

Seznam příloh

Příloha A – rešerše článků Jiří Poláka 1981 – 1994

Příloha B – webové prezentace Jiřího Poláka – úvod

Příloha C – webová prezentace Jiří Polák – záložka o mně

Příloha D – webová prezentace Jiří Polák – záložka knižní tvorba

Příloha D1 – webová prezentace Jiří Polák – záložka knižní tvorba

Příloha D2 – webová prezentace Jiří Polák – záložka knižní tvorba

Příloha D3 – webová prezentace Jiří Polák – záložka knižní tvorba

Příloha D4 – webová prezentace Jiří Polák – záložka knižní tvorba

Příloha E – webová prezentace Jiří Polák – záložka aktuality

Příloha F – webová prezentace Jiří Polák – záložka kontakty

Seznam obrázků

Obrázek č. 1 – webové stránky společnosti Webnode – o nás

Obrázek č. 2 – webové stránky společnosti Webnode – výhody

Přílohy

Příloha A – rešerše článků Jiří Poláka 1981 – 1994

Rešerše č. 025/2018
odd. IRS SVK Hradec Králové

Novinové články Jiřího Poláka (*1946)

Výběrový soupis literatury zjištěné na základě sekundárních zdrojů dostupných ve Studijní a vědecké knihovně v Hradci Králové. Rozděleno dle druhu dokumentu, v těchto skupinách řazeno abecedně podle jmenných záhlaví. Citace podle normy ČSN ISO 690.

Články:

Lze si je prezenčně prostudovat (příp. vytvořit kopie) ve studovně periodik ve 4. podlaží knihovny po objednání zdrojových dokumentů.

1.

DOUBEK, Zdeněk a Jiří POLÁK. Balóny v oblacích. Puls. 1987, č. 1, s. 15-20.
Signatura SVKHK: 500 132/1987

2.

DOUBEK, Zdeněk a Jiří POLÁK. Bílá věž v rekonstrukci. Poznatky z nejnovějšího výzkumu. Puls. 1989, č. 2, s. 10-12.
Signatura SVKHK: 500 132/1989

3.

DVOŘÁK, Martin a Jiří POLÁK. Na zkušenou za velkou louží. Hradecký kurýr. 1991, roč. 33, č. 35, s. 1 a 3.
Signatura SVKHK: II-51 553/1991/1-41

4.

POLÁK, Jiří. Hradec Králové čeká na svou loď. Hradecké noviny. 1994, roč. 3, č. 102, s. 9. ISSN 1210-602x.
Signatura SVKHK: II-50 277/1994/duben-červen

5.

POLÁK, Jiří. Jak to bylo s mozaikou na bývalých Novákových garážích. Puls. 1988, č. 6, s. 20-21.
Signatura SVKHK: 500 132/1988

6.

POLÁK, Jiří. Kouzlo apatyky. Zpravodaj Městského národního výboru v Hradci Králové. 1982, č. 6, s. 13.
Signatura SVKHK: I-52 117/1982

7.

POLÁK, Jiří. S fotoaparátem pod sladkovodní hladinu. Puls. 1987, č. 4, s. 18-21.

Signatura SVKHK: 500 132/1987

8.

POLÁK, Jiří. Urbanistické sympozium. Národní výbory. 1984, roč. 33, č. 48, s. 12-13.

Signatura SVKHK: I-50 249/1984/27-52

9.

POLÁK, Jiří. Z historie našeho týdeníku: Jak splynul Kurýr s Pulsem (4.). Hradecký kurýr-Puls. 1993, roč. 35, č. 12, s. 2.

Signatura SVKHK: II-51 553/1993

10.

POLÁK, Jiří. Zájem obyvatel o místní problematiku. Ve znamení voleb do zastupitelských orgánů. Nové Hradecko. 1981, roč. 23, č. 20, s. 5.

Signatura SVKHK: II-51 553/1981

11.

POLÁK, Jiří. Živá voda pro mrtvé baroko. Rekonstrukce bývalé kaple na hudební síň.

Královéhradecký zpravodaj. 1986, č. 1, s. 17-22.

Signatura SVKHK: 500 132/1986

12.

POLÁK, Jiří a Zdeněk DOUBEK. Američané ve východních Čechách. Puls. 1990, č. 4, s. 13-21.

Signatura SVKHK: 500 132/1990

13.

POLÁK, Jiří a Zdeněk DOUBEK. Američané ve východních Čechách (1.). Hradecký kurýr. 1991, roč. 33, č. 20, s. 5.

