

# VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

## ÚSTAV URBANISMU

DEPARTMENT OF URBAN DESIGN

## KOMUNITNÍ CENTRUM VOLNÉHO ČASU

COMMUNITY LEISURE CENTRE

DIPLOMOVÁ PRÁCE  
MASTER'S THESIS

AUTOR PRÁCE  
AUTHOR

VEDOUCÍ PRÁCE  
SUPERVISOR

Bc. Monika Baršová

prof. Ing. arch. Hana Urbášková, Ph.D.

BRNO 2022









## Zadání diplomové práce

Číslo práce: FA-DIP0001/2021  
Ústav: Ústav urbanismu  
Studentka: **Bc. Monika Baršová**  
Studijní program: Architektura a urbanismus  
Studijní obor: bez specializace  
Vedoucí práce: **prof. Ing. arch. Hana Urbášková, Ph.D.**  
Akademický rok: 2021/22

### Název diplomové práce:

KOMUNITNÍ CENTRUM VOLNÉHO ČASU

### Zadání diplomové práce:

Cílem práce je navrhnout komunitní volnočasové centrum, které posílí sociální strukturu autorem navrženého obytného souboru. Centrum bude sloužit široké veřejnosti všech věkových kategorií jako místo pro setkávání, kulturu, relaxaci a inspiraci.

Řešené území se nachází v blízkosti krajinné zeleně a řeky v lokalitě Brno Jundrov.

### Rozsah grafických prací:

Vypracovat stavební program, urbanistický koncept včetně širších vztahů s fotodokumentací stávajícího stavu. Vypracovat architektonický koncept, dispoziční řešení, konstrukční řešení, prostorový model a prezentační panel. Návrh řešení popsat v samostatné textové zprávě.

Práce obsahuje následující části:

- 1) situace 1:2000
- 2) situace 1:500
- 3) půdorysy všech podlaží 1:200
- 4) řezy a pohledy (důležité k pochopení projektu)
- 5) vyjádření ve 3D
- 6) vybraný konstrukční a prostorový detail 1:20
- 7) model
- 8) průvodní zpráva
- 9) panel formátu A1

### Seznam literatury:

NORBERG-SCHULZ, Ch.: Genius loci. Praha: Dokořán, 2010. ISBN 978-80-7363-303-5

ZUMTHOR, P.: Promýšlet architekturu. Zlín: Archa, 2009. ISBN 978-80-901926-1-4

NEUFERT, E.: Navrhování staveb, ISBN 80-901486-4-6

**Termín zadání diplomové práce: 14.2.2022**

**Termín odevzdání diplomové práce: 9.5.2022**

Diplomová práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a diplomová práce v elektronické podobě.

-----  
Bc. Monika Baršová  
student(ka)

prof. Ing. arch. Hana Urbášková,  
Ph.D.  
vedoucí práce

doc. Ing. arch. Karel Havlíš  
vedoucí ústavu

V Brně dne 14.2.2022

-----  
Ing.arch. MArch Jan Kristek,  
Ph.D.  
děkan



# ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ

Na tomto místě čestně prohlašuji, že předložená diplomová práce je původní a vypracovala jsem ji samostatně. Veškeré použité informační zdroje jsou uvedeny v závěru práce.

V Brně dne 9.5. 2022

Bc. Monika Baršová





## PODĚKOVÁNÍ

Ráda bych poděkovala vedoucí mé diplomové práce paní prof. Ing. arch. Haně Urbáškové, Ph.D. za odborné vedení, cenné rady a připomínky během vypracovávání projektu. Zároveň bych chtěla poděkovat panu Ing. Zdeňku Vejpustkovi, Ph.D. za cenné připomínky ohledně statického řešení objektu a v neposlední řadě taktéž panu Ing. Stanislavu Mikešovi za poskytnutí konzultace na poli problematiky pozemního stavitelství.



## ANOTACE

Diplomová práce se zabývá architektonickým návrhem Komunitního centra pro trávení volného času v původní zahrádkářské kolonii nacházející se v lokalitě Brno-Jundrov. Centrum je řešeno jako víceúčelové a snaží se v sobě propojovat prostory pro odpočinek, sport, relaxaci, vzdělávání nebo workshopy. Jedná se o dvoupodlažní objekt, kde 1. NP je řešeno formou dřevostavby a 1. PP je tvořeno železobetonovou konstrukcí. Stavba je umístěna do areálu komunitní zahrady.

## KLÍČOVÁ SLOVA

Komunita, centrum, volný čas, komunitní zahrada, dřevostavba, železobeton, zelená střecha, lepené dřevěné rámy, Brno

## ABSTRACT

The thesis focuses on the architectural design of the Community Leisure Centre in the original gardening colony located in the location of Brno-Jundrov. The facility is designed as a multi-purpose centre and tries to combine spaces for recreation, sport, relaxation, education or workshops. It is a two-storey building, where the ground floor is designed in the form of a wooden building and the underground floor is made of reinforced concrete construction. The building is located in the area of a community garden.

## KEYWORDS

Community, centre, leisure time, community garden, wooden building, reinforced concrete, green roof, glue laminated timber frame, Brno



## MOTIVAČNÍ ÚVOD, CÍLE PRÁCE

Hlavním cílem této diplomové práce je navržení Komunitního centra volného času, které bude sloužit široké veřejnosti i obyvatelům městských částí Brno-Jundrov a Brno-Komín a bude v sobě spojovat potenciál víceúčelového využívání, a to jak pro setkávání, tak i jakožto prostor pro kulturní vyžití, odpočinek a relaxování uvnitř i venku.

Práce se bude částečně opírat o vlastní předdiplomní projekt "Eco-Smart rezidenční komplex" a jeho urbanistické a funkční řešení soběstačnosti, do kterého bude navrhovaný objekt vložen. Plynule na projekt navazuji a dále jej rozvíjím. Zároveň však diplomová práce bude fungovat zcela samostatně.

Za účelem lepšího dokreslení celé lokality ve větším měřítku bude práce doplněna o schématické/ideové řešení fungování kavárny se soukromým aquaponickým skleníkem, malým nízkopodlažním objektem komunitního bydlení v těsné blízkosti KC i samostatným komerčním aquaponickým skleníkem sloužícím k částečnému zásobování čerstvými potravinami výše vypsanych provozů.

Práce je zpracovaná v rozsahu stanoveném zadáním a vedoucí diplomového projektu.

# OBSAH

<b>PRŮVODNÍ ZPRÁVA</b>	<b>- 17 -</b>
A. PRŮVODNÍ ZPRÁVA	
B. SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA	
<b>ANALYTICKÁ ČÁST</b>	<b>- 29 -</b>
FOTODOKUMENTACE	- 31 -
SWOT ANALÝZA	
ŠIRŠÍ VZTAHY	
ESEJE	- 43 -
IDEOVÁ/POCITOVÁ ESEJ - KOMUNITNÍ CENTRUM	
SCHÉMÁTKA - KOMUNITNÍ CENTRUM	
ESEJ II - „SAMOTA...” ANEB KOMUNITNÍM CENTREM PROTI SAMOTĚ	
REFERENCE	- 51 -
KOMUNITNÍ CENTRA V BRNĚ	
KOMUNITNÍ/VEŘEJNÉ ZAHRADY V BRNĚ	
REFERENCE - KOMUNITNÍ ZAHRADY	
<b>NÁVRHOVÁ ČÁST</b>	<b>- 59 -</b>
URBANISTICKÝ NÁVRH	- 61 -
URBANISTICKÁ SITUACE - STÁVAJÍCÍ STAV A ŠIRŠÍ VZTAHY - 1:2000	
URBANISTICKÁ SITUACE - NAVRHOVANÝ STAV - 1:2000	
URBANISTICKÁ SITUACE - AXONOMETRIE	
URBANISTICKÁ SITUACE - NAVRHOVANÝ STAV - KOMUNITNÍ CENTRUM - 1:500	
KOMUNITNÍ ZAHRADA - 1:250	
KOMUNITNÍ ZAHRADA - CHODNÍČKEM NABOSO	
KONCEPT NÁVRHU	- 69 -
BRAINSTORMING	
STAVEBNÍ PROGRAM	
KONCEPT	
ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH	- 83 -
<b>KOMUNITNÍ CENTRUM VOLNÉHO ČASU</b>	<b>- 85 -</b>
LEGENDA MÍSTNOSTÍ - 1. NP	

PŮDORYS 1. NP - 1:200	
LEGENDA MÍSTNOSTÍ - 1.PP	
PŮDORYS 1. PP - 1:200	
LEGENDA STŘECHY	
PŮDORYS STŘECHY - 1:200	
ŘEZ PŘÍČNÝ - 1:200	
ŘEZ PODÉLNÝ - 1:200	
POHLED JIŽNÍ - 1:200	
POHLED VÝCHODNÍ - 1:200	
POHLED SEVERNÍ - 1:200	
AXONOMETRIE - KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ	
SCHÉMATICKÉ ŘEŠENÍ VEDLEJŠÍCH NAVRHOVANÝCH FUNKCÍ	- 101 -
KOMUNITNÍ BYDLENÍ	- 103 -
LEGENDA MÍSTNOSTÍ	
PŮDORYSY - 1:200	
KAVÁRNA	- 107 -
LEGENDA MÍSTNOSTÍ	
PŮDORYSY - 1:200	
AQUAPONICKÝ SKLENÍK	- 111 -
LEGENDA MÍSTNOSTÍ 1. PP + 1. NP	
PŮDORYSY 1. PP + 1. NP - 1:200	
LEGENDA MÍSTNOSTÍ 2. NP	
PŮDORYS 2. NP	
SKLENÍK - AQUAPONIE	
DRUHY AQUAPONIE	
DETAILY	- 119 -
KONSTRUKČNÍ DETAIL - 1:20	
VIZUALIZACE	- 123 -
<b>ZÁVĚR</b>	<b>- 143 -</b>
<b>ZDROJE</b>	<b>- 147 -</b>
SEZNAM LITERATURY	
ZDROJE OBRAZOVÝCH PŘÍLOH	





# PRŮVODNÍ ZPRÁVA

## **A PRŮVODNÍ ZPRÁVA**

### **OBSAH**

- A1.1 Identifikační údaje
- A1.2 Základní identifikace stavby a její užití
- A1.3 Kapacita stavby – objemová charakteristika
- A1.4 Kapacita stavby – energetická charakteristika
- A1.5 Údaje o území
- A1.6 Údaje o průzkumech a napojování bodech
- A1.7 Věcné a časové vazby na okolí a na související investice

## **B SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA**

### **OBSAH**

- B1 Urbanisticko-architektonické a stavebně-technické řešení
  - B1.1 Zhodnocení staveniště
  - B1.2 Urbanisticko-architektonické řešení
  - B1.3 Stavebně-technické řešení
  - B1.4 Napojení stavby na dopravní infrastrukturu
  - B1.5 Vliv stavby na životní prostředí
  - B1.6 Řešení bezbariérového užívání
  - B1.7 Údaje o podkladech pro vytyčení stavby
  - B1.8 Členění stavby na jednotlivé stavební a inženýrské objekty
  - B1.9 Vliv stavby na pozemky a stavby v okolí
- B2 Mechanická odolnost a stabilita
- B3 Požární bezpečnost
- B4 Hygiena, ochrana zdraví a životního prostředí
- B5 Bezpečnost při používání
- B6 Ochrana před hlukem
- B7 Úspora energií a ochrana tepla
- B8 Ochrana stavby před škodlivými vlivy venkovního prostředí
- B9 Inženýrské objekty
  - B9.1 Odvodnění území
  - B9.2 Zásobování vodou
  - B9.3 Zásobování energií
  - B9.4 Povrchové úpravy okolí stavby

# A PRŮVODNÍ ZPRÁVA

## A1.1 Identifikační údaje

Název:	KOMUNITNÍ CENTRUM VOLNÉHO ČASU
Umístění:	zahrádkářská kolonie, Brno-Jundrov, Česká republika
Vlastník pozemku:	soukromí vlastníci nezceleného pozemku
Stupeň dokumentace:	studie
Zhotovitel dokumentace:	Bc. Monika Baršová
Charakter stavby:	novostavba
Účel stavby:	stavba občanské vybavenosti
Datum zpracování:	Diplomová práce 2022

## A1.2 Základní identifikace stavby a její užití

Navrhovaná stavba plní funkci komunitního centra pro trávení volného času a místa setkávání obyvatel v nově navrhovaném urbanistickém řešení předdiplomního projektu "Eco-Smart rezidenční komplex" v kombinaci s původními obyvateli městské části Brno-Jundrov a sousedící městské části Brno-Komín. Dvoupodlažní objekt s plochou extenzivně ozeleněnou střechou v sobě utváří dialog více funkcí za účelem uspokojení co největšího množství návštěvníků - zdravé bistro, multifunkční společenský prostor s čítárnou a zákoutím pro poslech živé hudby, místnost pro jednoduché sportovní aktivity, prostor pro kreativní workshopy či případné vzdělávání, posilovnu, „miniškolku“ fungující dle principů dětské skupiny, dílny a prostor s variabilním vnitřním uspořádáním pro únikovou hru. Stavba je umístěná ve svahu a má jedno nadzemní podlaží a jedno podzemní. Střecha objektu je ve své dominantní části plochá - zelená s extenzivní úpravou.

Řešení půdorysu je pravoúhlé, lineární. Z exteriéru přízemí se jedná o vizuálně jednotný nízkopodlažní objekt, který je rozehrán ve své vnitřní části díky dělení na 5 samostatně fungujících částí, které jsou vzájemně propojeny díky spojujícím prvkům či venkovním prostorům. Tato struktura se částečně propisuje i do suterénu.

Objekt je řešen dle požadavků na trvalou stavbu a jeho životnost je přiměřeně úměrná životnosti použitých materiálů, odhad je stanoven na 100 let.

### **A1.3 Kapacita stavby – objemová charakteristika**

Užitná plocha:	celkem	1571 m <sup>2</sup> (1. NP + 1. PP)
	1. PP	657 m <sup>2</sup>
	1. NP	914 m <sup>2</sup>
	extenzivní zelená střecha	868 m <sup>2</sup>
Zastavěná plocha:		1402 m <sup>2</sup>
Obestavěný prostor:		8 977 m <sup>3</sup>

Předpokládaný počet uživatelů objektu je počítán následujícím způsobem. Pro část bistra je navržena kapacita 32 návštěvníků plus zaměstnanci (do 6 osob). Hlavní prostor s čítárnou předpokládá 34 hostů + 2 zaměstnance s celkovou maximální kapacitou při kulturních akcích stanovenou na 50 lidí. Prostory pro sport a umělecké workshopy jsou shodně kapacitovány na podlahovou plochu po 15 účastnících + obslužném personálu. Prostor „miniškoly“ (dle parametrů fungování dětské skupiny) je stanoven maximální hranici 12 dětí plus 2 dospělí. Posilovna je dimenzována na maximálních 10 sportovců. Zbylé provozy budou fungovat dle svých prostorových možností. Maximální počet osob je odhadem stanoven na 120 lidí. Kapacita venkovních prostor by byla upravena při samotném fungování areálu. V návaznosti na předpokládné účastníky jsou navržena hygienická zařízení.

Objekt má navržených 11 vlastních parkovacích míst pro zaměstnance nebo návštěvníky (pro lepší dostupnost jsou zde navržena 2 místa vyhrazená pro osoby s omezenou schopností pohybu při obou vnějších okrajích). Jinak je předpokládáno využívání pěší, cyklistické a hromadné dopravy v návaznosti na blízké zastávky. Případně se nabízí možnost parkování v podzemních garážích sousedního objektu. Pro cyklisty jsou zde navržena 2 „odstavná“ parkoviště shodně po 20 stojanech na kola (celkem tedy 40 míst pro cyklisty). Plocha pro parkování je navržena tak, aby se případně v budoucnu dala parkovací stání vyhrazená pro osobní automobily používat pro parkování cyklistů. V těsné blízkosti navrhovaného bistra je plocha vyhrazená pro jeho zásobování nebo případného zasahování IZS.

### **A1.4 Kapacita stavby – energetická charakteristika**

Stavba bude v návaznosti na budoucí předpokládaná řešení napojena na inženýrské sítě. Z důvodů nestálosti současných neobnovitelných zdrojů, by vytápění objektu s největší pravděpodobností probíhalo formou obnovitelných zdrojů - tepelného čerpadla. Jeho výkon i počet jednotek pro celý objekt by byl stanoven odborníkem, umístěno by bylo v technické místnosti.

### **A1.5 Údaje o území**

Území se nachází v oblasti severní zahrádkářské kolonie Brno-Jundrov. Objekt komunitního centra pracuje se scelením 12 pozemků. V současnosti se zde nacházejí zahrádky. Stav jednotlivých částí se různí dle majitelů, vyskytuje se náletová zeleň, stromy a keře. Plocha komunitní zahrady se nachází z důvodu blízkosti řeky částečně v záplavovém území. Objekt samotný již

nebezpečím záplav (v návaznosti na jeho výškovou polohu) ohrožen není (jeho nadmořská výška je orientačně stanovena na 215 m.n.m.). Oblast nepodléhá žádnému stupni památkové ochrany.

Území bude napojeno na stávající přípojky z ulice Prášnice v jižní části. Vedení sítí v celém komplexu by muselo být řešeno samostatnou dokumentací, na kterou by navázalo napojení i vlastního objektu komunitního centra.

#### **A1.6 Údaje o průzkumech a napájecích bodech**

Pro návrh tohoto projektu neproběhl z finančních důvodů žádný geologický průzkum. Je možný předpoklad výskytu podzemní vody s ohledem na blízkost vodního toku. Dle zjištěných skutečností by byla případně technicky upravena spodní stavba objektu.

#### **A1.7 Věcné a časové vazby na okolí a na související investice**

Stavba Komunitního centra volného času je navrhovaná v lokalitě současné zahrádkářské kolonie. Oblast je zastavěna spíše sporadicky, a to zejména objekty, které nejsou určeny pro trvalé obývání. Návrh je řešený jako navazující studie urbanismu Eco-Smart rezidenční komplex a jedná se zejména o ideovou studii do budoucna, jelikož hlavním opěrným bodem je předpoklad změny využívání území. Ruku v ruce jde s návazností na akt scelování v současnosti velkého množství rozdrobených pozemků (celé území rezidenčního komplexu = 96 samostatných parcel). Výstavba tohoto objektu by pak patrně probíhala současně s okolním urbanistickým řešením a jeho navrhovanými funkcemi.

Výstavba objektu by probíhala od jeho spodní stavby, která tvoří hlavní pevný a těžký základ, na níž se už pouze do jisté míry pokládá konstrukce 1. NP dřevostavby s lepenými rámy. V západní části se jedná zároveň o opěrnou stěnu tvořící hranici mezi terénem a suterénním podlažím.

# B SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA

## B1 Urbanisticko-architektonické a stavebně-technické řešení

### B1.1 Zhodnocení staveniště

Objekt komunitního centra se nachází v lokalitě Brno-Jundrov v původní zahrádkářské kolonii. Terén pozemku pod objektem je nejvíce svažité v jeho západní linii, poté se vine mírnějším sklonem až k břehu řeky Svratky. Objekt v návaznosti na komunitní zahradu pracuje se scelením 12 pozemků. V současnosti se zde nacházejí zahrádky s různorodě rozestými domky, které nejsou určené pro trvalé obývání (až na výjimky). Tvarové rozložení pozemku je v části pod objektem poměrně pravidelného charakteru. Detailní vizuální obraz lokality je nejlépe patrný v části fotodokumentace.

### B1.2 Urbanisticko-architektonické řešení

Urbanistické řešení diplomového projektu rozpracovává a dále upravuje urbanismus většího měřítka z projektu Eco-Smart rezidenční komplex. Hlavním objektem této lokality je Komunitní centrum volného času, jemuž je automaticky taktéž věnována i největší část diplomové práce, a které je ve svém sousedství doplněno o budovu kavárny, aquaponický skleník a komunitní bydlení. Na samotný objekt centra navazuje svahující se komunitní zahrada s možnostmi pěstování vlastních plodin v části nejbližší k budově. Směrem k řece se zahrada stává více rekreačním prostorem a volně se propisuje do řešení veřejné zeleně náležející svrateckému nábřeží. Zahrada je protkána sítí částečně zpevněných mlatových cest, které propojují jednotlivé oblasti zájmu s okolím. Jsou zde umístěny rekreační altánky pro možnost odpočinku i případného grilování. V severovýchodní části zeleně se nachází chodníček naboso pro nadšence „barefoot filosofie.“

Architektonický návrh komunitního centra se opírá o urbanistické řešení okolí a dodržuje hlavní linií uliční čáru s okolními budovami. Jedná se o objekt (dřevostavba na železobetonovém podlaží), který se ve své západní části jeví jakožto jednopodlažní linií stavba. Naproti tomu se ve své východní hmotě fasády rozrůstá o jedno podzemní podlaží a to jen díky topografickému členění lokality. Zároveň se stavba v rovině desky posouvá po vnitřní stavbě jako pomyslná ledová kra plující po mořské hladině. Tímto řešením se mi centrum otevírá svojí celou tvář do vzdušného prostoru zahrady. Hlavní vyznění fasády tvoří dřevěné lepené rámy v pravidelném rastru vzájemných rozestupů, který je porušen vždy v návaznosti na vnitřní dvorky, které díky provázanosti se spodní stavbou umožňují růst stromů. Dalším důležitým aspektem návrhu je pomyslný prstenec rámovaný dřevěnou konstrukcí (s průsvitným zastřešením z polykarbonátových lehkých desek) a obíhající okolo vnitřního uspořádání objektů - podobně jako renesanční arkády - umožňující rychlejší korsování návštěvníků i prostor pro obyčejné setkávání. Ve své horizontální rovině je celá hmota uzemněna konstrukcí zelené extenzivní střechy, která je zároveň jako hlavní prvek ztužení objektu.

1. NP slouží jako hlavní reprezentační prostory komunitního centra. Nachází se zde vegeziánské bistro, hlavní společenský

prostor s čítárnou a recepcí, dva prostory pro sportovní aktivity a umělecké workshopy a v nejseverněji orientované části se nachází zázemí pro nejmenší návštěvníky.

1. PP je naproti tomu patrem spíše technického charakteru. Z dispozičního řešení se zde nacházejí technické a skladovací prostory, hygienická zázemí, dílna, posilovna nebo část určená pro únikové hry, které by mohly být provázány s technickými možnostmi dílny a hrát si s tématickou variabilitou vnitřního uspořádání. Vzájemná propojenost a prováznost funkcí by tak mohla umocňovat vzájemnou soudržnost fungování zdejší komunity.

### **B1.3 Stavebně-technické řešení**

Hlavní část návrhu tvoří dřevěné lepené rámy na 4 podporách. Dvě z nich tvoří částečně vykonzolovaná železobetonová deska. Ztužení rámu v horizontálním směru se nachází v rovině ploché střechy a dřevěných atikových nosníků, které zároveň poskytují patřičné zázemí pro zateplení a fungování extenzivní ploché střechy. V rovině 1.NP je umístěno 5 samostatných pavilonků (systémová konstrukce dřevostavby - I dřevěné nosníky), které jsou mezi sebou propojeny částečně krytými atrií nebo pomocí skleněných „boxů“ řešených metodou fasády s tmelenou sparou. Venkovní fasádu 1.NP tvoří modřínová dřevěná prkna ve vodorovné orientaci. Konstruktivní řešení 1.PP je ve své nosné části čistou železobetonovou konstrukcí včetně navrhovaného schodiště. Průvlaky a skryté nosníky jsou detailně popsány ve schématickém zobrazení konstrukčního řešení. Venkovní fasádu 1.PP v kontrastu k patru předešlému vizuálně dotváří pohledový beton.

### **B1.4 Napojení stavby na dopravní infrastrukturu**

Pěší přístupnost je řešena hlavními vstupy do jednotlivých částečně separovaných částí z 1. NP orientovanými na západní fasádě komunitního centra. Vedlejší vstupy jsou řešeny vstupem ze zahrady na východní fasádě v 1. PP. Stavba předpokládá přímé napojení na dopravní komunikaci ve své západní části. Zde se nalézá i prostor pro parkování osobních automobilů včetně míst vyhrazených pro hendikepované a parkování kol. Dopravní infrastruktura podléhá novému předem definovanému urbanistickému řešení. Napojení na inženýrské sítě je závislé na jejich novém řešení a vlastní zatím neexistující dokumentaci.

### **B1.5 Vliv stavby na životní prostředí**

Návrh stavby ani její následné fungování nepředpokládá zhoršení podmínek životního prostředí v dané lokalitě ani další negativní jevy. V průběhu výstavby bude dbáno na dodržování obecně platných zásad ochrany. Staveniště bude pokud možno udržováno v čistotě, odpadky z výstavby budou odváženy a bude s nimi nakládáno dle předpisů.

### **B1.6 Řešení bezbariérového užívání**

Celé první nadzemní podlaží je navrženo jakožto bezbariérové pro osoby s omezenou schopností pohybu. Na patře jsou navržena wc se speciální bezbariérovou úpravou. Pohyb mezi patry je umožněn výtahem splňujícím požadavky pro vjezd a manipulaci invalidního vozíku.

### **B1.7 Údaje o podkladech pro vytyčení stavby**

Stavba byla navržena z veřejně dostupných mapových a katastrálních podkladů. Důležitou roli v návrhu sehrála pořízená fotodokumentace. Zaměření lokality nebylo možné kvůli finančním důvodům a statutu soukromých pozemků.

### **B1.8 Členění stavby na jednotlivé stavební a inženýrské objekty**

- SO 01 Hrubé terénní úpravy
- SO 02 Komunitní centrum volného času
- SO 03 Vodovodní přípojka
- SO 04 Kanalizační přípojka
- SO 05 Elektrická přípojka
- SO 06 Pochozí plochy
- SO 07 Oplocení
- SO 08 Vybavení komunitní zahrady - zahradní altánky
- SO 09 Realizace „chodníčku naboso“
- SO 10 Čisté terénní úpravy

### **B1.9 Vliv stavby na pozemky a stavby v okolí**

Výstavba objektu komunitního centra bude probíhat v součinnosti s okolní výstavbou (nutná návaznost na nové vybudování dopravní infrastruktury) v rámci přeměny celé lokality zahrádkářské kolonie. V průběhu času výstavby zřejmě nebude nutné uskutečnit dočasný zábor přilehlých komunikací (realizace je z velké části možná ze soukromé části zahrady), pokud však, tak pouze v nezbytném rozsahu a za předpokladu minimalizace času. Budou dodržována nezbytná opatření pro omezení hluku, znečištění ovzduší a komunikací. Samotná následná funkce objektu nebude mít žádný negativní vliv na životní prostředí nebo okolní výstavbu.

### **B2 Mechanická odolnost a stabilita**

Součástí příkládané dokumentace je statické/konstrukční schéma fungování nově navrhované konstrukce objektu znázorněné na ilustrační axonometrii (část „architektonický návrh“). Schéma bylo vypracováno na podkladu konzultací se statikem.

