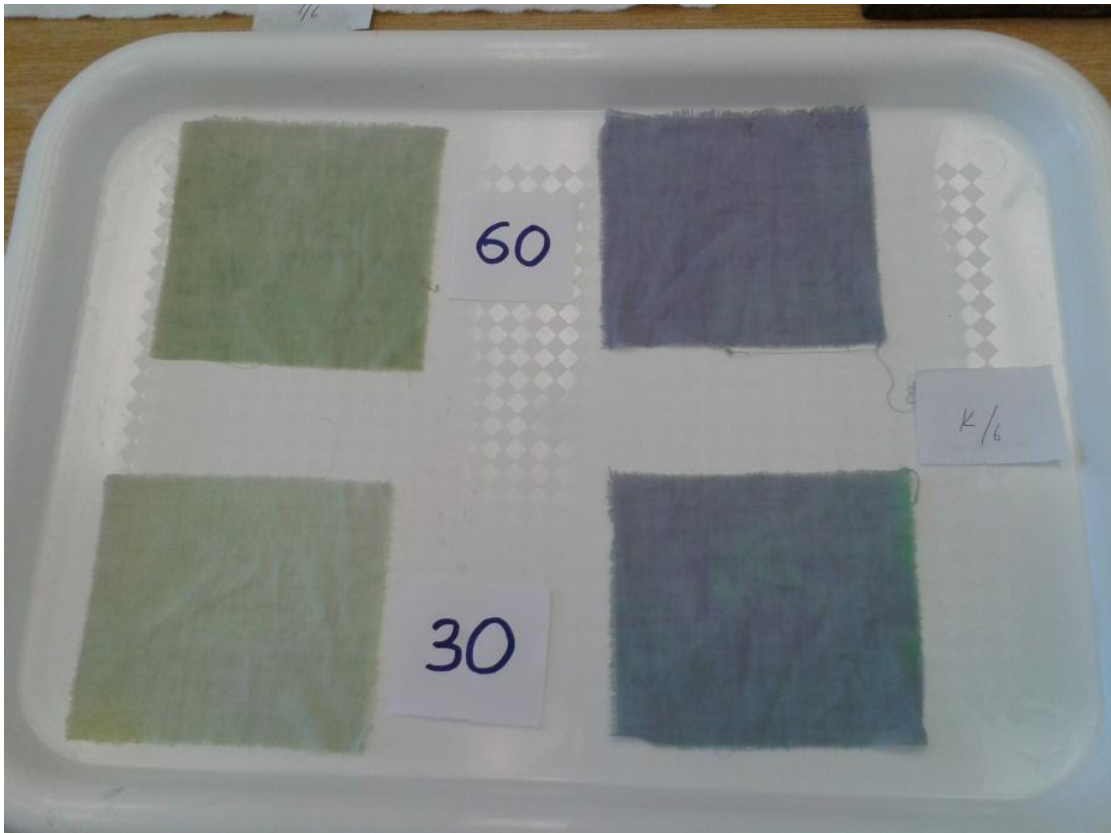


1. P ÍLOHY

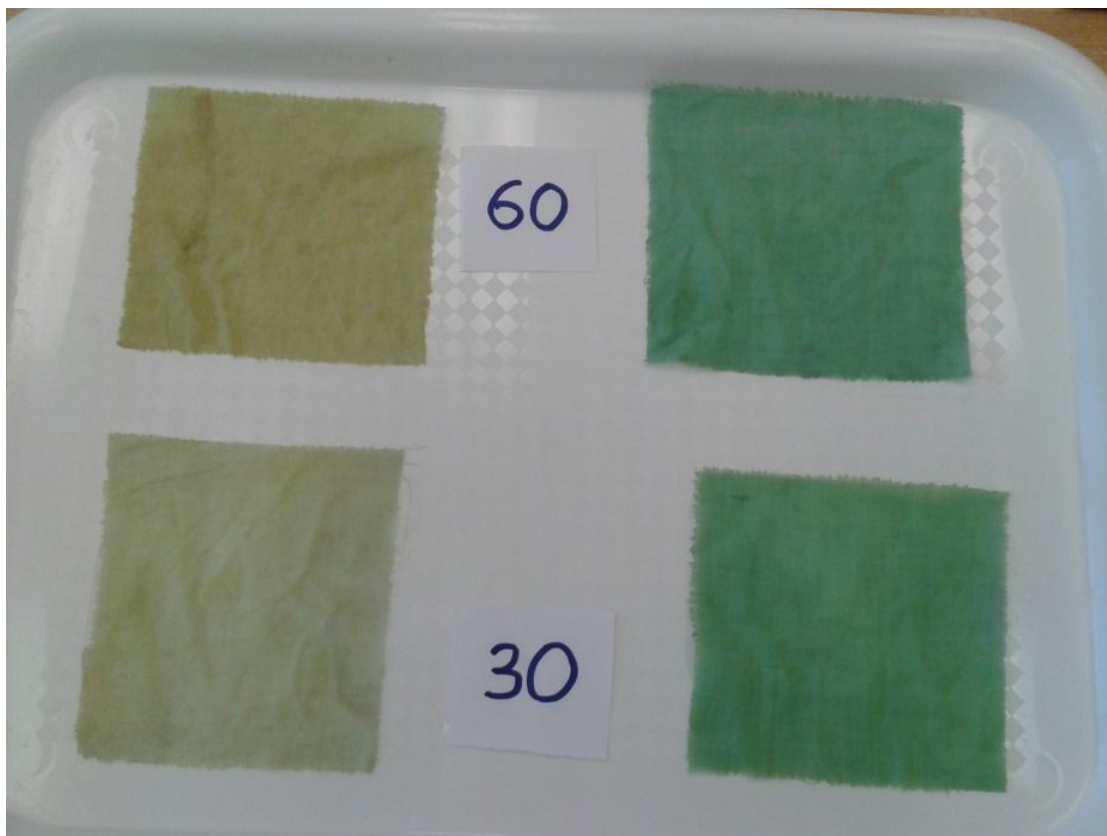
P íloha 1: obrazová fotodokumentace pr b hu pokusu



Obrázek 5: Vzorky K (barveno za studena) a 9 (barveno varem) 24 h po obarvení ó základní láze s nemá enými látkami

Legenda: vpravo dole vzorek K/3 kontrola, vlevo dole vzorek kontrola 