POLÁK, Jiří a Zdeněk DOUBEK. Američané ve východních Čechách (2.). Hradecký kurýr. 1991, roč. 33, č. 21, s. 5.

POLÁK, Jiří a Zdeněk DOUBEK. Američané ve východních Čechách (3.). Hradecký kurýr. 1991, roč. 33, č. 22, s. 5.

POLÁK, Jiří a Zdeněk DOUBEK. Američané ve východních Čechách (4.). Hradecký kurýr. 1991, roč. 33, č. 23, s. 5.

POLÁK, Jiří a Zdeněk DOUBEK. Američané ve východních Čechách (5.). Hradecký kurýr. 1991, roč. 33, č. 24, s. 5.

Signatura SVKHK: II-51 553/1991/1-41

14.

POLÁK, Jiří a Jiří HOFMAN. Nahlédli jsme do nového chirurgického bloku Fakultní nemocnice [v Hradci Králové]. Královéhradecký zpravodaj. 1985, č. 1, s. 6-8.

Signatura SVKHK: 500 132/1985

Jiří Polák
hlasatel, redaktor, novinář, spisovatel

ÚVOD O MNĚ KNIZNÍ TVORBA AKTUALITY KONTAKT

A také hradecký rodák a patriot

Jiří Polák
Všechna práva vyhrazena 2018

Vytvořeno službou Webnode

Vytvořte si webové stránky zdarma webnode

Jiří Polák
hlasatel, redaktor, novinář, spisovatel

ÚVOD O MNĚ KNIŽNÍ TVORBA AKTUALITY KONTAKT

Trocha historie

Narodil jsem se rok po druhé světové válce v centru Hradce Králové, v rodině majitele pohřebního ústavu. Na začátku 20. století sídlila v přízemí našeho domu redakce sociálně demokratického listu Právo lidu, proto jsem byl zřejmě zasažen zdejším přetrvávajícím geniem loci, který mě předurčil k dráze novináře a spisovatele.

Jelikož jsem od mládí jevil výtvarné sklony, vystudoval jsem střední Uměleckoprůmyslovou školu pro zpracování kovů a kamene v Turnově - obor rytí kovů.

Po ukončení školy a návratu z vojenské služby mě více přitahovala práce v médiích než výtvarnictví. Přihlásil jsem se proto na konkurz na místo hlasatele královéhradeckého rozhlasu, konkurz jsem vyhrál a stal jsem se hlasatelem Československého rozhlasu studia Hradec Králové, později rozhlasovým redaktorem. V sedmdesátých letech jsem se stal samostatným redaktorem rozhlasu po drátě a zároveň odpovědným redaktorem měsíčníku Puls, jehož vydavatelem byl Městský národní výbor v Hradci Králové. Puls se na svou dobu pyšnil revoluční barevnou obálkou a dnešní mluvou řečeno, téměř lifestyleovými tématy. Dokonce se mi, jako šéfredaktorovi, podařilo začátkem roku 1989 propašovat do dvou vydání Pulsu Rychlé šípy Jaroslava Foglara. Byla to sice jen dvě vydání, ale hned po listopadové revoluci vydání Rychlých šípů pokračovalo, a to až do zrušení měsíčníku v roce 1990. Poté jsem nastoupil jako šéfredaktor okresních novin Nové Hradecko, později přejmenované na Hradecký kurýr.

Od roku 1993 jsem tzv. na volné noze, pracuji jako volný novinář a publicista. V posledních letech jsem se účastnil několika televizních a rozhlasových projektů, publikoval jsem v různých časopisech a novinách a vydával své knihy. V minulosti jsem také přispíval do časopisů Reflex, Přísně tajné, Skaut-Junák, Antique. Autorsky jsem se podílel na mezinárodním projektu Středoevropský dialog národů. Jsem také členem Klubu autorů literatury faktu Miroslava Ivanova.

Jsem autorem a spoluautorem dvanácti knižních titulů převážně faktografického žánru, ale i dvou humoristických próz.

Jiří Polák
Všechna práva vyhrazena 2018

Vytvářeno službou [Webnode](#)

Tvorba webových stránek zdarma [webnode](#)

Jiří Polák

hlasatel, redaktor, novinář, spisovatel

ÚVOD O MNĚ KNIŽNÍ TVORBA AKTUALITY KONTAKT

S přírodou v srdci

První rozsáhlejší dílo vyšlo již v roce 1976 pod záštitou Krajského muzea východních Čech v Hradci Králové. Knižka, která je psaná formou reportáže, vypráví o hradecké rodině Rozinkových a jejich velké lásce k přírodě. Kniha nám nabízí nejen pohled na rodinnou soudržnost spojenou s láskou pro přírodu a vše živé, ale také ukazuje, že v době svého vzniku nebyl minulé generaci ekologický apel na ochranu přírody cizí.