### **B3 Požární bezpečnost**

Stavba je navržena z materiálů a skladeb s certifikací splňující požadovanou normovou hodnotu pro bezpečné užívání a případnou bezpečnou evakuaci během požáru. Obvodové konstrukce jednotlivých objektů jsou schopné zamezení a šíření požáru do okolních částí. Před objektem je vyhrazené prostranství pro případný zásah IZS.



#### **B4 Hygiena, ochrana zdraví a životního prostředí**

Navrhování objektu probíhalo ve velké míře v dialogu se současnými platnými právními předpisy. Jsou splněny požadavky pro navrhovaný účel stavby komunitního centra. Stavba je navržena tak, aby splňovala příjemné vnitřní klima. Ohledně větrání je předpoklad přirozenou výměnou vzduchu okny případně doplněnou o rekuperační jednotku. V návrhu jsou zajištěny dobré světelné podmínky. Případné přehřívání objektu v letních měsících je řešeno samostaným architektonickým řešením částečně předsazené střešní konstrukce a rámu v návaznosti na přidané exteriérové žaluzie, ty budou skryté v samotné konstrukci. Ve zhoršených světelných podmínkách (v noci) bude světelný komfort zajišťovat umělé osvětlení svítidly.

#### **B5 Bezpečnost při používání**

Stavba ze své vlastní podstaty není nebezpečná lidskému zdraví a ani jej nijak neohrožuje. Na výstavbu by byly použité jen certifikované stavební materiály. V celém areálu se nenacházejí žádné zdroje nebezpečných látek.

#### **B6 Ochrana před hlukem**

Nepředpokládá se žádných výrazných zdrojů hluku při samotném fungování objektu, které by výrazně ovlivňovaly okolí. Konstrukce jsou navrženy tak, aby splňovaly normové hodnoty. Při případných kulturních akcích se předpokládá ukončení hlavní zvukové činnosti před desátou hodinou večerní.

#### **B7 Úspora energií a ochrana tepla**

Použité stavební konstrukce (1.NP skladba dřevostavby a 1.PP železobetonu) jsou navrženy tak, aby splnily doporučené požadavky na prostupy tepla konstrukcemi.

#### **B8 Ochrana stavby před škodlivými vlivy venkovního prostředí**

Stavba je navržena tak, aby odolávala nežádoucím vlivům venkovního prostředí pomocí použitých materiálů a konstrukčního řešení.

#### **B9 Inženýrské objekty**

Území bude napojeno na stávající přípojky z ulice Prášnice v jižní části. Vedení sítí v celém komplexu by muselo být řešeno samostatnou dokumentací, na kterou by navázalo napojení i vlastního objektu komunitního centra.

##### **B9.1 Odvodnění území**

Odpadní vody budou odváděny místní splaškovou kanalizací. Dešťová voda bude užívána jako voda užitková pro zalévání zahrady a částečně na splachování wc.

### **B9.2 Zásobování vodou**

Objekt bude napojen na vodovodní přípojku.

### **B9.3 Zásobování energií**

Objekt komunitního centra bude připojen na síť elektřiny elektrickou přípojkou.

### **B9.4 Povrchové úpravy okolí stavby**

Pozemek musí být před samotným započítím realizace vyčištěn od nežádoucích náletových dřevin. Bude-li to možné, vzrostlé stromy by zůstaly zachovány v co možná největší míře. Byly by vysázeny nové stromy a keře dle návrhu. Pozemek bude muset být upraven díky výkopovým pracem pod objektem a následně pak srovnán navážkami dle daných úseků.





# ANALYTICKÁ ČÁST



# FOTODOKUMENTACE

# FOTODOKUMENTACE - LOKALITA BRNO - JUNDROV



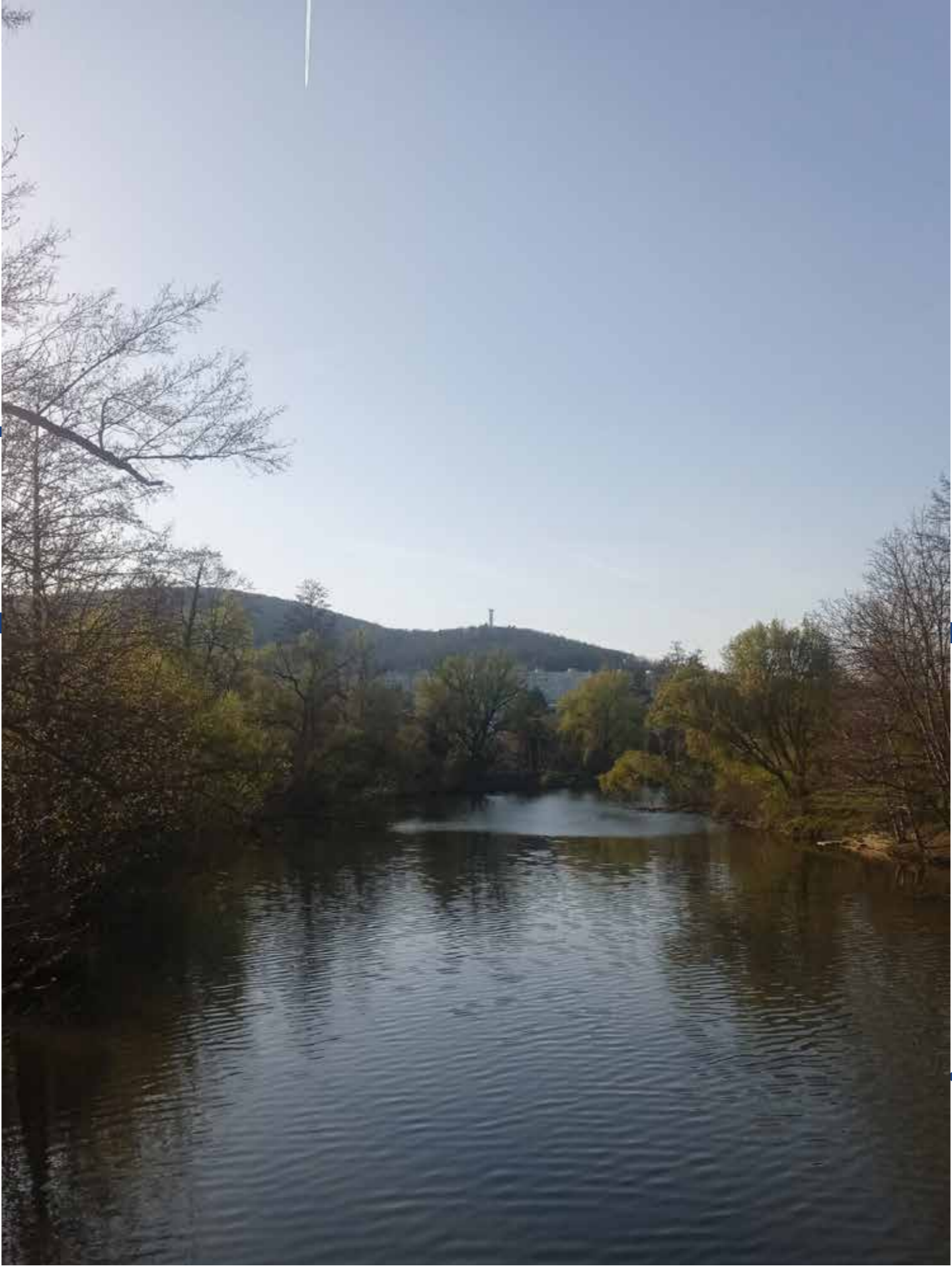




Pohled na lokalitu z rozhledny Holedná



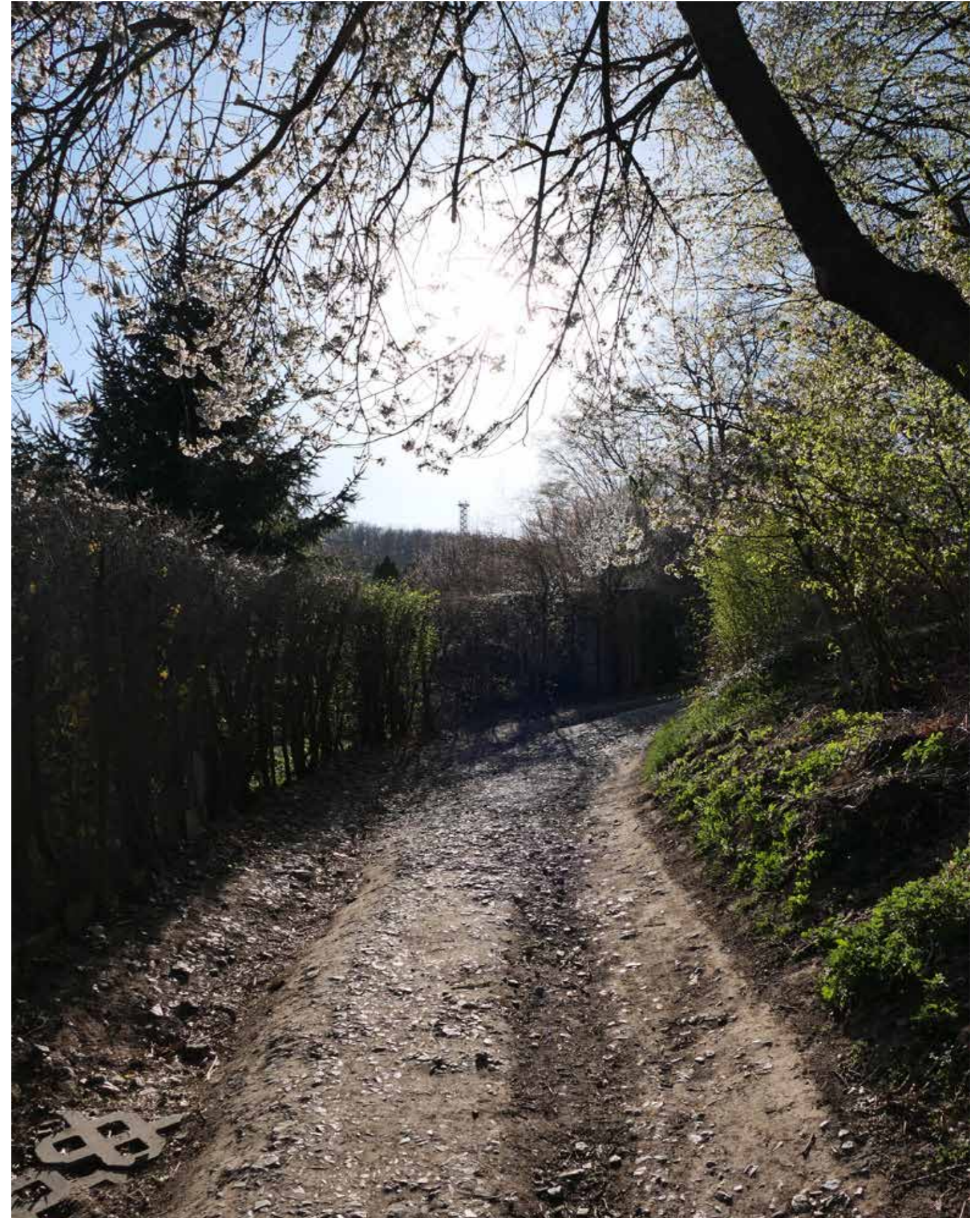
Detail z výšky



aneb VÍTEJTE V JUNDROVĚ!!!

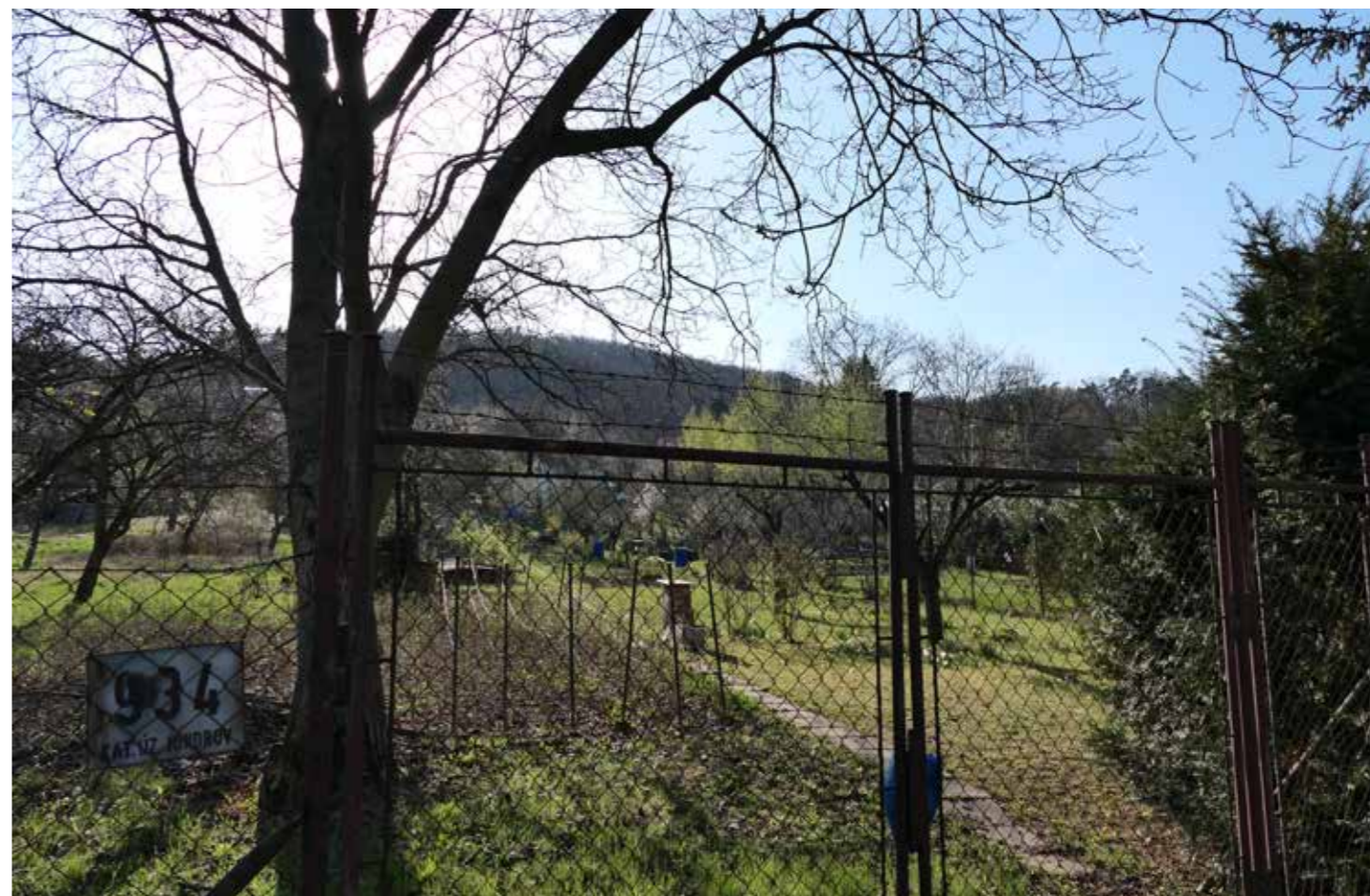
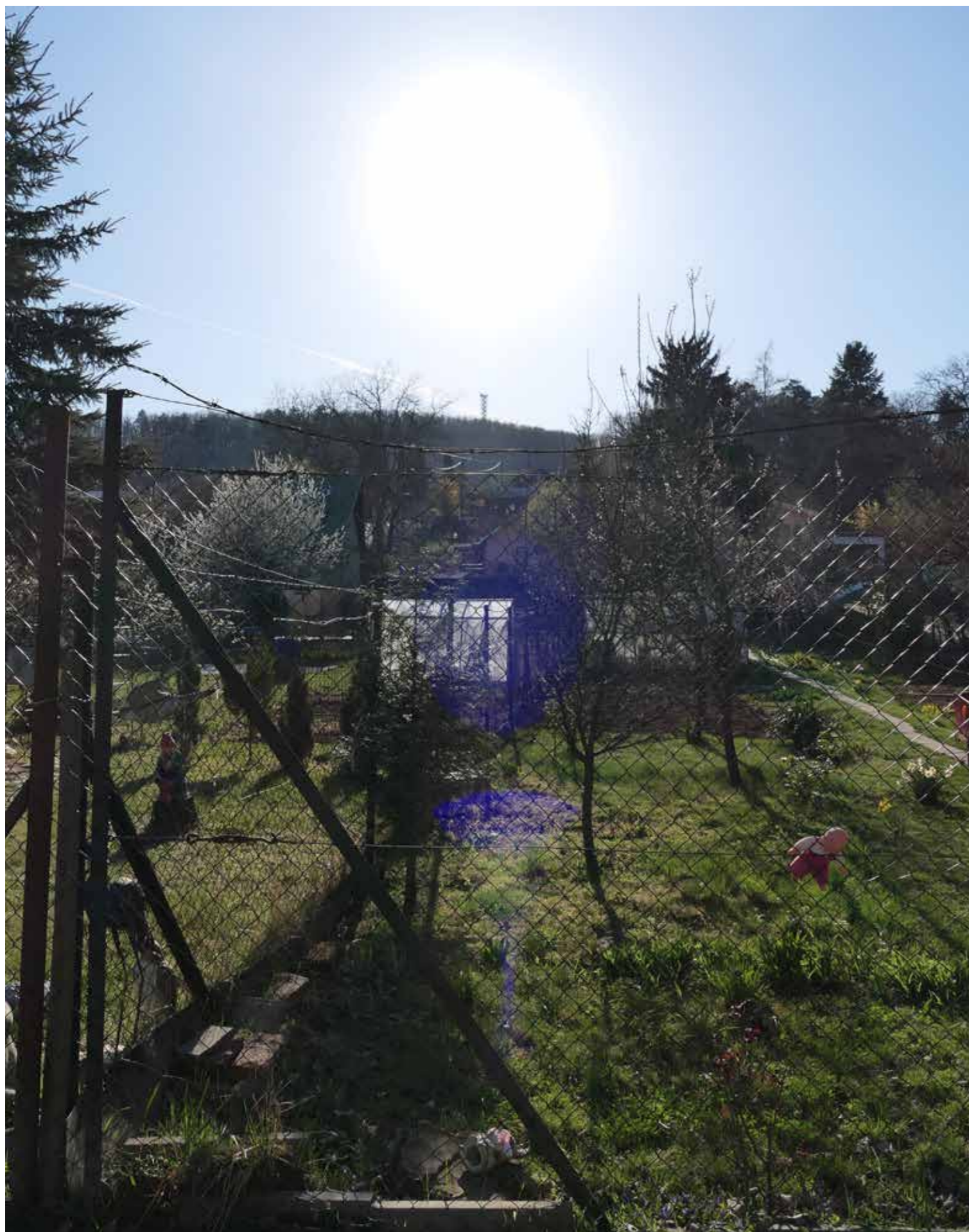
## FOTODOKUMENTACE - LOKALITA