9/3 oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek kontrola K/6, vlevo naho e vzorek kontrola 9/6 oba po 60 minutách

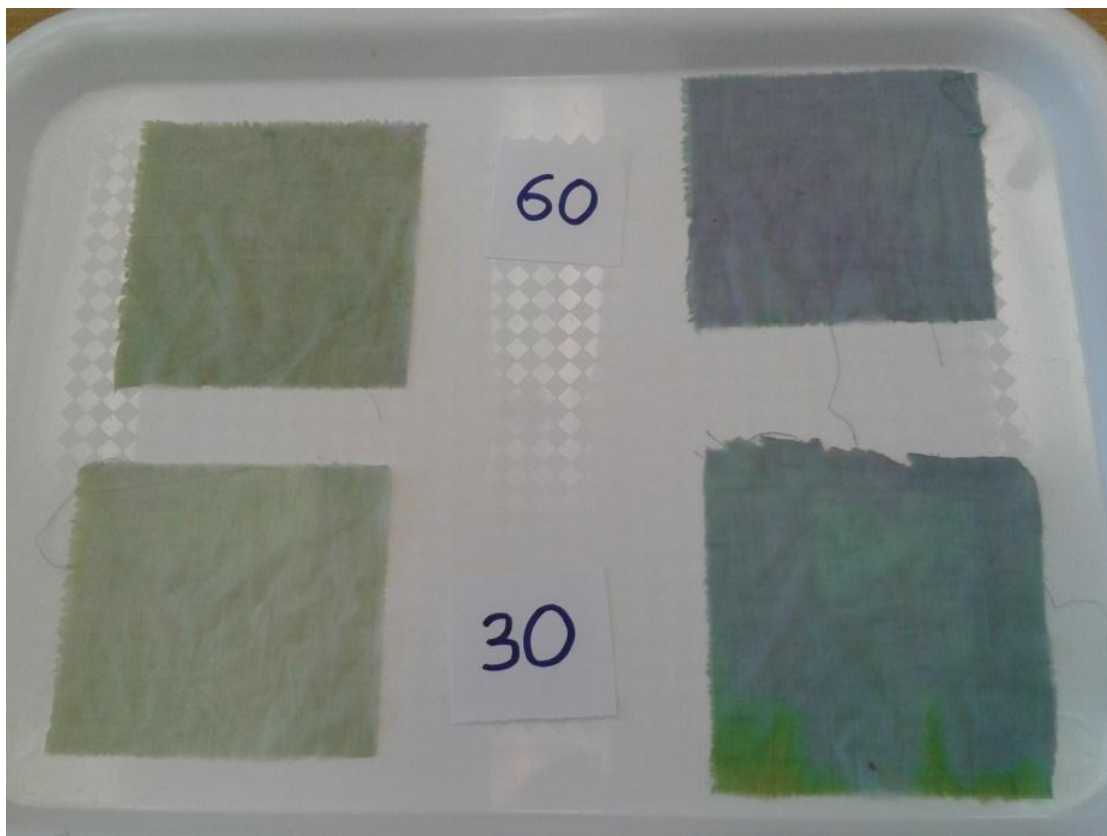
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 6: Vzorčky 1 (barveno za studena) a 10 (barveno varem) 24 h po obarvení ó základní láze s látkami máchanými v sod

Legenda: vpravo dole vzorek 1/3, vlevo dole vzorek 10/3 oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek 1/6, vlevo naho e vzorek 10/6 oba po 60 minutách

Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 7: Vzorok 2 (barveno za studena) a 11 (barveno varem) 24 h po obarvení ó základní láze s látkami máchanými v soli

Legenda: vpravo dole vzorek 2/3, vlevo dole vzorek 11/3 oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek 2/6, vlevo naho e vzorek 11/6 oba po 60 minutách

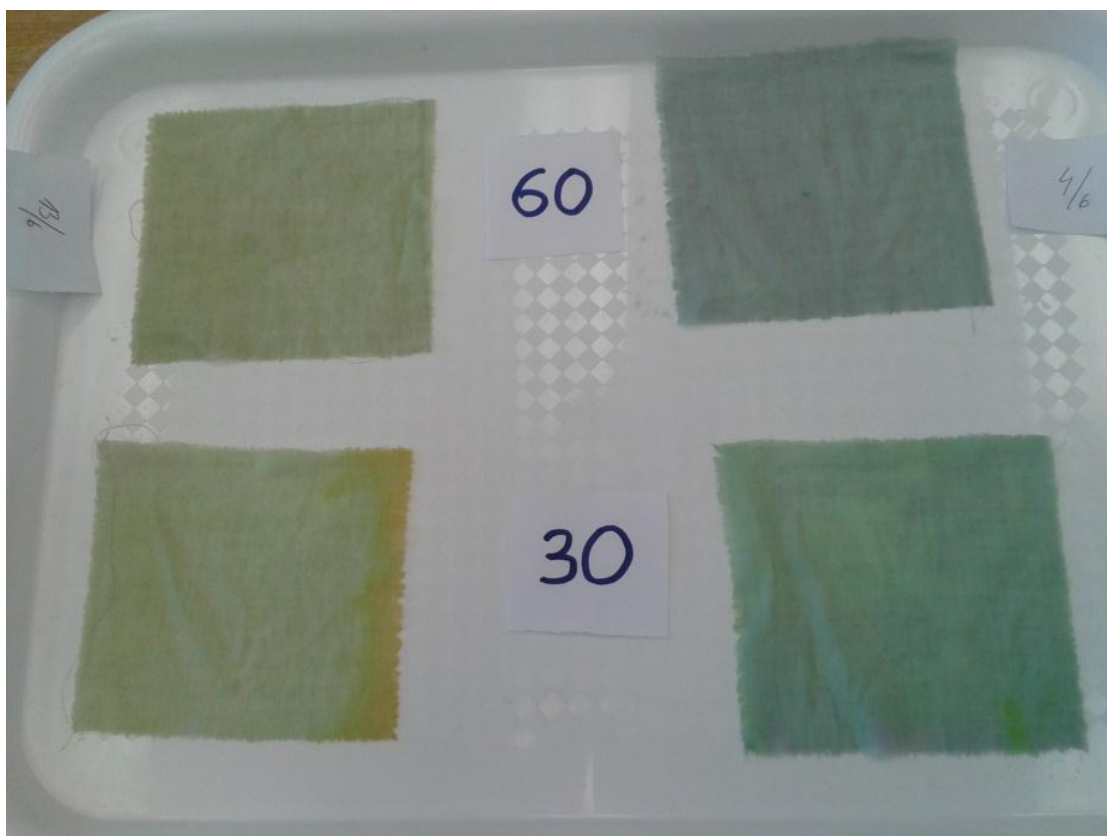
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 8: Vzorčky 3 (barveno za studena) a 12 (barveno varem) 24 h po obarvení ó základní láze s látkami máchanými v octu

