



## POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Radomír Šibrava

**Název práce:** Genius loci turismu s důrazem na autenticitu - Kutná Hora památka UNESCO v ČR

**Autor posudku:** dr.doc. Jiří Štyrský, CSc

**Cíl práce:** Cílem práce je charakteristika KUtné Hory jako památky UNESCO, včetně jejího významu pro další rozvoj cestovního ruchu. Je kladen důraz na genius loci místa "temného a magického středověku".

| Povinná kritéria hodnocení práce                   | Stupeň hodnocení (známka) |                          |                          |                          |                          |                          |
|--|---------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
|  | A                         | B                        | C                        | D                        | E                        | F                        |
| Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru    | A                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Vymezení cíle a jeho naplnění                      | A                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Zpracování teoretických aspektů tématu             | A                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Zpracování praktických aspektů tématu              | A                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití | <input type="checkbox"/>  | B                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Hloubka a správnost provedené analýzy              | A                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Práce s literaturou                                | A                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Logická stavba a členění práce                     | <input type="checkbox"/>  | B                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Jazyková a terminologická úroveň                   | A                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Formální úprava a náležitosti práce                | A                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Vlastní přínos studenta                            | A!                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)     | A!                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**Výsledky antiplagiátorské kontroly v mezích normy (3% shody).**

**Dílní připomínky a náměty:**

Práce má odpovídající rozsah a všechny náležitosti. V úvodu se zabývá základními pojmy, které jsou spojeny s možnostmi a podmínkami zápisu místa do kulturních památek UNESCO. Výzkumné otázky se týkají vlivu zápisu, který se uskutečnil v roce 1995. Autor odborník v oblasti cestovního ruchu v Kutné Hoře posuzuje i problém slabých míst, které je nezbytné v dohledné době vyřešit (chování rezidentů)

**Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

"Práce má odpovídající strukturu. Charakteristika města je důkladná a přehledná opět s důrazem na význam města ve 13. a 14. století. Dnes má Kutná Hora 319+2 národních kulturních památek. Kromě legendárního chrámu Svaté Barbory a Vlašského dvora je věnována pozornost i práci architekta Santiniho, který ve stylu barokní gotiky postavil katedrálu nanebevzetí Panny Marie.

Charakteristika kulturních akcí ve městě je významnou součástí propagace kulturních akcí spjatých se starou a slavnou historií města.

**Otázky k obhajobě:**

1. Jak se využívá podzemních bludišť důlních cest.
2. Vztah kutnohorské krajiny k obsahu české státní hymny.

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: A**

**V Hradci Králové, dne 15. května 2020**

---

podpis