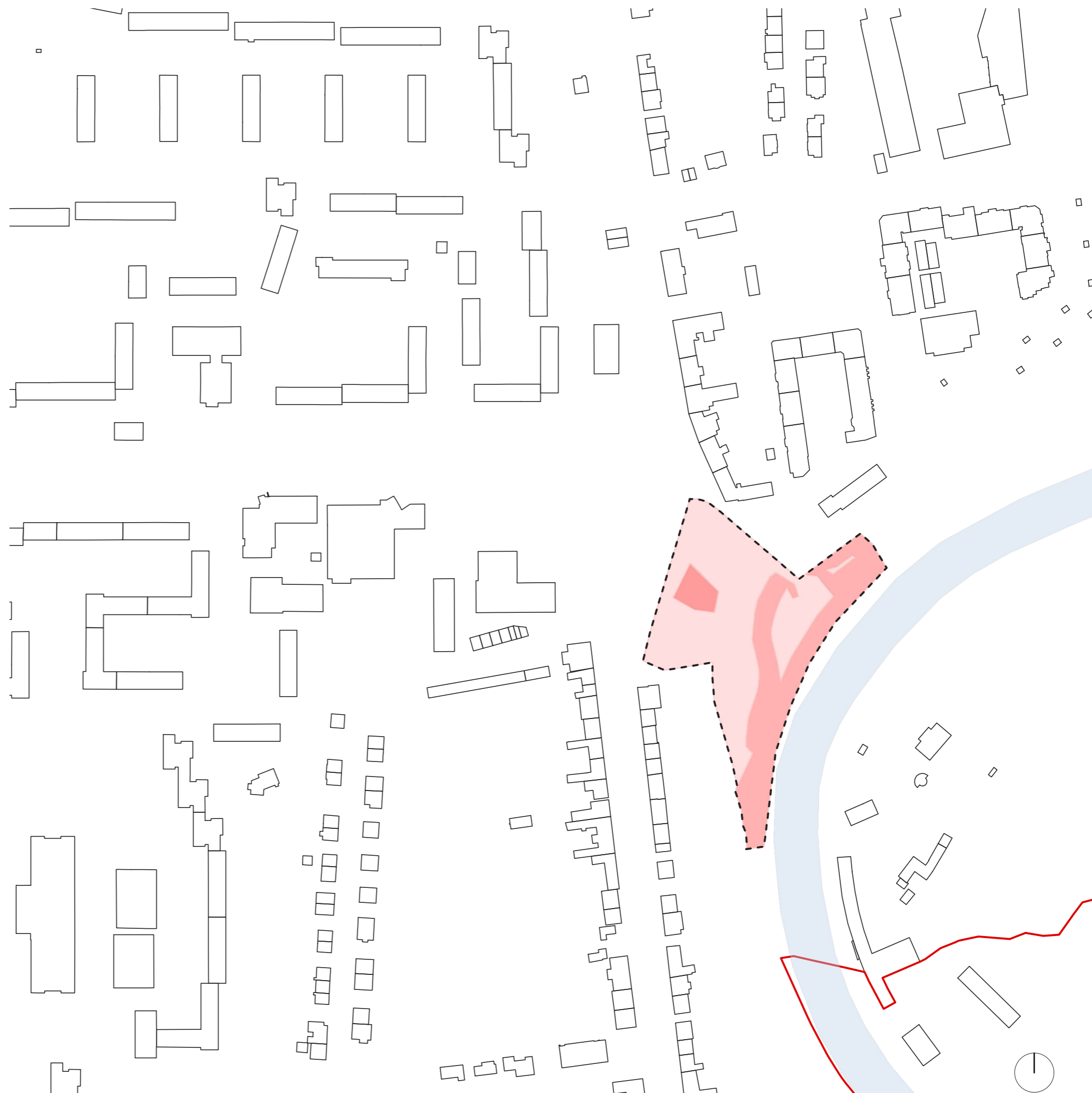
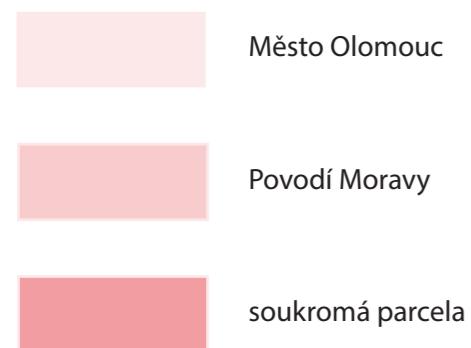


## Vlastnické vztahy

1:2 500

Pro deifnování cílů bylo důležité zjistit, kdo jednotlivé pozemky v řešeném území vlastní. Většina řešeného území, kde je uvažován návrh hospice a střediska pro děti je ve vlastnictví Statutárního města Olomouce. V této části se nachází jedna soukromá parcela, která pravděpodobně patřila dříve také městu a je uvažována k odkoupení zpět městem pro vytvoření veřejně prospěšné stavby.

Část řešeného nábřeží je ve vlastnictví Povodí Moravy.

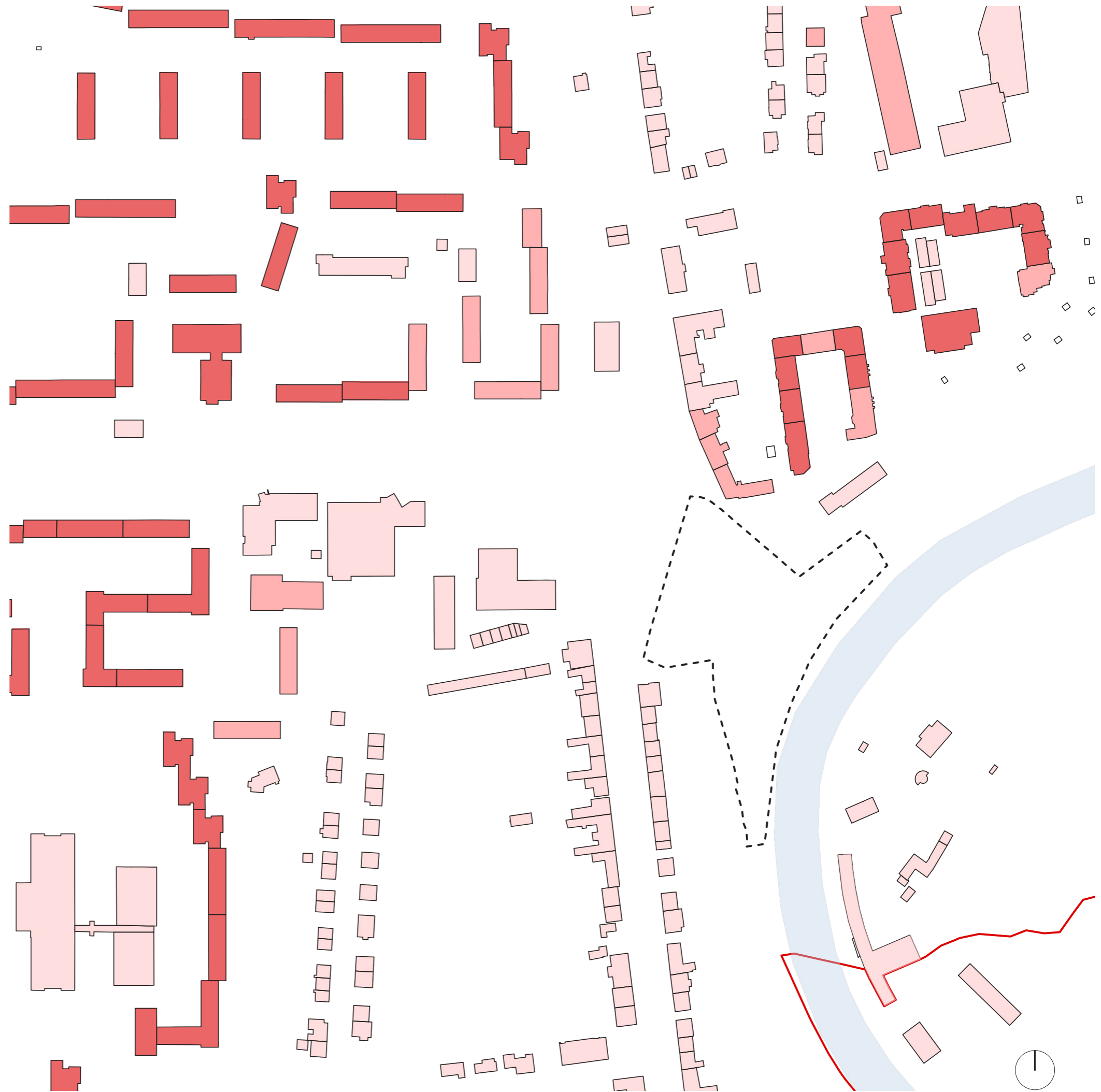
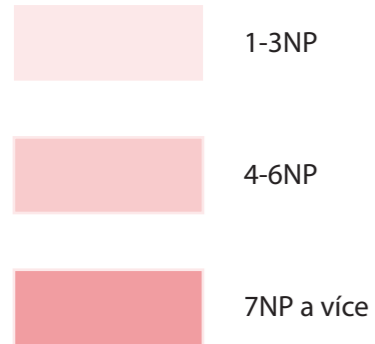


## Podlažnost okolí

1:2 500

Podlažnost okolí je poměrně rozmanitá od rodinných domů po sídliště, které svým měřítkem a výškou dominuje celé zastavbě. Proto zde najdeme v bezprostřední blízkosti jednopodlažní domek se sedlovou střechou vedle sedmipodlažního panelového domu.


Na řešeném území platí výšková regulace zastavby do 10 m.



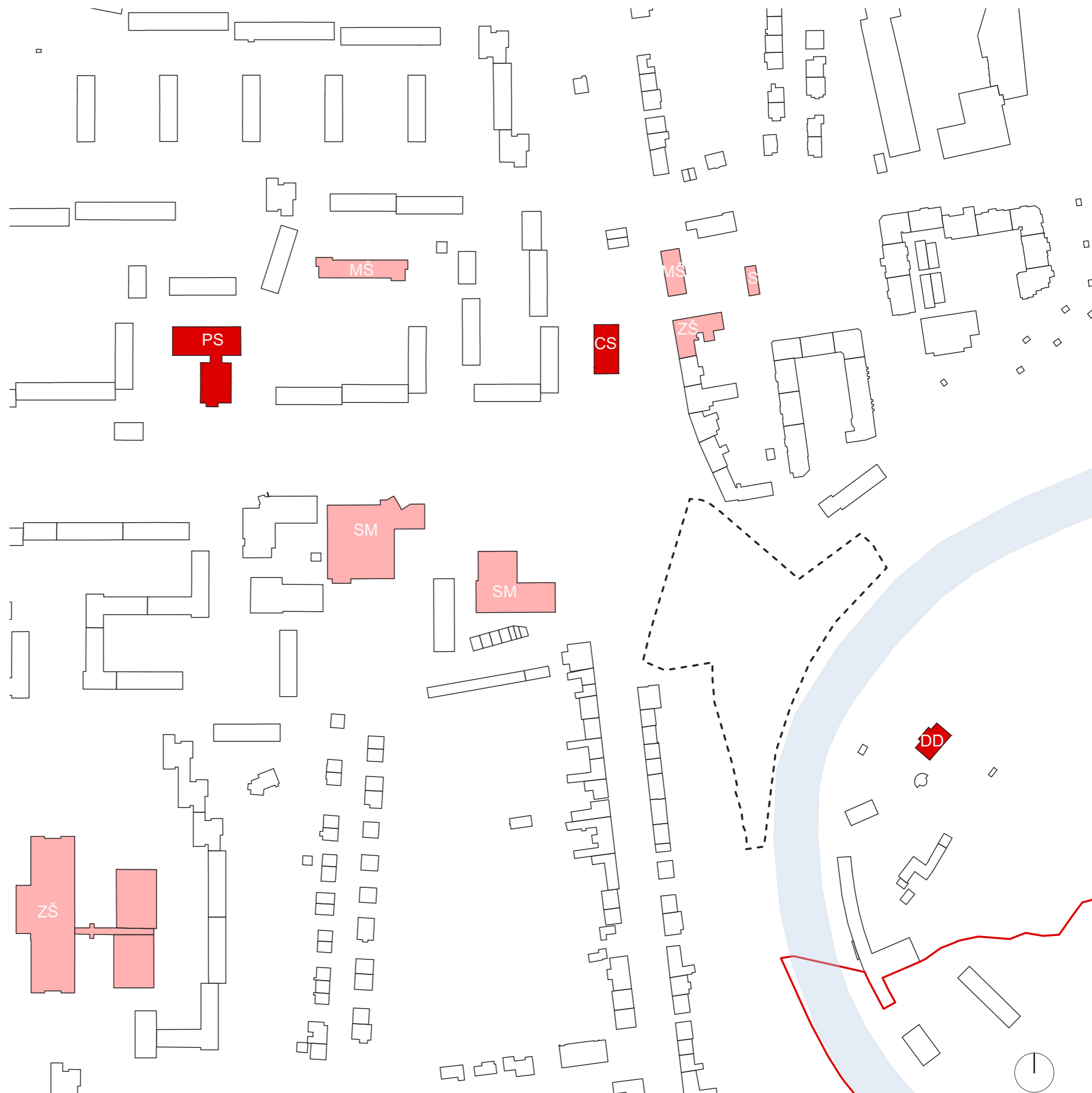
## Veřejná vybavenost

1:2 500

Veřejná vybavenost městské části je velmi dobrá. Pouze v okolí parcely se nachází mateřské, základní a také střední školy. Na to navazuje oddíl skatů nebo o kousek dál také dům dětí a mládeže. Kromě toho jsou pak v bezprostřední blízkosti sociální služby jako dětský domov, centrum seniorů a pečovatelská služba.

 veřejná vybavenost

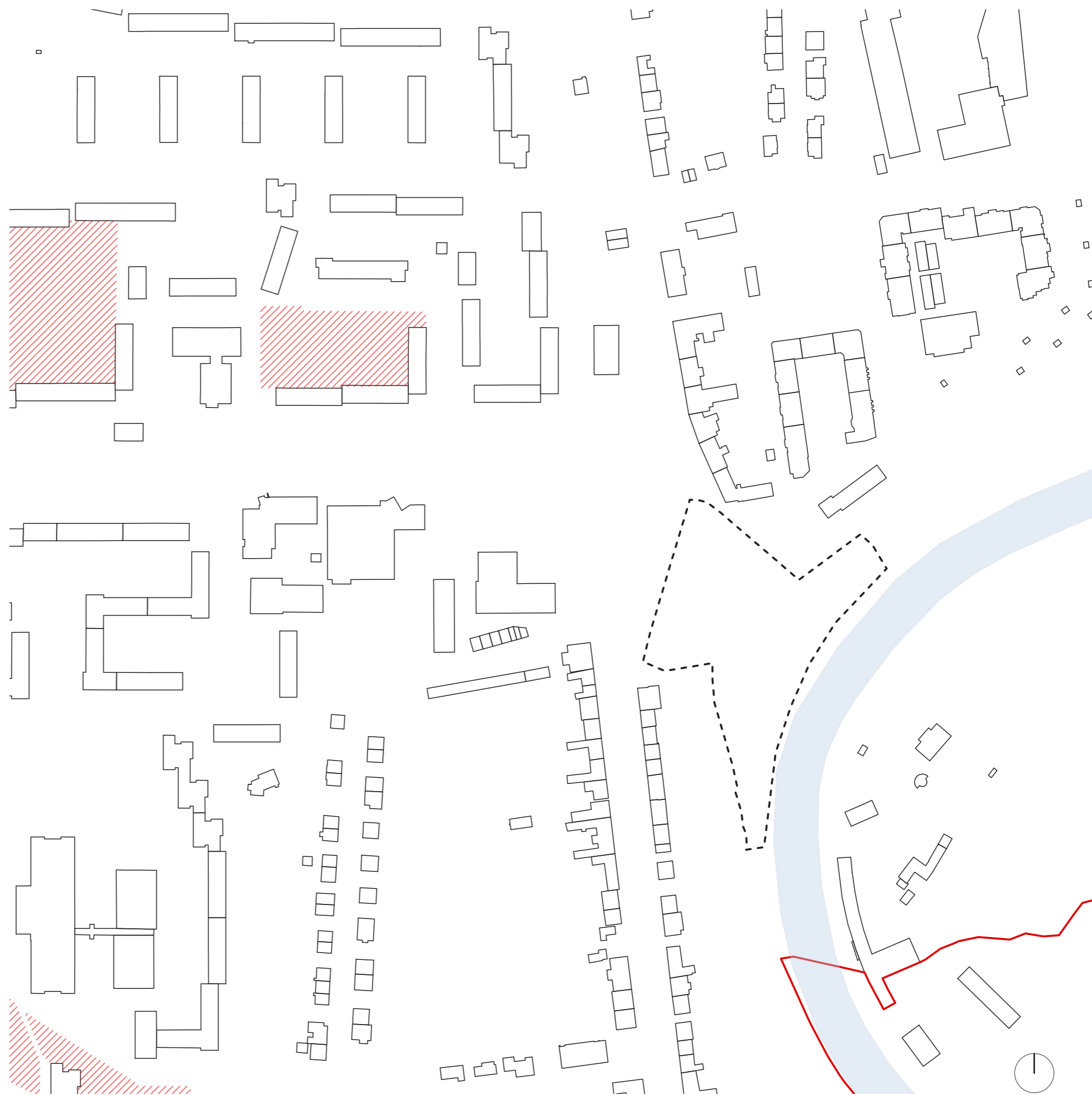
 sociální služby



## Veřejná zeleň

1:2 500

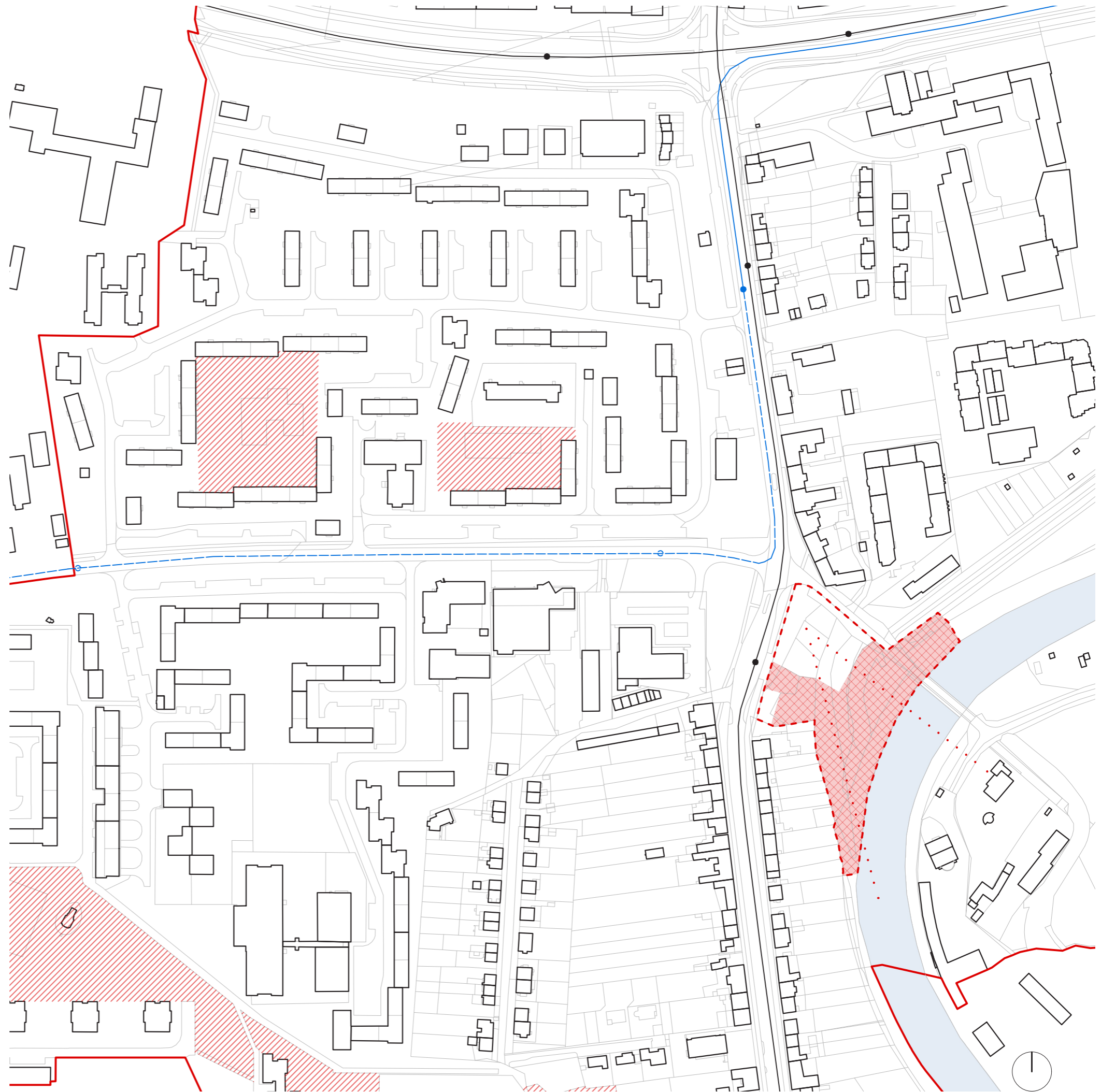
Vzhledem k velikosti městské části se zde bohužel nachází velmi málo prostorů věnovaným veřejné zeleni. Ta se pak ve většině případů nachází polouzavřená mezi panelákovými bloky.