Legenda: vpravo dole vzorek 3/3, vlevo dole vzorek 12/3 oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek 3/6, vlevo naho e vzorek 12/6 oba po 60 minutách

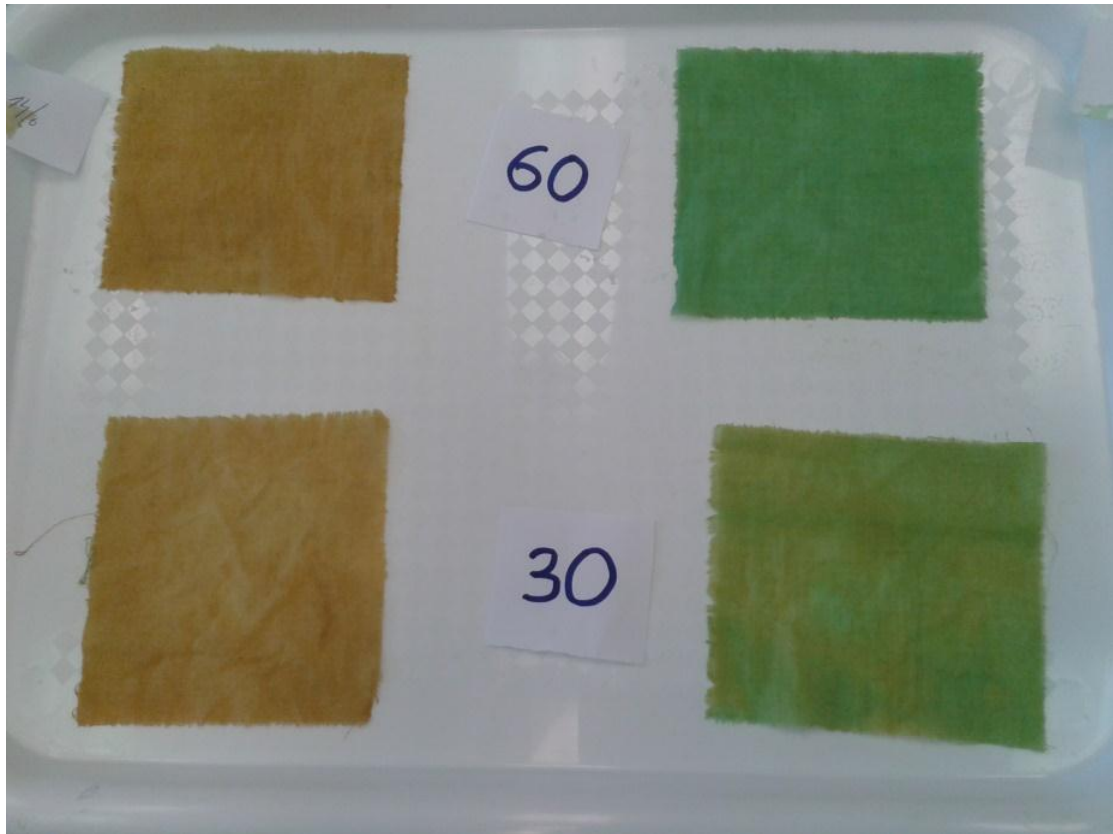
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 9: Vzorčky 4 (barveno za studena) a 13 (barveno varem) 24 h po obarvení ó základní láze s látkami máchanými v Savu