Vánoční pohlednice vyprávějí

V pořadí druhá kniha, vydaná v nakladatelství Antis Hradec Králové v roce 1999, se spoluautorstvím JUDr. Pavla Tregla, je prvním počinem inspirovaným rozsáhlou sbírkou pohlednic. Jak plyne čas, zrají staré pohlednice ve stále zajímavější a více vypovídající dokumenty své doby. Kouzlo starých vánoc je asi nejpůsobivější právě při pohledu na ně.

Města v budoucnosti

Knížka z roku 2000 z nakladatelství Oftis Ústí nad Orlicí je inspirovaná sbírkou pohlednic. V tomto případě jde o ukázkou neuvěřitelné fantazie našich předků v době, kdy vědeckotechnický pokrok byl v plenkách. Sami se můžeme přesvědčit, kolik z představ minulých je pravdou dneška. Mimo technických zázraků, uvidíme na pohlednicích i česká města, jak vypadala na začátku 20. století. Kniha sto let starých futurologických vizí nabízí srovnání, jak si naši předci kdysi představovali budoucnost a technický pokrok.



Za císaře, za vlast:

o c. a k. armádě v I. světové válce slovem, ale hlavně obrazem

Tuto knihu lze charakterizovat jako spojení dobových pohlednic s podrobnými informacemi o rakousko-uherské armádě před a v první světové válce. Tím je dosaženo unikátní výpovědi o předválečných poměrech v rakousko-uherské monarchii a její armádě, stejně jako o průběhu první světové války, v níž kromě jiných národů bojovalo a umíralo přes milion zmobilizovaných Čechů za velmocenské zájmy zcela nepřiměřeně rozpoutanému peklu.



Poselství žlutého kvítku

Jaroslav Foglar (alias Jestřáb) a Rychlé šípy, synonymum čestnosti, přátelství a obětavosti. A pro mnoho z nás to jsou vzpomínky na dětství a mládí. Další motivací pro napsání této ojedinelé knížky byla i skutečnost, že každý zná sice Jaroslava Foglara, ale málokdo dr. Karla Bureše. Přestože i on má obrovský podíl na vydávání a popularitě časopisů Vpřed a Mladý hlasatel. Knižka vydaná v roce 2003 v nakladatelství Olympia Praha vzdává hold fenoménu Foglarova díla, které by nebylo tím, čím bylo, bez dr. Karla Bureše.



Trpaslík a jeho svět: nezničitelný fenomén minulosti a současnosti

Jiří Polák spolu s Pavlem Treglem, který je sběratelem starých pohlednic, usoudili, že právě rozporuplná postava trpaslíka si zaslouží opravdu důkladné prozkoumání a seriózní studii. Na fenomén zvaný trpaslík se autoři podívali jako na mozaiku složenou z různých náhledů. Do této mozaiky se vešla exkurze za trpaslíky do jiných zemí, ukázky dobových pohádek, symbolika malého mužička, exkurze do historie a mnoho zajímavostí. Publikace vyšla v roce 2004 v nakladatelství Olympia Praha.



Vlnobití: humorné čtení pro všechny přátele vody

Humoristickou novelu z let minulých napsal Jiří Polák spolu s někdejší dlouholetým plavčíkem v hradeckých lázních Rudolfem Vítkem. Autoři proto do knížky zakomponovali mnoho skutečných, veselých až absurdních historek. Ryze humorný obsah knihy umocňují kreslené vtipy a obrázky Jiřího Wintera - Neprakty. Lázně vždy přitahovaly určité typy lidí a i samotní zaměstnanci představovaly svérázné osoby. Proto Jiří Polák a Rudolf Vítek došli k závěru, že by všechny příběhy i postavičky stálo za to zachytit a literárně ztvárnit. Knihu vydalo nakladatelství Ostrov Praha v roce 2005.



Když králem byl swing: Jaroslav Malina nejen v rytmu swingu

Knižka vydaná v roce 2006 nakladatelstvím Ostrov Praha je vyznáním obdivu, lásky a úcty k Jaroslavu Malinovi a jeho odkazu, nejen ze strany jeho ženy a dcery, ale také ze strany vrstevníků, kteří ho provázeli jeho kariérou. Jsou to vzpomínky, postřehy a úvahy např. Arnošta Kafky, Rudolfa Cortése nebo Soni Červené, které dotvářejí obraz Jaroslava Maliny i celou monografii. Doslov Ondřeje Suchého jen podtrhává kulturní, hudební i historický přínos vydání této knížky.



