



Katedra anglického jazyka a literatury

Posudek vedoucího bakalářské práce KAJL PedF UHK

Autor práce Jana Jaselská

Studijní obor Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání

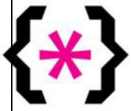
Forma studia prezenční

Název práce (česky/anglicky) Holocaust očima ženských postav ve vybraných dílech americké literatury
Holocaust through the Eyes of Female Characters in Selected Works of American Literature

Vedoucí práce prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc.

Oponent Mgr. Jan Suk, Ph.D.

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení A - F*
Obsahová stránka	
Formulace cílů práce	A
Vhodnost využití primárních a sekundárních zdrojů pro podporu argumentace	A
Rozsah a hloubka vlastní analýzy, kritický přístup ke zdrojům	C
Interpretace dat a splnění cílů práce	B
Formální stránka	
Logická struktura práce	A
Úroveň jazykového zpracování	A
Dodržení bibliografických norem	A
Komentáře k hodnocení The submitted thesis compares the portrayals of several female characters in selected American novels dealing with the Holocaust. In the first part (Introduction, pp. 1-10), the candidate presented the structure of the thesis and outlined the roots of antisemitism and the Holocaust, especially as regards the situation of women. It presented all relevant and important data. Nevertheless, there is a factual mistake about the “return” to Palestine in p. 7. The second part (pp. 11-15) outlined the plots of five novels by five different authors. This main body of the thesis compares the treatment of female characters in the novels (pp. 16-28) and confronts the fictitious lives of the characters with the reality of the Holocaust (pp. 29-37), which is probably the candidate’s best contribution to the study. The candidate’s method is to characterize the different characters by rather descriptive comparisons. Nevertheless, it reveals the principal features. The final parts (pp. 38-43) are the Conclusion summarizing the findings and extensive relevant Bibliography. The primary and secondary sources are well selected and appropriately used. The standard of language and style is good throughout (except a few minor grammar mistakes and misprints, e.g. pp. 5, 8). The formal aspects of the thesis, references and bibliography comply with the requirements. The thesis shows the candidate’s appropriate knowledge of the subject	



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

matter. In conclusion, the candidate has manifested her ability to produce a study fulfilling all the necessary standards and requirements for a Bc. thesis in the field.

Otázky k obhajobě

What do you think about the possible future use of the topic you discussed in American fiction?

V Hradci Králové dne 25. 7. 2023

Hodnotitel

prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc.