

Posudek závěrečné bakalářské práce

jednooborové studium

Jméno autora práce a studijní obor: **Dita Krejčí, Textilní tvorba**Název práce, rok zpracování: **Textil a experiment**Vedoucí závěrečné práce: **doc. M. A. Mgr. Mária Fulková**Oponent závěrečné práce: **MgA. Alice Rathouská**

Kriteria hodnocení:

hodnocení:

Písemná část:

1. Téma: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	3
2. Struktura práce: logika členění jednotlivých částí	0	1	2	3
3. Obsah práce a přínos pro obor: kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu, splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3
4. Kvalita textu: respektování stanovené normy / rozsahu stylistika a gramatika, úroveň jazykového vyjádření	0	1	2	3
5. Práce s literaturou: kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	3
<u>Realizace:</u>				
6. Téma: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	3
7. Obsah práce: výtvarná kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	3
8. Forma práce: řemeslná kvalita práce	0	1	2	3
9. Přínos pro obor: splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3
10. Dokumentace: kvalita, výtvarné dokumentace	0	1	2	3

Počet bodů: 28

Shrnutí a závěr:

Bakalářská práce Dity Krejčí je zaměřená na experimentování, hledání nových materiálů a budoucích řešení ekologických problémů. Téma, které studentka ve své práci řeší, je vysoce aktuální. Práce pojednává o současných problémech souvisejících se zpracováním odpadu a hledáním ekologických řešení v oblasti dizajnu.

Krejčí předkládá ve své závěrečné bakalářské práci výzkumný proces pěstování materiálu z kombuchy, naznačuje možnosti použití tohoto materiálu v dizajnu.

Studentka pracovala samostatně, s velkým zaujetím, pravidelně informovala vedoucího pedagoga o procesu práce a dosažených výsledcích. Na připomínky vedoucího pedagoga byla vnímavá a okamžitě reagovala.

Dosažené výsledky bakalářské práce jsou příslibem nových možností v oblasti textilního dizajnu. Závěrečnou práci Dity Krejčí považují za velmi zdařilou, vymykající se z průměru závěrečných bakalářských prací v oboru Textilní tvorba.

Práci navrhuji k obhajobě.