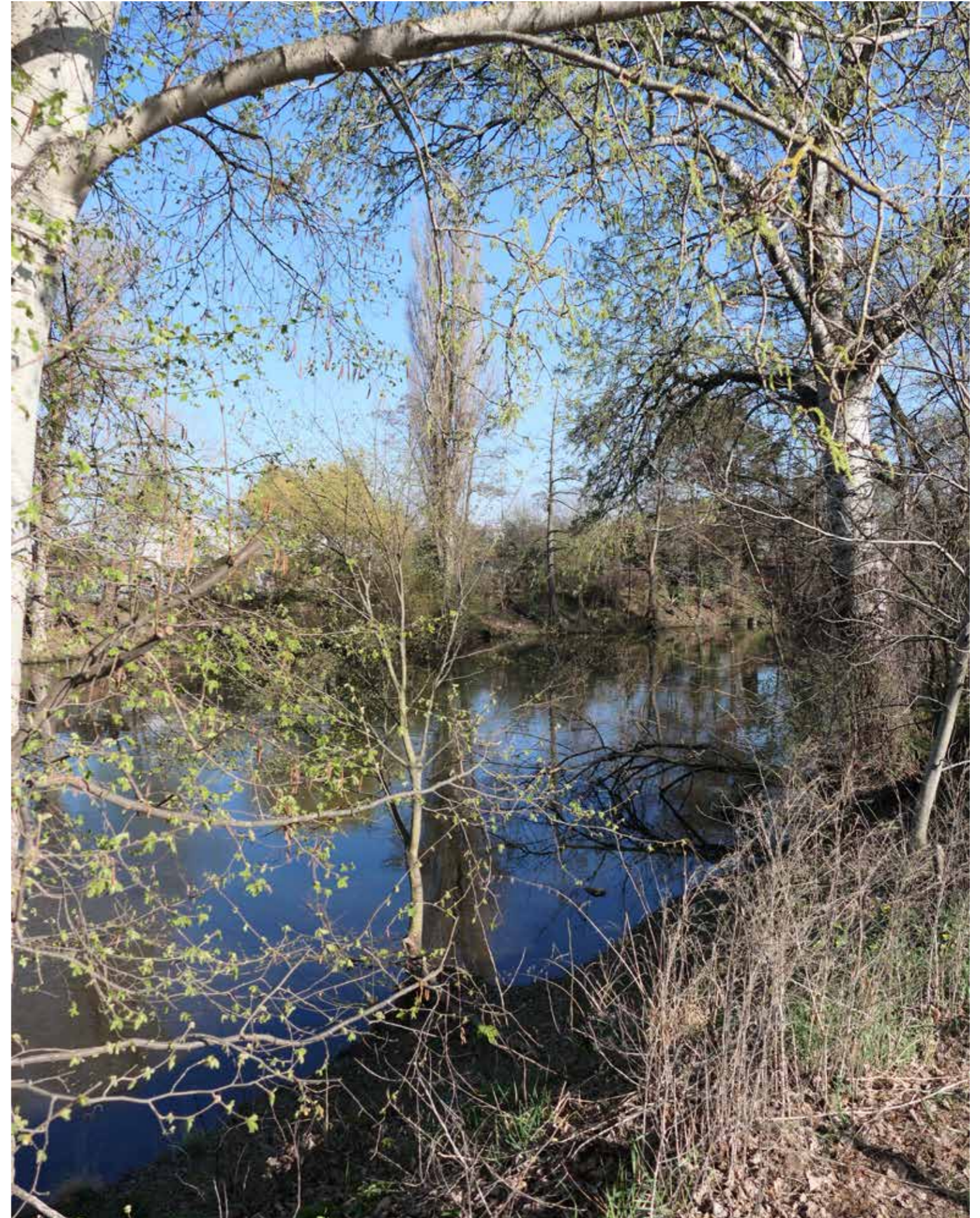




Cestou skrz i okolo

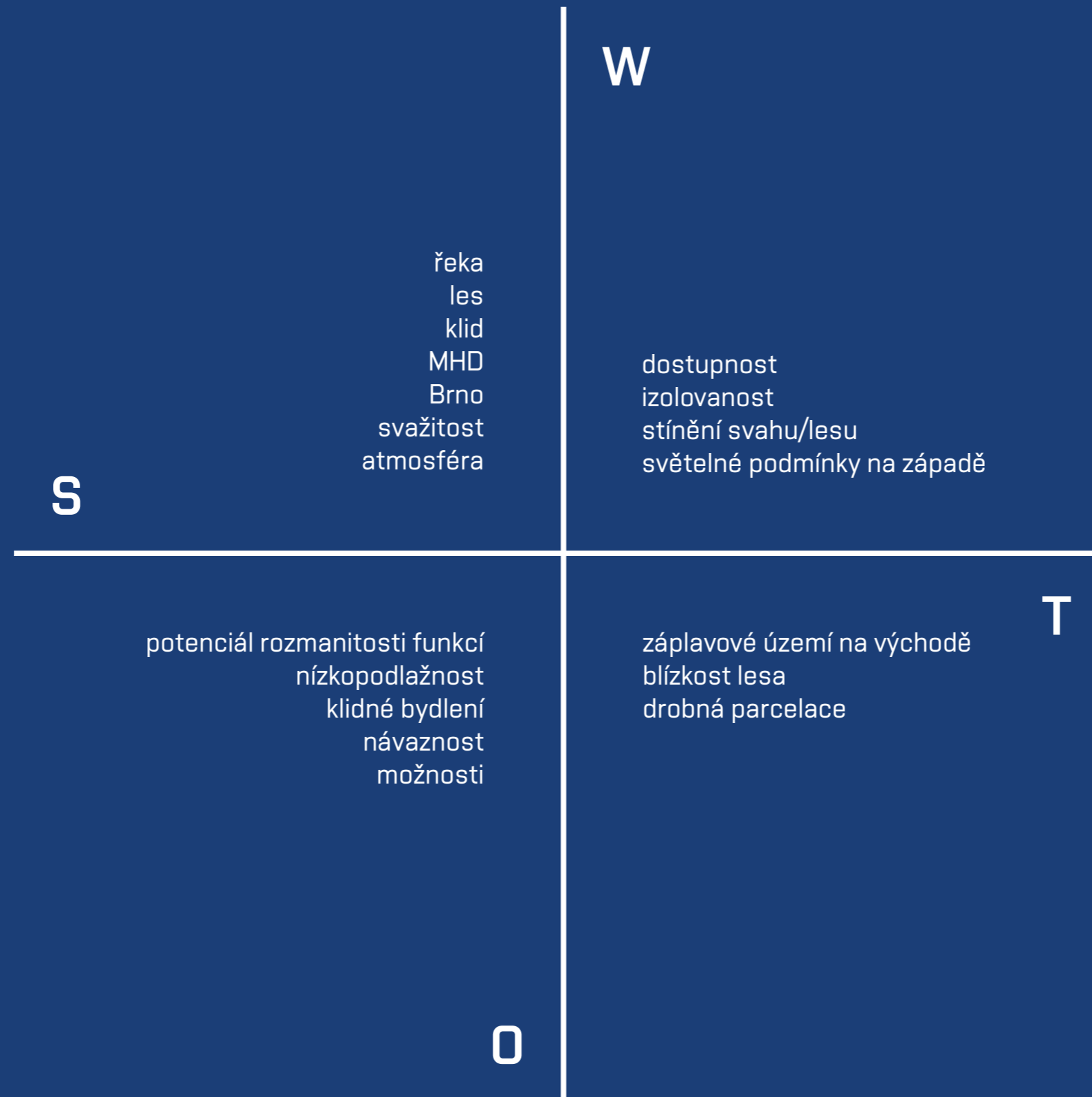
# FOTODOKUMENTACE - LOKALITA





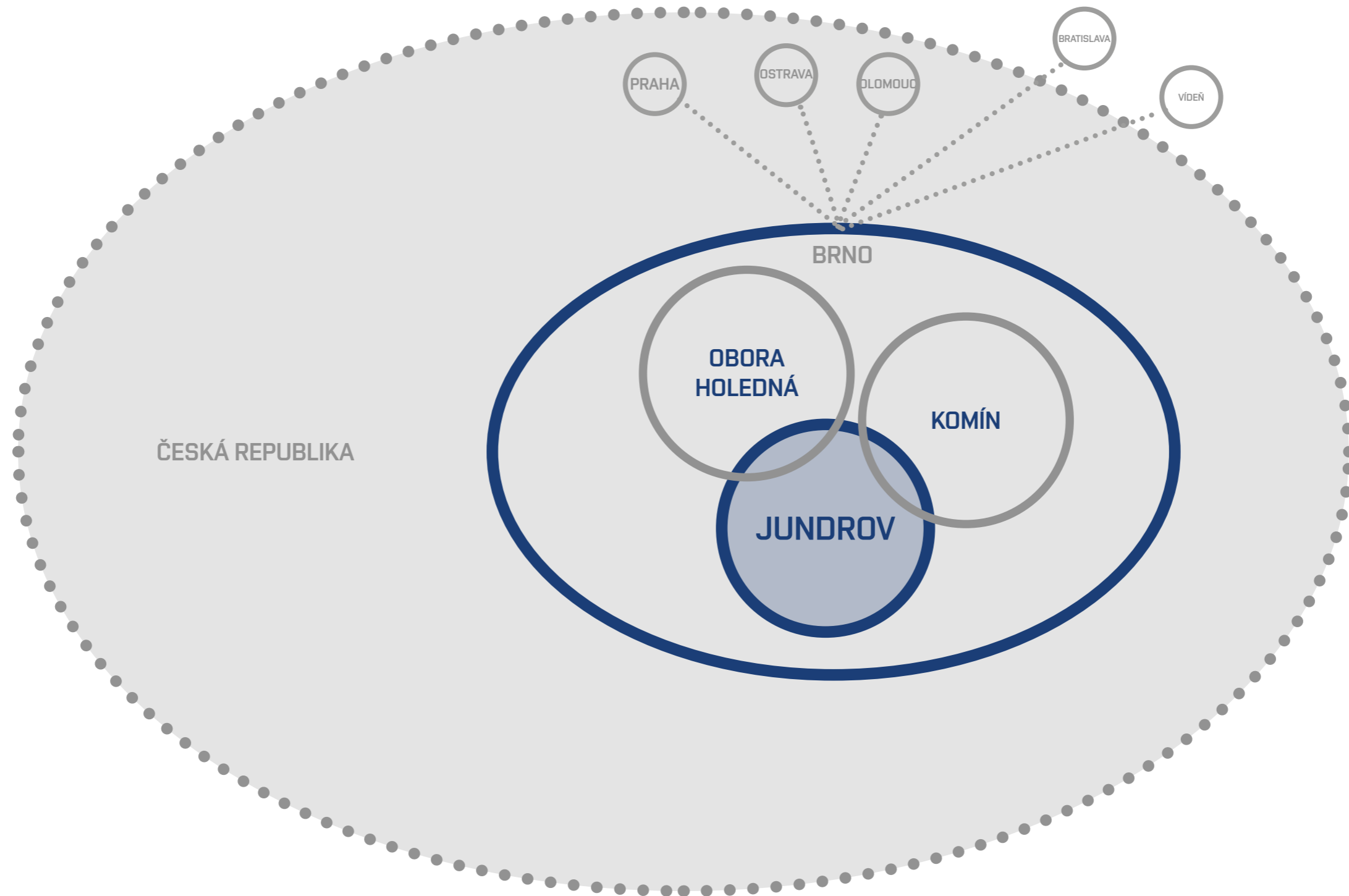
Řeka Svratka... voda jako život

# SWOT - ANALÝZA LOKALITY





# ŠIRŠÍ VZTAHY - POTENCIÁL





ESEJE

# IDEOVÁ/POCITOVÁ ESEJ – KOMUNITNÍ CENTRUM

Je mrazivé zimní odpoledne, sníh mi příjemně křupe pod podrážkami bot. V uších mi - i přes huňatou čepici s křiklavě žlutou bambulí - lehce sviští neméně studený a pichlavý vítr. Slunce se pomalu klube mezi těžkými šedavými mraky líně se převalujícími nad zdejší kopcovitou krajinou. Ty drobné zlatavé paprsky tak dávají alespoň mlhavou naději v tomto ponurém nečase. Bohužel návaznost na pomalu se překlenující odpoledne nevyhnutelně směřující k soumraku dává zcela zřetelně najevo, že slunečný den zřejmě dnes nebude. Ale kdo ví, třeba se stane zázrak. A když ne, tak snad zítra bude krapet příjemnější počasí. Je potřeba si udržet i přes to pozitivní myšlení a těšit se i z maličkostí.

Z dálky na mne už neslyšně volá nápis hrdě hlásající název zdejšího komunitního centra a přímo mne vyzývá k návštěvě. Nejsm zde poprvé, a tak již vím, co na mne za zdejšími stěnami čeká. Naštěstí se tato skutečnost nikterak nevylučuje s možností náhody či osudu, a tak se mi už mnohokrát stalo, že jsem byla příjemně překvapena. Ať už náhodným setkáním se známým, jehož jsem neviděla takřkajíc roky, nebo zdejším programem. Přednáška, na které jsem zde byla naposledy – téměř před dvěma měsíci – ve mně doznívá v drobných útržcích ještě teď, ačkoli jméno oné přednášející osoby jsem už úspěšně zapomněla, obsah sdělení měl naopak v mém případě mnohem delšího trvání, ale radši se mne na něj neptejte, neboť bych mohla zjistit, že už si nepamatuji ani ten. Někdy se zamýšlím, jak je paměť vrtkavá a milostivá zároveň. Kolik jsme toho zapomněli a kolik si toho všeho stále pamatujeme? Ale to už zase myšlenkami odbíhám do zcela odlišných končin.

Dnes sem na žádnou přednášku nejdu, mým cílem je co nejdůkladnější načerpání inspirace pro zpracování semestrálního úkolu. Chystám se na práci s klasickým patřičně objemným souborem dat a úvah. A naprosto klasicky nevím, kde začít. Spousta podnětů a nesourodých informací mi v hlavě utváří chaos. Navíc na odevzdání mám už pouze pár dnů.

A proč jdu právě sem? Myslím, že to slovy vyjádřit neumím. Částečně možná proto, že mám toto místo necelých deset minut od domova a projevuje se tak moje náchylnost k lenosti. Jistým dílem zde však hlavní roli hraje neodmyslitelná pocitová záležitost a zřejmě i místní Génus Loci. Kdo ví.

# IDEOVÁ/POCITOVÁ ESEJ – KOMUNITNÍ CENTRUM

Zbývá mi už jen pár kroků. V hlavě si počítám... jedna... dva... tři... a už беру za nerezovou přísně hraněnou kliku. Zřejmě jsem si vyhřátou rukavici sundala předčasně. Chvilkový chlad kovu při dotyku s pokožkou naštěstí vystřídá úleva, po otevření těžkých skleněných dveří, na mne rázem dýchne příjemné teplo, ne dalece připomínající ono pověstné a chlácholivé teplo domova.

Vnitřní pohyb probíhá zcela samovolně, téměř o něm nepřemýšlím. Cestou ke skříňkám oplatím úsměv pár známým tvářím, s některými prohodím i pár zdvořilostních frází a vět. Všude panuje uvolněná a klidná atmosféra. Před mojí oblíbenou cílovou destinací – proskleným výklenkem s výhledem na řeku líně se vinoucí okolím – si ještě odskočím pro šálek vlastnoručně namleté kávy. Už ani nevím jak, automaticky si pokládám batoh vedle sebe, sedám si na jeden z mnoha sedacích pytlů, přesněji bych měla použít, že se doslova zabořím jako do tekutého všeobjímajícího písku, a nasazuji si křiklavě červená sluchátka, z nichž se okamžitě začínají linout mé tak moc milované a povzbuzující tóny. Usrknu malý doušek ještě stále vroucího nápoje, prsty už však nevědomky tancují po notebookové klávesnici a na displeji se původně prázdná bílá stránka začíná plnit černými písmenky se skrytým obsahem. Počáteční nejistota je ta tam...



# CO PRO MNE ZNAMENÁ...

## ...KOMUNITNÍ CENTRUM VOLNÉHO ČASU? aneb krátká filosofická rozprava jedné jediné osoby

Přemýšlím, co mne jako první napadá, když tato slova řeknou odděleně a bez vzájemného kontextu...

### „KOMUNITA“

Společnost? Společenství lidí s podobným zájmem? Musí mít tito lidé vlastně podobný zájem? Musí se tito lidé mezi sebou znát? Je důležitá blízkost nebo naopak dálka? Vzdálenost? Jakou roli zde hraje vzájemná důvěra? Jaké styčné body by se mezi nimi měly nacházet? Komunita jako vícenázorovost postavená na jedinečnosti každého z nás? Rozdílnost prostorů? Jednota? Více tváří s jedinou duší? Může se komunita utvářet až danou budovou a propojovat v sobě tak rozdílné světy?

### „CENTRUM“

Průsečík více linií? Střed kružnice? Středobod světa? Magnet událostí a okolností? Důležitý bod? Sdružování na společném místě? Objekt zájmu?

### „VOLNO/VOLNÝ“

Tak abstraktní pojem! Pro jednoho může znamenat naprostou svobodu, jiný může být ztracen v nepřehledném množství možností. Volba. Úsudek. Možnost. Moc?! Nejistota. Variabilita. Nestabilita...

### „ČAS“

Neuchopitelná substance matně zobrazovaná člověkem pomocí hodinových ručiček analogu nebo jen přesně hraněných křivek digitálního zobrazení. Pomyslná řeka líně se vinoucí krajinou od začátku věků. Jistota? Neměnná proměnná!

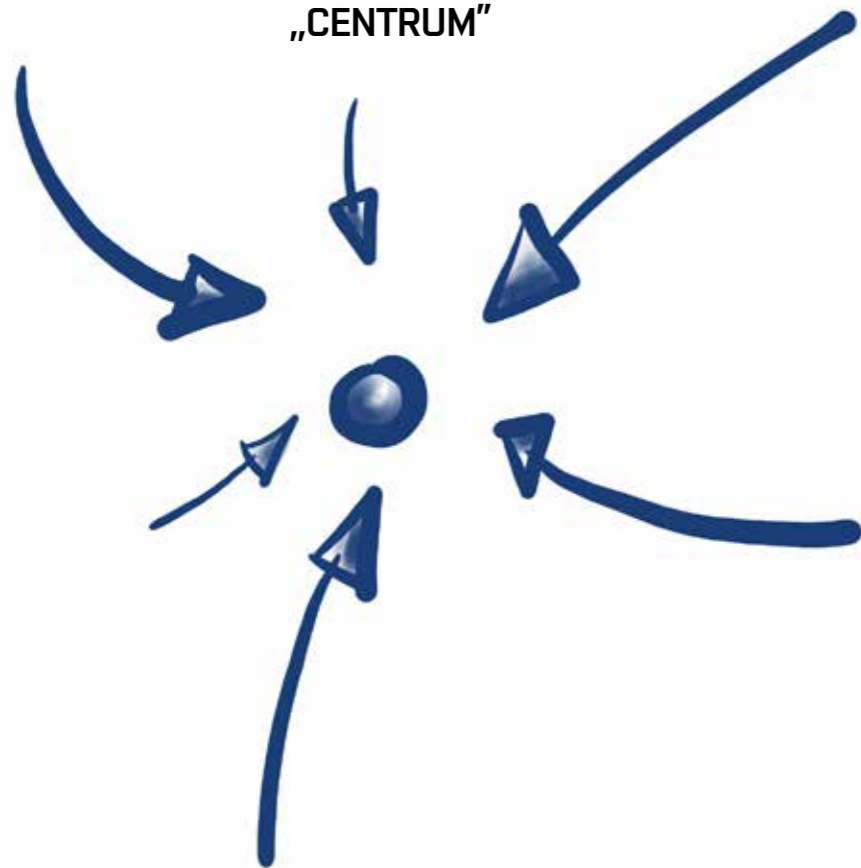
**A jak by mělo fungovat komunitní centrum volného času?**

# SCHÉMÁTKA – KOMUNITNÍ CENTRUM

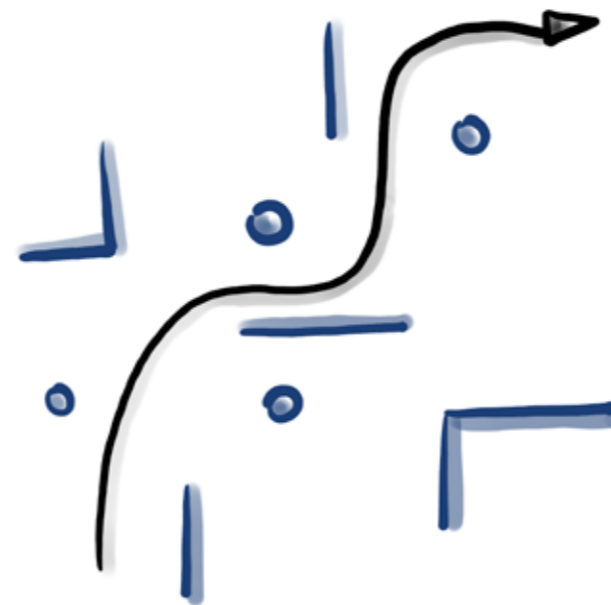
„KOMUNITA“



„CENTRUM“



„VOLNO/VOLNÝ“



„ČAS“



# ESEJ II – „SAMOTA...” aneb KOMUNITNÍM CENTREM PROTI SAMOTĚ!

...zamyšlení není nikdy dost!

Samota. V současnosti tak palčivé a pro mnohé bolestivé téma. Samota způsobená současnou stále se měnící situací, která už nějaký ten pátek ohromuje společnost v celosvětovém měřítku. Názory na dění se různí a je ve své podstatě jedno, za které družstvo kdo hraje.

Co je však dle mého názoru podstatné, že na svém okolí pozoruji vlivem pandemie změny v zažitých stereotypech, standardech i chování. A nejen v nich. Z extrovertů plných elánu se stávají do sebe uzavření introverti. Zlomek všeho, jehla v kupce sena. Z každodenních médií se na nás valí přívaly negativních zpráv, emocí a narůstající vzájemné agrese.

Z vlastní zkušenosti vím, jak moc se mně a mým nejbližším přátelům nebo rodině v době tvrdých „lockdownů“ proměnilo trávení volného času. Zda budou změny vratné či ne je otázkou pro zkušené odborníky a mně jakožto naprostému laikovi se subjektivně zbarveným názorem zkresleným vlastními zažitými obrazy nepřísluší na tyto otázky odpovídat. A ani se o to pokoušet nebudu. Kde je cesta ven?

Pokusím se na svět dívat jako nenapravitelný optimista a budu doufat, že tohle šílenství jednou jistojistě skončí! Všechno má přece začátek i konec. To dobré v horším případě a samozřejmě, že i to špatné. Alespoň toto je na tomto faktu pozitivní.

Nenastane poté čas na znovuutváření kontaktů? Ten správný čas na nová přátelství a trávení volného času mezi lidmi? Společně? Jako dřív? Dá se toto slovo vůbec použít? Bude svět někdy jako dřív? Co bylo normální, je nebo bude? Kdo ví?

Není tohle právě ten ideální čas – aktuálnější než kdy dřív – na službu architektury lidem? Architekta společnosti? Přesah současných problémů vyústěný do budoucna? Proč by nešlo jedinou budovou nebo jejich souborem se pokusit o drobnou výpomoc!







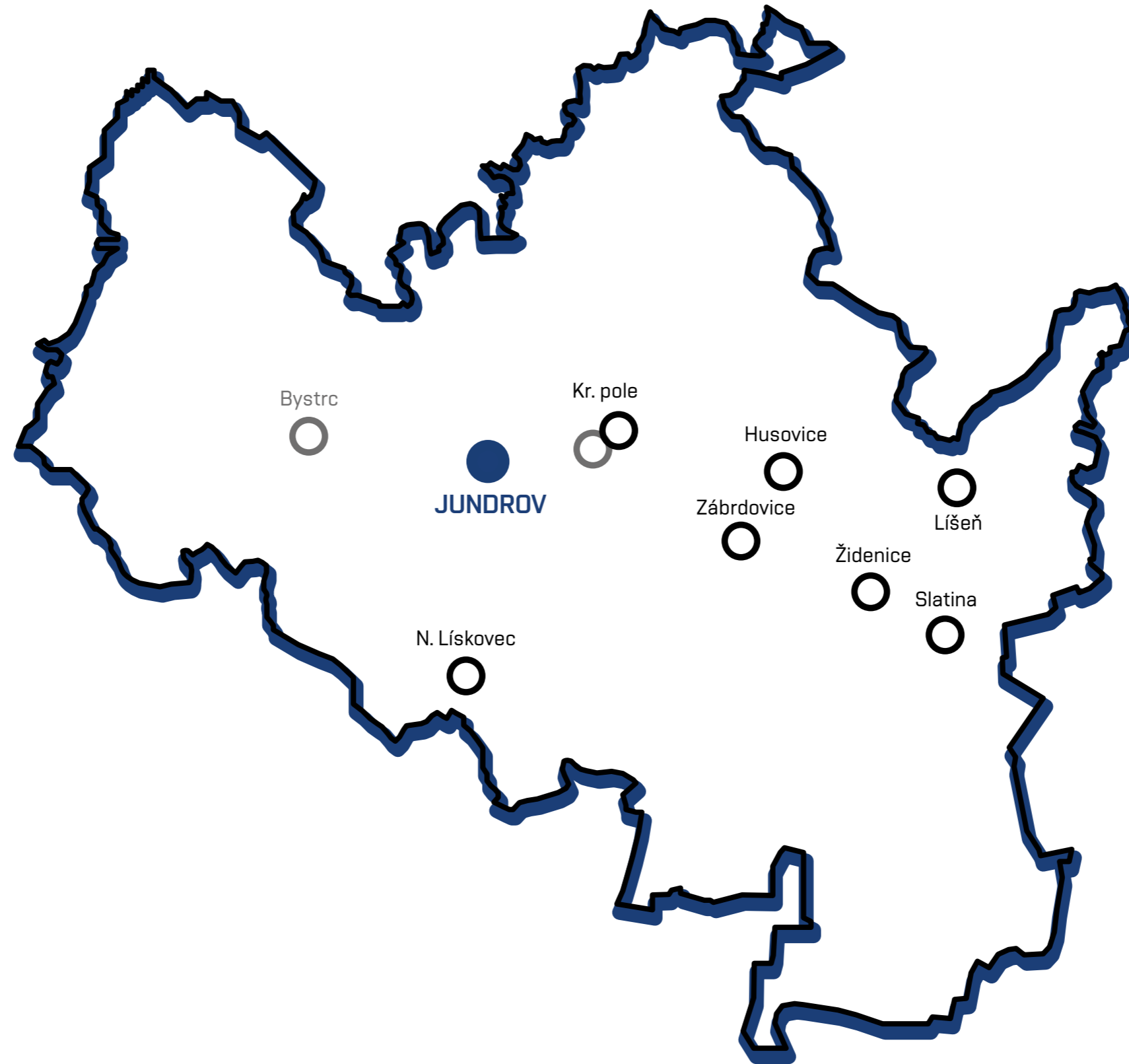
## REFERENCE

# KOMUNITNÍ CENTRA V BRNĚ

NÁZEV	Komunitní centrum Skála	Kom. centr. pro válečné veterány	Nezávislé kom. centr. Sibiř	RC Jasmínka rodinné a komunitní centrum	Centrum Platan	Komunitní centrum	Modrá beruška	„Lata“	„archi. soutěž 1. místo“
KOMUNITA	nevyhrazeno	váleční veteráni a jejich rodiny	nevyhrazeno	děti dospělí rodina	osoby s duševním onemocněním	rodiny s dětmi při MŠ	rodiče a děti s poruchou autistického spektra	senioři a další.	?
ÚČEL	volnočasový	volnočasový odborný	volnočasový	volnočasový	odborný	volnočasový	odborný	volnočasový	volnočasový
LOKALITA	Nový Lískovec	Královo Pole	Husovice	Líšeň	Zábřdovice	Židenice	Slatina	Žabovřesky	Královo Pole

# KOMUNITNÍ CENTRA V BRNĚ

POZNÁMKA: schéma bylo vytvořeno na podkladu veřejně dostupných internetových zdrojů: [www.mapy.cz](http://www.mapy.cz)



● navrhované komunitní centrum

○ stávající komunitní centra

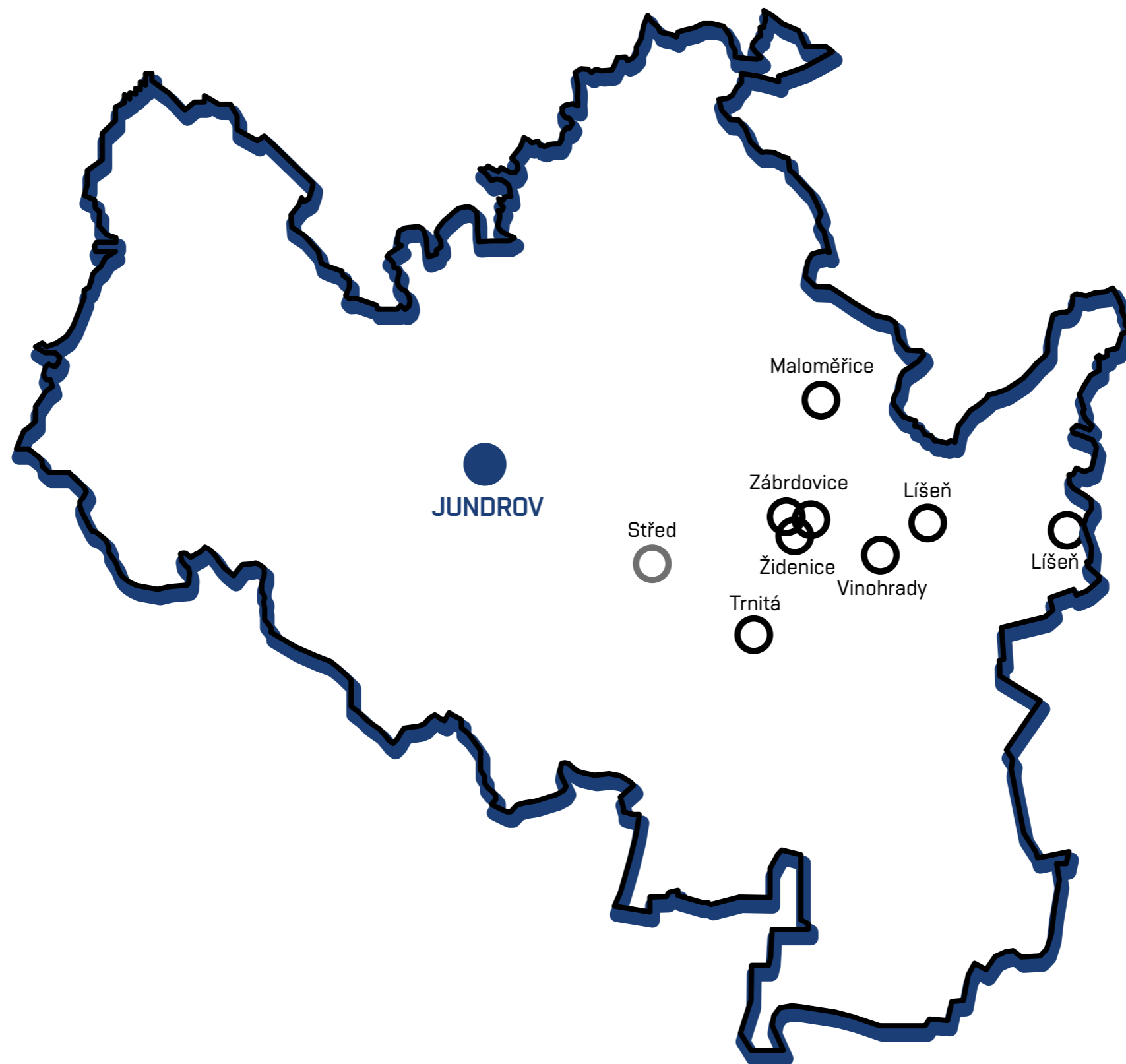
○ plánovaná komunitní centra

# KOMUNITNÍ/VEŘEJNÉ ZAHRADY V BRNĚ

NÁZEV	Rajská zahrádka	Jedlý Park Sedláčkova	Kom. zahr. Líza	Kom. zahr. Pod Ořechem	Zahrada v pytlí	Kom. zahr. Nová Zbrojovka	Kom. zahr. Židenice	Plencikáry	Otevřená zahrada
ÚČEL	pěstování + občasná kultura	volnočasový	pěstování	pěstování/propojování generací	návaznost na kavárnu Industria	pro členy komunity	pěstování	pěstování	víceúčelový vzdělávání
LOKALITA	Maloměřice	Líšeň	Líšeň	Vinohrady	Trnitá	Zábrdovice	Židenice	Židenice	Střed

# KOMUNITNÍ/VEŘEJNÉ ZAHRADY V BRNĚ

POZNÁMKA: schéma bylo vytvořeno na podkladu veřejně dostupných internetových zdrojů: www.mapy.cz