Uhni se, topí se!

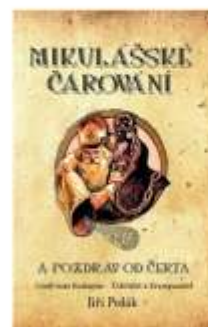
plavčické humoresky z dob totalitních i sametově revolučních

Úspěšná kniha Vlnobítí se po čtyřech letech dočkala, svého volného pokračování pod titulem "Uhni se, topí se!" Knižku opět napsal sehraný tandem Jiří Polák a Rudolf Vítek. Svůj název dostala od varovného pokřiku plavčíka Rudy, určeného okolním plavcům v momentě, kdy vesloval k tonoucím. Tentokrát knihu doprovodil svými vtipnými kresbami autor kresleného humor Jaroslav Cimprich a v roce 2009 vydalo nakladatelství Oftis Ústí nad Orlicí.



Mikulášské čarování a pozdrav od čerta

Čert a Mikuláš v symbolice dávných časů, kdy nebyly petardy a děti dostávaly jako nadílku pravé uhlí a brambory. V období zlatého věku pohlednic, tedy v letech 1890 - 1910, lze najít ty nejkouzelnější a nejméně obvykle zdobené pohlednice. Kniha nápaditě těží jak z širokého spektra faktů a legend, tak i z okolnosti, že sv. Mikuláš, ale i čert s andělem, byli v minulosti častým objektem zájmu lidových vypravěčů, básníků a výtvarníků. Knihu vydalo nakladatelství Natural Synergy Neratovice v roce 2014.



Směli jsme zůstat;

alternativní pohled na česko-německé soužití ve světle životních příběhů sudetských Němců ze severovýchodních Čech

Tento knižní počín se pokouší, ze zcela jiného úhlu pohledu na minulost a historické souvislosti, přiblížit vztahy a soužití Čechů a sudetských Němců. Vztahy, které vyvrcholily téměř úplným vzájemným rozchodem. Jde jednoznačně o odvážný a zajímavý počín v české literatuře, který vnáší do zažitých a opakujících se klisé, představ i zkreslujících informací nové myšlenky, otázky i impulsy k zamyšlení. V roce 2015 knihu vydalo Kartuziánské nakladatelství Brno.



Kluk ze Žižkova, Jiří Krampol jak ho znáte i neznáte

Při čtení této knížky nečekejme sbírku bulvárních lahůdek ze zákulisí umělecké branže, naopak, tato knížka si vytkla za svůj cíl vytvořit ucelenější a hlubší portrét člověka, který se za svůj život nemá důvod stydět. Životní vzestupy i pády známého herce jsou popsány bez příkras, patosu, vulgarit i bulvárních senzací. Svůj život Jiří Krampol žije v relacích apolitické slušnosti, úcty k umění a lásce k nejbližším. Knihu vydalo nakladatelství Olympia Praha v roce 2017.



Příloha E – webová prezentace Jiří Polák – záložka Aktuality

Jiří Polák
hlasatel, redaktor, novinář, spisovatel

ÚVOD O MNĚ KNIŽNÍ TVORBA AKTUALITY KONTAKT

Aktuality

V režii a produkci Tomáše Magnuska se v letošním roce začne natáčet filmová komedie podle humoristických novel Vinobítí a Uhlí se, topí se! Scénář píše Petr Markov, spolupráce na scénáři Jiří Polák a Rudolf Vitek. Natáčet se bude mj. v Babiččině údolí, ve Dvoře Králové nad Labem, v Hradci Králové a možná i v Praze. V jedné z hlavních rolí se objeví Jiří Krampol, s dalšími předními herci se jedná.

V současné době začínám pracovat na knize s anglickým názvem Chewing gum story. Vedle toho též plánuji napsat monografii o country skupině Taxmeni, která brzy oslaví 50. výročí své existence.

Jiří Polák
Všechna práva vyhrazena 2018


Vytvořeno službou [Webnode](#)

Vytvořte si webové stránky zdarma! [webnode](#)

Příloha F – webová prezentace Jiří Polák – záložka Kontakty

Jiří Polák
hlasatel, redaktor, novinář, spisovatel

ÚVOD O MNĚ KNIŽNÍ TVORBA AKTUALITY KONTAKT



Jiří Polák
E-mail: jiri.polak@wo.cz

Jiří Polák
Všechna práva vyhrazena 2018

Vytvořeno službou [Webnode](#)

Vytvořte si webové stránky zdarma! [webnode](#)