## Situace širších vztahů

M 1:3000

- hranice řešeného území
- \_\_\_\_\_ hranice katastrálního území
- ..... důležité průhledy
- autobusová trať se zastávkou
- tramvajová trať se zastávkou
- - -●- - - budoucí tramvajová trať se zastávkou
- //// veřejná prostranství
- ▣ potenciál k vytvoření veřejných prostranství







Obr. č. 1: Parcela - pohled na řeku Moravu



Obr. č. 6: Parcela - pohled z cyklostezky



Obr. č. 2: Předpolí mostu



Obr. č. 3: Předpolí mostu



Obr. č. 7: Zahrádkářská kolonie



Obr. č. 8: Pohled z cyklostezky na nábřeží a most



Obr. č. 4: Nábřeží směrem od centra



Obr. č. 5: Nábřeží směrem k centru



Obr. č. 9: Pohled na dětský domov



Obr. č. 10: Pohled na sociální služby pro seniory

### III. HOSPIC

Název	Místo	Otevřen	Provozovatel
<b>Hlavní město Praha</b>			
Hospic Malovická	Praha-Záběhlce	2011	„soft palm“ o.s.
Hospic Štrasburk	Praha-Bohnice	1998	Hospic Štrasburk, o.p.s.
<b>Středočeský kraj</b>			
Hospic Dobrého pastýře	Čerčany	2008	Občanské sdružení TŘI
<b>Jihočeský kraj</b>			
Hospic sv. Jana Nepomuka Neumanna	Prachatice	2005	Hospic sv. Jana N. Neumanna, o.p.s
<b>Plzeňský kraj</b>			
Hospic svatého Lazara	Plzeň	1998	Hospic svatého Lazara z. s.
<b>Ústecký kraj</b>			
Hospic v Mostě	Most	2005	HOSPIC v MOSTĚ, o. p. s.
Hospic sv. Štěpána	Litoměřice	2001	Hospic sv. Štěpána, občanské sdružení
<b>Liberecký kraj</b>			
Hospic sv. Zdislavy	Liberec	2016	Hospic sv. Zdislavy, o.p.s.
<b>Královéhradecký kraj</b>			
Hospic Anežky České	Červený Kostelec	1995	Oblastní charita Červený Kostelec
<b>Pardubický kraj</b>			
Hospic Chrudim	Chrudim	2009	Smíření – hospicové sdružení pro Pardubický kraj
<b>Jihomoravský kraj</b>			
Hospic sv. Alžběty	Brno	2004	Gabriela o.s.
Dům léčby bolesti s hospicem sv. Josefa	Rajhrad	1999	Oblastní charita Rajhrad
<b>Olomoucký kraj</b>			
Hospic na Svatém Kopečku	Svatý Kopeček	2002	Arcidiecézní charita Olomouc
<b>Zlínský kraj</b>			
Hospic Citadela	Valašské Meziříčí	2003	Diakonie CCE
<b>Moravskoslezský kraj</b>			
Hospic sv. Lukáše	Ostrava-Výškovice	2007	Charita Ostrava
Hospic Frýdek-Místek	Frýdek – Místek	2011	Hospic Frýdek - Místek, p.o.

[4, 5]

## Hospicová a paliativní péče

### Co je paliativní péče

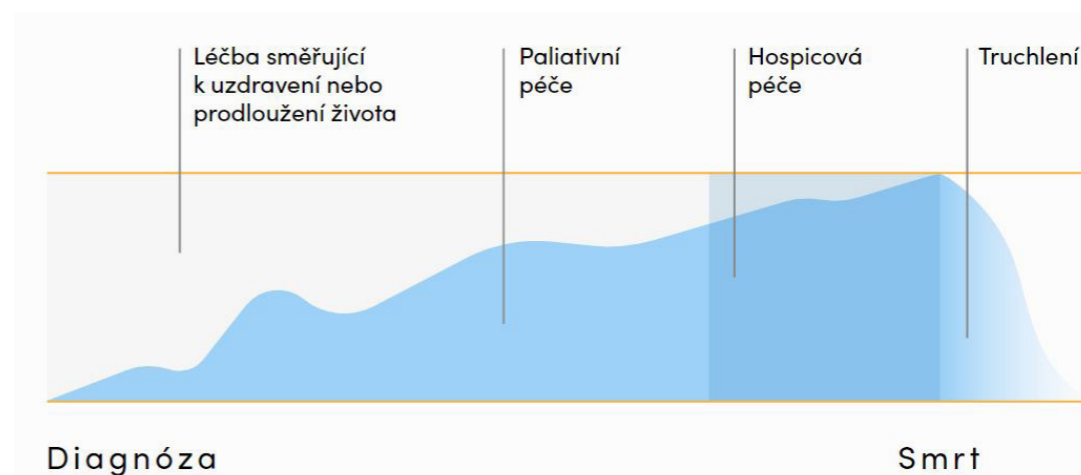
Paliativní péče je poskytována pacientům, kteří čelí život ohrožující nemoci. Cílem je zmírnit bolest a další příznaky nemoci a zachování pacientovy důstojnosti pomocí psychologické, sociální a spirituální péče, včetně podpory blízkých a rodinných příslušníků.

### Proč je paliativní péče důležitá

Vzhledem ke zvyšujícímu se věku populace a četností onkologických chorob (V ČR je ročně průměrně diagnostikováno více než 87 000 pacientů se zhoubným nádorem a ročně v souvislosti s ním umírá cca 27 000 pacientů). Paliativní péče je tedy považována za jedno z klíčových oborů zdravotnictví, které má pomoci tuto situaci řešit. Výzkumy ukazují, že paliativní péče může být vhodným doplňkem běžné léčby, jejímž hlavním cílem je pacienta vyléčit, kdy poměr těchto přístupů je možné upravovat podle vývoje pacientova stavu. Díky včasnému zapojení paliativní péče často pacient žije spokojeněji a déle než v případě klasické nemocniční péče.

### Fáze paliativní péče

Stanovení diagnózy je chápáno jako počátek paliativní péče, kdy smrti pacienta tato péče nekončí, neboť se do ní zahrnuje i podpora rodiny během zármutku.



Obr. č. 11: Časová osa paliativní péče [6]

### Poskytovatelé paliativní péče

S ohledem na hlavní cíl paliativní péče, tj. zajištění důstojné kvality života pacienta až do samotné smrti, je prostředí ve kterém se pacient nachází zásadním faktorem. V zásadě může mít paliativní péče tři formy:

- **Nemocniční paliativní péče** je poskytována buď ve formě konziliárních paliativních týmů, které pomáhají s péčí o pacienty na různých odděleních nemocnice nebo formou lůžkových oddělení paliativní péče. V současnosti bohužel tato forma v ČR stále není běžnou součástí nemocničních služeb.
- **Lůžkový hospic** nabízí možnost léčby v prostředí velmi blízkému domácímu. Umožňuje nepřetržitou přítomnost multidisciplinárního paliativního týmu a zároveň i podporu příbuzným, kteří mohou být s pacienty přímo ubytováni nebo je navštěvovat v rámci neomezených návštěvních hodin.
- **Mobilní hospic** poskytuje péči přímo v bydlišti pacienta, kdy multidisciplinární tým dochází za pacienty domů kde ve spolupráci s rodinou zajišťuje důstojný odchod nemocného v prostředí, kde se cítí dobře.

### Multidisciplinární paliativní tým

Úkolem paliativního týmu je společně s pacientem a jeho rodinou hledat cesty, jak v dané situaci umožnit co nejlepší kvalitu života. Tým nejčastěji tvoří:

- Paliativní lékař
- Paliativní sestra
- Sociální pracovník
- Psycholog či psychoterapeut
- Duchovní
- Odlehčovací asistenti či dobrovolníci

[6, 7, 8]

## Lůžkový hospic

V rámci přípravy na diplomovou práci jsem navštívila čtyři lůžkové hospice:

Hospic Citadela ve Valašském Meziříčí

Hospic sv. Alžběty v Brně

Dům léčby bolesti s hospicem sv. Josefa v Rajhradu

Hospic na Svatém Kopečku

Tyto návštěvy mi byly velmi cenným zdrojem informací o tom, jak tato zařízení v ČR fungují.

Délka pobytu v lůžkovém hospici se liší v závislosti na závažnosti zdravotního stavu pacienta, v průměru však můžeme hovořit o pár dnech až měsíci, ve výjimečných případech i déle.

Průměrná kapacita je cca do padesáti lůžek, pacienti bývají ubytováni v jednolůžkových či dvoulůžkových pokojích s možností přistýlek pro jejich blízké. Součástí pokojů je i koupelna se sprchou a toaletou. Mimo pokoje pacientů patří mezi nezbytné prostory pro chod hospice společenská místnost, kaple a pietní místnost pro rozloučení se zemřelým. Dále je zde několik nezbytných provozních prostor jako sестerna, denní místnost personálu, jídelna personálu, kanceláře personálu, přípravný jídel, umývárny a prostory pro úklid a dezinfekci.

Při mých návštěvách jsme s personálem diskutovali i problémy související s dispozičním řešením současných hospiců, kdy nejčastěji zmiňovali nedostatek skladovacích a úložných prostor, stejně tak jako nedostatek parkovacích míst.



Obr. č. 18: Hospic sv. Alžběty - společná terasa



Obr. č. 19: Hospic sv. Alžběty - vnitřní dvůr



Obr. č. 20: Hospic sv. Josefa - recepce



Obr. č. 21: Hospic sv. Josefa - společenská část



Obr. č. 12: Hospic Citadela - recepce



Obr. č. 13: Hospic Citadela - společenská část



Obr. č. 22: Hospic sv. Josefa - chodba s možností posezení



Obr. č. 23: Hospic sv. Josefa - zahrada



Obr. č. 14: Hospic Citadela - terasy pokojů a altán v parku



Obr. č. 15: Hospic Citadela - park hospice



Obr. č. 24: Hospic na Svatém Kopečku - recepce



Obr. č. 25: Hospic na Svatém Kopečku - společenská část



Obr. č. 16: Hospic sv. Alžběty - recepce



Obr. č. 17: Hospic sv. Alžběty - společenská část



Obr. č. 26: Hospic na Svatém Kopečku - terasa [9]



Obr. č. 27: Hospic na Svatém Kopečku - terasa [9]

## Reference

Dům pro Jülii  
Urban Hospice  
Hospice Rive Neuve II  
Hospice in Witten

# Dům pro Julii - Dětský hospic

Místo: Brno

Architekti: Čtyřtěn

Rok: 2019 (studie)

Vizualizace: Janoušek & Havlíček

Hospic má být situovaný v parku, a bude lemovaný prudkým svahem a s výhledem na město. Cílem návrhu bylo vytvořit uzavřený vnitřní svět k čemuž dobře poslouží strmý svah lemující téměř rovinatou plochu pro stavbu, který bude mít funkci ochranného valu. Střecha bude pochozí.

Hlavní podlaží se bude rozprostírat kolem vnitřní zahrady a míra soukromí bude zajištěna otevřeností a uzavřeností jednotlivých částí.

Vzhledem k potenciálně dlouhému procesu zajištění financí pro výstavbu bude možné projekt budovat po etapách, neboť každá etapa je funkční sama o sobě a společně nakonec vytvoří jeden fungující organismus.

Dům pro Julii má nabízet vnitřní klid, vyrovnanost, souznění, pokoru i harmonii. Dům bude poskytovat sociální zařízení ale také soukromé bydlení, místo pro společenské události, terapie a hry, i to nejintimnější rozloučení. [10]

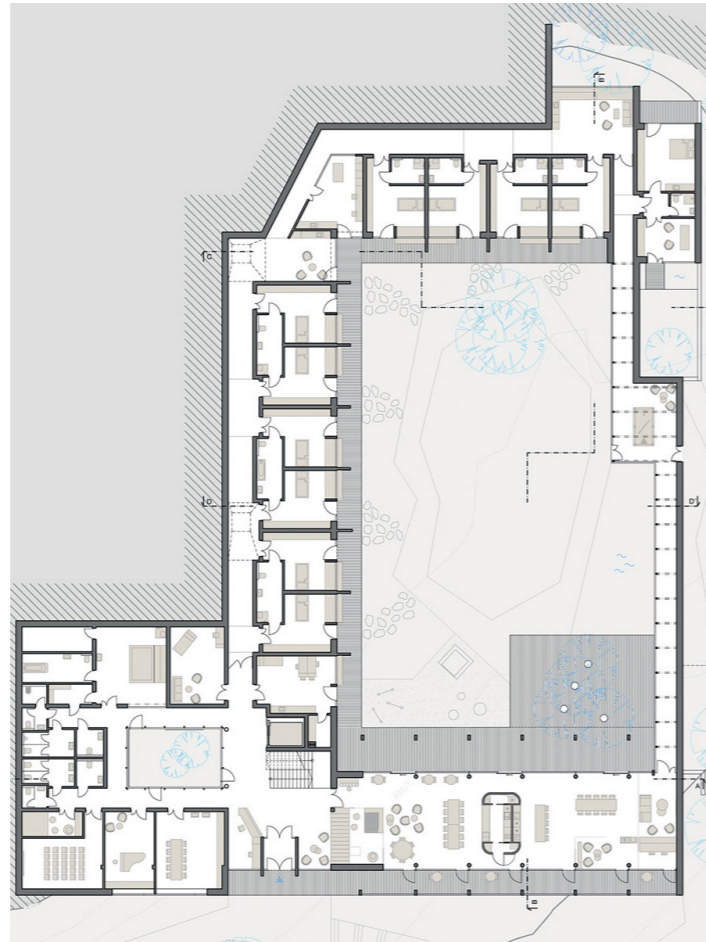
Obr. č. 2: Dům pro Julii - půdorys [10]

Obr. č. 3: Dům pro Julii - exteriér [10]

Obr. č. 4: Dům pro Julii - vnitřní zahrada [10]

Obr. č. 5: Dům pro Julii - společenský prostor [10]

Obr. č. 6: Dům pro Julii - pokoj [10]



# Urban Hospice

Místo: Copenhagen (Dánsko)

Architekti: NORD Architects

Rok: 2016

Fotografie: Adam Mørk

Urban Hospice se nachází v hustě osídlené oblasti s obytnými domy a krásnými historickými budovami ve Frederiksbergu na území Kodaně, kde vizuálně elegantně zapadá a zároveň plní všechny funkční požadavky na paliativní péči v městském prostředí.

Formu a koncepci výrazně ovlivnily složité podmínky parcely a blízkost sousední zástavby. V rámci těchto parametrů bylo vizi vytvořit ochrannou atmosféru, která zároveň nabízí pohled do vnějšího světa. Návrh vychází z kombinace zakřiveného a pravoúhlého formálního výrazu, který umožňuje optimálně funkční uspořádání. Tradiční patientská chodba je rozčleněna na menší celky a společenský prostor domu je navržen v zakřivené hmotě, postavené kolem soukromého vnitřního dvora, což působí všeobjímajícím a ochranným dojmem. Proměnlivá skladba fasády z kvalitních bohatých materiálů dodává domu hřejivý a hmatatelný vzhled. NORD Architects navrhli budovu v úzké spolupráci s klientem a uživateli. [11]



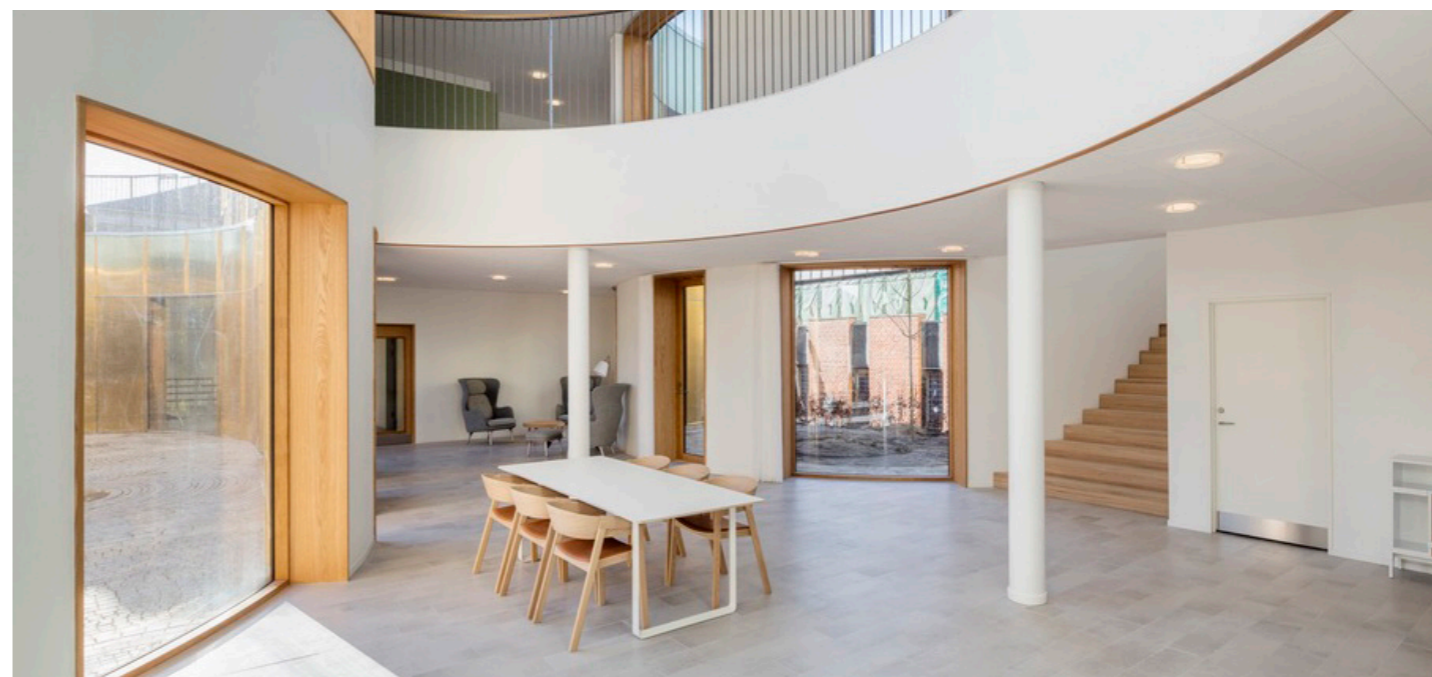
Obr. č. 7: Urban Hospice - půdorys [11]

Obr. č. 8: Urban Hospice- exteriér [11]

Obr. č. 9: Urban Hospice- vnitřní zahrada [11]

Obr. č. 10: Urban Hospice - společenský prostor [11]

Obr. č. 11: Urban Hospice - společenský prostor [11]



# Hospice Rive Neuve II

Místo: Blonay (Švýcarsko)

Architekti: Brauen Wälchli Architectes

Rok: 2012

Budova hospicu, která spíše než nemocnici připomíná velký dům, je umístěna v horní části pozemku a její dvě prosklené fasády jsou velkoryse otevřené do okolního parku s jezerem a Alpám v dálce. Udrzuje intimní dialog s přírodou, do svého vstupního nádvoří začlenila stávající strom a na terase jezírko s liliiemi; v betonu stropů ložnic jsou patrné otisky listů z okolních stromů.

Společenské prostory, shromážděné v obou podlažích v srdci budovy, kombinují teplo dřeva s průhledností a panoramatickým výhledem. Dvacet jednotlivých pokojů s výhledem a souvislým patiem je rozmístěno kolem vnější strany budovy.

Architektura zachovává osobní soukromí každého obyvatele a zároveň ho zve k účasti na životě komunity, s plynulými vnitřními chodbami zalitými přirozeným světlem, a nabízí prostředí naplněné lehkostí a klidem pro ty, kteří zde stráví své poslední dny. [12]

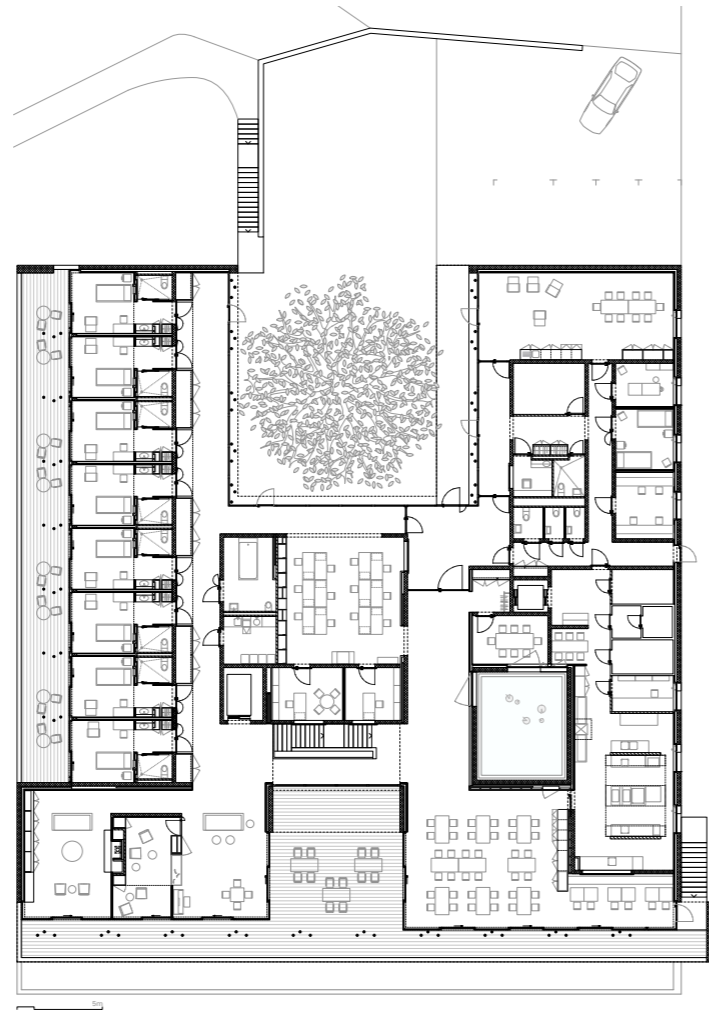
Obr. č. 12: Hospice Rive Neuve II - půdorys [12]

Obr. č. 13: Hospice Rive Neuve II - exteriér [12]

Obr. č. 14: Hospice Rive Neuve II - exteriér [12]

Obr. č. 15: Hospice Rive Neuve II - společenský prostor [12]

Obr. č. 16: Hospice Rive Neuve II - pokoj [12]





# Hospice in Witten

Místo: Witten (Německo)

Architekti: Krampe-Schmidt Architekten BDA

Rok: 2017

Hospic s kapacitou deset pokojů se nachází v chráněném dvoře v blízkosti rušné křižovatky. Pozemek mezi stávajícími řadami budov zdůrazňuje zvláštní charakter místa. Klidný vnitroblok nabízí ideální místo chráněné okolní zástavbou, zároveň však v blízkosti města a dopravy. Čtyři jasně identifikovatelné jednopodlažní budovy s mírně skloněnými střechami jsou seskupeny kolem dvora, kde se jako zvláštní stavba uplatňuje místnost ticha. Šikmá střecha je zde provedena strměji, a tím podtrhuje zvláštní charakter tohoto prostoru v centru celého komplexu. Přední nádvoří je od křižovatky chráněno navrženou zdí a řadou stromů.

Cihlové zdivo dodává hospici zvláštní vzhled, který je pro dané místo vhodný a zároveň důvěrně známý. Chodby jsou orientovány do dvora. Pokoje pro hosty se nachází na západní a jižní straně. Každému pokoji náleží koupelna a malá ložnice pro příbuzné. Před pokoji pro hosty jsou balkony a terasy. Vstupnímu prostoru na východní straně byla vyčleněna společenská místnost s krbem a kuchyní. Vstupní prostor, zasedací místnost a předzahrádka lze využít pro různé akce. Jako doplněk je zde místnost ticha, která nabízí místo k zamyšlení a k odpočinku. [13]

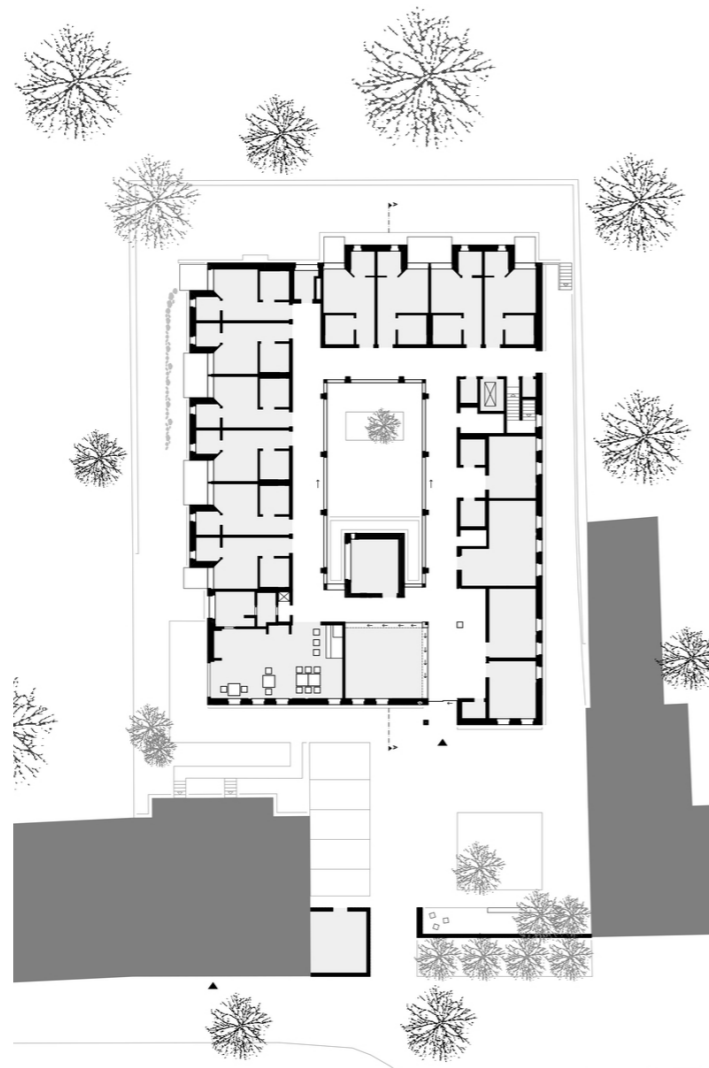
Obr. č. 17: Hospice in Witten - půdorys [13]

Obr. č. 18: Hospice in Witten - exteriér [13]

Obr. č. 19: Hospice in Witten - dvůr s místností ticha [13]

Obr. č. 20: Hospice in Witten - společenský prostor [13]

Obr. č. 21: Hospice in Witten - pokoj [13]



## IV. NÁVRH HOSPICU

Textová část
Stavební program
Plochy
Blokové schéma
Hmotový koncept
Situace
Situace vstupních podlaží
Půdorys 1.NP
Půdorys 2.NP
Půdorys 3.NP
Půdorys 1.PP
Podélný řez A
Podélný řez B
Podélný řez C
Pohled SZ a JV
Pohled SV a JZ
Detaily
Návrh pokoje
Vizualizace exteriér
Vizualizace interiér

## Textová část

### Urbanistické řešení

Hlavní myšlenkou návrhu je vytvoření tří částí, které spolu budou úzce komunikovat. První část na severu řešeného území patří hospici s jeho vlastním světem uvnitř atria, avšak volně vsazeného do nového veřejného parku. Svým umístěním navazuje na stávající ulice a reaguje i na přilehlou řeku i na orientaci ke světovým stranám. Kvůli lepšímu uspořádání bylo navrženo vysunutí části hmoty směrem ke křižovatce.

Druhou částí je středisko pro děti, které jako solitér doplňuje historickou zástavbu rodinných domů. I přes poměrně velké zastavění uliční čáry obě tyto hmoty neuzavírají přístup ke stávajícímu nábřeží. Je zde zachován dostatečný prostor, který má naopak lákat lidi k průchodu do poslední části, kterou je veřejný park vybudován na místě dnešní zahrádkářské kolonie s nábřežím. Většina stromů bude kvůli nové zástavbě pokácena, ale pár ovocných stromů, které se zde již nachází bude ponecháno jako zajímavá část cesty parkem.

### Architektonické řešení

Tvar hospice je definován za účelem zachování soukromí a vnitřního světa lidí v něm, zároveň navazuje na zástavbu sídliště vytvářející v určitých částech polouzavřené bloky. Objemové řešení vychází z návaznosti na bytové domy na severu, kde je hospic třípodlažní a směrem na jih k venkovské zástavbě se snižuje na dvě podlaží. Toto řešení umožňuje vytvoření pochozí zelené střešní terasy, která je tak dalším místem pro pacienty a zajišťuje jim výhledy na řeku a do krajiny. Při vstupu do budovy je možné prohlédnout přes prosklené atrium až k řece. Kromě recepce se zde nachází společenská část určena i pro veřejnost ve formě kroužků pro děti či představení a vystoupení od nich z navrženého střediska. Společné části pro pacienty se nachází v každém prostředí v různých měřítkách (od velkého sálu až po menší zimní zahradu či knihovnu), aby si každý mohl najít to své. Ve vysunuté části fasády se nachází kaple, která má část převýšenou a krytou světlíkem, které jako jediné dodává do místnosti přirozené světlo a vytváří zde během dne jinou atmosféru.

Středisko pro děti je navrženo jako solitér s převýšeným sálem hned při vstupu do budovy. Ze sálu je pak přístup na zelenou střešní terasu a z haly pak do parku. Převýšený sál určen také pro vystoupení nebo výstavy je otočen směrem do ulice, kvůli komunikaci a k případnému nalákání lidí. Naopak aktivity jako kreslení, keramika, deskové hry jsou natočeny směrem do zahrady - pro tyto aktivity si představuji větší klid.

Spojení hospice a střediska pro děti jsem zamýšlela téměř počátku práce. Vše by mělo fungovat dobrovolně a s vědomím všech. Tyto dvě generace si mají stále co navzájem předávat a inspirovat se. Žít společně.

### Provozní řešení

Topení v pokojích bude řešeno podlahovým vytápěním, v koupelnách budou otopné žebříky. V ostatních místnostech budou otopná tělesa. Nezbytnou součástí pokojů pro příjemný pobyt je klimatizace. Odvětrávání bude přirozené okny tvořenými izolačním trojsklem nebo uměle vzduchotechnikou (např. celé 1.PP). Stínění je v pokojích zajištěno vnitřními závěsy a v dalších místnostech jako je např. sesterna se nachází vnější žaluzie.

### Konstrukčně-technické řešení

Nosná část je tvořena železobetonovou monolitickou konstrukcí. Obvodové stěny jsou s provětrávanou mezerou a vnější vrstvu tvoří probarvené hladké betonové fasádní bloky kotvené sponami do železobetonové konstrukce. V částech mezi okny jsou pak bloky jemně profilované. Okna mají lizénové rámování, což přidá na plastičnosti fasády. Stropní konstrukci tvoří monolitické železobetonové desky jednostranně pnuté se zachovanou pohledovou strukturou.

Budova je uložena na základových pasech. Maximální vzdálenost pro vynechání dilatace je 54 m, přičemž budova hospice má necelých 56 m. Po konzultaci se statikem jsme došli k řešení navýšení oceli do konstrukcí, případně bude budova dilatována přibližně v polovině.

Z hlediska požáru je navržen evakuační výtah a jedno únikové schodiště.

## Stavební program

Pomyslným základním stavebním kamenem hospice je samotný pokoj pacienta. K zajištění dostatečného soukromí a k vytvoření různých společenských částí či menších zákoutí jsem se rozhodla pro 24 pokojů. V těchto pokojích jsou již zahrnuty i ty pro odlehčovací službu, aby se zamezilo případnému přesunu pacienta do jiného zařízení ve chvíli, kdy začne jeho zdraví stagnovat. Při určování kapacity jsem čerpala z různých zdrojů, ale hlavně z osobních prohlídek, kde jsme řešili i délku pobytu pacienta v hospici, která je bohužel velmi krátká.

Dalším nosným prvkem v mém návrhu jsou společenské části. Jak jejich velikosti, tak také počet. Ty slouží jak k setkávání s rodinou, tak pro pacienty mezi sebou nebo právě pro děti přicházející si s pacienty zahrát šachy nebo jiné deskové hry. Jde tady také o možnost volby, proto se zde nachází i menší buňky. V každém hospici by se měla nacházet alespoň jedna taková místnost.

Velmi důležitou částí domu je také kaple, kde se mohou konat společné bohoslužby nebo zde může kdokoliv přijít sám a jen rozjímat a být.

Neodmyslitelnou součástí hospice jsou také sesterny, jejich denní místnost, kanceláře pracovníků (lékař, psycholog, sociální pracovník, atd.) podporující pacienty, ale i jejich rodiny, ubytování pro stážisty a místnosti administrativy v blízkosti recepcce. Neméně důležité jsou také skladovací a úložné prostory, jichž byl ve všech hospicích nedostatek a archiv, kde je nutno uchovávat údaje dalších 15 let po úmrtí pacienta.

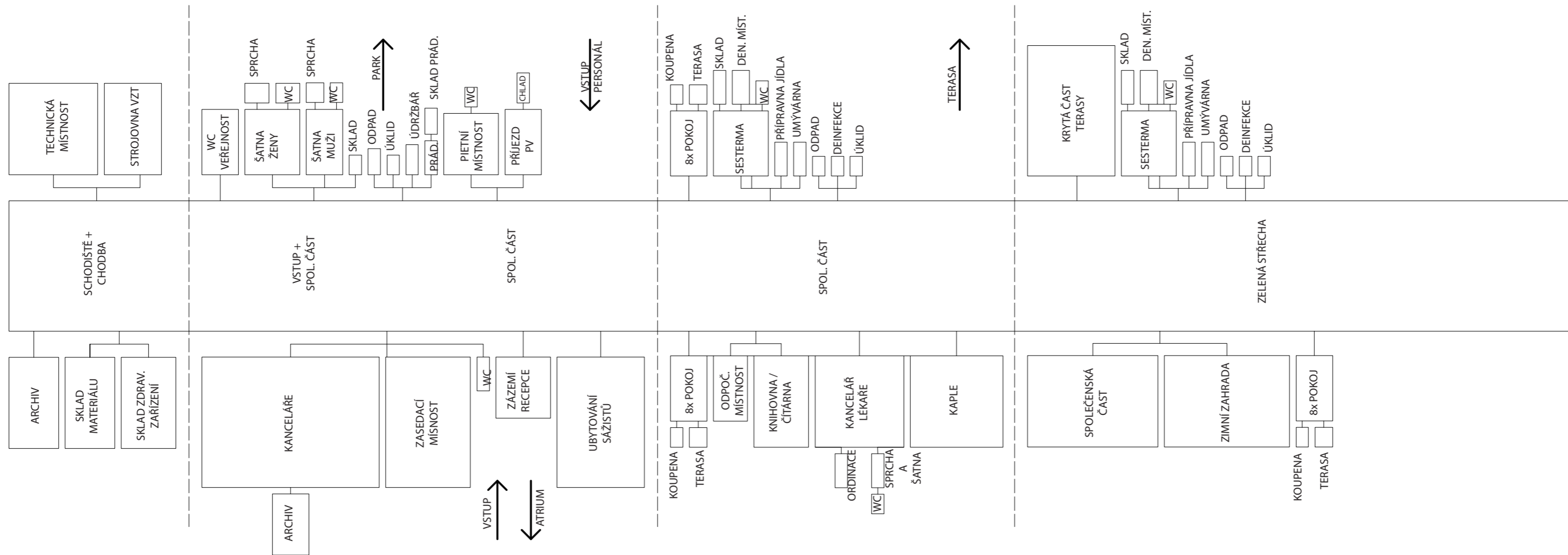
Do multidisciplinárního paliativního týmu patří lékař, sestra, sociální pracovník, psycholog, duchovní, odlehčovací asistenti nebo dobrovolníci. Pro zajištění plynulého provozu by na každém podlaží měla být jedna staniční sestra a s ní další pečovatelé. Mezi stálé zaměstnance patří také recepční, ekonom, ředitel, PR pracovník a další.