● navrhovaná komunitní zahrada

○ stávající komunitní zahrada

○ otevřená zahrada

# REFERENCE - KOMUNITNÍ ZAHRADA





## REFERENCE - KOMUNITNÍ ZAHRADA



Otevřená zahrada - Brno

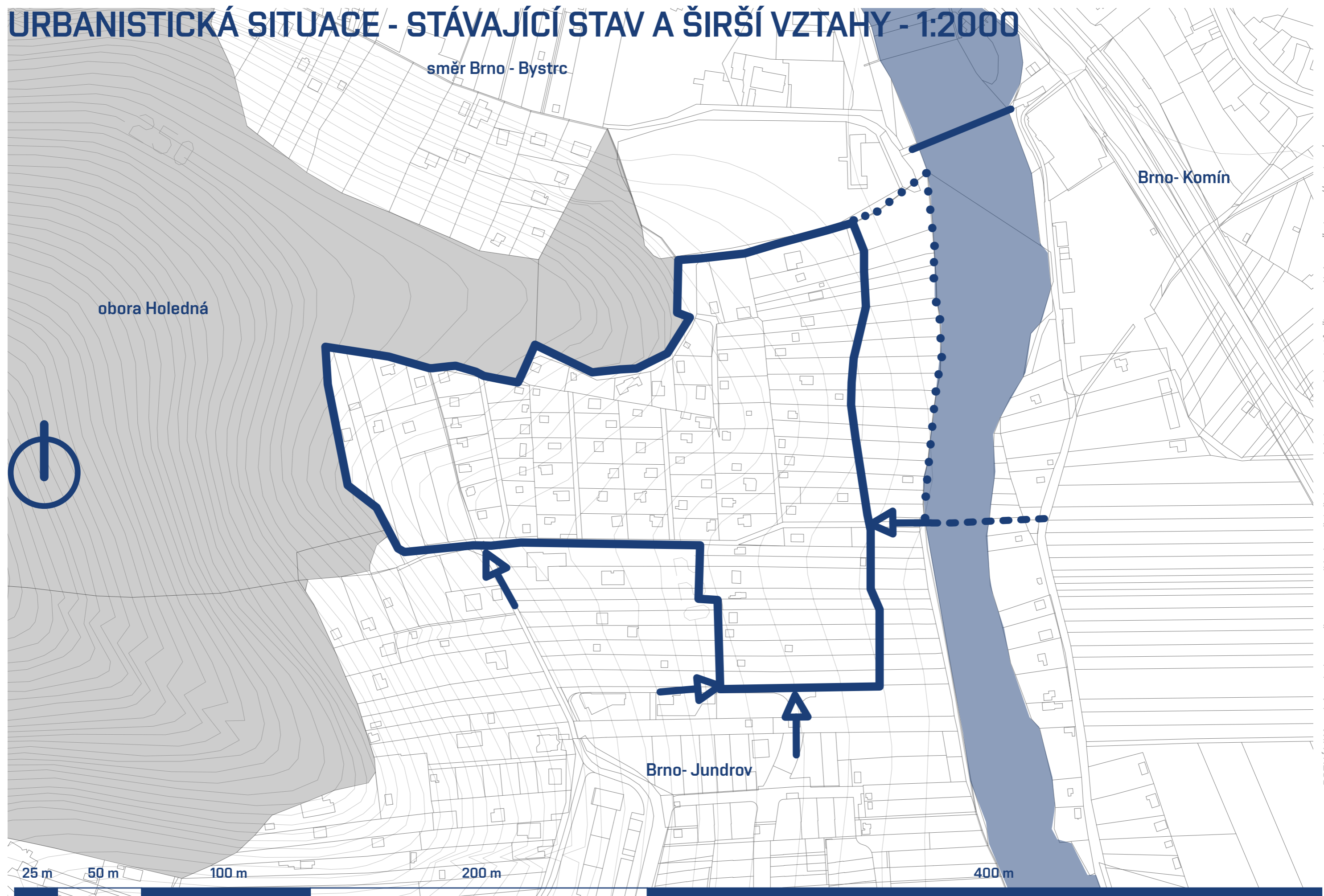


# NÁVRHOVÁ ČÁST



# URBANISTICKÝ NÁVRH

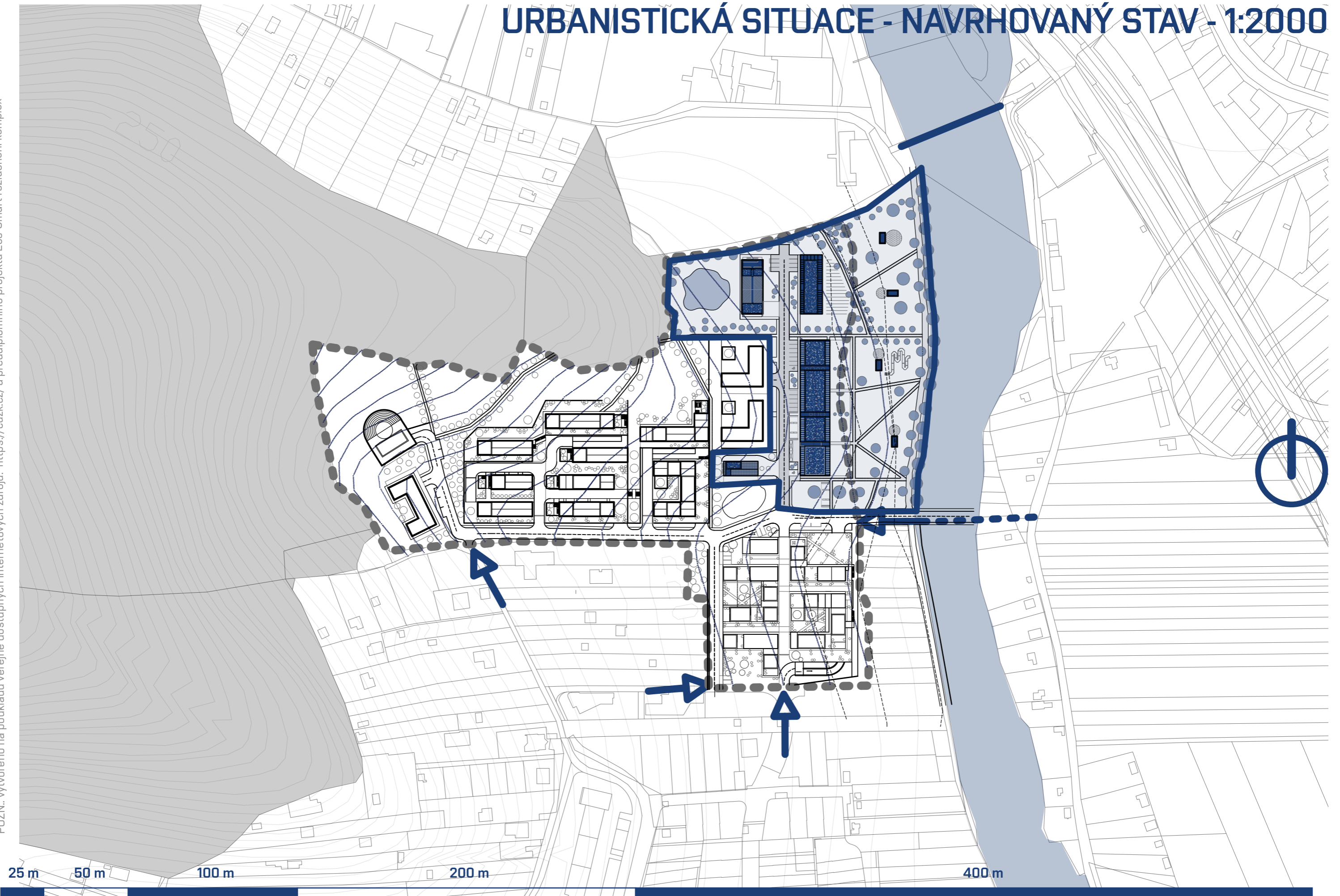
# URBANISTICKÁ SITUACE - STÁVAJÍCÍ STAV A ŠIRŠÍ VZTAHY - 1:2000



POZNÁMKA: schéma bylo vytvořeno na podkladu veřejně dostupných internetových zdrojů: "katastrální mapy" - <https://cuzk.cz/>

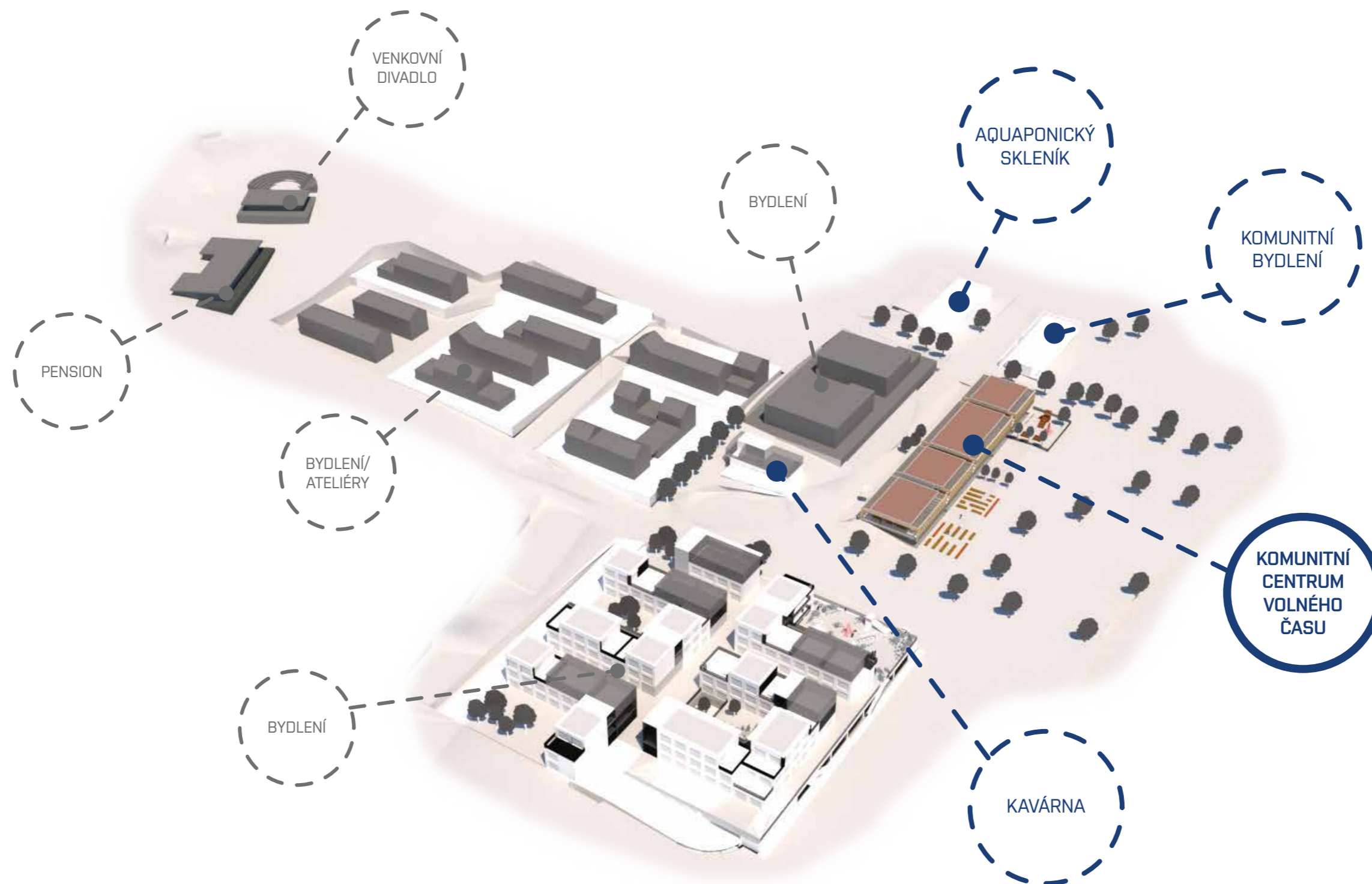
# URBANISTICKÁ SITUACE - NAVRHOVANÝ STAV - 1:2000

POZN.: vytvořeno na podkladu veřejně dostupných internetových zdrojů: <https://cuzk.cz/> a předdiplovního projektu Eco-Smart rezidenční komplex



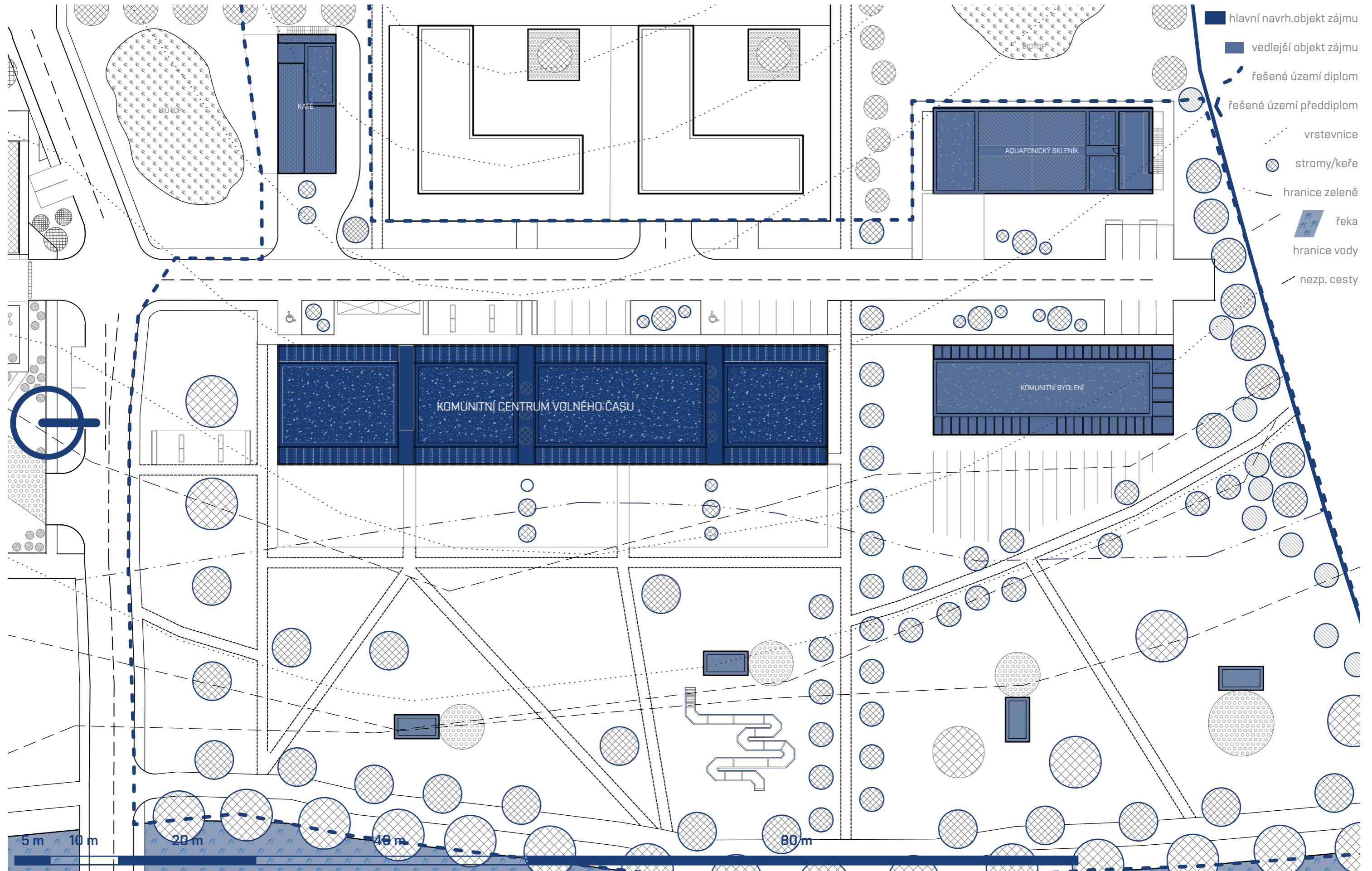
— navrhovaná lokalita D.P.    plocha lesa    řeka Svatka    objekty    ↕ přístup do lokality

# URBANISTICKÁ SITUACE - AXONOMETRIE

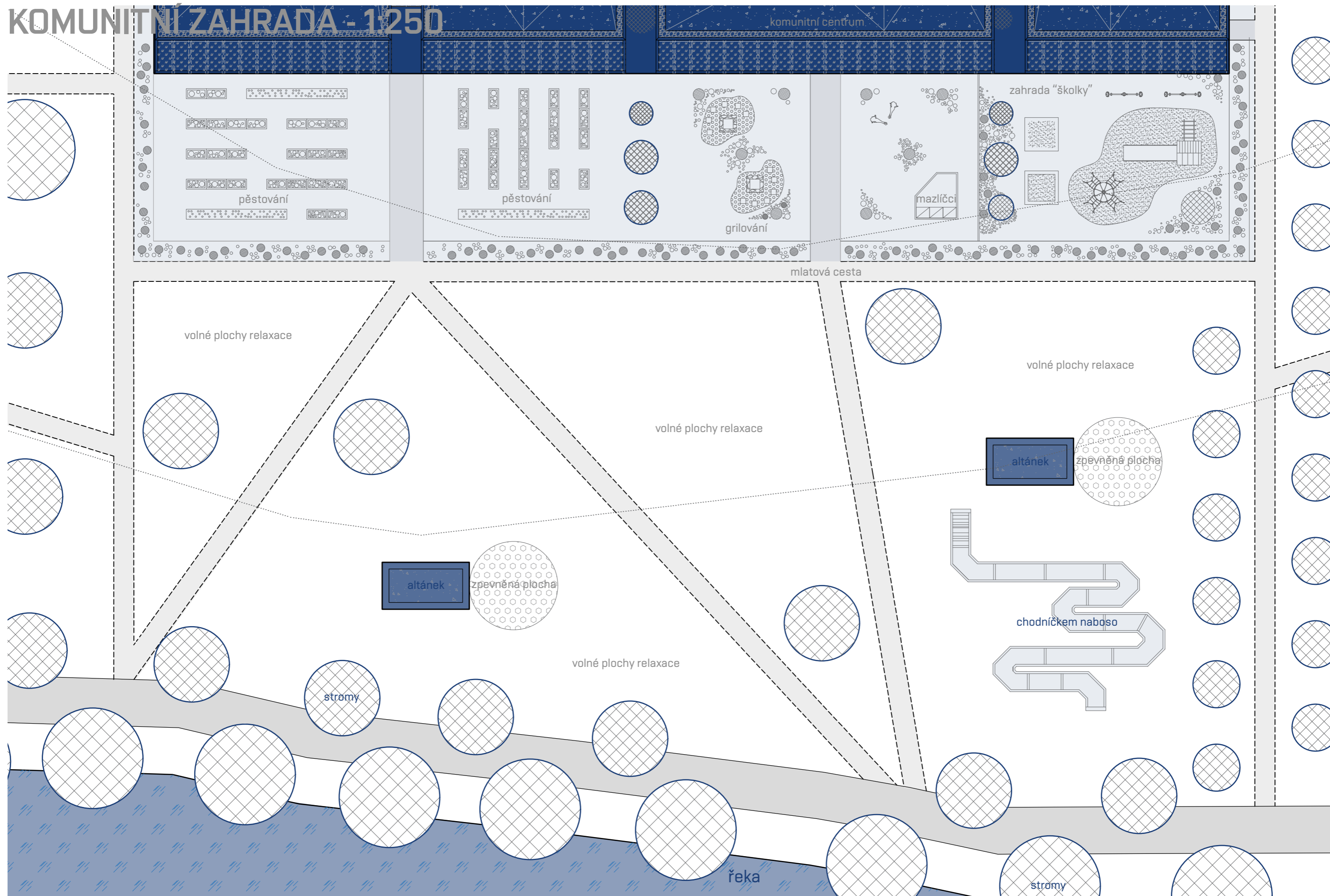




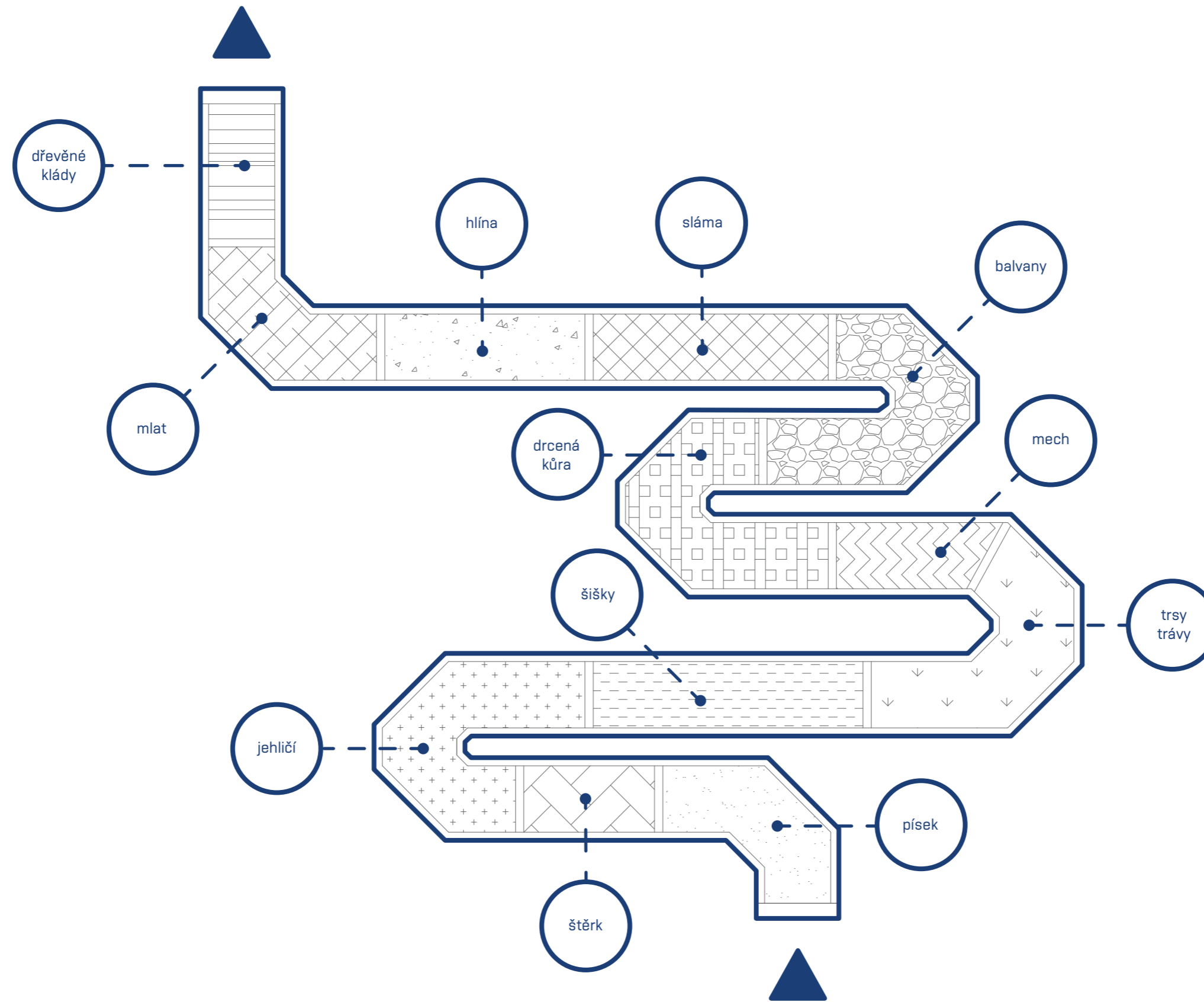
# URBANISTICKÁ SITUACE - NAVRHOVANÝ STAV - KOMUNITNÍ CENTRUM - 1:500



# KOMUNITNÍ ZAHRADA - 1:250



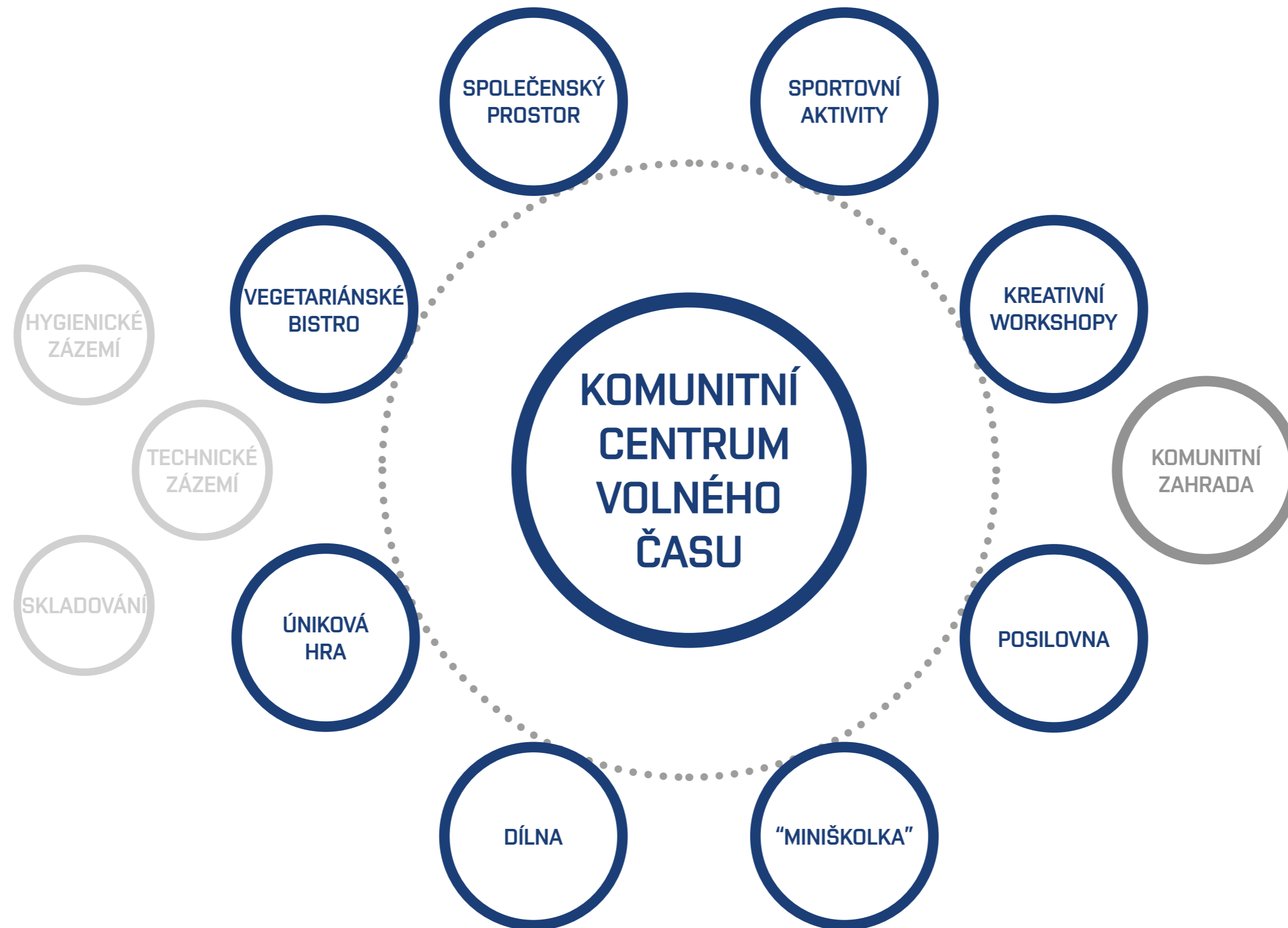
# KOMUNITNÍ ZAHRADA - CHODNÍČKEM NABOSO





# KONCEPT NÁVRHU





# KONCEPT

Na začátku bylo velké množství informací a podnětů, nápadů, bariér... tápání...

...z nichž jsem se pomocí úvahových esejí, myšlenkových map, analýz, dialogu s vedoucí práce a spousty dalších myšlenkových pochodů a to racionálních i neracionálních dopracovala k samotnému konceptu návrhu, ze kterého vychází následné řešení hmoty objektu komunitního centra i nejbližšího okolí.

Hlavním konceptem návrhu, a to jak v měřítku urbanismu, tak v samotném architektonickém řešení, bylo vzájemné propojování funkcí. Nalezení takové hmoty prostoru, která by mi umožnila setkávání nejširšího spektra lidí pod jednou střechou a s možností vícezajmového naplnění aktivit ve volném čase. Ať už to jsou požadavky na základní sportování, vzdělávání, setkávání se s přáteli či obyčejné lenošení nebo zahradničení pod korunami stromů za pěkného slunečného dne. Vzájemná komunikace lidí i objektů. Krytá i nekrytá zákoutí. Práce s interiérem i exteriérem. Stírání rozdílů. Menší stavba uvnitř větší. Stavba uvnitř velké zahrady. Zahrada uvnitř města. Fungování komunity. Eliminace samoty...

Jelikož se pohybuji v původní zahrádkářské lokalitě a nerada bych tuto funkci úplně odstranila z dané oblasti, budu řešit i částečné navrácení tohoto fenoménu zpátky a to ve více směrech...



Práce s hmotou probíhala na počátku jednoduchým, dalo by se říct až lapidárním způsobem, kdy jsem podlouhlý kvádr rozřezala na jednotlivé menší části, kde je každá krapet jiná...

# KONCEPT

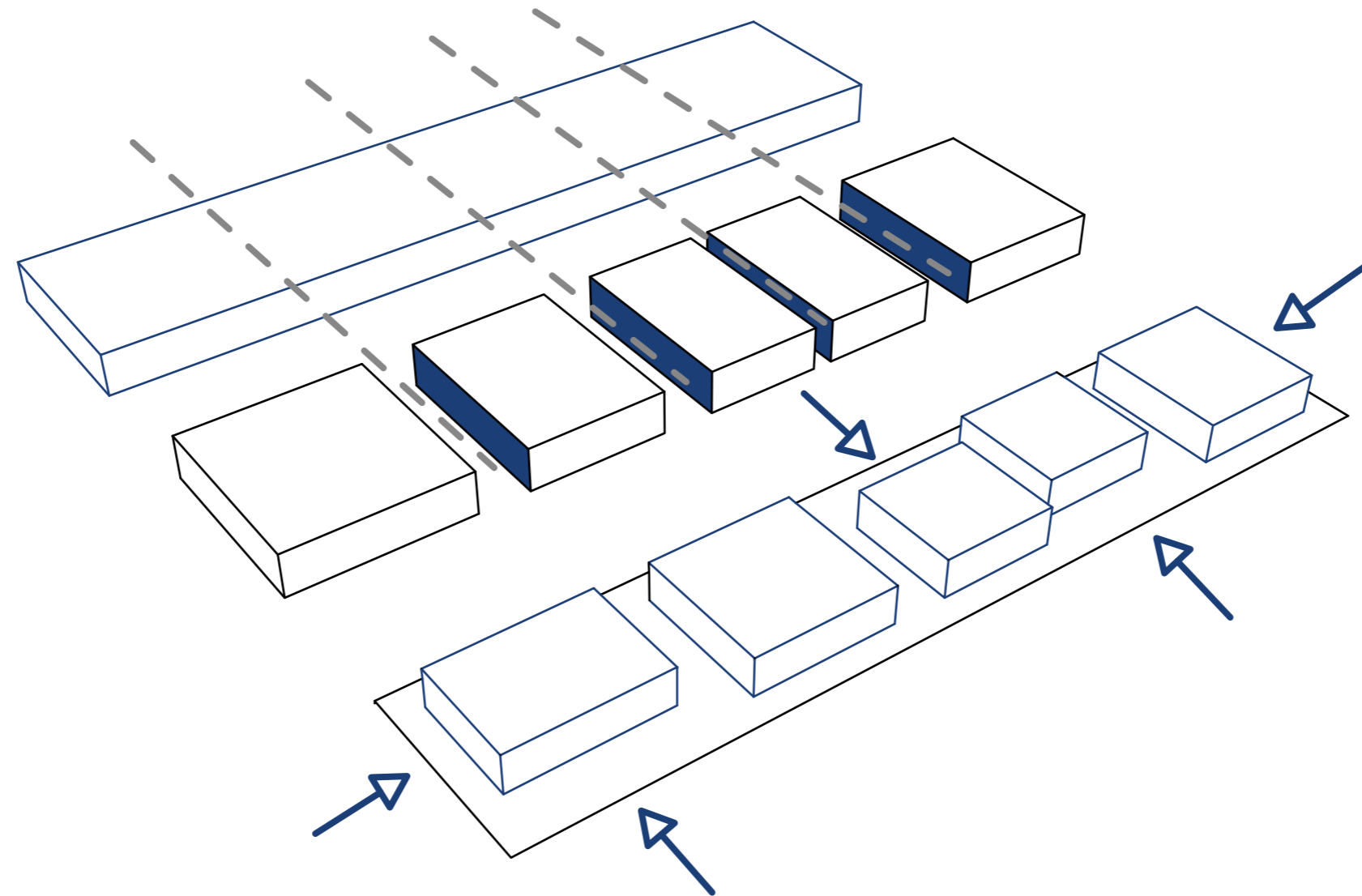
Jeden celek.

Jeden kvádr?

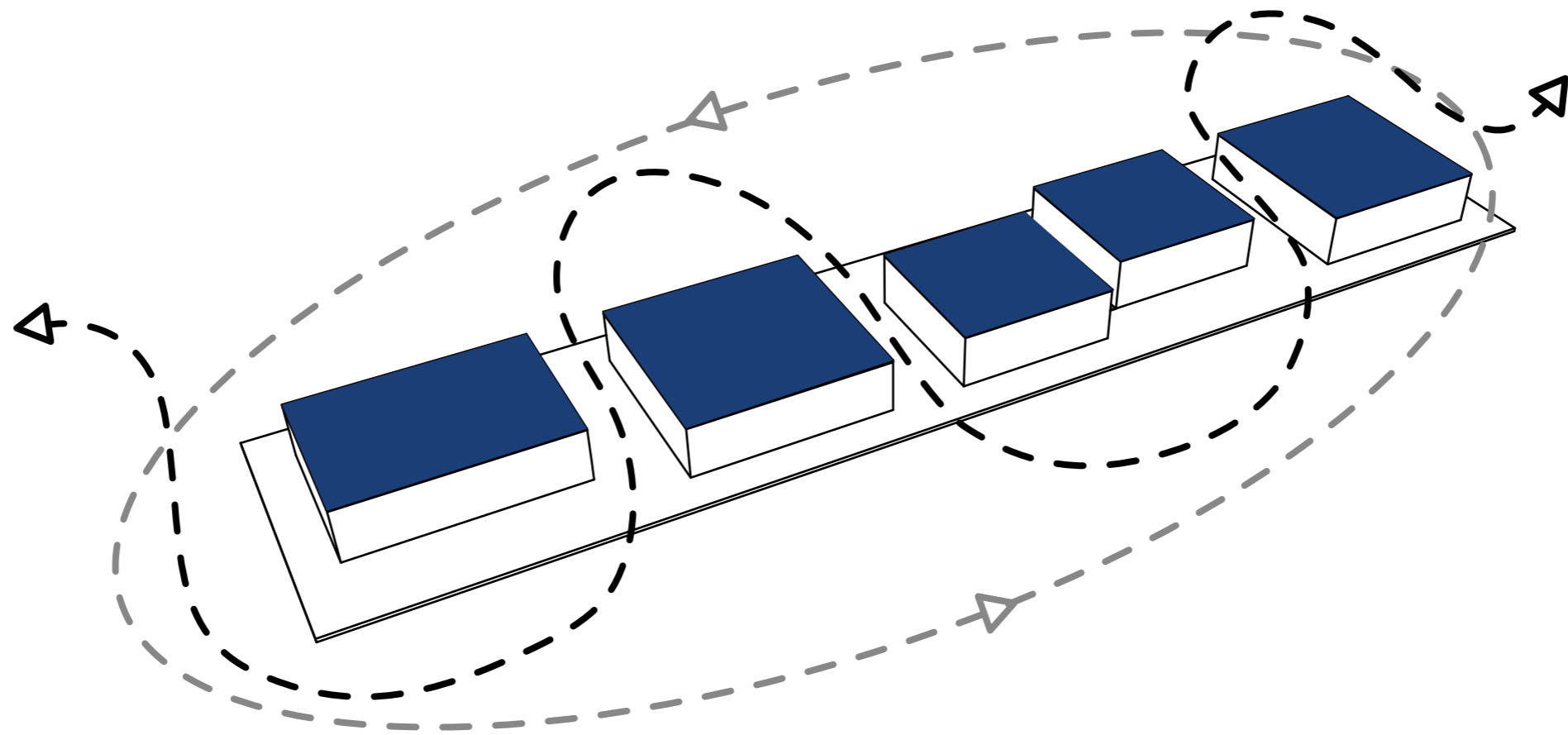
Zpětné extrudování hmoty rozřezaných částí v jednotlivých horizontálních směrech.

Pět částí.

Pět funkcí.



# KONCEPT



Pět samostatných částí na společné základně.

Pomyslná loď na rozbouřeném moři terénu.

Krytý prstenec na povrchu i ve vzduchu.

Volné plynutí korzujících návštěvníků.

Dvě tváře jediného člověka.

Přístupnost!

Lehká konstrukce extenzivní ploché střechy uzemňující hmotu ve své vertikální rovině.

Dřevěné lepené rámy umožňující rozehrání vnějšího působení objektu.

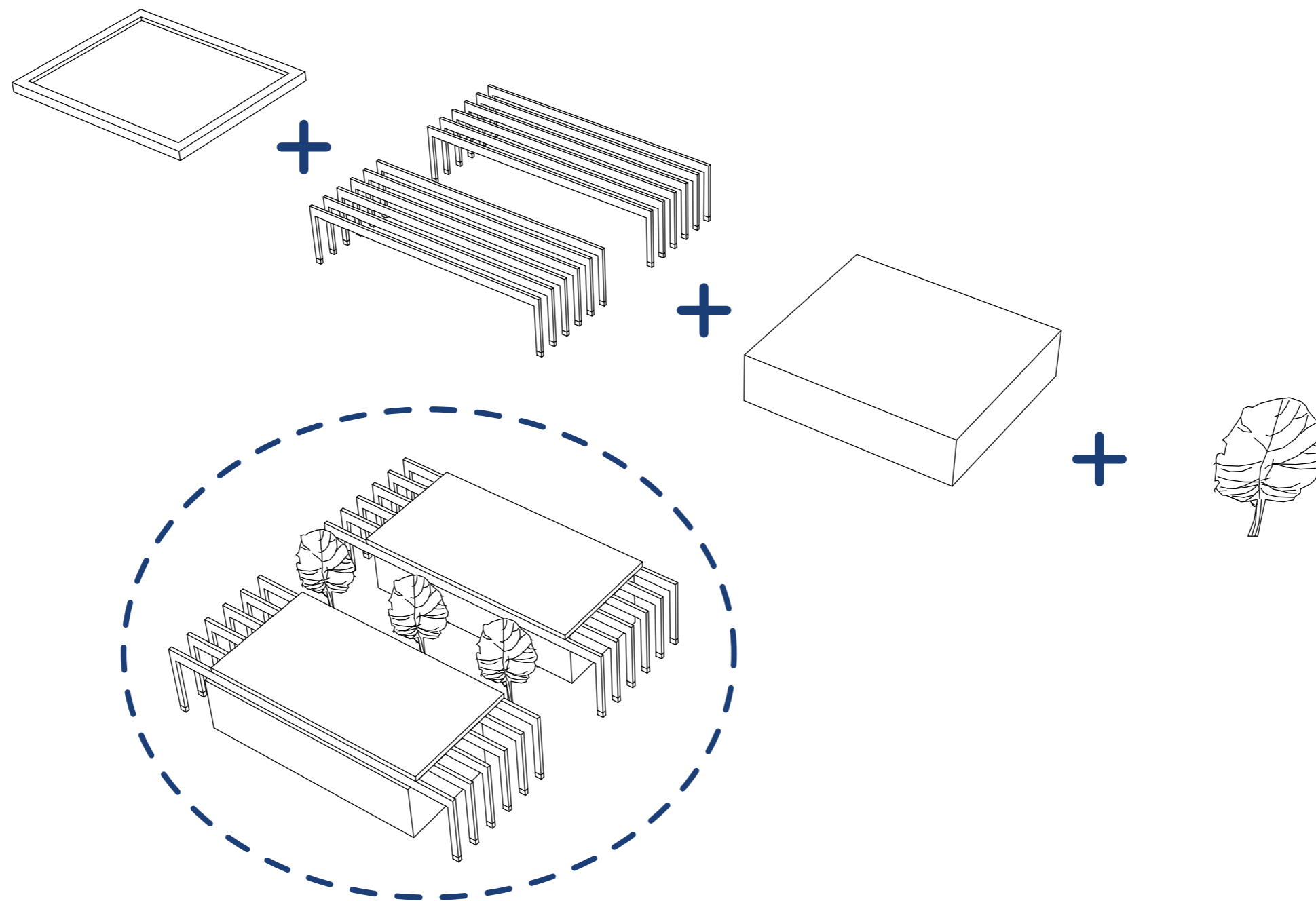
Hra stínů měnící se v návaznosti na denní době i ročním obdobím.

Vnitřní racionální pavilony.

Expandování zeleně dovnitř objektu.

Vzájemná symbióza.

Vzdušnost.



Částečné splnutí s okolím.

Dvoupodlažní hmota zařezávající se do masy terénu.

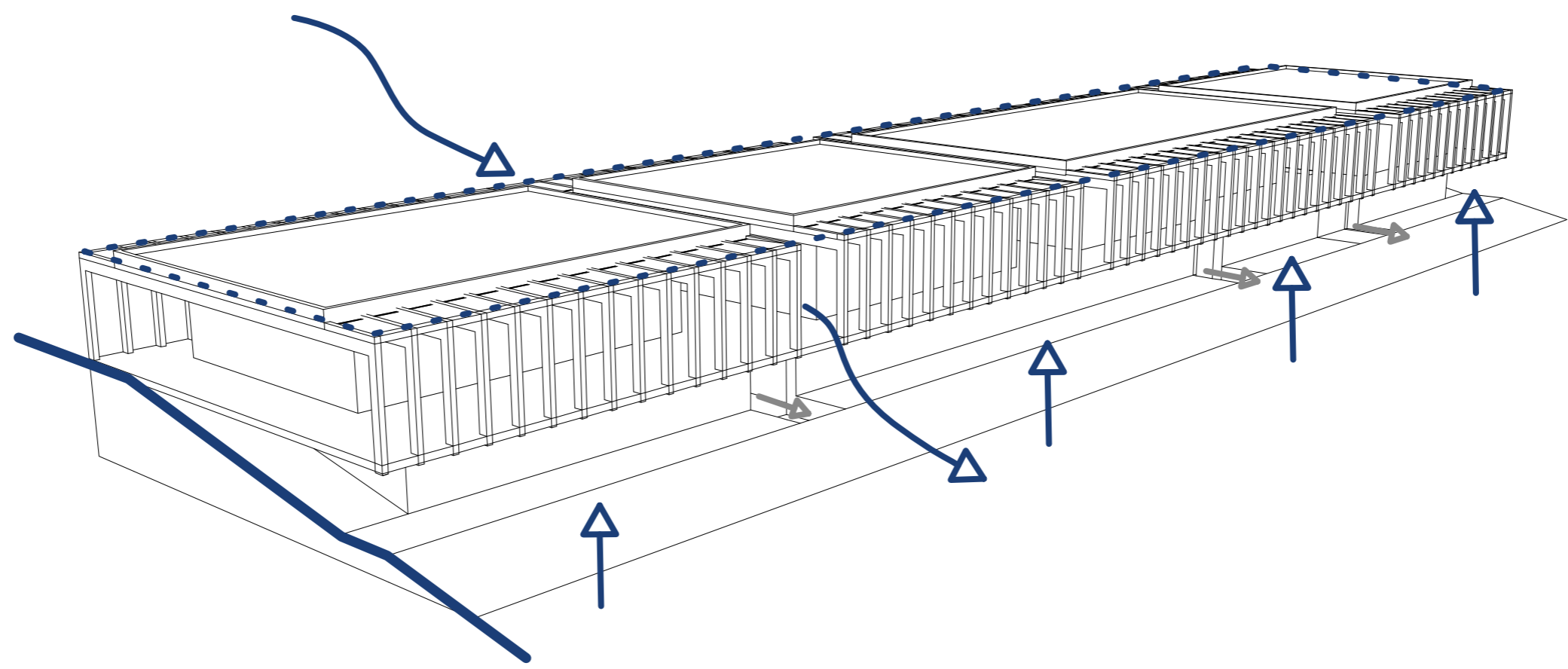
Překonávání výškových rozdílů.

Ledová kora valící se po svahu dolů do údolí.

Vzduch proudící okolím.

Usměrňování.







**ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH**



# KOMUNITNÍ CENTRUM VOLNÉHO ČASU

# LEGENDA MÍSTNOSTÍ 1. NP

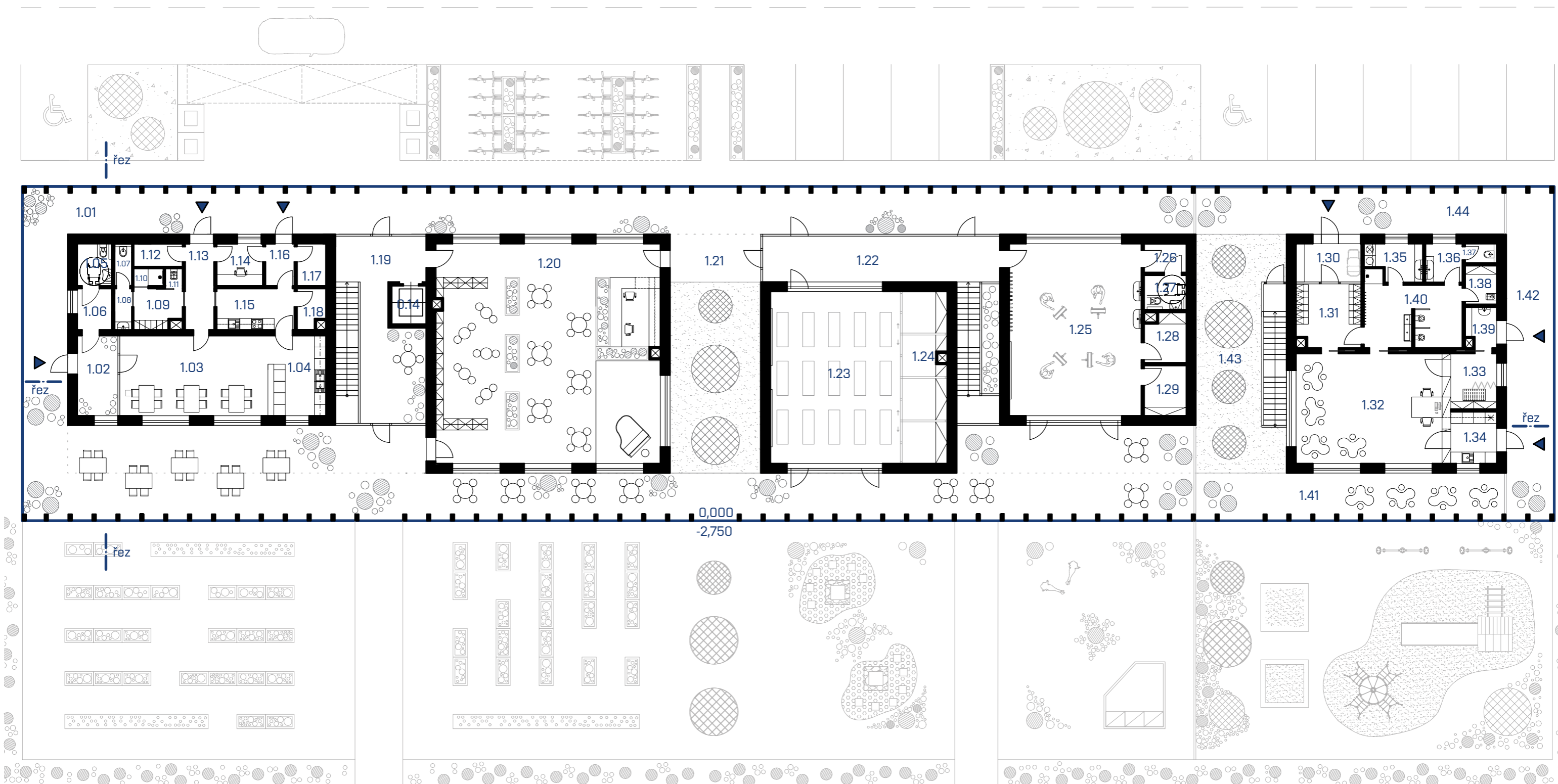
## 1. NP

ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
1. 01	ZASTŘEŠENÁ CESTA	153,3
1. 02	BISTRO - ZÁDVĚŘÍ	8,9
1. 03	BISTRO - HL. PROSTOR	32,5
1. 04	BISTRO - ZAMĚŠTNANCI	12,7
1. 05	BEZBARIÉROVÉ WC	4,0
1. 06	PŘEDSÍŇ	4,0
1. 07	WC - ZAMĚŠTNANCI	2,0
1. 08	WC - PŘEDSÍŇ	2,0
1. 09	ŠATNA - ZAMĚŠTNANCI	5,2
1. 10	SPRCHA -ZAMĚŠTNANCI	1,4
1. 11	ÚKLID	1,0
1. 12	SKLAD ODPADU	3,2
1. 13	CHODBA ZAMĚŠTNANCI	6,8
1. 14	ADMINISTRATIVA	6,0
1. 15	PŘÍPRAVA POKRMŮ	9,0
1. 16	CHODBA - ZÁSOBOVÁNÍ	3,3
1. 17	SKLAD	3,3
1. 18	SKLAD - NÁDOBÍ	2,8
1. 19	SCHODIŠŤOVÝ PROSTOR	41,3
1. 20	HL. SPOLEČENSKÝ PROSTOR	135,0
1. 21	PROLUKOVÁ ZAHRADA	60,0
1. 22	PROSKLENÁ CHODBA	30,0
1. 23	MÍSTNOST SPORT. AKTIVIT	60,8
1. 24	PROVĚTRÁVANÉ SKL. BOXY	21,4

## 1. NP

ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
1. 25	WORKSHOPY/VZDĚLÁVÁNÍ	62,1
1. 26	PŘEDSÍŇ	3,3
1. 27	BEZBARIÉROVÉ WC	4,0
1. 28	SKLAD PRO FUNKCI AKTIVIT I	5,8
1. 29	SKLAD PRO FUNKCI AKTIVIT II	5,8
1. 30	ZÁDVĚŘÍ „MINIŠKOLKA“	6,8
1. 31	ŠATNA - DĚTI	11,4
1. 32	DENNÍ MÍSTNOST	46,5
1. 33	SKLADOVÁNÍ (LEHÁTKA)	7,0
1. 34	KUCHYŇKA	6,5
1. 35	PRÁDELNA	5,3
1. 36	PŘEDSÍŇ - ZAMĚŠTNANCI	3,9
1. 37	WC - ZAMĚŠTNANCI	1,7
1. 38	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	3,3
1. 39	ŠATNA ZAMĚŠTNANCI	3,5
1. 40	HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ - DĚTI	17,5
1. 41	SOUKROMÁ TERASA	40,0
1. 42	VSTUPNÍ O. - ZAMĚŠTNANCI	43,5
1. 43	VENKOVNÍ PROSTOR ZELENĚ	44,7
1. 44	ČÁSTEČNĚ KRYTÝ VSTUP	40,6

# PŮDORYS 1. NP - 1:200



1 2,5 m 5 m 10 m 20 m

# LEGENDA MÍSTNOSTÍ 1. PP

## 1. PP

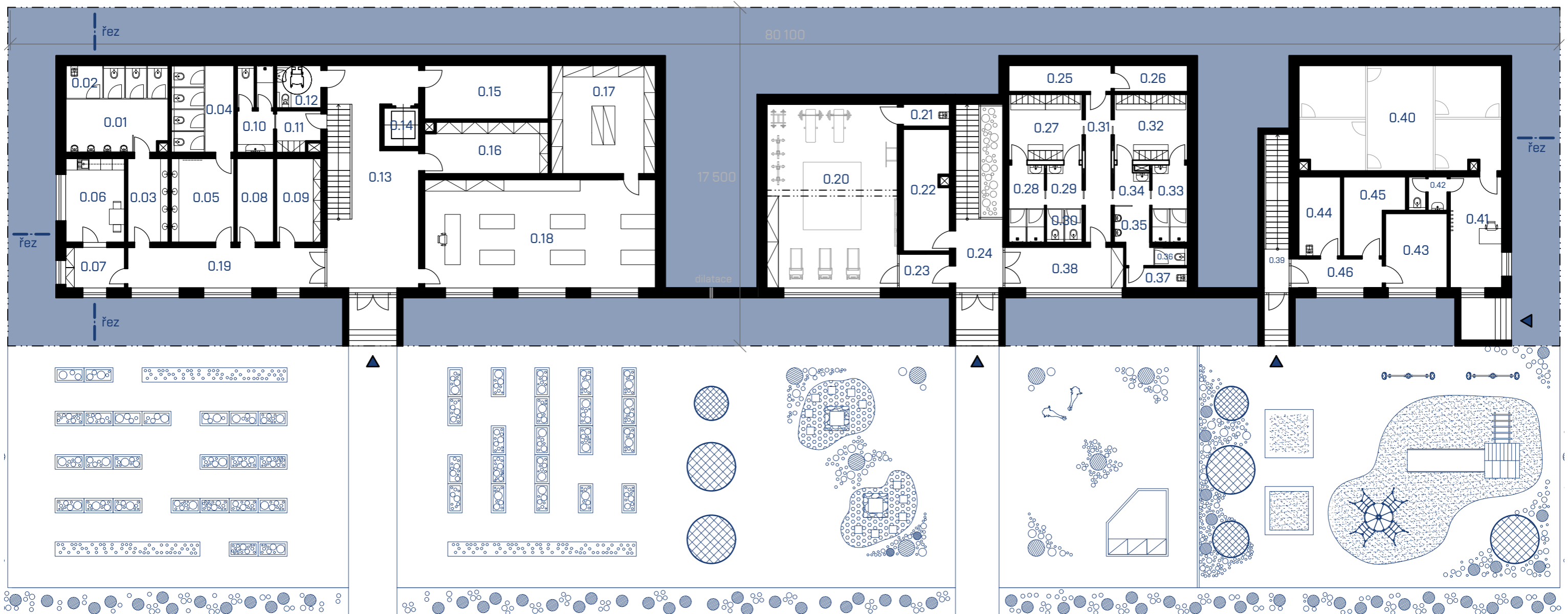
ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
0. 01	WC - MUŽI	20,2
0. 02	ÚKLID	3,2
0. 03	UMYVADLOVÁ PŘEDSÍŇ	9,1
0. 04	WC - ŽENY	14,3
0. 05	UMYVADLOVÁ PŘEDSÍŇ	14,1
0. 06	ZÁZEMÍ ZAMĚSTNANCŮ	13,3
0. 07	ZÁZEMÍ PRO SPRÁVCE	6,4
0. 08	TECHNICKÁ MÍSTNOST	8,3
0. 09	SKLAD	10,0
0. 10	HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ - ZAM.	8,5
0. 11	ŠATNA ZAMĚSTNANCI	4,5
0. 12	BEZBARIÉROVÉ WC	5,0
0. 13	SCHODIŠŤOVÁ HALA	50,0
0. 14	VÝTAH	4,0
0. 15	TECHNICKÁ MÍSTNOST II	17,8
0. 16	SKLAD	17,1
0. 17	SKLAD - DÍLNA	30,0
0. 18	DÍLNY	70,0
0. 19	CHODBA	21,5
0. 20	POSILOVNA	64,1
0. 21	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	2,8
0. 22	TECHNICKÁ MÍSTNOST	15,0
0. 23	VSTUPNÍ PROSTOR	4,5
0. 24	SCHODIŠŤOVÝ PROSTOR	21,4
0. 25	SKLADOVÁNÍ I	7,1
0.26	SKLADOVÁNÍ II	5,1

