



**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**  
**Posudek bakalářské práce**

**Autor:** Lukáš Foff

**Studijní obor:** Jazyková a literární kultura

**Název práce (česky/anglicky):** Užívání novinářských sportovních klišé a frází v on-line zpravodajství / The Use of Sports Cliché and Phrases by Journalists in Live Coverage

**Vedoucí práce:** PhDr. Nella Mlsová, Ph.D.

**Oponent práce:** Mgr. Tomáš Rell

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	B
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**Vyjádření vedoucího/opponenta práce k antiplagiátorské kontrole:**

Antiplagiátorská kontrola prokázala, že práce je původním dílem autora. Celková shoda činí 0%.

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

1. Jaká jsou specifika textového on-line zpravodajství?

**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

Na práci oceňuji aktuálnost zvoleného tématu i skutečnost, že autor se při jeho zpracování opíral o vlastní praktickou zkušenost se sportovním zpravodajstvím. Z tohoto hlediska oceňuji i fakt, že pro svůj projekt si zvolil workshop pro začínající novináře, v němž úspěšně zúročil nejenom poznatky a nová zjištění z teoretické a praktické části práce, ale i své dosavadní působení na pozici sportovního zpravodaje.

**Datum a podpis vedoucího práce:**

24. 5. 2019