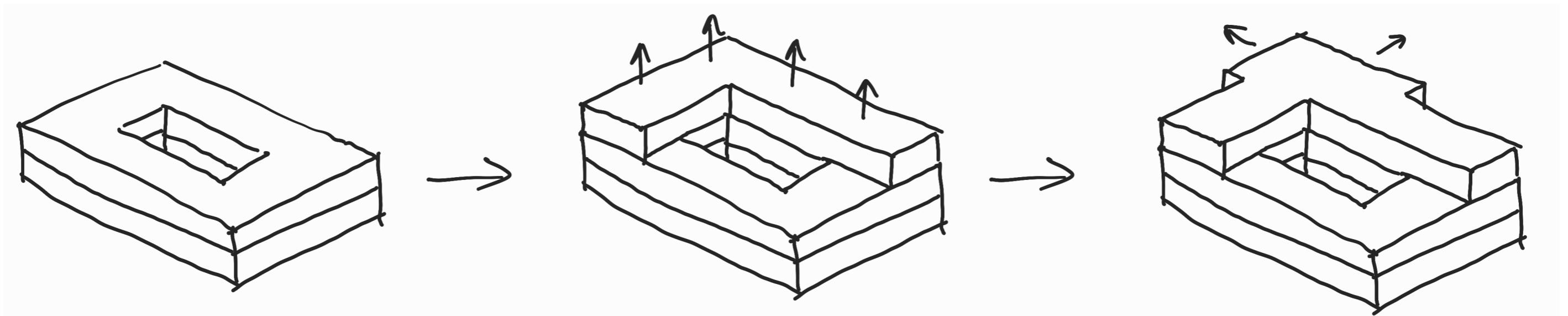
## Plochy místností

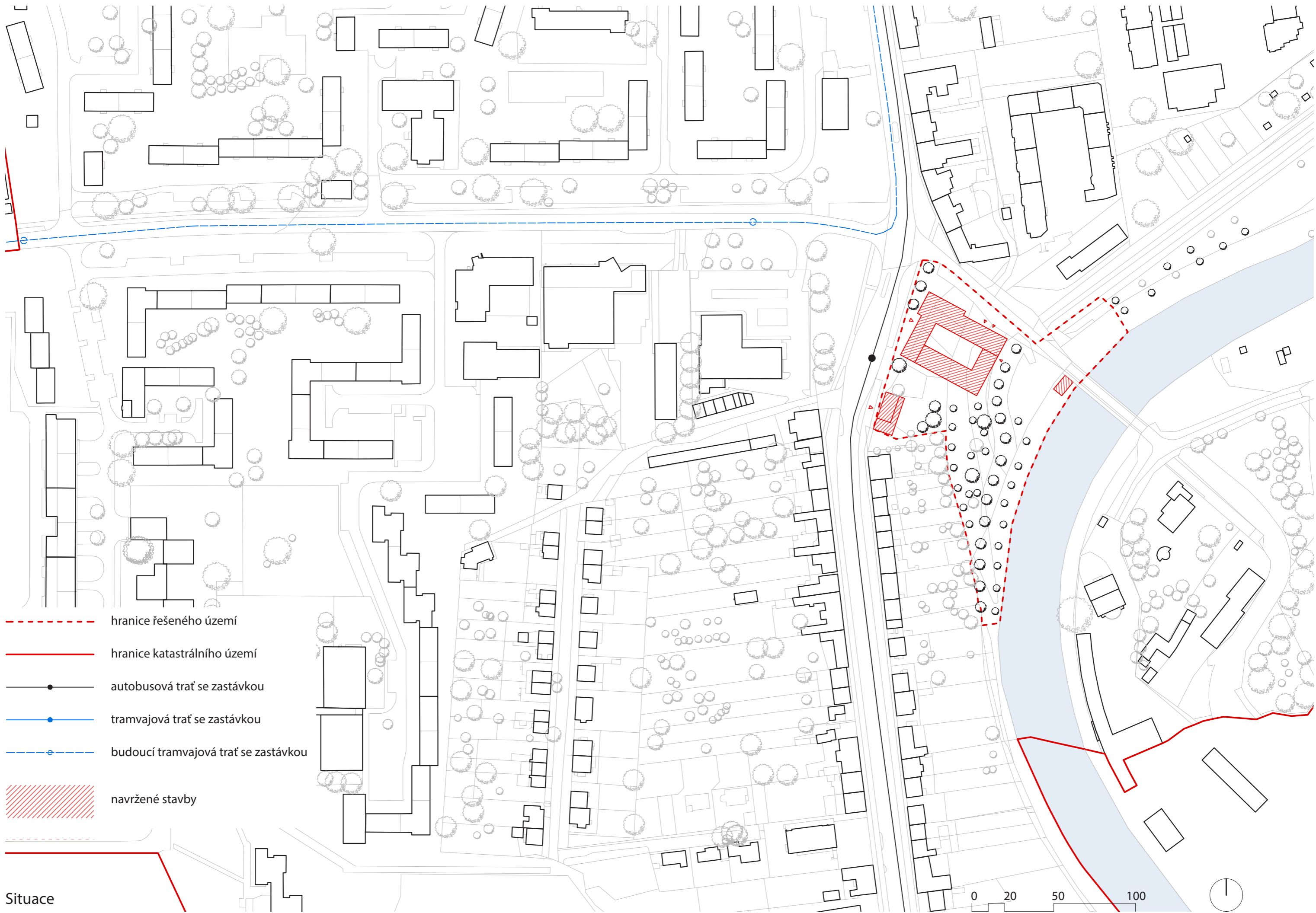
<b>Vstupní a veřejná část</b>	<b>172,98 m<sup>2</sup></b>
Hlavní vstup a recepce	116,3 m <sup>2</sup>
Zázemí recepce	23,8 m <sup>2</sup>
Sociální zařízení pro veřejnost 1.NP	21,9 m <sup>2</sup>
Sociální zařízení pro veřejnost 2.NP	3,2 m <sup>2</sup>
Sociální zařízení pro veřejnost 3.NP	2,4 m <sup>2</sup>
<b>Prostory k setkávání</b>	<b>2 090,1 m<sup>2</sup></b>
Atrium	492,6 m <sup>2</sup>
Společenská část 1.NP	350,5 m <sup>2</sup>
Společenská část 1.NP/ jídelna zaměstnanců	64,0 m <sup>2</sup>
Kaple	60,6 m <sup>2</sup>
Společenská část 2.NP	162,6 m <sup>2</sup>
Odpočinková místnost	16,3 m <sup>2</sup>
Knihovna/čítárna	35,9 m <sup>2</sup>
Společenská část 3.NP	104,0 m <sup>2</sup>
Zimní zahrada	71,6 m <sup>2</sup>
Zelená střecha	648,9 m <sup>2</sup>
Krytá část terasy	83,1 m <sup>2</sup>
<b>Ubytovací část</b>	<b>768 m<sup>2</sup></b>
24x Pokoj s koupelnou + terasa	24x (24,0 + 8,0 m <sup>2</sup> )
<b>Pietní část</b>	<b>60,6 m<sup>2</sup></b>
Zázemí pietní místnosti	28,7 m <sup>2</sup>
Pietní místnost	31,9 m <sup>2</sup>
<b>Prostory ošetřujícího personálu</b>	<b>375,4 m<sup>2</sup></b>
Šatny ženy vč. hygienického zařízení	33,1 m <sup>2</sup>
Šatny muži vč. hygienického zařízení	19,4 m <sup>2</sup>
Ubytování stážistů	83,7 m <sup>2</sup>
Kancelář lékaře a zázemí	83,2 m <sup>2</sup>
2x Umývárna	2x 10,8 m <sup>2</sup>
2x Sesterna	2x 31,9 m <sup>2</sup>
2x Denní místnost pro personál	2x 19,3 m <sup>2</sup>
2x WC personál	2x 5,1 m <sup>2</sup>
2x Přípravna jídla	2x 10,9 m <sup>2</sup>

<b>Administrativní část</b>	<b>309,6 m<sup>2</sup></b>
Archiv 1.PP	25,8 m <sup>2</sup>
7x Kancelář	7x 26,5 m <sup>2</sup>
Příruční archiv 1.NP	15,0 m <sup>2</sup>
WC personál	10,8 m <sup>2</sup>
Zasedací místnost	73,3 m <sup>2</sup>
<b>Technické zázemí</b>	<b>259,5 m<sup>2</sup></b>
Sklad materiálu 1.PP	27,2 m <sup>2</sup>
Sklad zdrav. zařízení 1.PP	35,4 m <sup>2</sup>
Strojovna VZT	39,3 m <sup>2</sup>
Technická místnost	58,6 m <sup>2</sup>
Údržbář	8,5 m <sup>2</sup>
Sklad 1.NP	4,9 m <sup>2</sup>
Úklid 1.NP	3,5 m <sup>2</sup>
Odpad	6,6 m <sup>2</sup>
Prádelna	10,4 m <sup>2</sup>
Sklad prádla	6,6 m <sup>2</sup>
Sklad léků a materiálu 1.NP	19,9 m <sup>2</sup>
2x Biologický odpad	2x 3,6 m <sup>2</sup>
2x Dezinfekce	2x 3,6 m <sup>2</sup>
2x Úklid	2x 3,6 m <sup>2</sup>
2x Sklad	2x 17,0 m <sup>2</sup>
<b>Parkování</b>	
10x Standartní parkovací místo	
1x Rozšířené parkovací místo – pohotovostní/invalidé	

# Blokové schéma stavebního programu



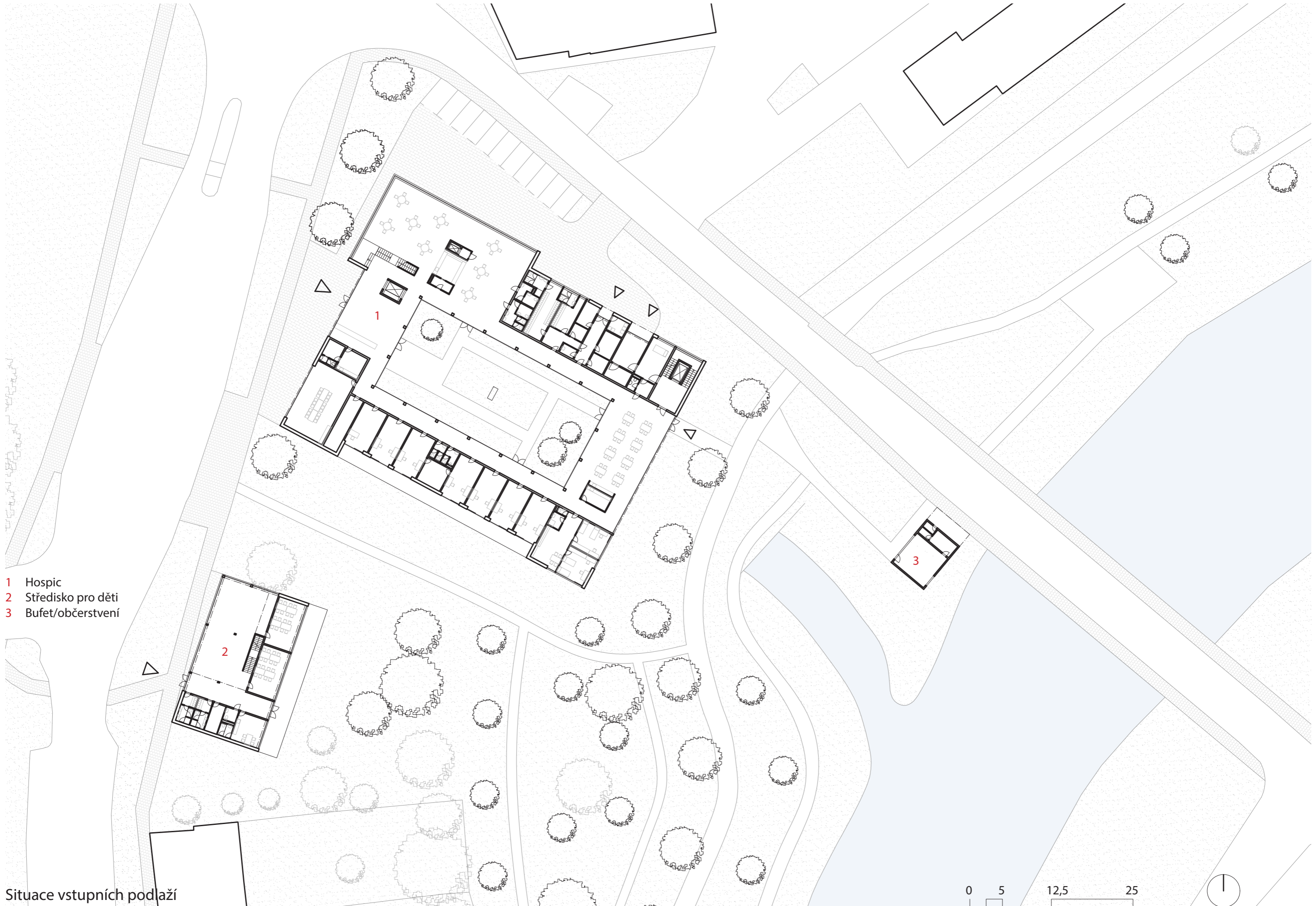




- hranice řešeného území
- hranice katastrálního území
- autobusová trať se zastávkou
- tramvajová trať se zastávkou
- budoucí tramvajová trať se zastávkou
- navržené stavby

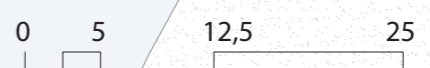
Situace

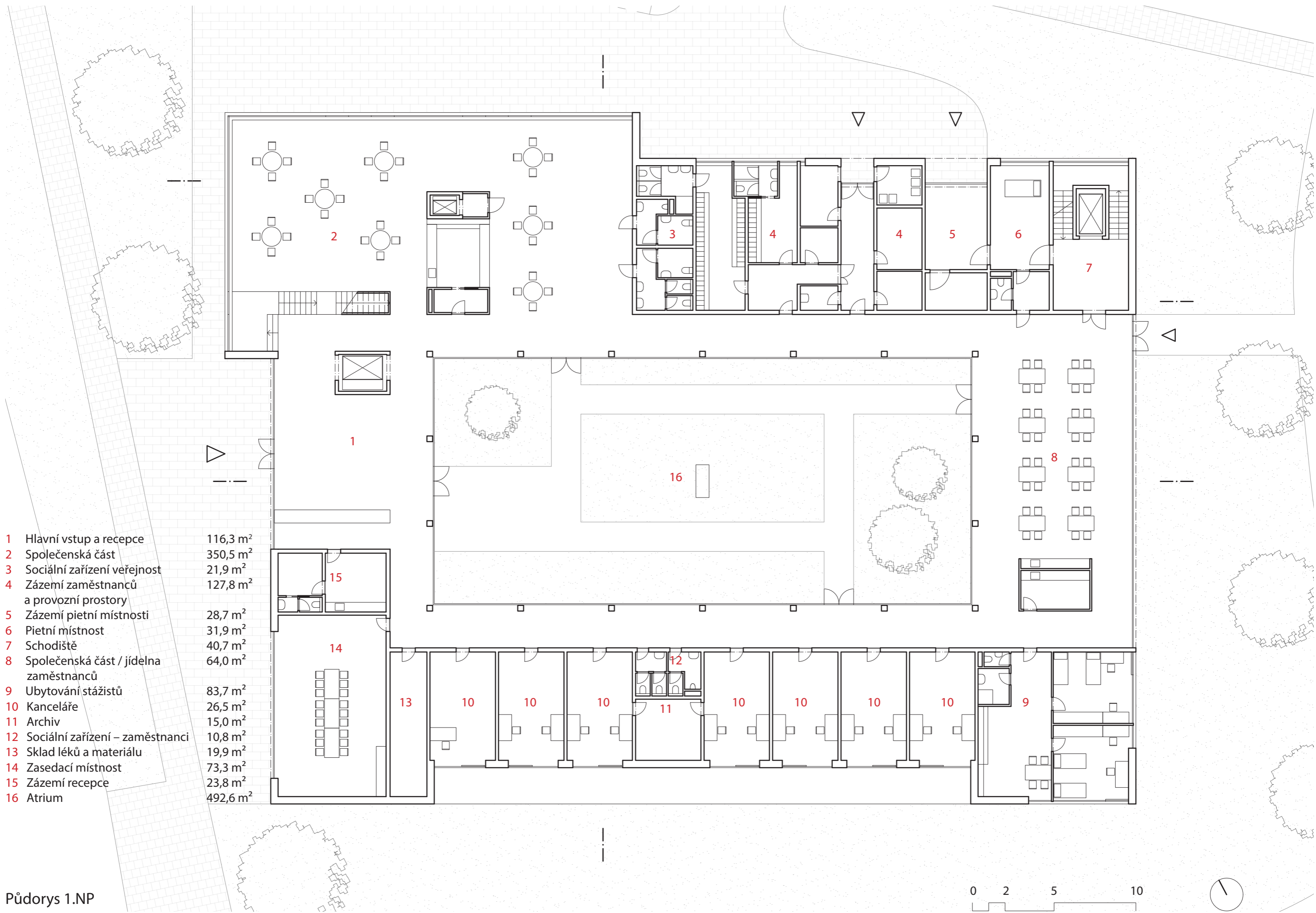




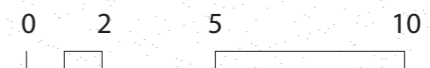
- 1 Hospic
- 2 Středisko pro děti
- 3 Bufet/občerstvení

Situace vstupních podlaží



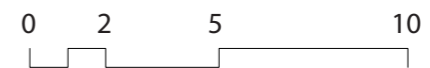


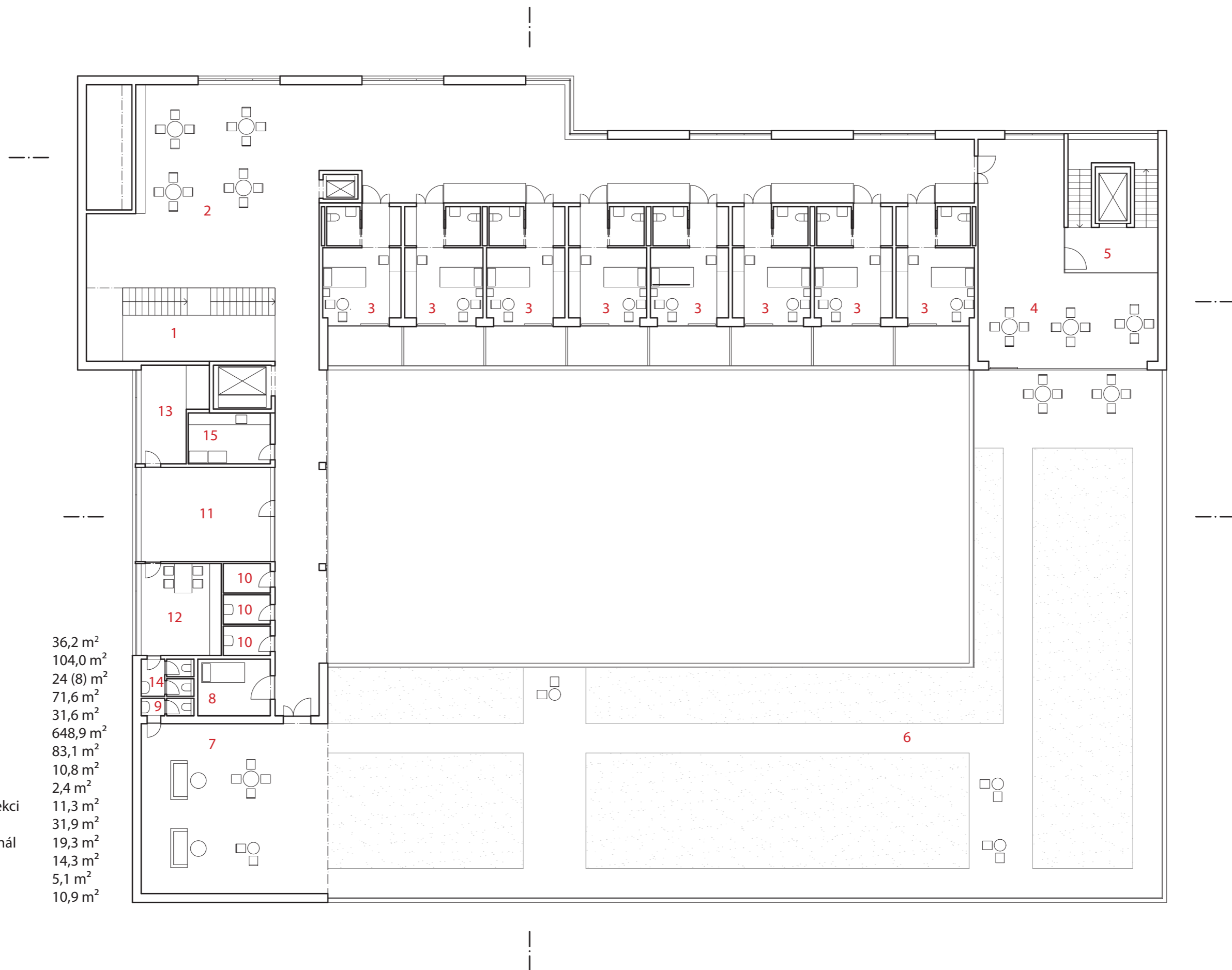
1	Hlavní vstup a recepce	116,3 m <sup>2</sup>
2	Společenská část	350,5 m <sup>2</sup>
3	Sociální zařízení veřejnost	21,9 m <sup>2</sup>
4	Zázemí zaměstnanců a provozní prostory	127,8 m <sup>2</sup>
5	Zázemí pietní místnosti	28,7 m <sup>2</sup>
6	Pietní místnost	31,9 m <sup>2</sup>
7	Schodiště	40,7 m <sup>2</sup>
8	Společenská část / jídelna zaměstnanců	64,0 m <sup>2</sup>
9	Ubytování stážistů	83,7 m <sup>2</sup>
10	Kanceláře	26,5 m <sup>2</sup>
11	Archiv	15,0 m <sup>2</sup>
12	Sociální zařízení – zaměstnanci	10,8 m <sup>2</sup>
13	Sklad léků a materiálu	19,9 m <sup>2</sup>
14	Zasedací místnost	73,3 m <sup>2</sup>
15	Zázemí recepce	23,8 m <sup>2</sup>
16	Atrium	492,6 m <sup>2</sup>



- 1 Schodišťová hala 89,8 m<sup>2</sup>
- 2 Kaple 60,6 m<sup>2</sup>
- 3 Pokoj (terasa) 24 (8) m<sup>2</sup>
- 4 Schodiště 31,8 m<sup>2</sup>
- 5 Společenská část 162,6 m<sup>2</sup>
- 6 Odpočinková místnost 16,3 m<sup>2</sup>
- 7 Knihovna/čítárna 35,9 m<sup>2</sup>
- 8 WC veřejnost 3,15 m<sup>2</sup>
- 9 Kancelář lékaře a zázemí 83,2 m<sup>2</sup>
- 10 Umývárna 10,8 m<sup>2</sup>
- 11 Zázemí pro úklid a desinfekci 11,3 m<sup>2</sup>
- 12 Sesterna 31,9 m<sup>2</sup>
- 13 Denní místnost pro personál 19,3 m<sup>2</sup>
- 14 Sklad 17,0 m<sup>2</sup>
- 15 WC personál 5,1 m<sup>2</sup>
- 16 Přípravná jídl 10,9 m<sup>2</sup>

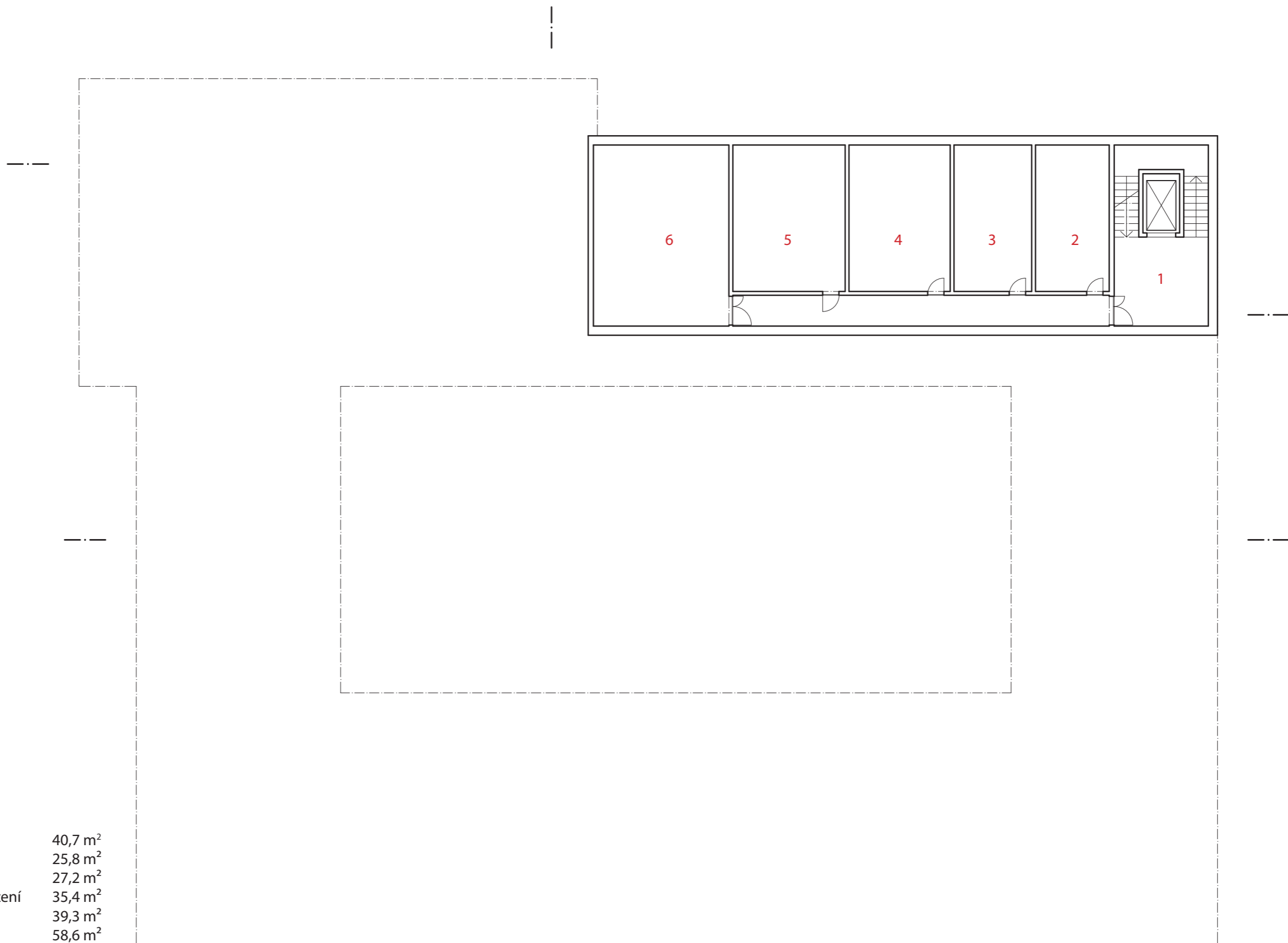
Půdorys 2.NP





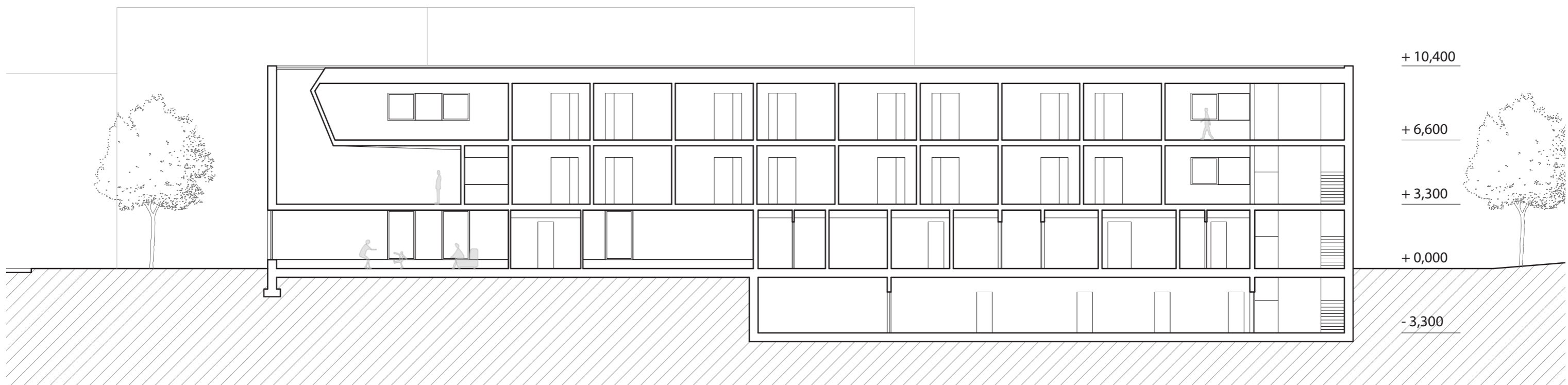
1	Schodiště s průhledem	36,2 m <sup>2</sup>
2	Společenská část	104,0 m <sup>2</sup>
3	Pokoj (terasa)	24 (8) m <sup>2</sup>
4	Zimní zahrada	71,6 m <sup>2</sup>
5	Schodiště	31,6 m <sup>2</sup>
6	Zelená střecha	648,9 m <sup>2</sup>
7	Krytá část terasy	83,1 m <sup>2</sup>
8	Umývárna	10,8 m <sup>2</sup>
9	WC veřejnost	2,4 m <sup>2</sup>
10	Zázemí pro úklid a desinfekci	11,3 m <sup>2</sup>
11	Sesterna	31,9 m <sup>2</sup>
12	Denní místnost pro personál	19,3 m <sup>2</sup>
13	Sklad	14,3 m <sup>2</sup>
14	WC personál	5,1 m <sup>2</sup>
15	Přípravná jídelna	10,9 m <sup>2</sup>



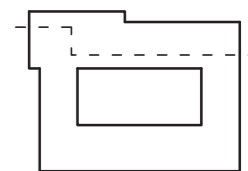


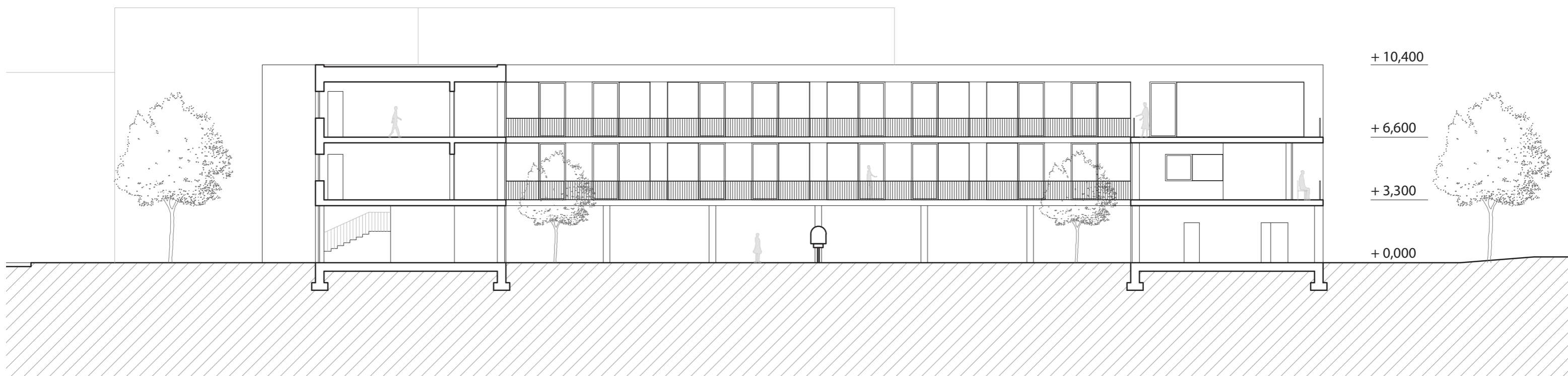
1	Schodiště	40,7 m <sup>2</sup>
2	Archiv	25,8 m <sup>2</sup>
3	Sklad materiálu	27,2 m <sup>2</sup>
4	Sklad zdravotnického zařízení	35,4 m <sup>2</sup>
5	Strojovna VZT	39,3 m <sup>2</sup>
6	Technická místnost	58,6 m <sup>2</sup>



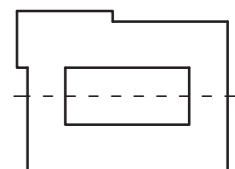
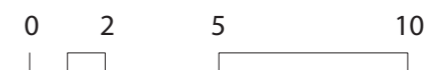


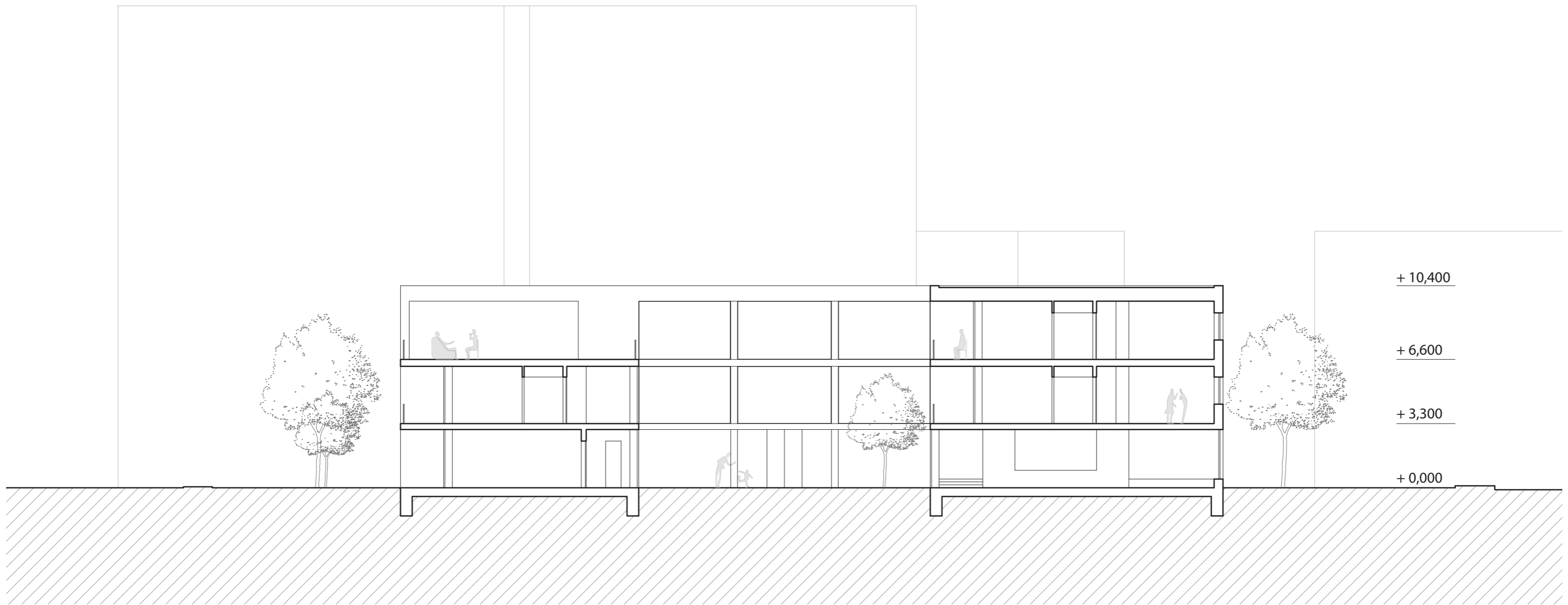
Podélný řez A



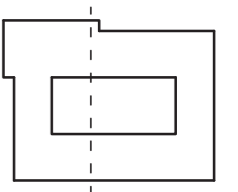


Podélný řez B

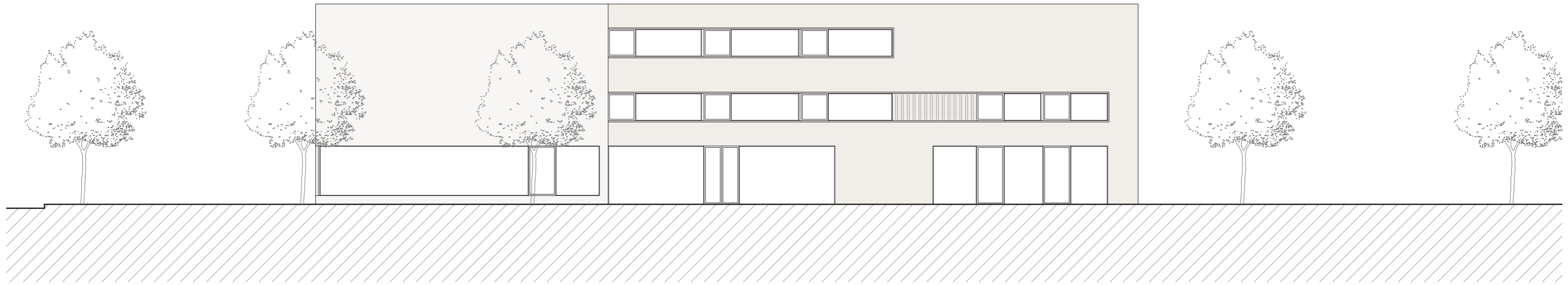




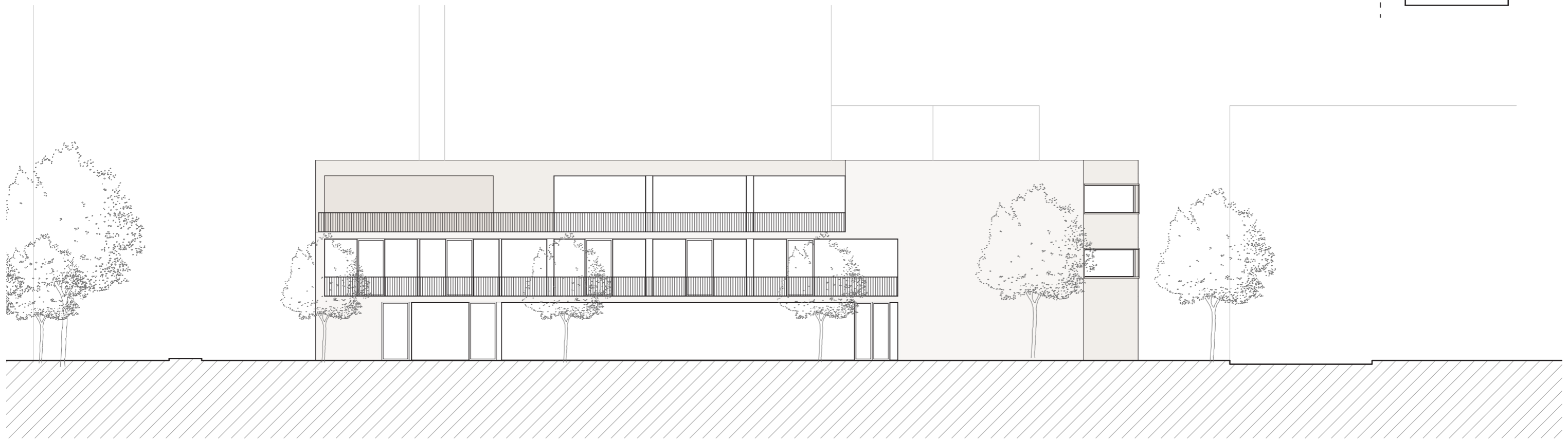
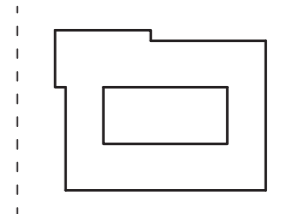
Příčný řez C



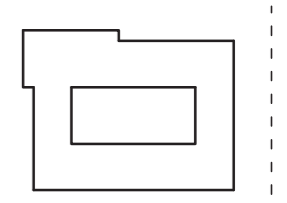
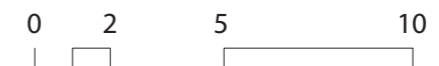


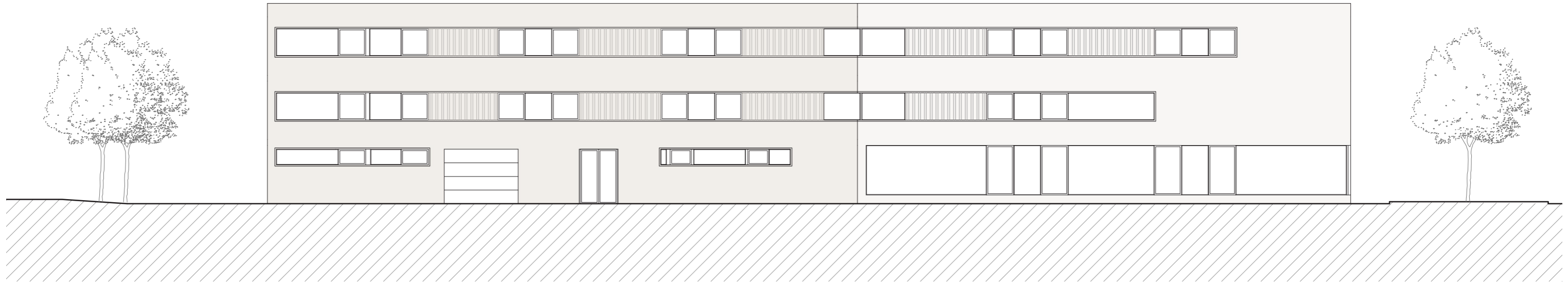


Pohled severozápadní

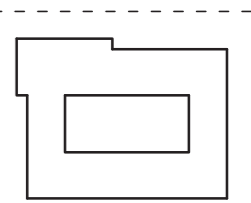


Pohled jihovýchodní

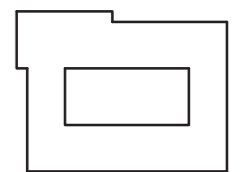




Pohled severovýchodní



Pohled jihozápadní



**A**

- epoxidová stěrka tl. 5 mm
- . anhydrit tl. 90 mm
- hydroizolační nátěr
- tepelná izolace EPS tl. 100 mm
- betonová mazanina tl 50 mm
- 2x hydroizolace - asfaltové pásy tl. 6 mm
- podkladový ŽB tl. 150 mm
- zhutněný násyp - šterk 16/32 tl. 100 mm
- původní zemina

**B**

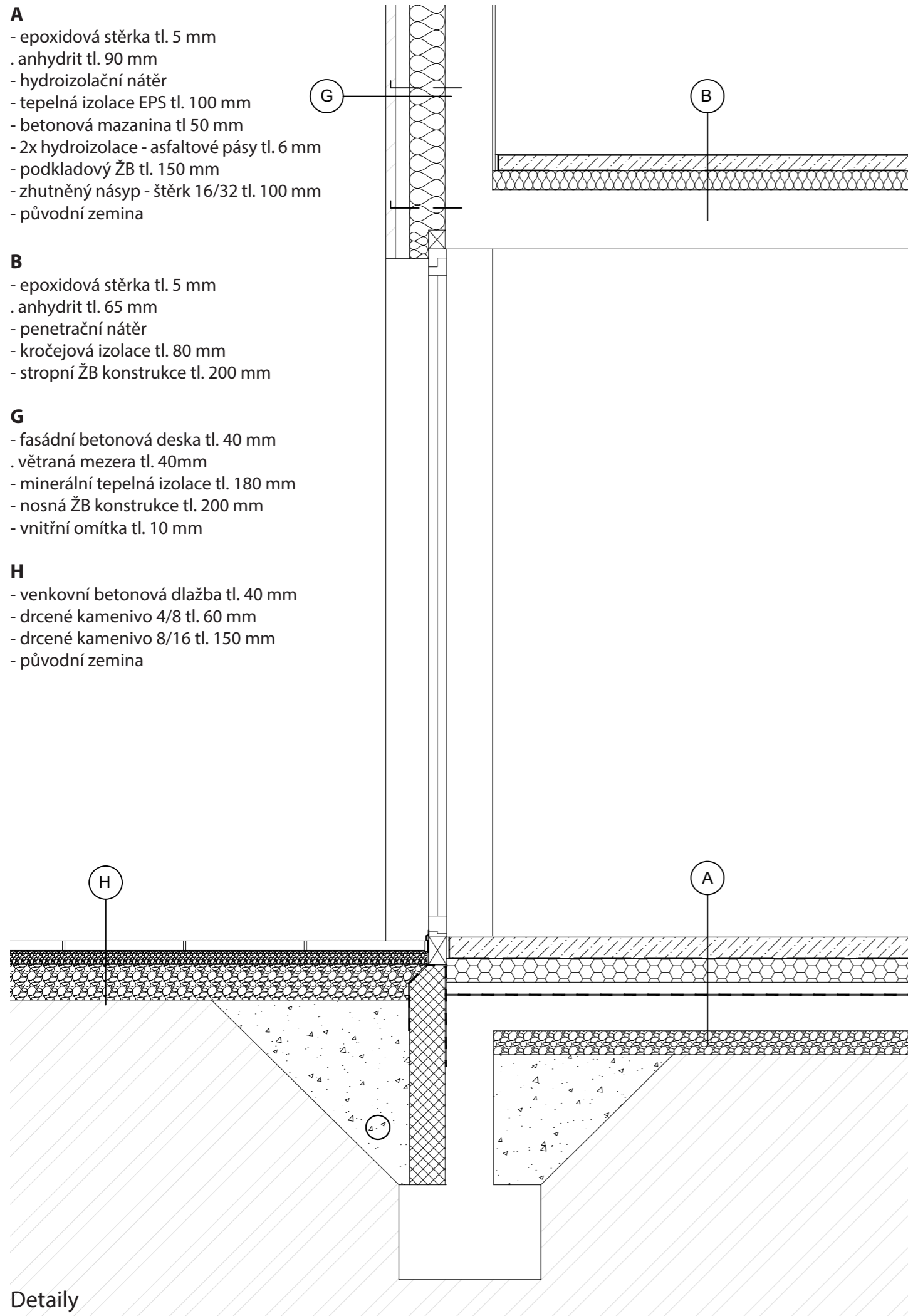
- epoxidová stěrka tl. 5 mm
- . anhydrit tl. 65 mm
- penetrační nátěr
- kročejová izolace tl. 80 mm
- stropní ŽB konstrukce tl. 200 mm

**G**

- fasádní betonová deska tl. 40 mm
- . větraná mezera tl. 40mm
- minerální tepelná izolace tl. 180 mm
- nosná ŽB konstrukce tl. 200 mm
- vnitřní omítka tl. 10 mm

**H**

- venkovní betonová dlažba tl. 40 mm
- drcené kamenivo 4/8 tl. 60 mm
- drcené kamenivo 8/16 tl. 150 mm
- původní zemina



Detaily

**B**

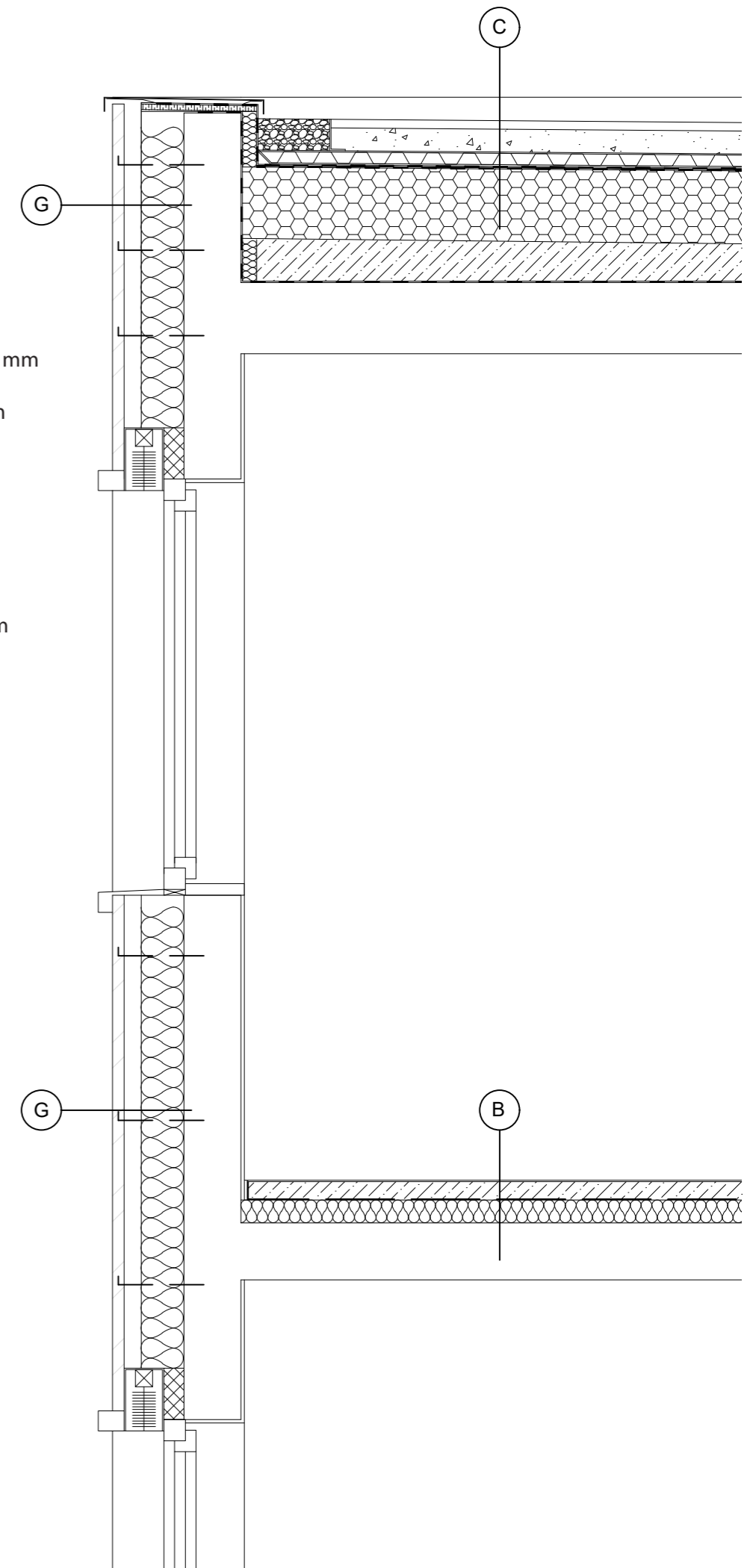
- epoxidová stěrka tl. 5 mm
- . anhydrit tl. 65 mm
- penetrační nátěr
- kročejová izolace tl. 80 mm
- stropní ŽB konstrukce tl. 200 mm

**C**

- rozchodníková rohož tl. 30 mm
- vegetační substrát tl. 80 mm
- filtrační geotextilie
- nopová folie tl. 40 mm
- ochranná geotextilie
- 2x hydroizolace - asfaltové pásy tl. 6 mm
- tepelná izolace EPS tl. 250 mm
- lehčený beton ve spádu 80-150 mm
- parotěsná zábrana tl. 5 mm
- vyrovnávací stěrka
- stropní ŽB konstrukce tl. 200 mm

**G**

- fasádní betonová deska tl. 40 mm
- . větraná mezera tl. 40mm
- minerální tepelná izolace tl. 180 mm
- nosná ŽB konstrukce tl. 200 mm
- vnitřní omítka tl. 10 mm



**A**

- epoxidová stěrka tl. 5 mm
- . anhydrit tl. 90 mm
- hydroizolační nátěr
- tepelná izolace EPS tl. 100 mm
- betonová mazanina tl 50 mm
- 2x hydroizolace - asfaltové pásy tl. 6 mm
- podkladový ŽB tl. 150 mm
- zhutněný násyp - štěrk 16/32 tl. 100 mm
- původní zemina

**D**

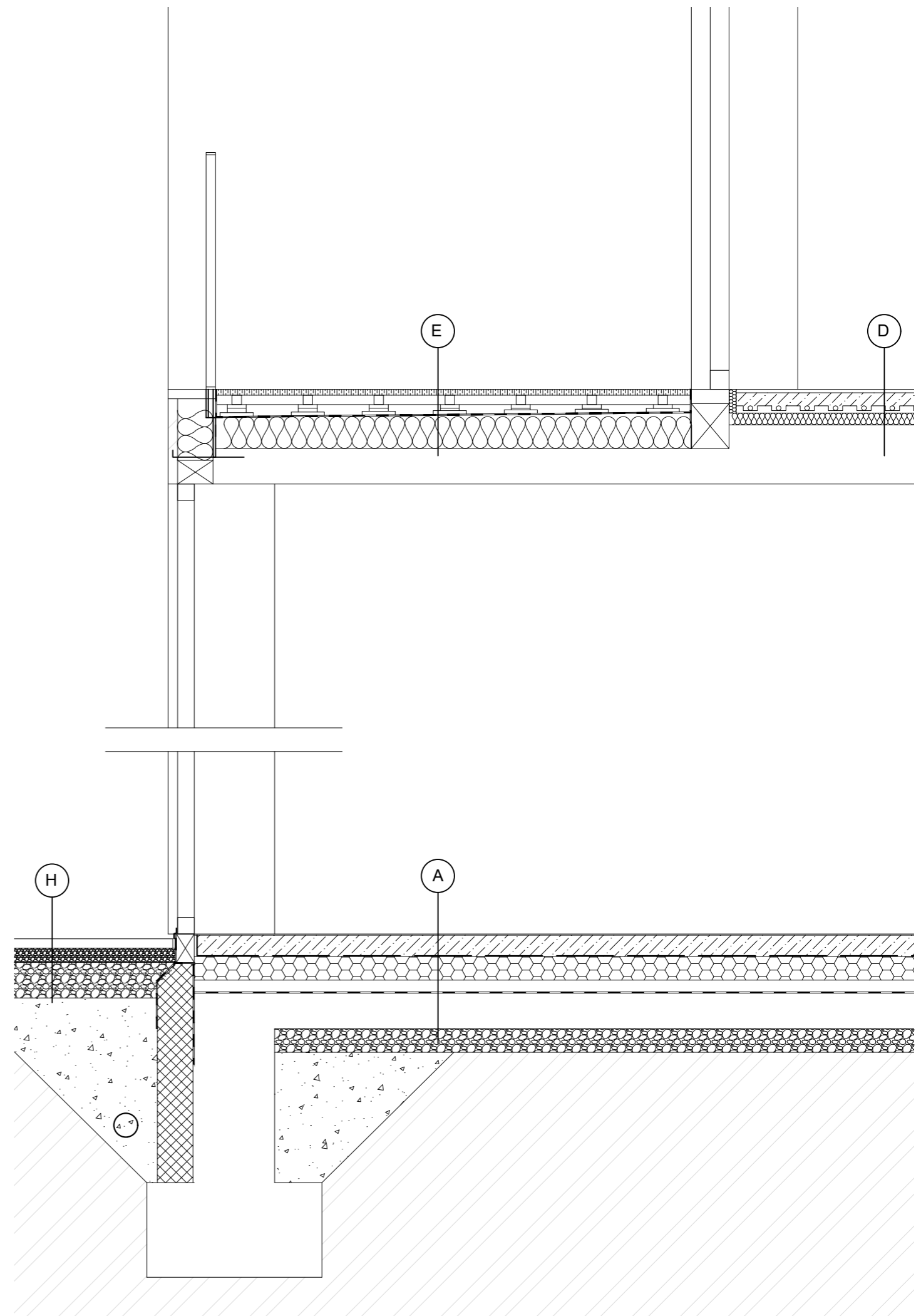
- dřevěná podlaha tl. 15 mm
- . anhydrit tl. 55 mm
- systémová deska pro podlahové vytápění tl. 30 mm
- kročejová izolace tl. 50 mm
- stropní ŽB konstrukce tl. 250 mm

**E**

- dřevěná terasová prkna tl. 25 mm
- dřevěné latě tl. 40 mm
- nastavitelné terče tl. 70-95 mm
- hydroizolační asfaltový pás
- tepelná izolace ve spádu 130-150 mm
- stropní ŽB konstrukce tl. 100 mm

**H**

- venkovní betonová dlažba tl. 40 mm
- drcené kamenivo 4/8 tl. 60 mm
- drcené kamenivo 8/16 tl. 150 mm
- původní zemina

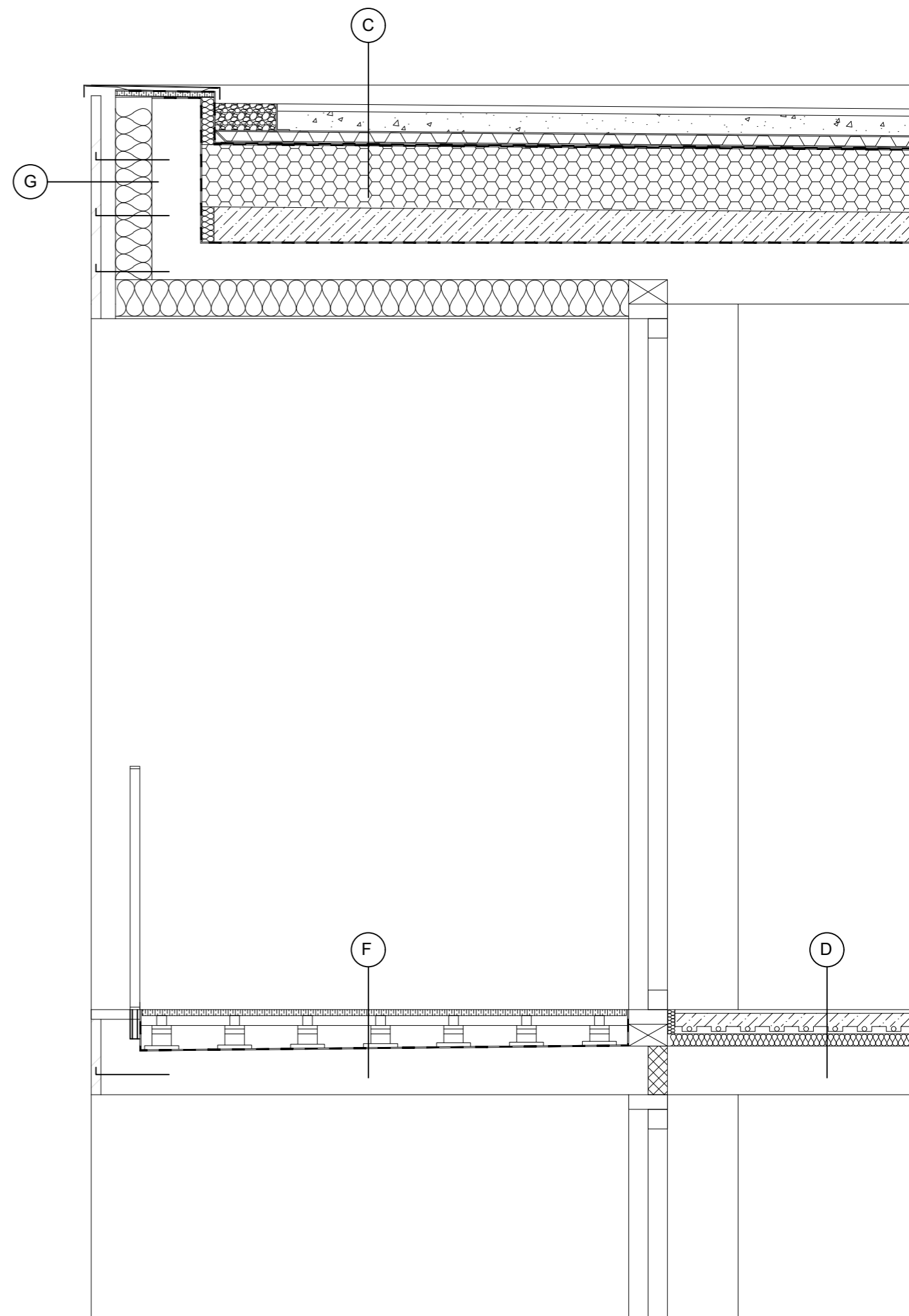


- C**
- rozchodníková rohož tl. 30 mm
  - vegetační substrát tl. 80 mm
  - filtrační geotextilie
  - nopová folie tl. 40 mm
  - ochranná geotextilie
  - 2x hydroizolace - asfaltové pásy tl. 6 mm
  - tepelná izolace EPS tl. 250 mm
  - lehčený beton ve spádu 80-150 mm
  - parotěsná zábrana tl. 5 mm
  - vyrovnávací stěrka
  - stropní ŽB konstrukce tl. 200 mm

- D**
- dřevěná podlaha tl. 15 mm
  - . anhydrit tl. 55 mm
  - systémová deska pro podlahové vytápění tl. 30 mm
  - kročejová izolace tl. 50 mm
  - stropní ŽB konstrukce tl. 250 mm

- F**
- dřevěná terasová prkna tl. 25 mm
  - dřevěné latě tl. 40 mm
  - nastavitelné terče tl. 80-10 mm
  - hydroizolační asfaltový pás
  - ŽB deska ve spádu tl. 180-200 mm

