



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Michaela Tesnerová

Studijní obor: Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání

**Název práce (česky/anglicky): Slovanská mytologie v dětské literatuře/
Slavic mythology in children's literature**

Vedoucí práce: doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.

Oponent práce: Mgr. Michal Čuřín

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	B
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B
	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího práce k antiplagiátorské kontrole: 0%

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Co podle vás především způsobuje odlišnost lidových a autorských pohádek?
2. Které z hlavních iniciačních postav jsou ve slovanských pohádkách nejčastější? Vypovídá to něco o kultuře či psychologii slovanských národů?

Další poznámky k práci, kritické připomínky: Práce má velmi dobrou odbornou i koncepční úroveň. Je široce založena na odborné literatuře české i jinojazyčné, její pochopitelný převážně kompilační ráz je dobře vyvážen strukturalitou práce, množstvím aspektů, jimiž se autorka zabývá a přehledně je třídí. Drobné nedostatky se vyskytly ve stylistickém zpracování (např. na str. 47).

Datum a podpis vedoucího práce:

4. května 2019