## 1. PP

ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
0. 27	ŠATNA - ŽENY	13,0
0. 28	UMÝVÁRNA - ŽENY	8,0
0. 29	PŘEDSÍŇ S UMYVADLEM	4,2
0. 30	WC - ŽENY	3,2
0. 31	CHODBA	10,3
0. 32	ŠATNA - MUŽI	13,0
0. 33	UMÝVÁRNA - MUŽI	8,0
0. 34	PŘEDSÍŇ S UMYVADLEM	3,9
0. 35	PISOÁROVÁ STÁNÍ	3,5
0. 36	WC - MUŽI	2,9
0. 37	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	3,4
0. 38	CHODBA II	13,4
0. 39	SCHODIŠŤĚ	11,1
0. 40	ÚNIKOVÁ HRA	57,3
0. 41	VSTUPNÍ PŘEDSÍŇ „Ú.H.“	15,8
0. 42	HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ	3,5
0. 43	TECHNICKÁ MÍSTNOST	12,3
0. 44	SKLAD S PŘID. VÝLEVKOU	8,9
0. 45	SKLAD II	10,4
0. 46	CHODBA	7,1



# PŮDORYS 1. PP - 1:200



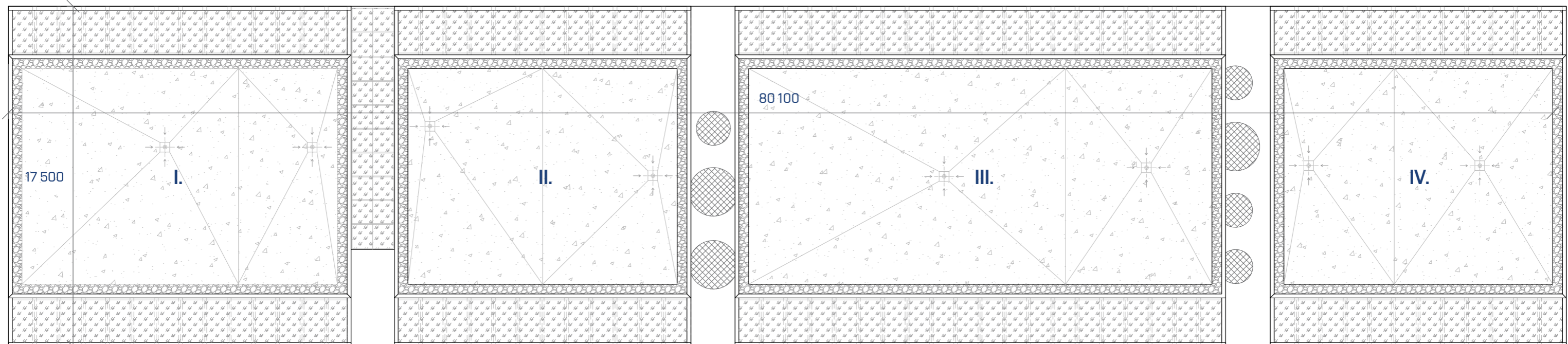
1 2,5 m 5 m 10 m 20 m

# LEGENDA STŘECHY

## STŘECHA

ČÍSLO	ČÁST	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
I.	EXTENZIVNÍ PLOCHÁ STŘECHA	208,4
II.	EXTENZIVNÍ PLOCHÁ STŘECHA	180,0
III.	EXTENZIVNÍ PLOCHÁ STŘECHA	300,0
IV.	EXTENZIVNÍ PLOCHÁ STŘECHA	180,0

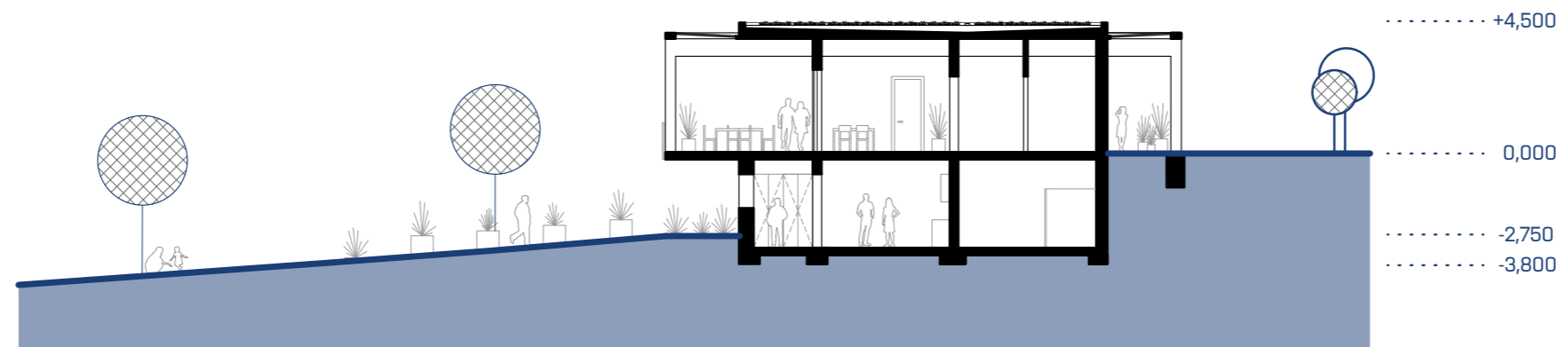
# PŮDORYS STŘECHY - 1:200



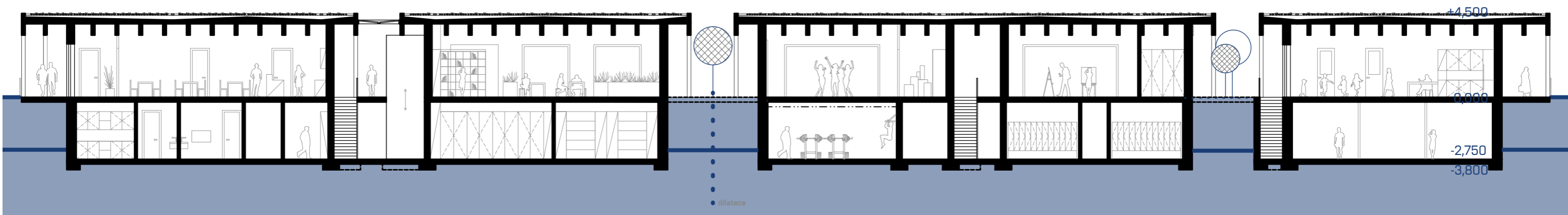
1 2,5 m    5 m    10 m    20 m



# ŘEZ PŘÍČNÝ- 1:200



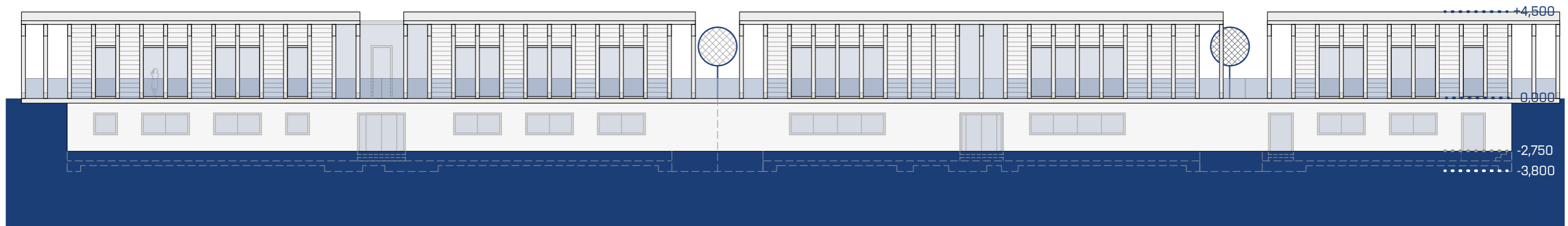
# ŘEZ PODÉLNÝ- 1:200



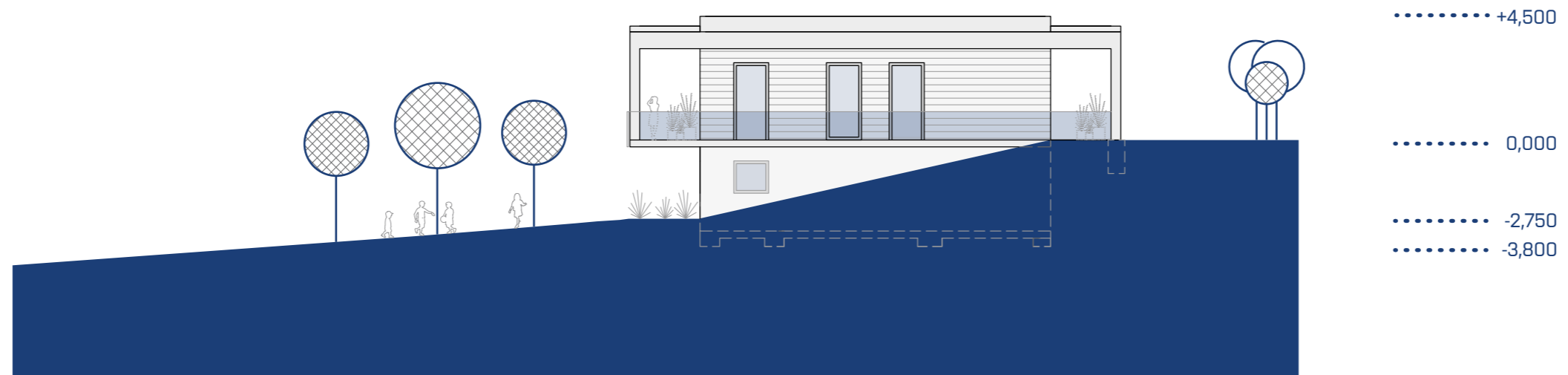
# POHLED JIŽNÍ - 1:200



# POHLED VÝCHODNÍ - 1:200

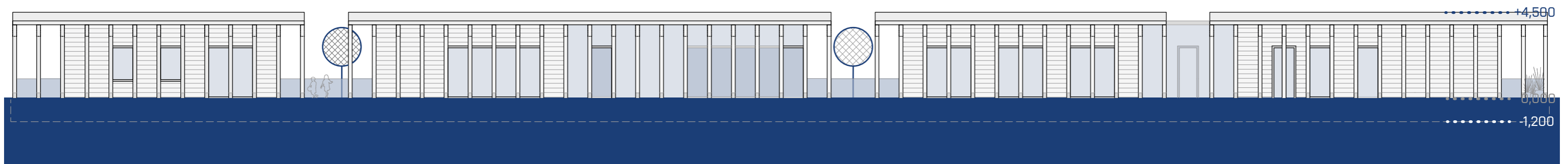


# POHLED SEVERNÍ - 1:200

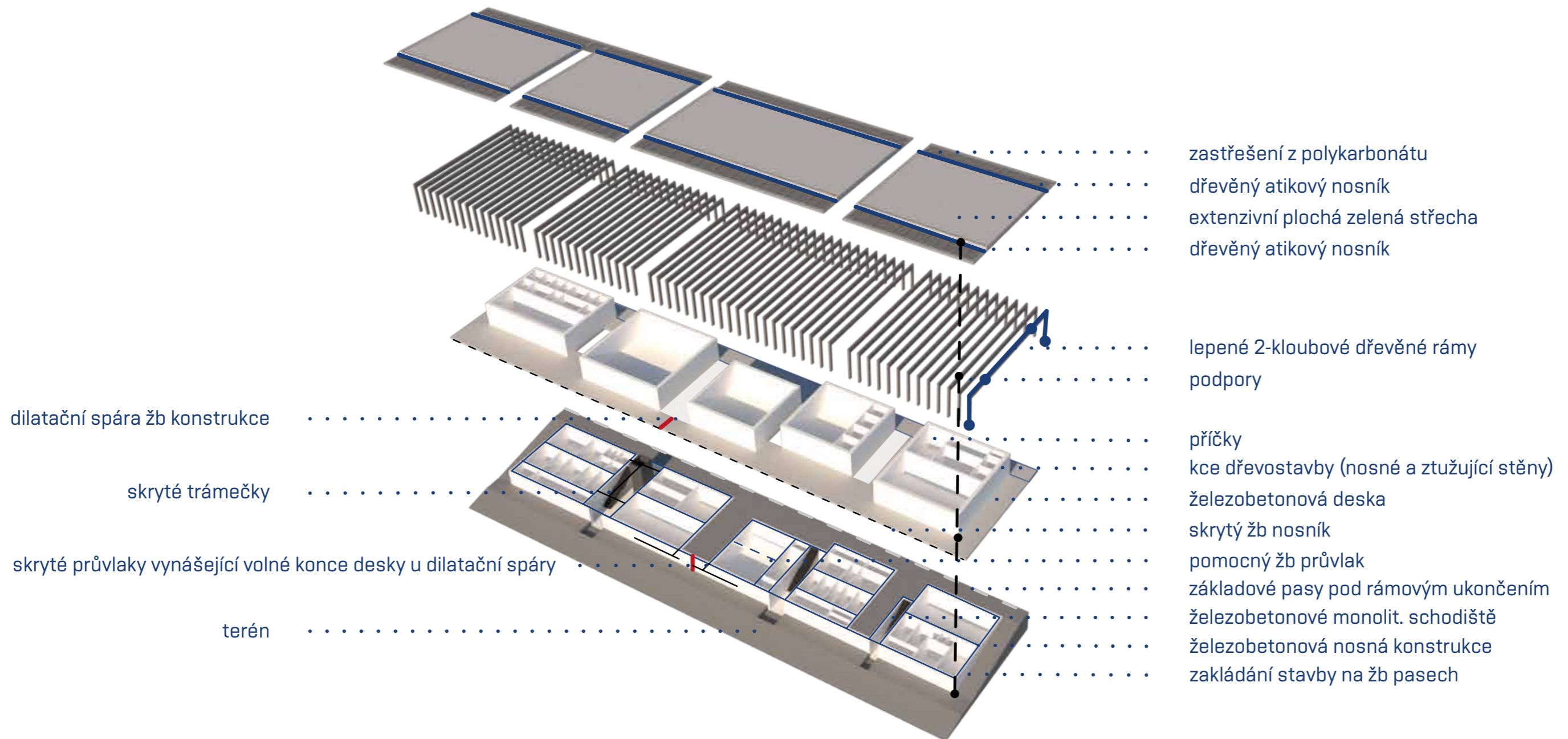




# POHLED ZÁPADNÍ - 1:200

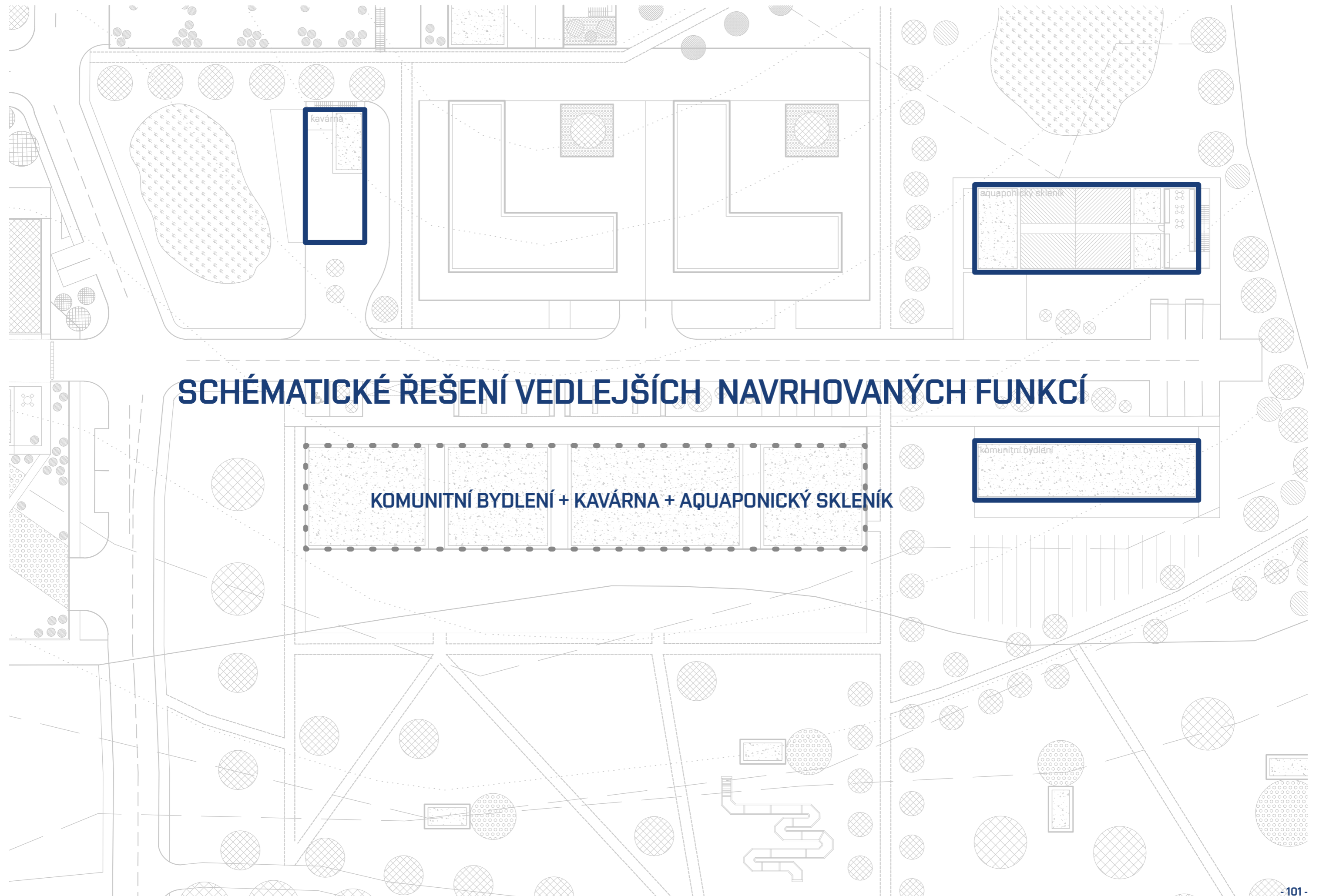


# AXONOMETRIE - KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ



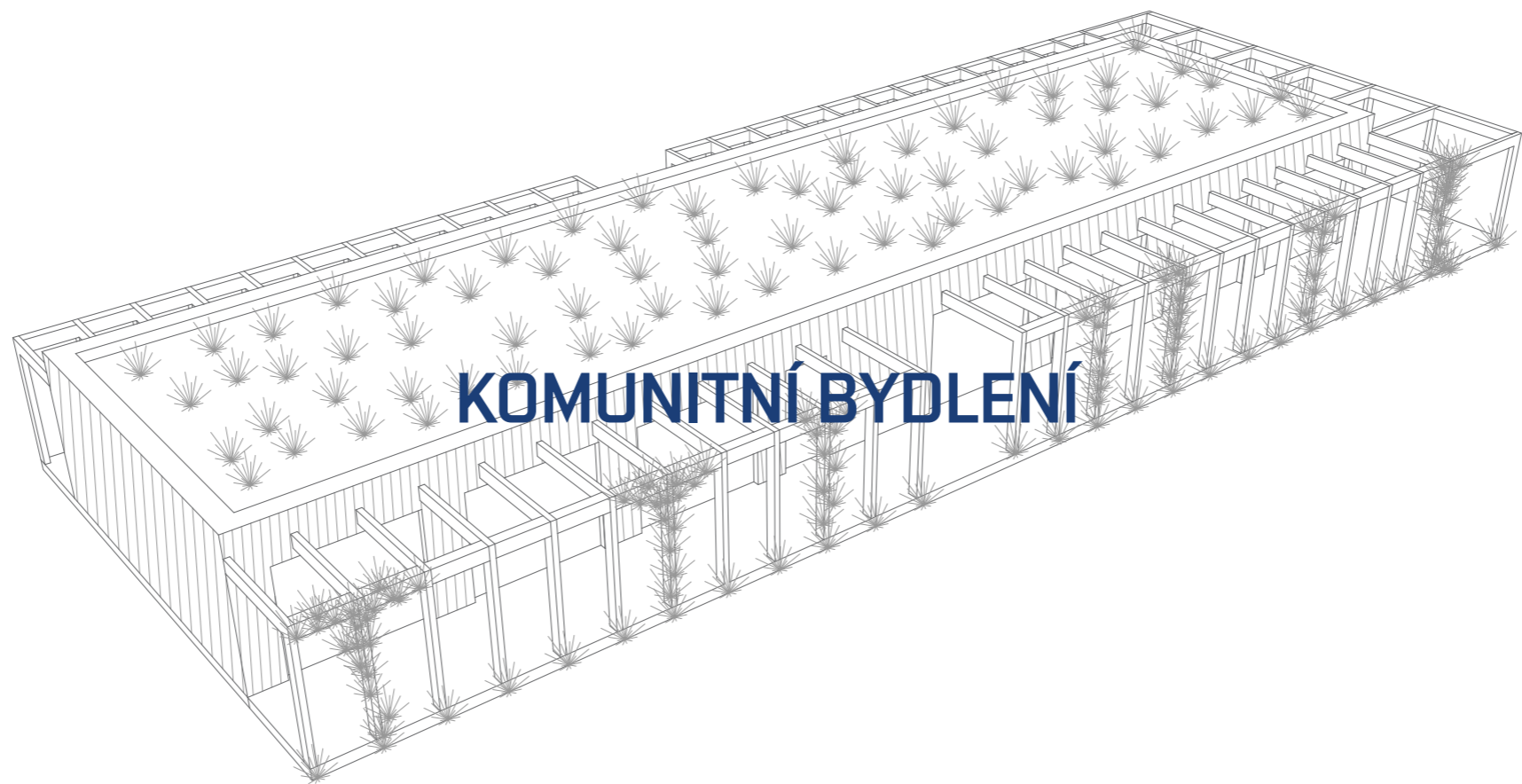






## SCHÉMATICKÉ ŘEŠENÍ VEDLEJŠÍCH NAVRHOVANÝCH FUNKCÍ





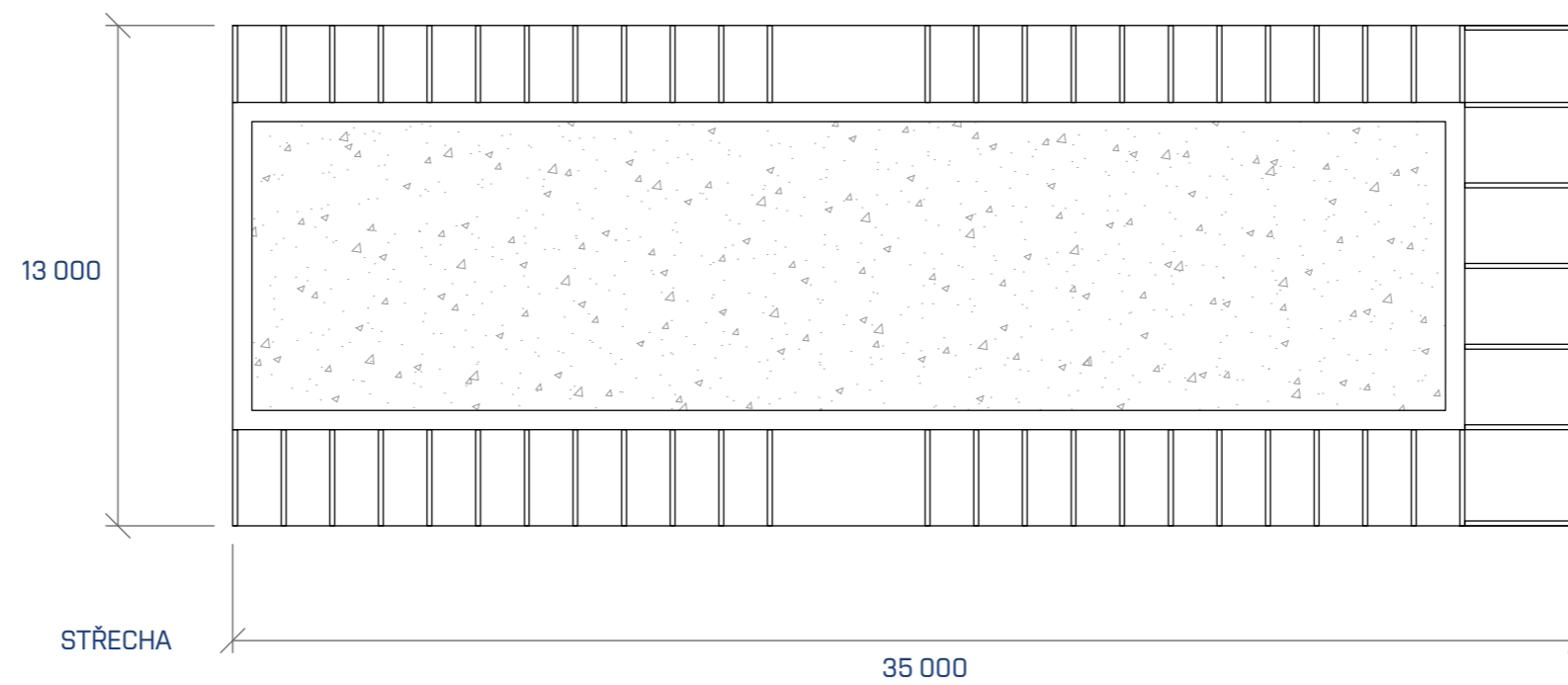
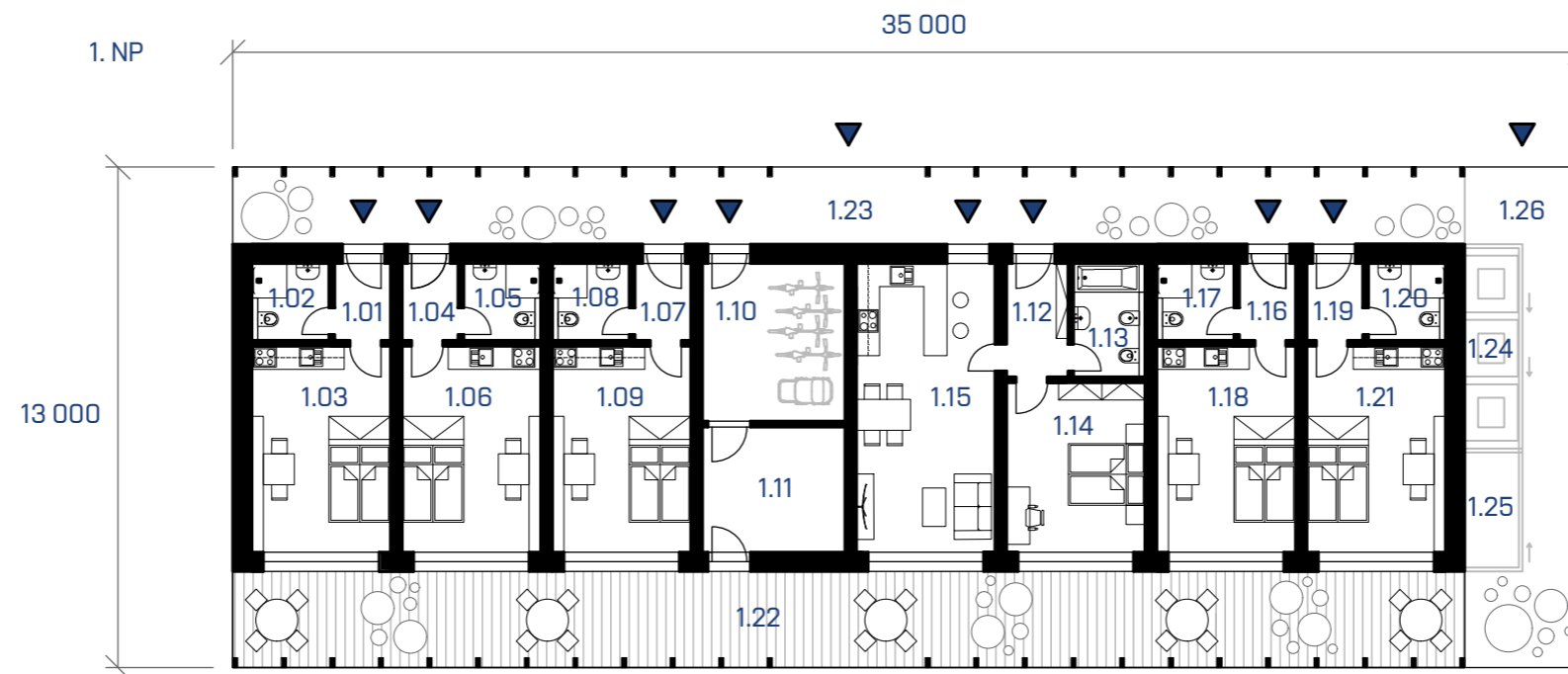
**KOMUNITNÍ BYDLENÍ**