- G**
- fasádní betonová deska tl. 40 mm
  - . větraná mezera tl. 40mm
  - minerální tepelná izolace tl. 180 mm
  - nosná ŽB konstrukce tl. 200 mm
  - vnitřní omítka tl. 10 mm



## Návrh pokoje

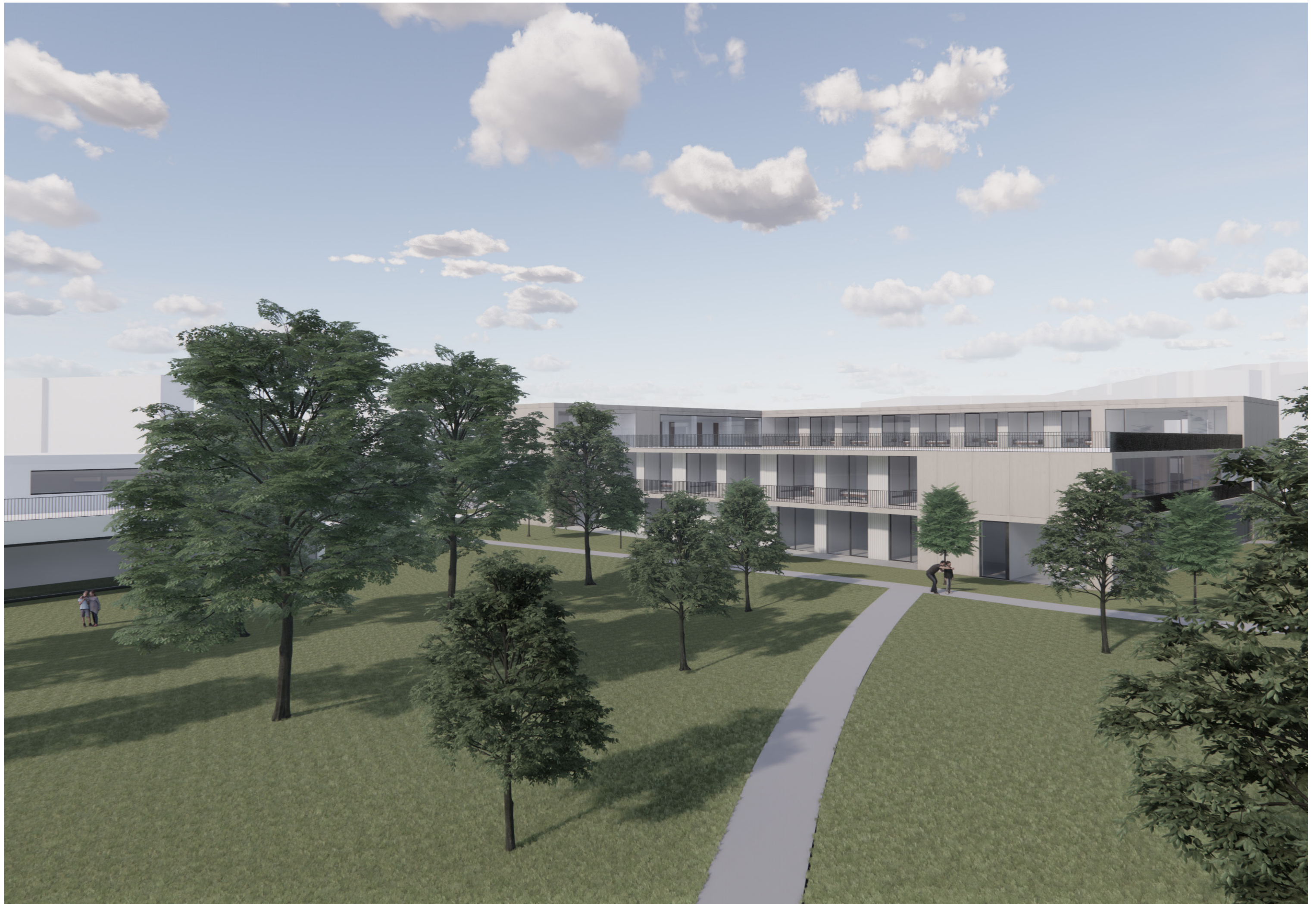
Pokoj pacienta je nejdůležitější částí hospice. Jde o to, aby se zde člověk cítil co nejvíce jako v domácím prostředí a ne v nemocnici či jiném zdravotnickém zařízení.

Interiér je navržen ve světlém odstínu. Podlahy jsou dřevěné a strop je v pohledovém betonu s texturou. Spousta pacientů už bohužel většinu času leží právě v posteli. Velké posuvné okno zajistí dostatek přirozeného světla a slunečního záření, ale nachází se zde závěsy pro případ, že by nebylo množství světla už příjemné. Zde je pak přístup na terasu, která je prodloužením samotného pokoje.

Pokoj je jednolůžkový se základním a jednoduchým vybavením s možností uspořádání jinak nebo přidání přistýlky pro blízkého pacienta. Stejně tak si může každý pacient přinést své osobní věci, které mu budou více připomínat domov. Koupelna je vybavena jak WC s umyvadlem, tak i sprchou a je řešena mozaikovou dlažbou.











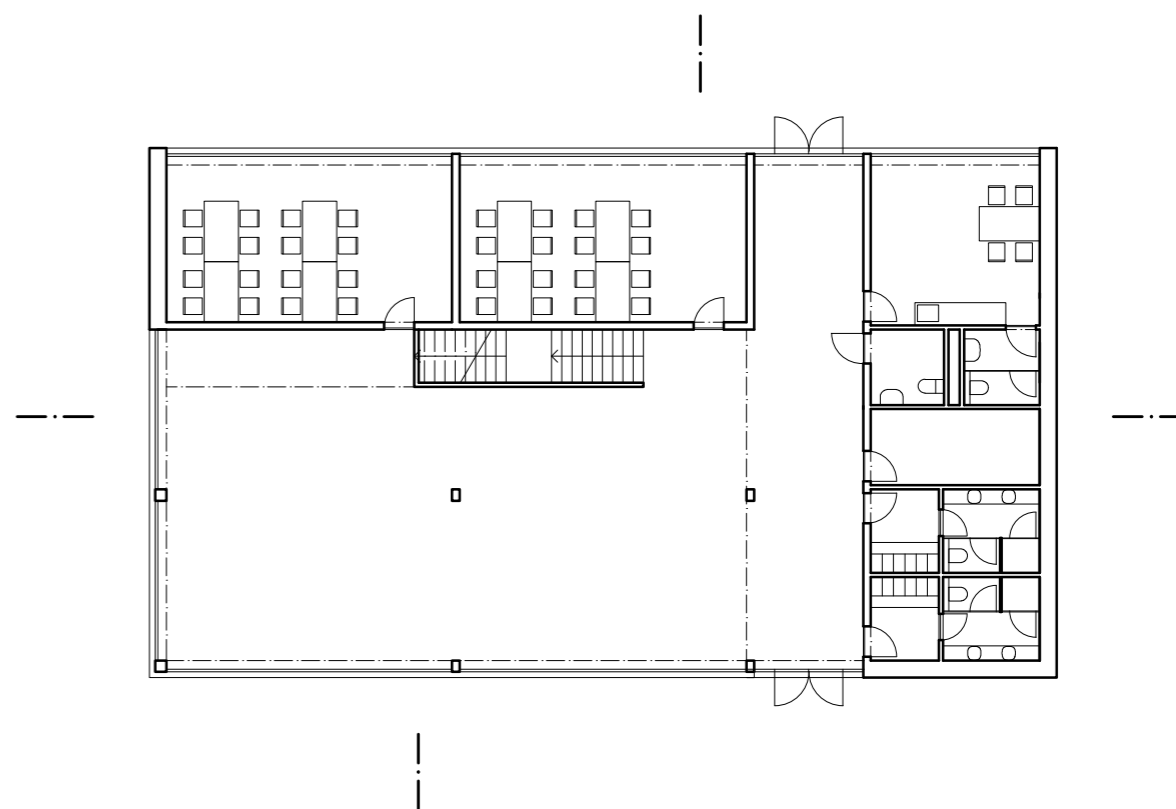




## V. STŘEDISKO PRO DĚTI

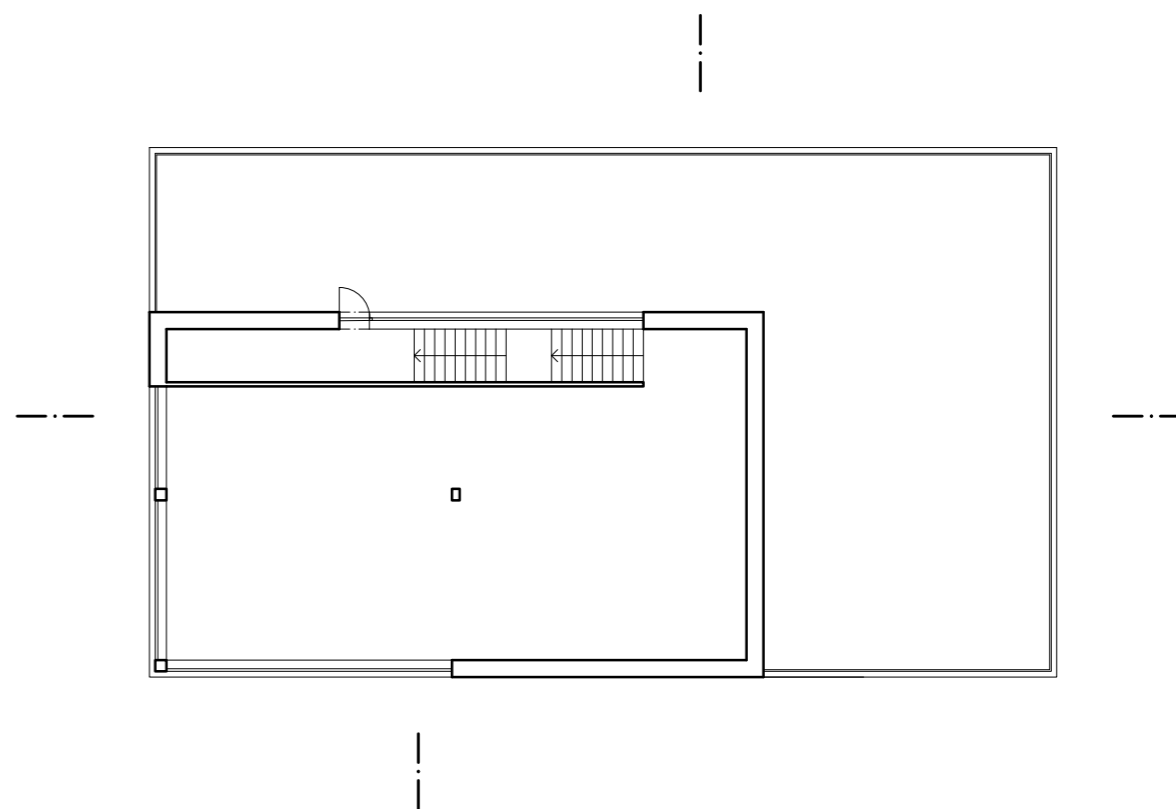
### 1.NP

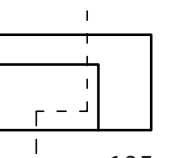
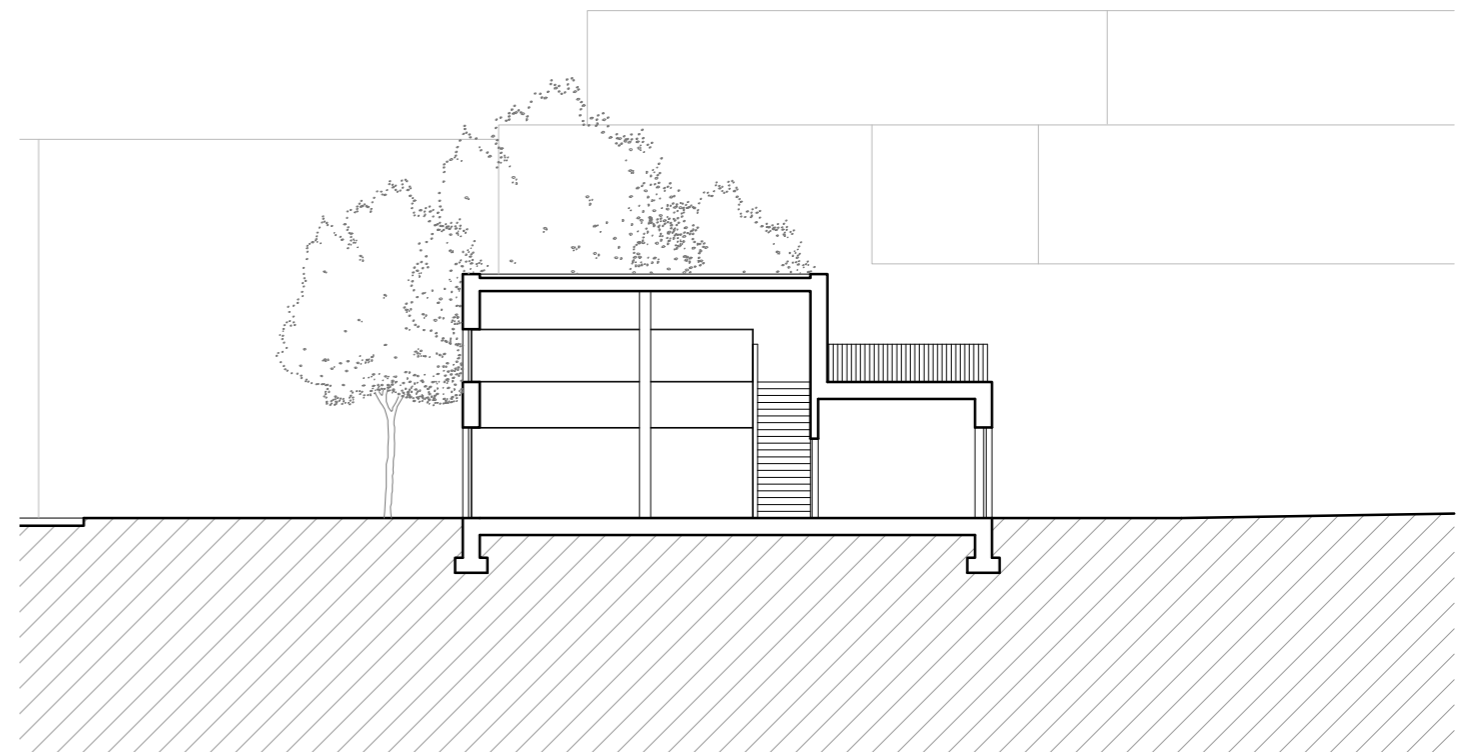
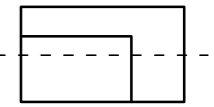
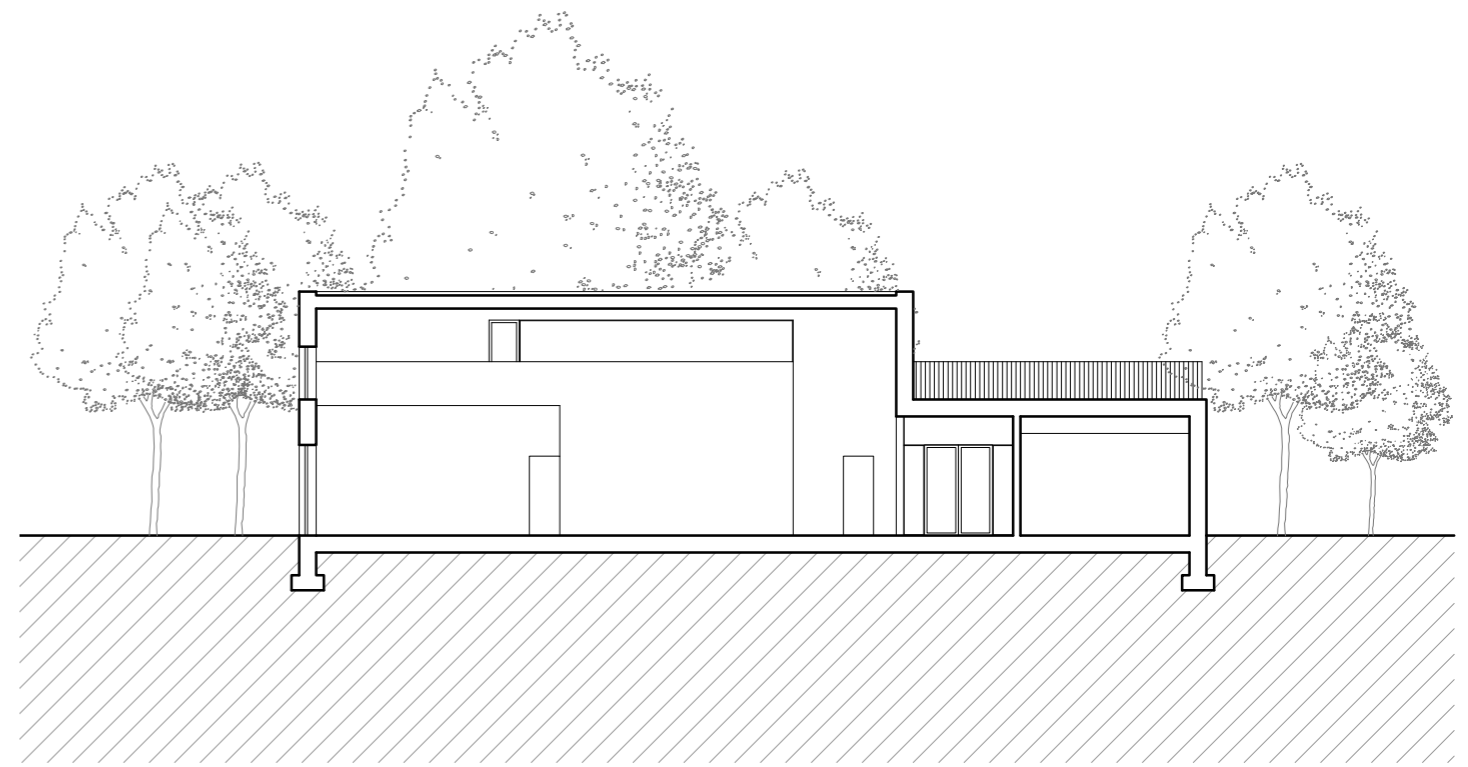
1	Vstup/hala	37,8 m <sup>2</sup>
2	Sál	127,9 m <sup>2</sup>
3	Deskové hry	31,4 m <sup>2</sup>
4	Malování	31,5 m <sup>2</sup>
5	Zaměstnanci zázemí	23,2 m <sup>2</sup>
6	WC veřejnost	3,9 m <sup>2</sup>
7	Šatny ženy	9,9 m <sup>2</sup>
8	Šatny muži	9,9 m <sup>2</sup>
9	Technická místnost	8,9 m <sup>2</sup>

