

**Univerzita Hradec Králové**  
**Filozofická fakulta**  
**Katedra sociologie**

**Posudek oponenta/vedoucího bakalářské práce** *\*nehodící se škrtně*

Jméno autora/ky	Andrea Zíková		
Název práce	Národní identita české mladé generace		
Studijní obor	Sociologie obecná a empirická		
Vedoucí práce (jméno a příjmení s tituly, pracoviště)	PhDr. Miroslav Joukl, Ph.D. Katedra sociologie FF UHK		
Oponent práce (jméno a příjmení s tituly, pracoviště)	Doc. Mgr. Ján Bunčák, CSc. Katedra sociologie FF UHK		
Konzultant práce (jméno a příjmení s tituly, pracoviště)	---		
Rok obhajoby	2015		
Tabulky a grafy: ano – <del>ne</del> <i>*nehodící se škrtně</i>	Obrazová příloha: ano – <del>ne</del> <i>*nehodící se škrtně</i>	Další přílohy: ano – <del>ne</del> <i>*nehodící se škrtně</i>	

**Hodnocení cíle/ů práce**

*(charakteristika cíle, způsob jeho stanovení, užitečnost cíle, slovně)*

Stanovený cíl je řešitelný, odpovídá zadání a je v souladu se soudobými výzkumy národní identity. Autorka zkoumá konstrukce národní identity u zvoleného segmentu české mladé generace: vysokoškolských studentů, kteří absolvovali zahraniční studijní pobyt a bez této zkušenosti. Smyslem zkoumání zjištění, jak vnímají mladí lidé svou českou národní identitu, s čím si ji zejména spojují, jak se projevuje v jejich životě a jaké místo zaujímá národní identita v celkovém pojetí vlastní identity.

**Hodnocení obsahové stránky práce**

<i>Užití zásadní odborné literatury a zdrojů</i>	ano	<del>s výhradami</del>	<del>ne</del>
<i>Přiměřená odborná terminologie práce</i>	ano	<del>s výhradami</del>	<del>ne</del>
<i>Vhodně zvolená metodologie</i>	ano	<del>s výhradami</del>	<del>ne</del>
<i>Práce s výzkumnými otázkami</i>	ano	<del>s výhradami</del>	<del>ne</del>
<i>Adekvátní průběh analýzy dat</i>	ano	<del>s výhradami</del>	<del>ne</del>
<i>Splnění deklarovaného cíle/cílů práce</i>	ano	<del>s výhradami</del>	<del>ne</del>

**Hodnocení formálních kritérií práce**

<i>Stylistická úroveň práce</i>	dobrá	<del>s výhradami</del>	<del>špatná</del>
<i>Pravopis a gramatika</i>	dobré	<del>s výhradami</del>	<del>špatné</del>
<i>Vhodná grafická úprava stránkování a</i>	dobrá	<del>s výhradami</del>	<del>špatná</del>

<i>textu</i>			
<i>Zpracování příloh</i>	dobré	<del>s výhradami</del>	špatné

### **Zásadní připomínky k obsahové úrovni práce**

Autorka mohla rozvinout zejména kritickou diskusi k problému konstrukce vzorku.

### **Zásadní připomínky k formální úrovni práce**

Analýza dat nebo prezentace výsledků si zasloužila tabulkové zpracování s komentáři a interpretací.

### **Otázky k obhajobě práce**

- 1) Které okolnosti v dnešní době mají zejména vliv na utváření národní identity?
- 2) Co podle autorky zejména utváří individuální identitu člověka (o jaké složky identity se jedná)?
- 3) Které poznatky získané šetřením autorka považuje za zvláště důležité?
- 4) Co nabízí kvalitativní metoda oproti metodě kvantitativní v případě zkoumání národní identity, včetně segmentu společnosti jakým jsou studenti vysokých škol?

### **Výsledné hodnocení práce:**

Práci doporučuji – ~~nedoporučuji~~ k obhajobě. *\*nehodící se škrtně*

### **Stručné slovní hodnocení (dle uvážení posuzovatele)<sup>1</sup>**

Autorka pracovala samostatně a se zájmem o téma. Nikoli snadný úkol řešila v souladu s požadavky kladenými katedrou na zpracování bakalářské práce. Oceňuji vlastní invenci autorky. Cíl byl splněn a poznatky mohou sloužit k dalšímu možnému šetření ubírajícímu se tímto (nebo obdobným) směrem.

~~výborně~~ – velmi dobře – ~~dobře~~ – ~~nevyhovující~~ *\*nehodící se škrtně*

9. 6. 2015, Hradec Králové

.....  
datum a místo

PhDr. Miroslav Joukl, Ph.D.

.....  
podpis autora posudku

<sup>1</sup> Např. náročnost tématu, specifika řešení, samostatnost nebo invence studenta, co jsou hlavní klady, nedostatky práce, případně jaký je přínos, nebo využitelnost práce, navrhovaná doporučení k možnému zužitkování práce; zejména však návrh řešení pro případ nedoporučujícího posudku: a) upřesnit, doplnit nebo rozvést stanovenou pasáž, b) opravit, přepracovat stanovenou pasáž, c) přepracovat celou práci na zadané téma, d) vypracovat novou práci na nové téma.