# LEGENDA MÍSTNOSTÍ

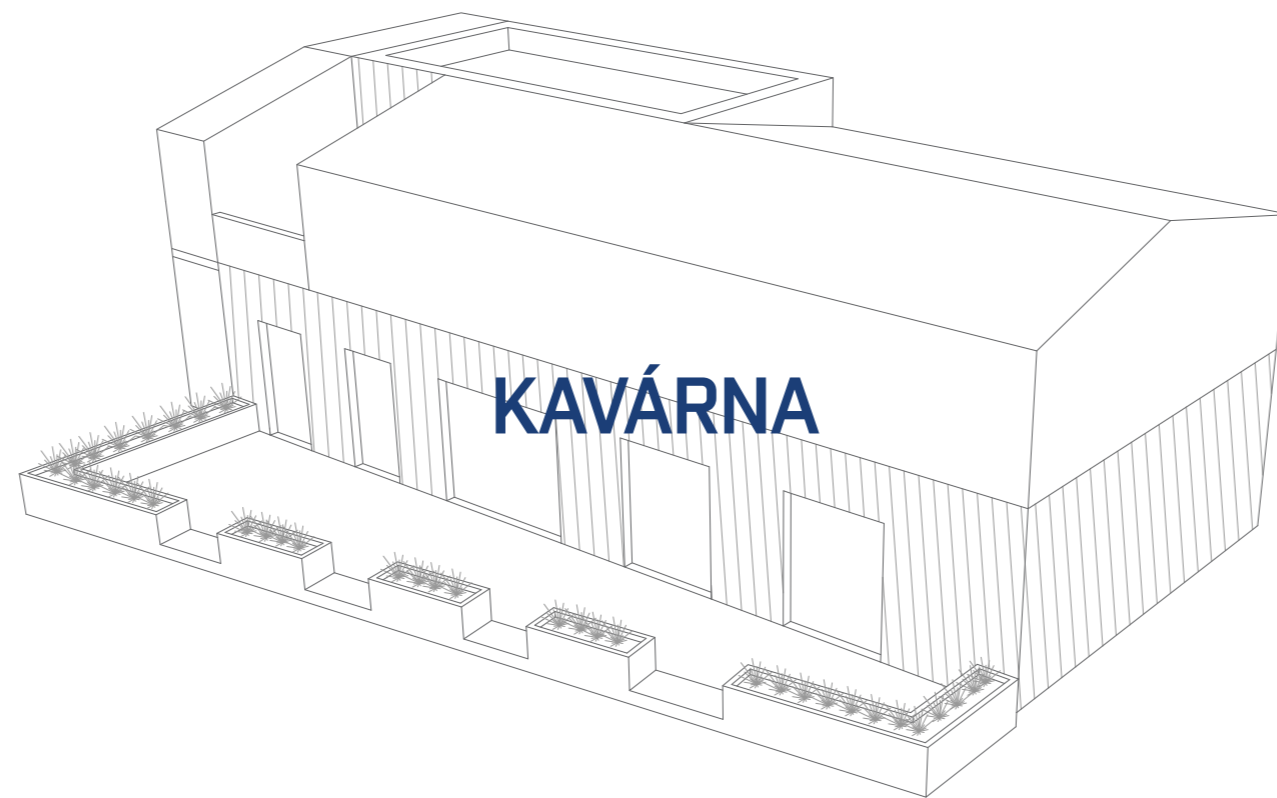
## 1. NP

ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
1. 01	ZÁDVEŘÍ BYT I	2,9
1. 02	KOUPELNA	4,0
1. 03	POKOJ	20,0
1. 04	ZÁDVEŘÍ BYT II	2,9
1. 05	KOUPELNA	4,0
1. 06	POKOJ	20,0
1. 07	ZÁDVEŘÍ BYT III	2,9
1. 08	KOUPELNA	4,0
1. 09	POKOJ	20,0
1. 10	KOLÁRNA	15,2
1. 11	TECHNICKÁ MÍSTNOST	12,0
1. 12	ZÁDVEŘÍ BYT IV	4,7
1. 13	KOUPELNA	5,5
1. 14	POKOJ I	15,8
1. 15	POKOJ II	27,0
1. 16	ZÁDVEŘÍ BYT V	2,9
1. 17	KOUPELNA	4,0
1. 18	POKOJ	20,0
1. 19	ZÁDVEŘÍ BYT VI	2,9
1. 20	KOUPELNA	4,0
1. 21	POKOJ	20,0
1. 22	VENKOVNÍ KRYTÁ TERASA	80,0
1. 23	ZASTŘEŠENÝ VSTUP	64,0
1. 24	ODPAD	8,0
1. 25	VENKOVNÍ SKLADOVÁNÍ	4,6
1.26	ZASTŘEŠENÁ CESTA	26,3









**KAVÁRNA**

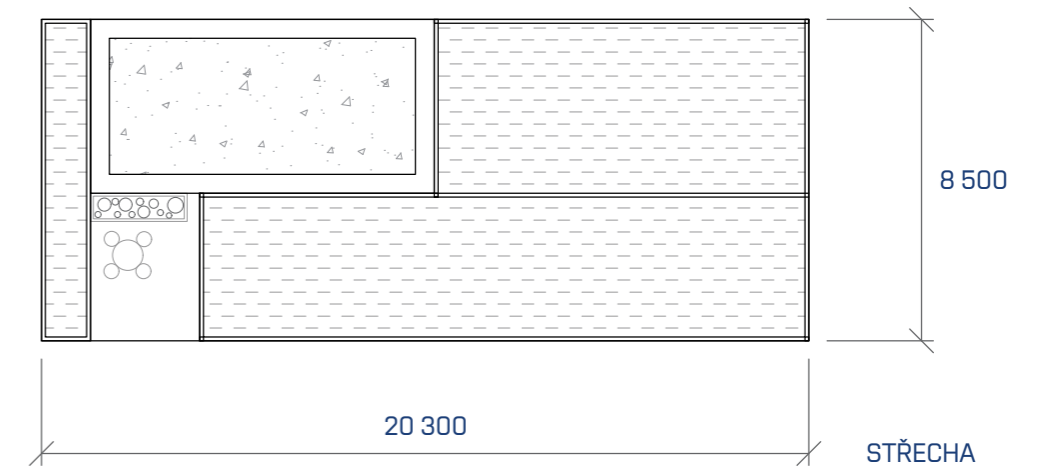
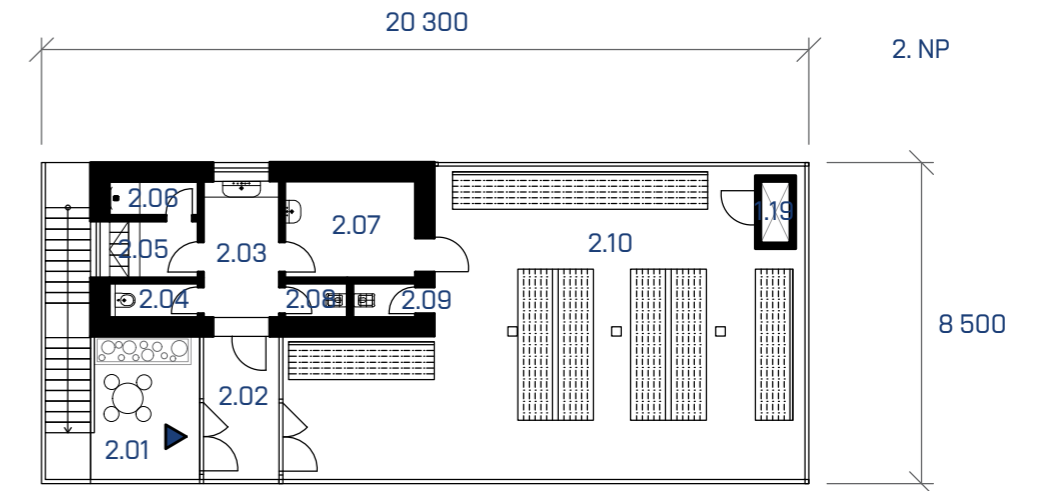
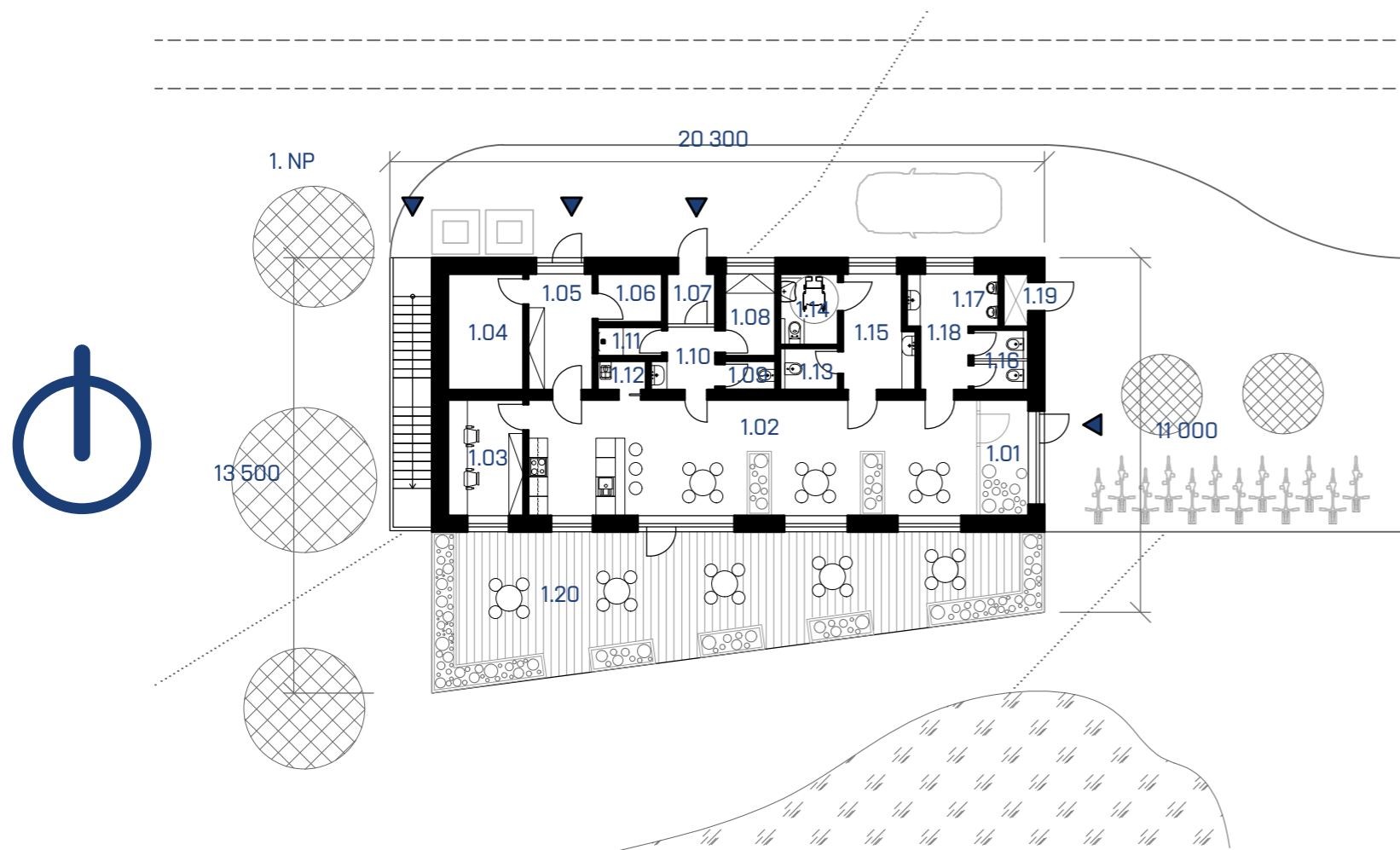
# LEGENDA MÍSTNOSTÍ

## 1. NP

ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
1. 01	ZÁDVEŘÍ - NÁVŠTĚVNÍCI	5,8
1. 02	KAVÁRNA	50,0
1. 03	KANCELÁŘ	8,4
1. 04	TECHNICKÁ MÍSTNOST	8,4
1. 05	SKLAD I	7,2
1. 06	SKLAD II	3,0
1. 07	ZÁDVEŘÍ - ZAMĚSTNANCI	2,3
1. 08	ŠATNA	4,0
1. 09	WC	1,5
1. 10	HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ	3,4
1. 11	SPRCHA	1,8
1. 12	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	1,4
1. 13	WC ŽENY	2,3
1. 14	WC INVALIDÉ	4,0
1. 15	PŘEDSÍŇ ŽENY	7,3
1. 16	WC MUŽI	3,2
1. 17	PISOÁROVÁ STÁNÍ	1,5
1. 18	PŘEDSÍŇ MUŽI	6,1
1. 19	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	1,3
1. 20	VENKOVNÍ TERASA	71,3

## 2. NP

ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
2. 01	STŘEŠNÍ TERASA	11,2
2. 02	ZÁDVEŘÍ	7,6
2. 03	CHODBA	7,2
2. 04	WC	2,1
2. 05	ŠATNA	3,5
2. 06	SPRCHA	2,1
2. 07	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ	8,8
2. 08	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST I	1,5
2. 09	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST II	1,5
2. 10	HOBBY AQUAP. SKLENÍK (čistá plocha pěstování)	94,5 30,5







# LEGENDA MÍSTNOSTÍ 1. PP + 1. NP

## 1. PP

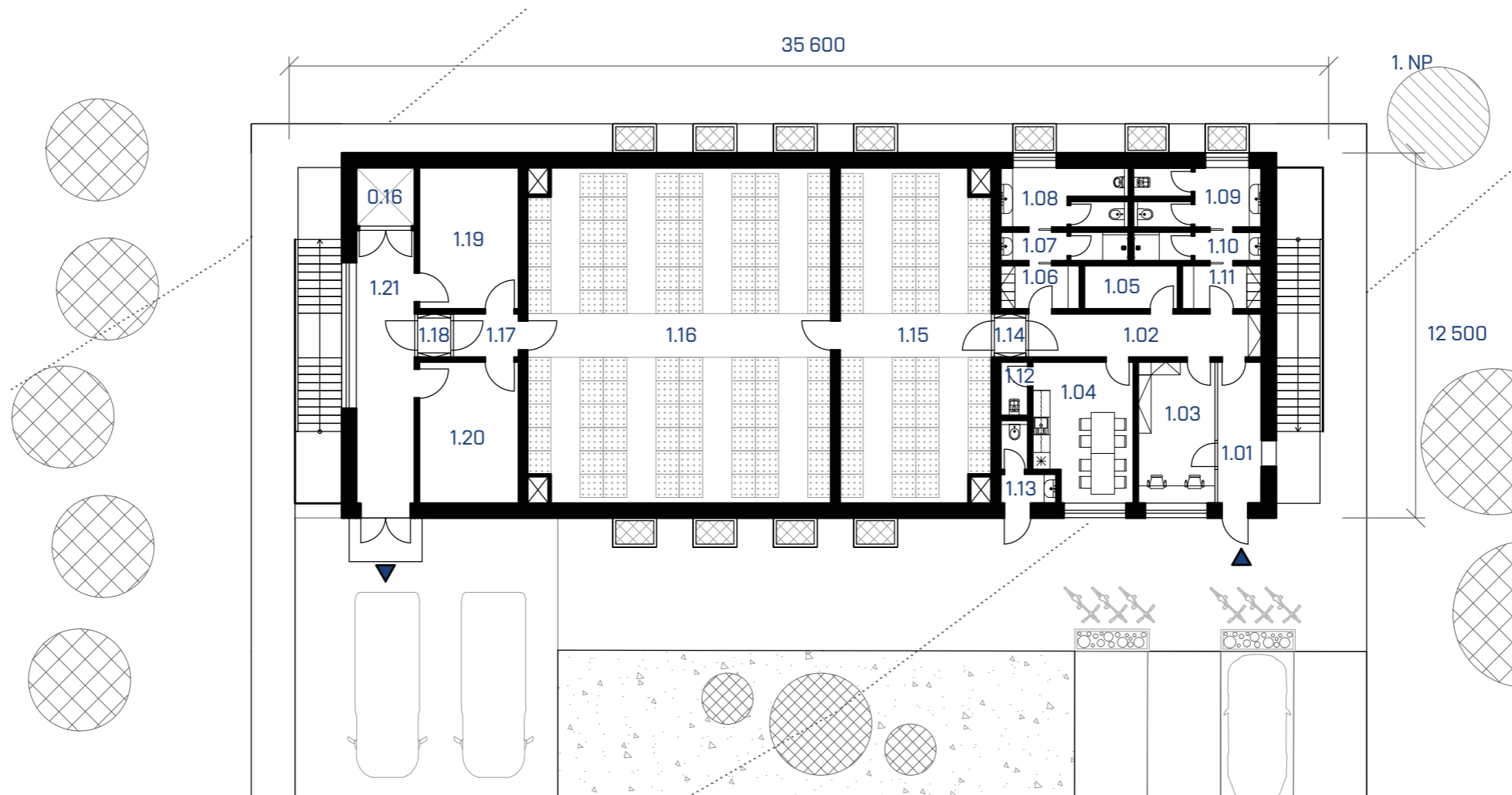
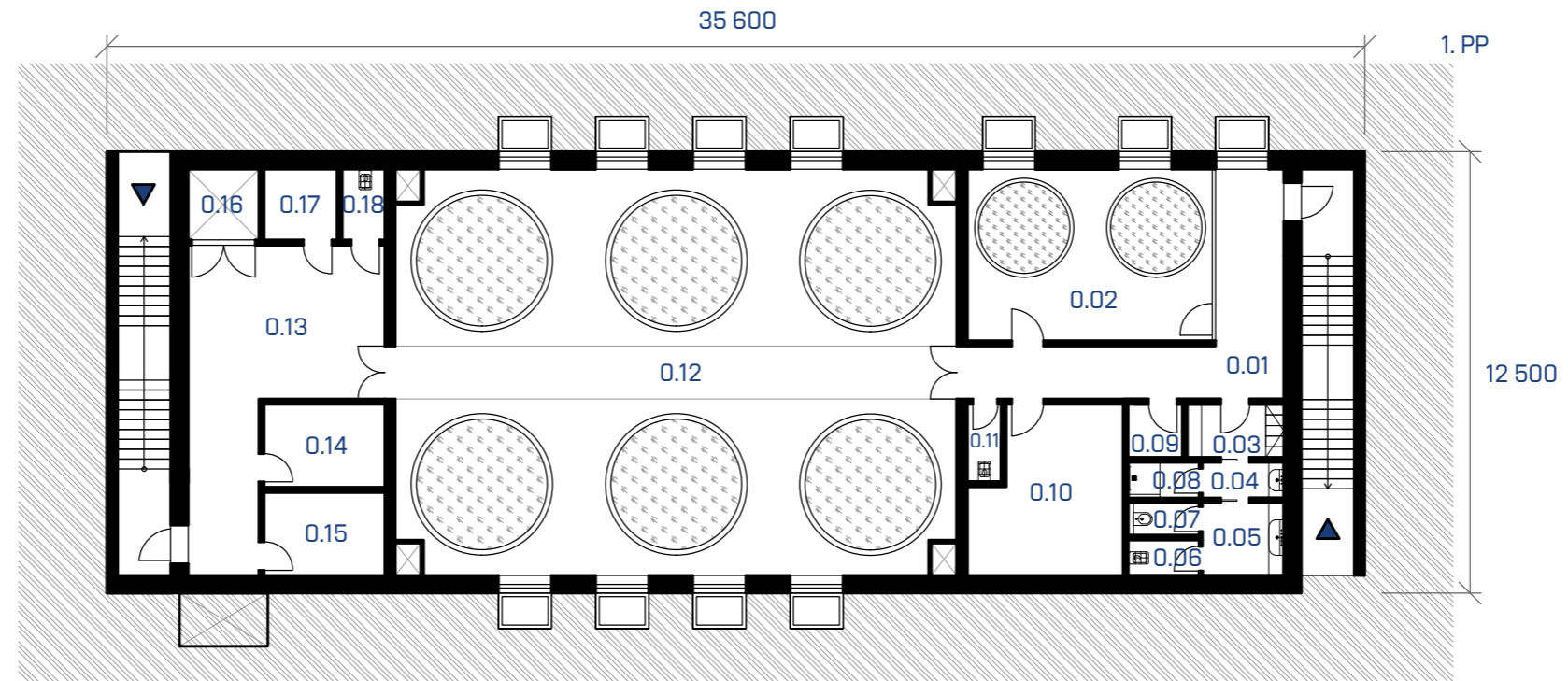
ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
0. 01	SPOJOVACÍ CHODBA	23,0
0. 02	RYBY - PSTRUZI - MALÍ	33,6
0. 03	ŠATNA	4,1
0. 04	CHODBA	2,4
0. 05	PŘEDSÍŇ	4,7
0. 06	WC	1,7
0. 07	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST I	2,0
0. 08	SPRCHA	2,0
0. 09	SKLAD I	2,3
0. 10	TECHNICKÁ MÍSTNOST	18,6
0. 11	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	2,0
0. 12	RYBY - PSTRUZI - VELCÍ	180,0
0. 13	MANIPULAČNÍ PROSTOR	33,8
0. 14	SKLAD II	8,0
0. 15	SKLAD III	8,0
0. 16	TECHNICKÝ VÝTAH	4,0
0. 17	SKLAD IV	4,1
0. 18	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST II	2,4

## 1. NP

ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
0.16	TECHNICKÝ VÝTAH	4,0
1. 01	VSTUPNÍ HALA	7,3
1. 02	HLAVNÍ CHODBA	12,0
1. 03	KANCELÁŘ	13,0
1. 04	PROSTOR PRO STRAVOVÁNÍ	15,7
1. 05	TECHNICKÁ MÍSTNOST	4,7
1. 06	ŠATNA - MUŽI	4,0
1. 07	HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ - MUŽI	4,2
1. 08	WC - MUŽI	9,0
1. 09	WC - ŽENY	9,0
1. 10	HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ - ŽENY	4,4
1. 11	ŠATNA - ŽENY	4,0
1. 12	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	1,8
1. 13	POHOTOVOSTNÍ WC	3,7
1. 14	OČISTNÁ KOMORA I	2,0
1. 15	AQUAPONIE - SAZENICE	57,8
1. 16	AQUAPONIE - VORY	118,0
1. 17	CHODBA	3,3
1. 18	OČISTNÁ KOMORA II	2,0
1. 19	SKLAD I	16,5
1. 20	SKLAD II	16,5
1.21	PROSTOR EXPEDICE	18,2



# PŮDORYSY 1. PP + 1. NP- 1:200

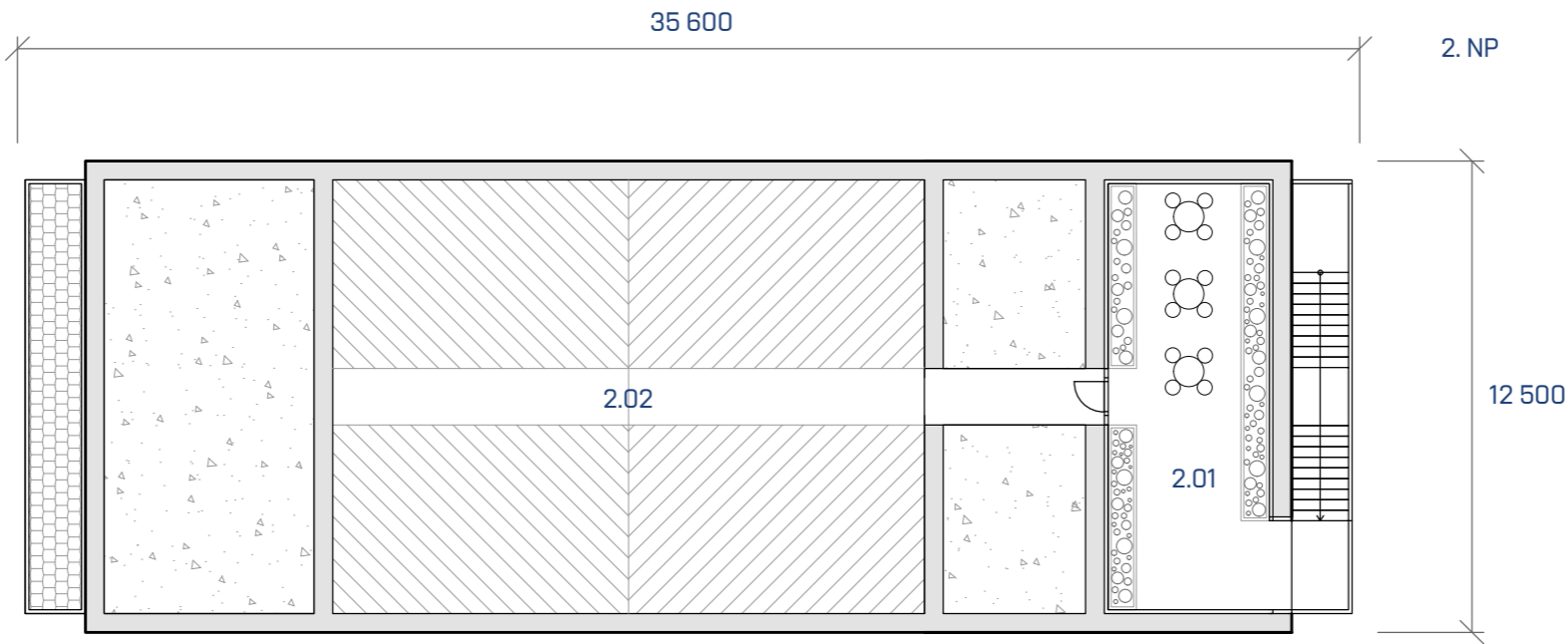


# LEGENDA MÍSTNOSTÍ 2. NP

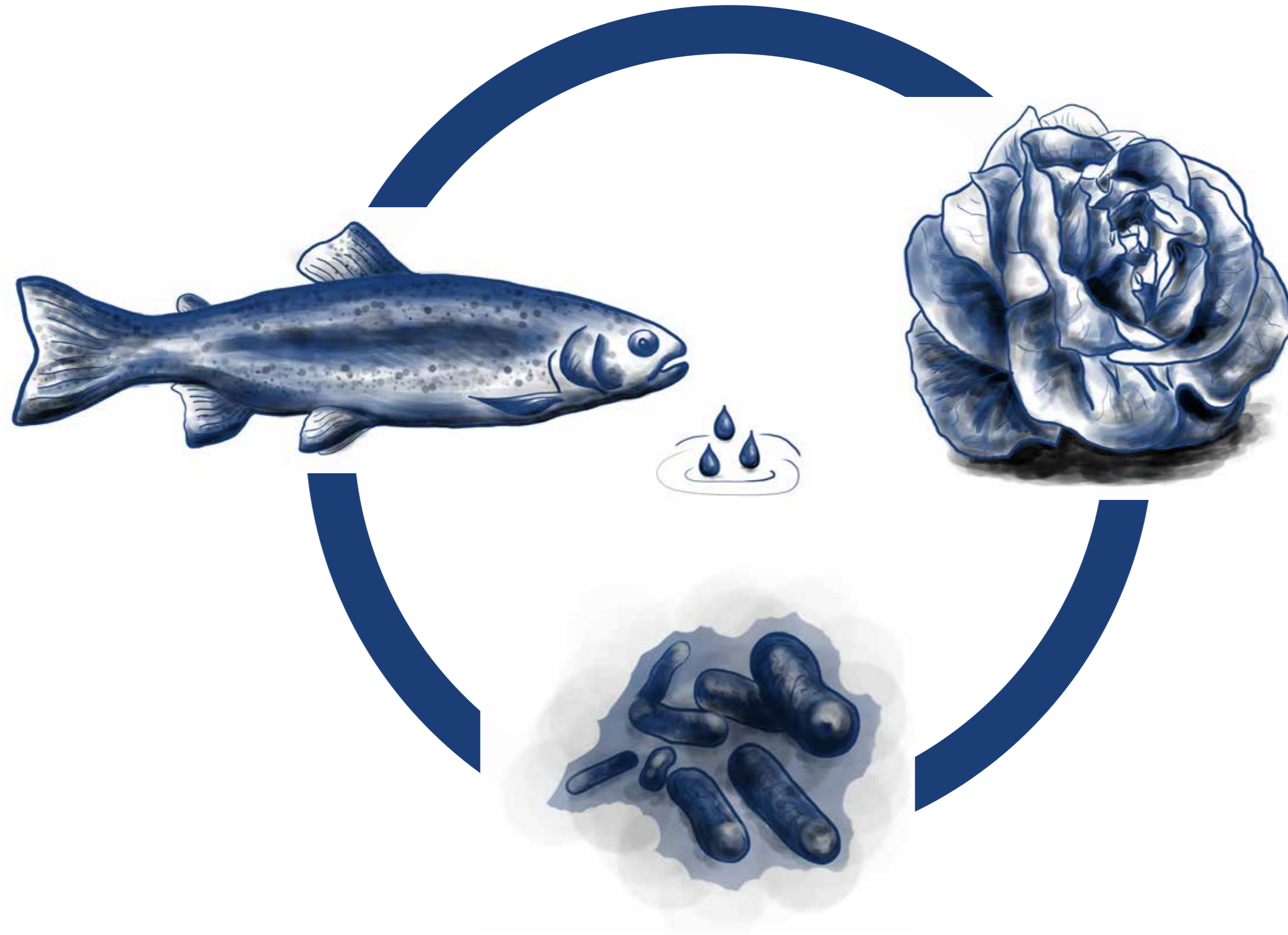
## 2. NP

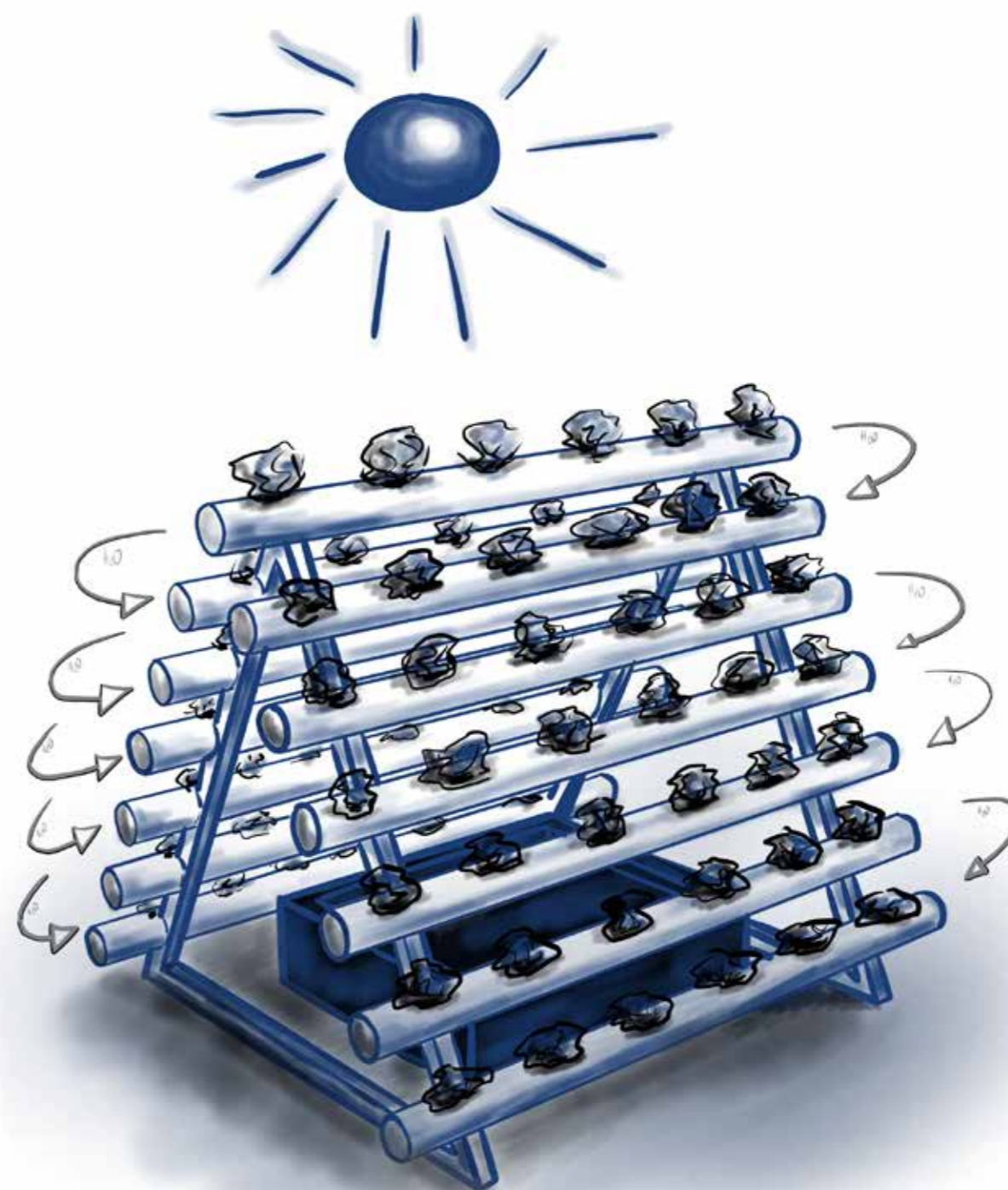
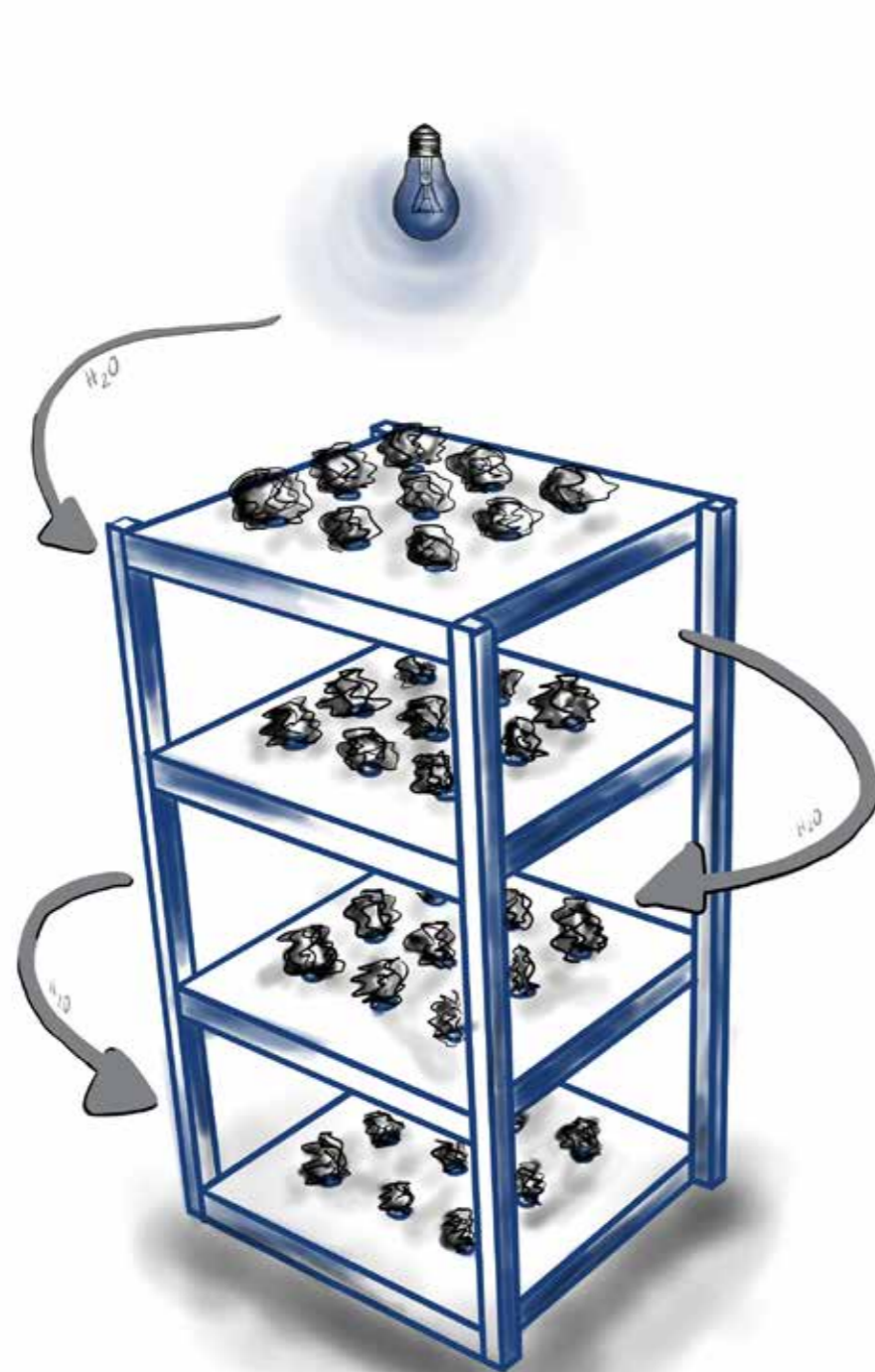
ČÍSLO	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA (m <sup>2</sup> )
2. 01	STŘEŠNÍ TERASA	50,0
2. 02	PLOCHA PRO SOLÁRNÍ PANELE	180,5

# PŪDORĪS 2. NP - 1:200



# SKLENÍK - AQUAPONIE







**DETAILY**

# KONSTRUKČNÍ DETAIL - 1:20

## SKLADBY KONSTRUKCE:

### S1

- VRSTVA ROSTLIN - NETŘESKY - SUCHOMILNÉ ROSTLINY
- SUBSTRÁT - MIN. TL. 80 MM
- VEGETAČNĚ-RETENČNÍ DESKA TL. 30 MM
- GEOTEXTILIE
- PE FOLIE
- PUC S ATESTEM FLL
- PIR TEPELNÁ IZOLACE TL. 100 MM
- SPÁDOVACÍ PIR KLÍN
- SAMOLEPÍCÍ AST PAROZÁBRANA
- MODŘÍNOVÁ DŘEVĚNÁ PRKNA TL. 30 MM (P+D)

### S2

- MODŘÍNOVÁ DŘEVĚNÁ PRKNA TL. 25 MM
- ODVĚTRÁVANÁ MEZERA (KONTRLATĚ) TL. 50 MM
- DŘEVOVLÁKNITÁ DESKA TL. 30 MM
- DŘEVĚNÉ I NOSNÍKY (60X160 MM) + DŘEVOVLÁKNITÁ IZOLACE TL. 160 MM
- OSB DESKA TL. 15 MM
- DŘEVĚNÝ ROŠT (LATĚ 40X60 MM) + DŘEVOVLÁKNITÁ IZOLACE TL. 60 MM
- SÁDROVLÁKNITÁ DESKA TL. 10 MM

80 MM  
30 MM  
  
10 MM  
  
100 MM  
50-250 MM  
5 MM  
30 MM

25 MM  
50 MM  
30 MM  
160 MM  
15 MM  
60 MM  
10 MM

## LEGENDA ŠRAF:



DŘEVĚNÁ PRKNA



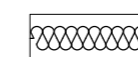
DŘEVO



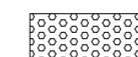
KOV/PLECH



PRŮSVITNÝ MATERIÁL



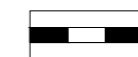
TEPELNÁ IZOLACE



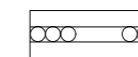
VEGETAČNĚ-RETENČNÍ MATERIÁL



GEOTEXTILIE



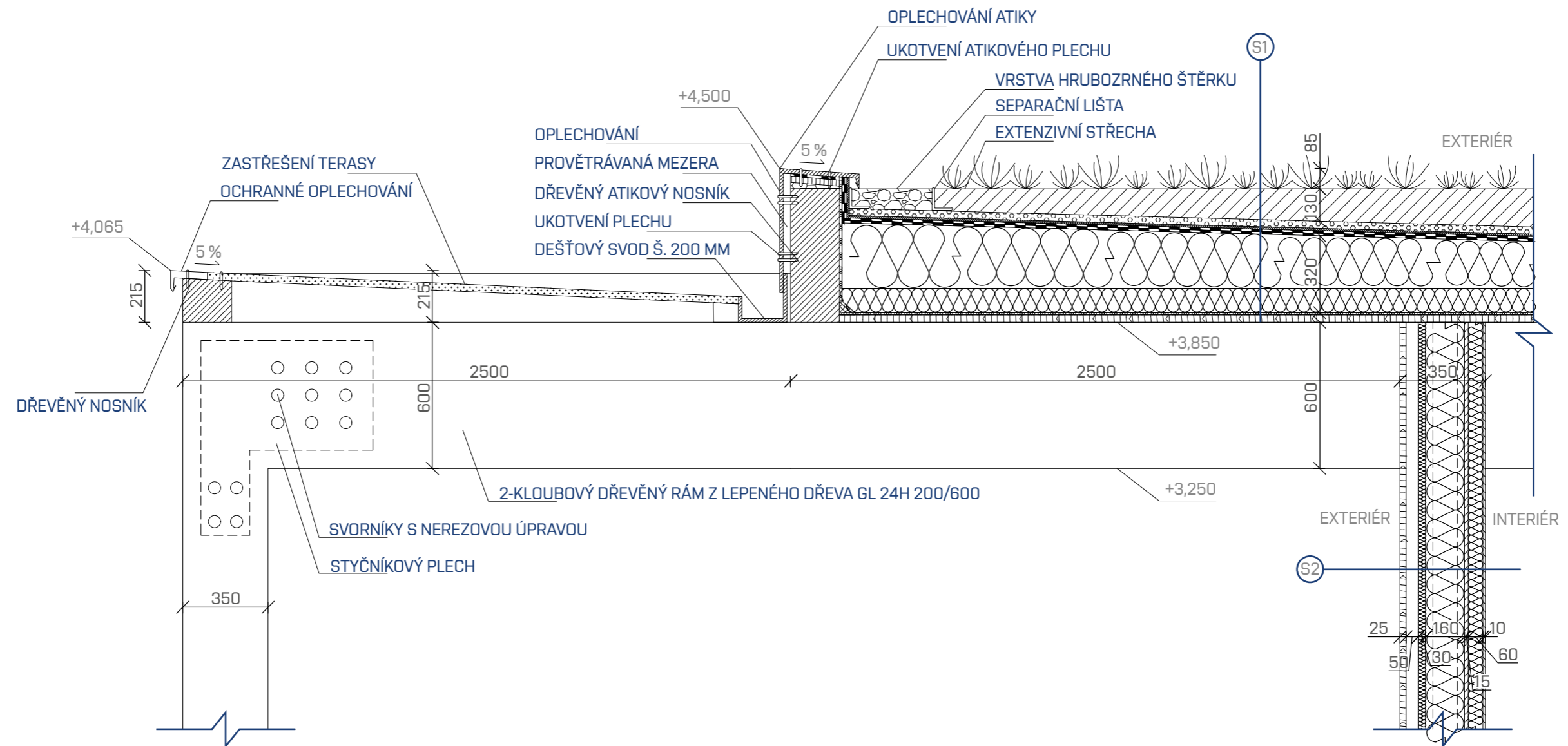
HYDROIZOLACE



PAROZÁBRANA



# KONSTRUKČNÍ DETAIL- 1:20





**VIZUALIZACE**

# VIZUALIZACE





Axonometrie z ptačí perspektivy

# VIZUALIZACE





Pohled od zahrady II

# VIZUALIZACE







# VIZUALIZACE





# VIZUALIZACE





Atrium

# VIZUALIZACE





Atrium u školky

# VIZUALIZACE





# VIZUALIZACE - PROSTOROVÝ DETAIL- ŘEŠENÍ INTERIÉRU



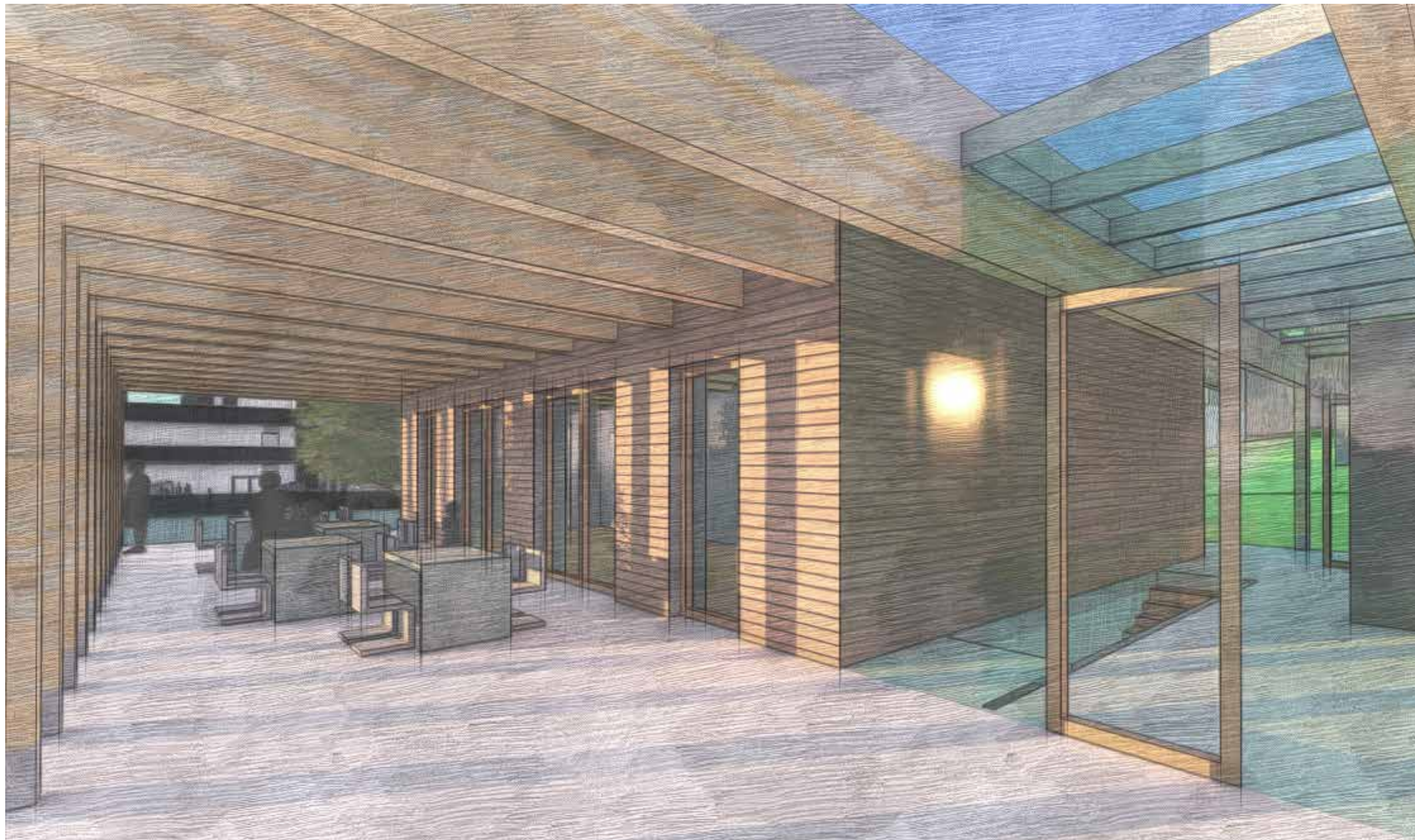
# VIZUALIZACE





...společně u více stolů?

# VIZUALIZACE







ZÁVĚR





### A pár slov na samotný závěr diplomové práce...

Cílem návrhu bylo řešení komunitního volnočasového centra v návaznosti na komunitní zahradu u řeky Svratky. Návrh je zasazen do území (částečně předem definovaného v předdiplomním projektu) v původní zahrádkářské kolonii nacházející se téměř na úpatí obory Holedná. Nově vzniklé centrum bude sloužit obyvatelům městské části Brno-Jundrov, Brno-Komín i široké veřejnosti díky dobré dostupnosti MHD, nedaleké cyklotrase Brno-Vídeň nebo v současné době hojně využívané turistické trase na rozhlednu Holedná. Důležitým aspektem je Genius Loci řeky Svratky dokreslující celkový dojem a atmosféru území.

Výsledkem tvůrčí činnosti je pravoúhlá nízkopodlažní hmota zařezávající se do rostlého terénu a otevírající se svojí tváří do zahrady. Za účelem naplnění víceúčelovosti stavby, byl návrh pojat jako místo setkávání, prostor pro kulturní vyžití, odpočinek a relaxování uvnitř i venku. Vlastní mikrosvět pro inspiraci v kruhu společnosti, jakožto odvrácený protipól samotě. Volnočasový objekt v sobě propojuje funkce jako vegetariánské bistro, společenský prostor, sportovní aktivity, kreativní workshopy, posilovnu, „miniškolkou“, dílnu a prostory pro únikovou hru. V návaznosti na tyto provozy jsou samozřejmě řešená i vlastní technická i hygienická zázemí.

Pro lepší dokreslení fungování celé lokality v měřítku urbanismu, se práce zabývá i ideovým řešením fungování kavárny se soukromým aquaponickým skleníkem fungujícím na rekreační bázi, malým nízkopodlažním objektem komunitního bydlení v těsné blízkosti KC i samostatným komerčním aquaponickým skleníkem sloužícím k částečnému zásobování čerstvými potravinami výše vypsáných provozů.

...všechny na začátku vytčené cíle byly splněny!



# ZDROJE

# SEZNAM LITERATURY

BARŠOVÁ, Monika: Eco-Smart rezidenční komplex. (předdiplomní projekt). Brno: Fakulta architektury VUT, 2022.

GEHL, Jan. Život mezi budovami: Užívání veřejných prostranství. Boskovice: Albert. ISBN 80-85834-79-0

NEUFERT, Ernst: Navrhování staveb, ISBN 80-901486-4-6

NORBERG-SCHULZ, Christian: Genius loci. Praha: Dokořán, 2010. ISBN 978-80-7363-303-5

ZUMTHOR, Peter: Promýšlet architekturu. Zlín: Archa, 2009. ISBN 978-80-901926-1-4

Future Farming s.r.o.: *Aquaponii si zamilujete. Stejně jako my.* [online]. Brno, 2022 [cit. 2022-05-08]. Dostupné z: <https://www.futurefarming.cz/>

Mapy.cz. *Základní - Mapy.cz* [online]. Praha: Seznam.cz, 2022 [cit. 2022-05-08]. Dostupné z: <https://mapy.cz/zakladni?x=16.5748637&y=49.2044074&z=12>

Nahlížení do KN. ČÚZK Nahlížení do katastru nemovitostí [online]. Praha: Český úřad zeměměřický a katastrální, 2022 [cit. 2022-05-08]. Dostupné z: <https://sgi-nahlizenidokn.cuzk.cz/marushka/default.aspx?themeid=3&MarQueryId=6D2BCE-B5&MarQParam0=610542&MarQParamCount=1&MarWindowName=Marushka>

- Zákon č. 247/2014 Sb. Zákon o poskytování služby péče o dítě v dětské skupině a o změně souvisejících zákonů

- Vyhláška č. 268/2009 Sb. Vyhláška o technických požadavcích na stavby

- Vyhláška č. 350/2021 Sb. Vyhláška o provedení některých ustanovení zákona o poskytování služby péče o dítě v dětské skupině a o změně souvisejících zákonů

- Vyhláška č. 398/2009 Sb. Vyhláška o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb

- Vyhláška č. 501/2006 Sb. Vyhláška o obecných požadavcích na využívání území

- ČSN 74 3305 Ochranná zábradlí

- ČSN 73 4108 Hygienická zařízení a šatny

- ČSN 73 4130 Schodiště a šikmé rampy

- ČSN 73 6110 - Projektování místních komunikací

# ZDROJE OBRAZOVÝCH PŘÍLOH

- Není-li uvedeno jinak, jedná se výhradně o moje vlastní autorské obrazové přílohy a fotografie.
- Vizualizace byly zpracované v programu Lumion.



FA VUT BRNO 2022