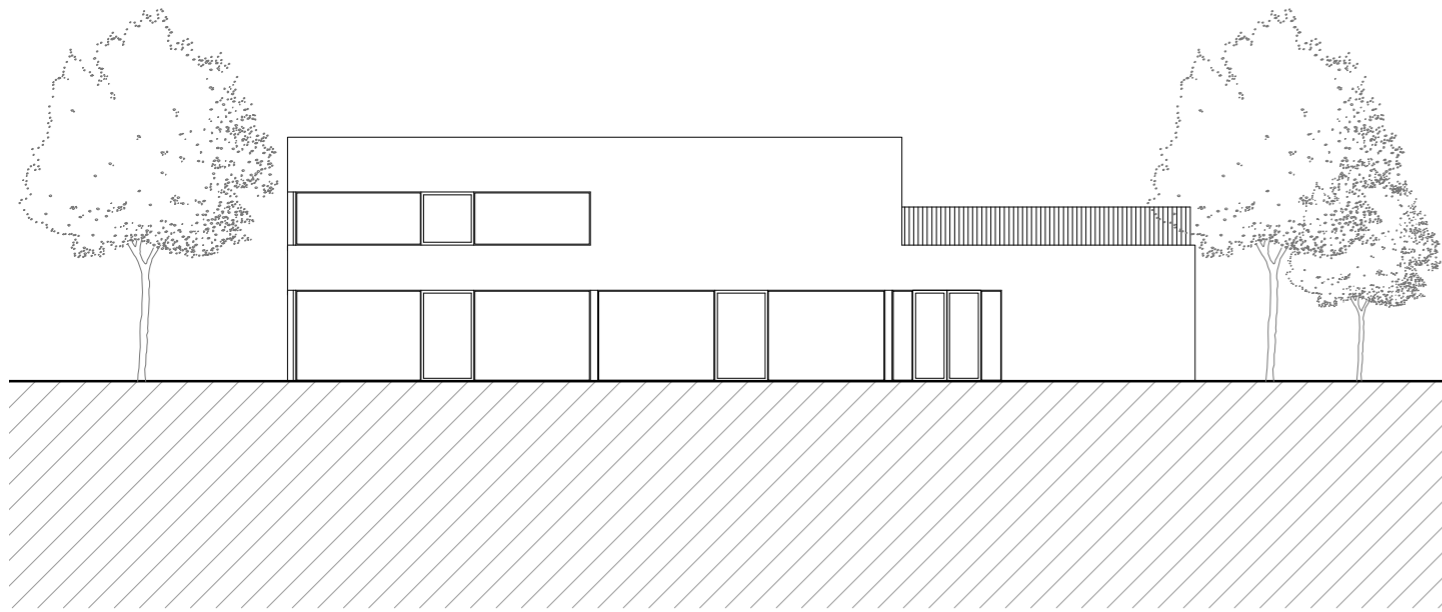


### 2.NP

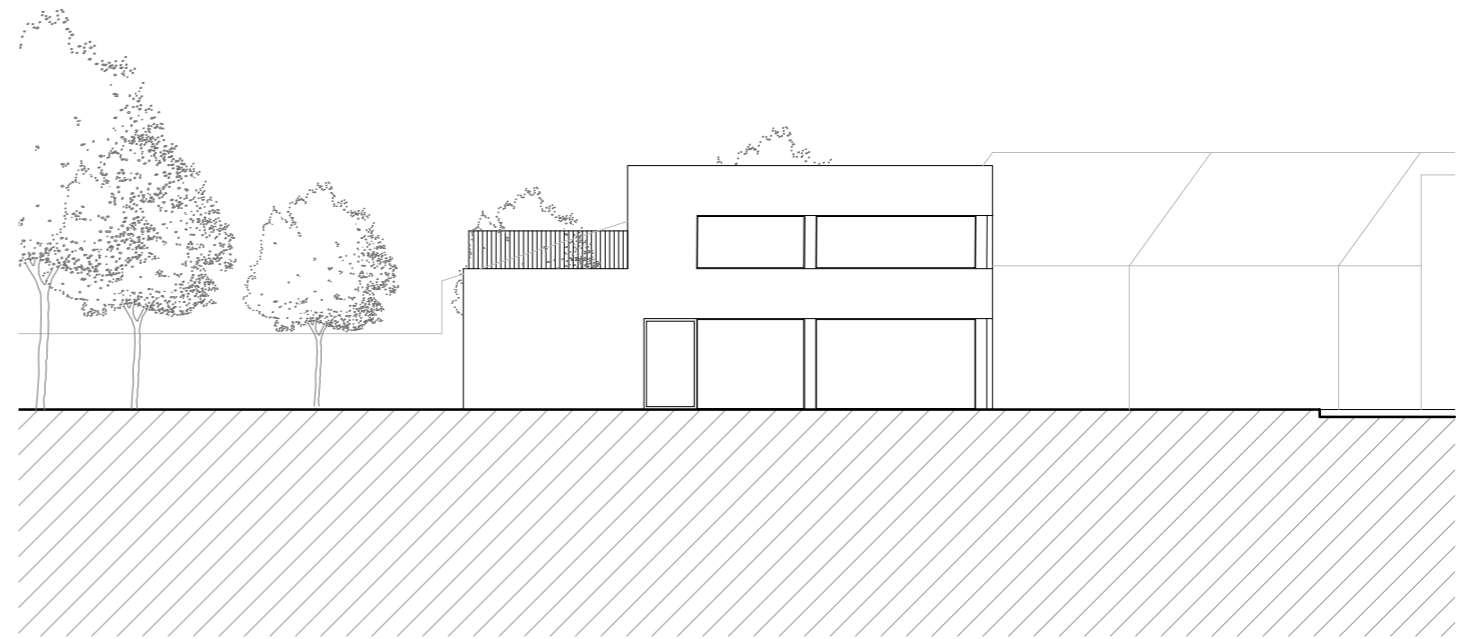
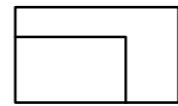
1	Schodiště s ochozem	17,7 m <sup>2</sup>
2	Střešní terasa	169,8 m <sup>2</sup>



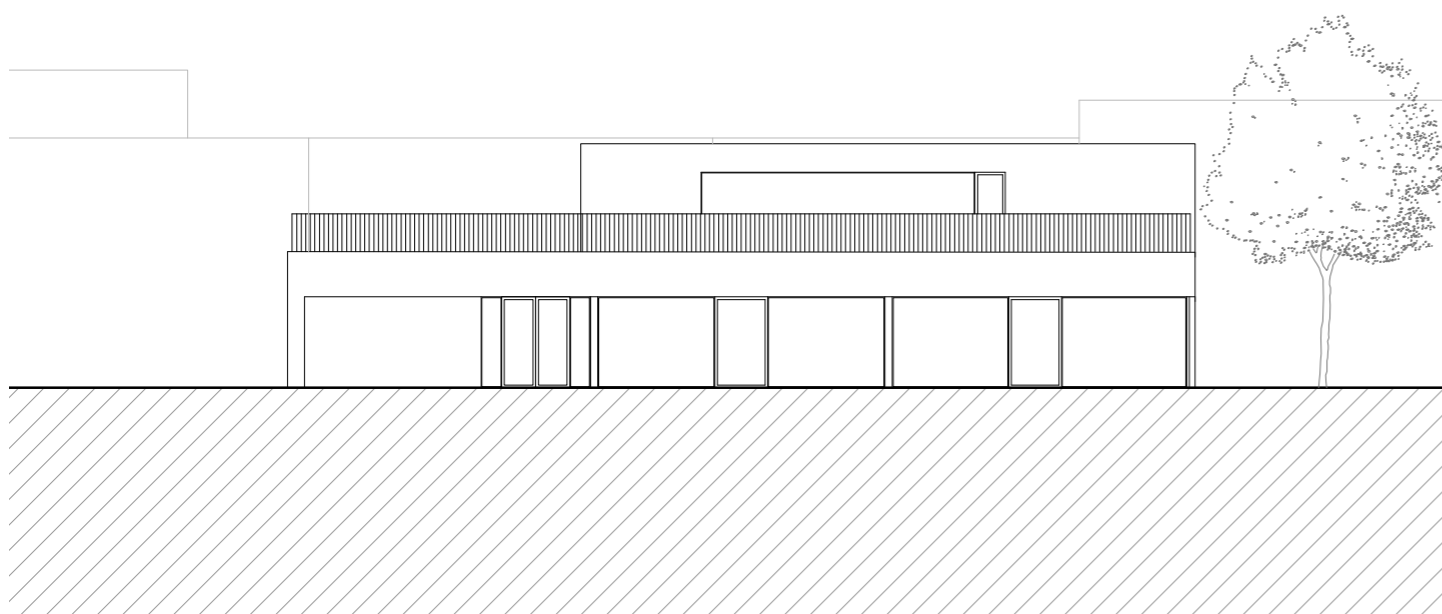
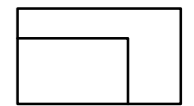




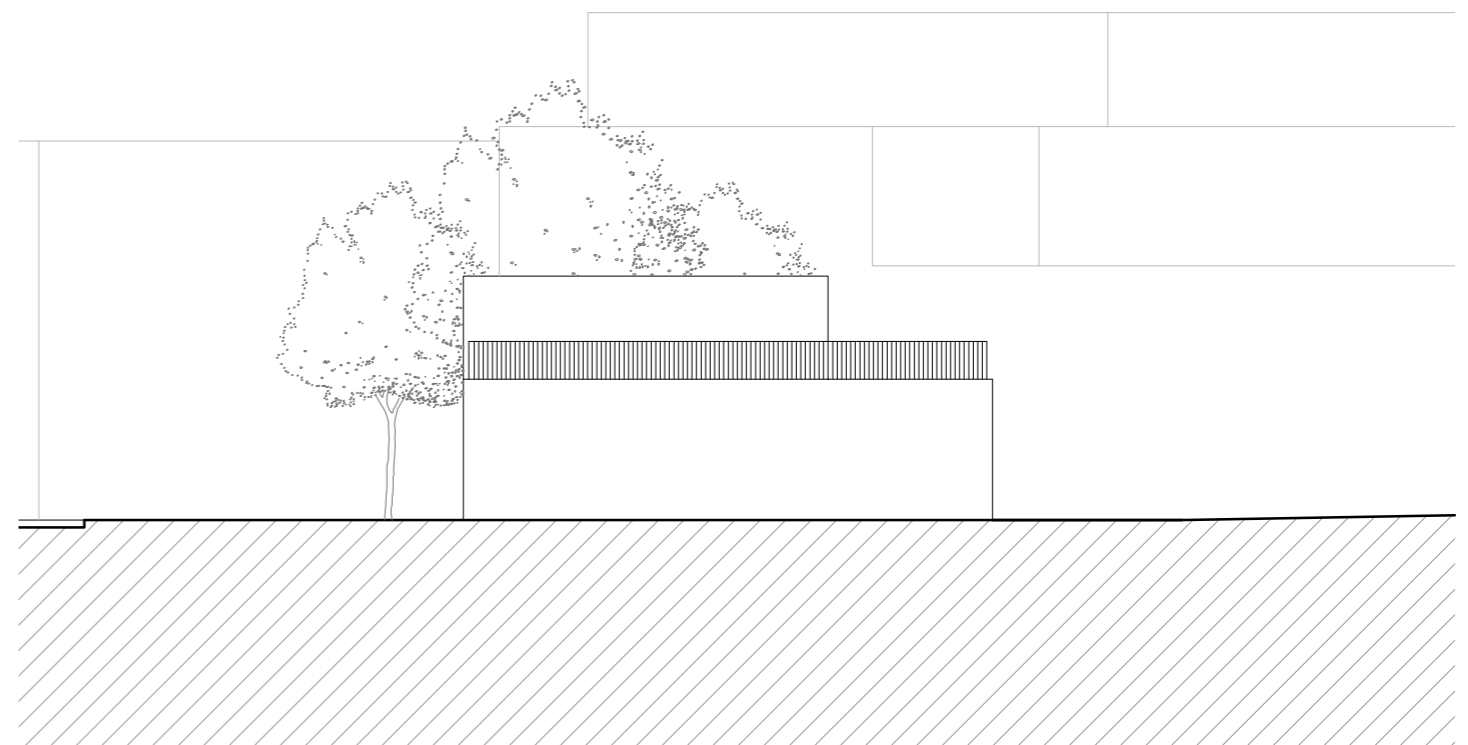
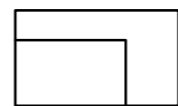
Pohled severozápadní



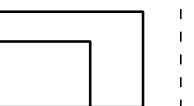
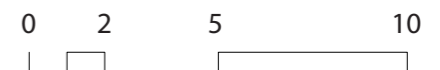
Pohled severovýchodní

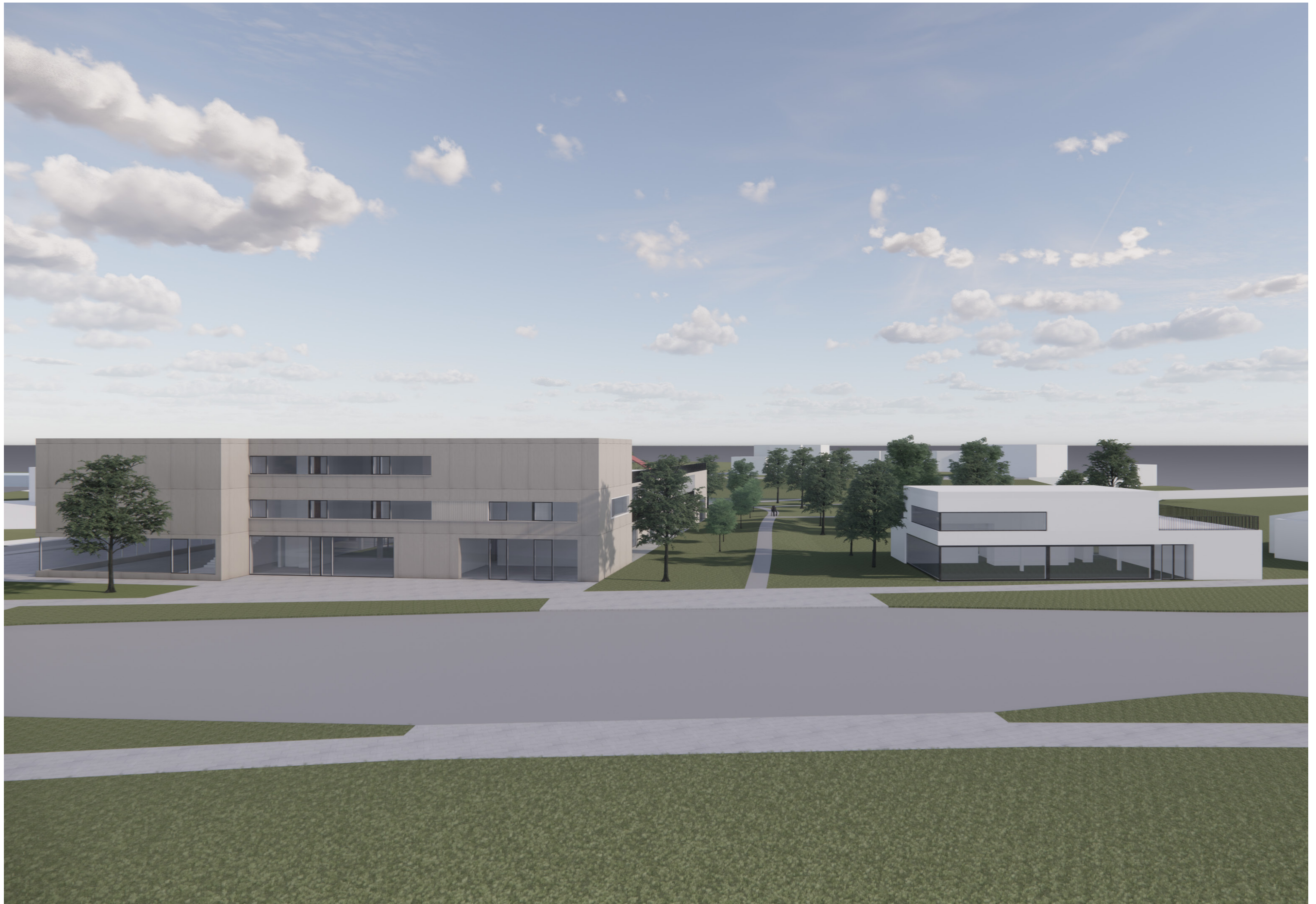


Pohled jihovýchodní



Pohled jihozápadní









## VI. ZDROJE

- [1] O městě. Aktuality [online]. Copyright © Statutární město Olomouc [cit. 01.05.2022]. Dostupné z: <https://www.olomouc.eu/o-meste>
- [2] Olomouc – Wikipedie. [online]. [cit. 01.05.2022]. Dostupné z: <https://cs.wikipedia.org/wiki/Olomouc>
- [3] Historie - Nové Sady Olomouc Nové Sady Olomouc. Městská část Olomouc Nové Sady [online]. Copyright © 2019 [cit. 01.05.2022]. Dostupné z: <http://novesady.eu/historie/>
- [4] Seznam lůžkových hospiců v Česku – Wikipedie. [online]. [cit. 02.05.2022]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam\\_l%C5%AF%C5%BEkov%C3%BDch\\_hospic%C5%AF\\_v\\_%C4%8Cesku](https://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam_l%C5%AF%C5%BEkov%C3%BDch_hospic%C5%AF_v_%C4%8Cesku)
- [5] Seznam hospiců v České Republice - PALIATIVNÍ PÉČE. Co je paliativní péče? - PALIATIVNÍ PÉČE [online]. Copyright © [cit. 02.05.2022]. Dostupné z: <https://paliativni-pece.cz/seznam-hospicu-v-ceske-republice/>
- [6] Centrum paliativní péče. Centrum paliativní péče [online]. [cit. 02.05.2022]. Dostupné z: <https://paliativnicentrum.cz/>
- [7] Základní pojmy > Hospic sv. Jiří v Chebu. Hospic sv. Jiří v Chebu [online]. Copyright © Hospic Sv. Jiří o. p. s. [cit.02.05.2022]. Dostupné z: <http://www.hospiccheb.cz/zakladni-pojmy/>
- [8] Česká republika a rakovina v číslech » Linkos.cz. Linkos: Česká onkologická společnost České lékařské společnosti J. E. Purkyně » Linkos.cz [online]. Copyright © 2022 ČOS ČLS JEP [cit. 02.05.2022]. Dostupné z: <https://www.linkos.cz/narodni-onkologicky-program/co-musite-vedet/ceska-republika-a-rakovina-v-cislech/>
- [9] Hlavní stránka. Hlavní stránka [online]. Copyright © 2022 Charita Česká republika [cit. 02.05.2022]. Dostupné z: <https://www.hospickopecek.charita.cz/>
- [10] HOSPIC – ČTYŘSTĚN. ČTYŘSTĚN – architektonické studio [online]. Copyright © 2022 ČTYŘSTĚN. Proudly powered by [cit. 03.05.2022]. Dostupné z: <https://ctyrsten.eu/projekty/hospic/?fbclid=IwAR2rJ-hG1rtPyk3CnMfhGsgthYjdCuM-GOwBkKUv5xxk2FZFecZ4LhLnwuSw>
- [11] Urban Hospice / NORD Architects | ArchDaily. ArchDaily | Broadcasting Architecture Worldwide [online]. Copyright © All rights reserved. ArchDaily 2008 [cit. 03.05.2022]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/867628/urban-hospice-nord-architects?fbclid=IwAR2YhgGqnh9SOKeTnmktSD-xleSBhzB0JN3wByzKv9a2gZhGzNusHYIxxu0>
- [12] Maison pour soins palliatifs, Rive-Neuve II, Blonay - Portfolio - Brauen Waelchli Architectes. Brauen Waelchli Architectes [online] [cit. 03.05.2022]. Dostupné z: <https://brauenwaelchli.com/portfolio/hospitalier/rive-neuve>
- [13] New Building of a Hospice in Witten / Krampe-Schmidt Architekten BDA | ArchDaily. ArchDaily | Broadcasting Architecture Worldwide [online]. Copyright © All rights reserved. ArchDaily 2008 [cit. 03.05.2022]. Dostupné z: [https://www.archdaily.com/890076/new-building-of-a-hospice-in-witten-krampe-schmidt-architekten-bda?ad\\_medium=-gallery&fbclid=IwAR33e04oIE\\_8-BxZt6ANJQ3FYXZNakKcujuYLCCPFwGRtfqNbdvilBkCUBA](https://www.archdaily.com/890076/new-building-of-a-hospice-in-witten-krampe-schmidt-architekten-bda?ad_medium=-gallery&fbclid=IwAR33e04oIE_8-BxZt6ANJQ3FYXZNakKcujuYLCCPFwGRtfqNbdvilBkCUBA)