Legenda: vpravo dole vzorek 4/3 kontrola, vlevo dole vzorek 13/3oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek 4/6, vlevo naho e vzorek 13/6 oba po 60 minutách

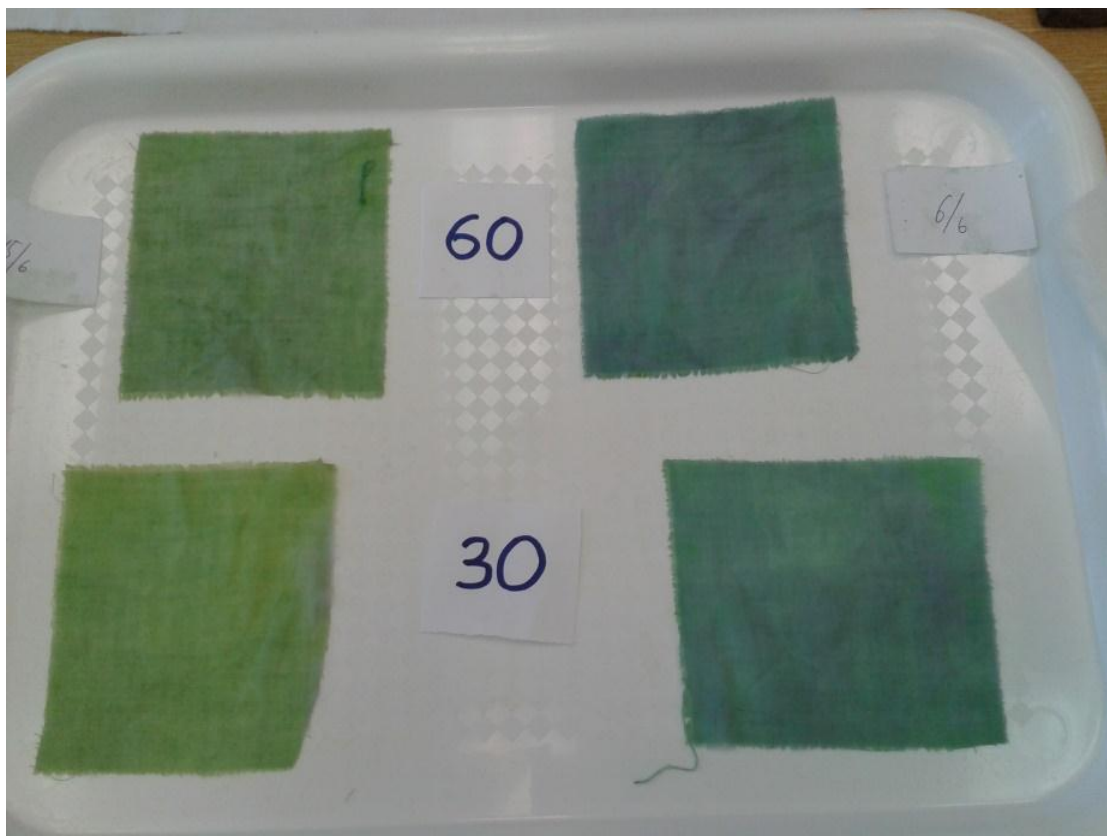
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 10: Vzorčky 5 (barveno za studena) a 14 (barveno varem) 24 h po obarvení - základní láze s látkami máchanými v sod , p ídavná látka (soda)

Legenda: vpravo dole vzorek 5/3, vlevo dole vzorek 14/3 oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek 5/6, vlevo naho e vzorek 14/6 oba po 60 minutách

Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 11: Vzorčky 6 (barveno za studena) a 15 (barveno varem) 24 h po obarvení - základní láze s látkami máchanými v soli, přidává látko (soli)

Legenda: vpravo dole vzorek 6/3, vlevo dole vzorek 15/3 oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek 6/6, vlevo naho e vzorek 15/6 oba po 60 minutách

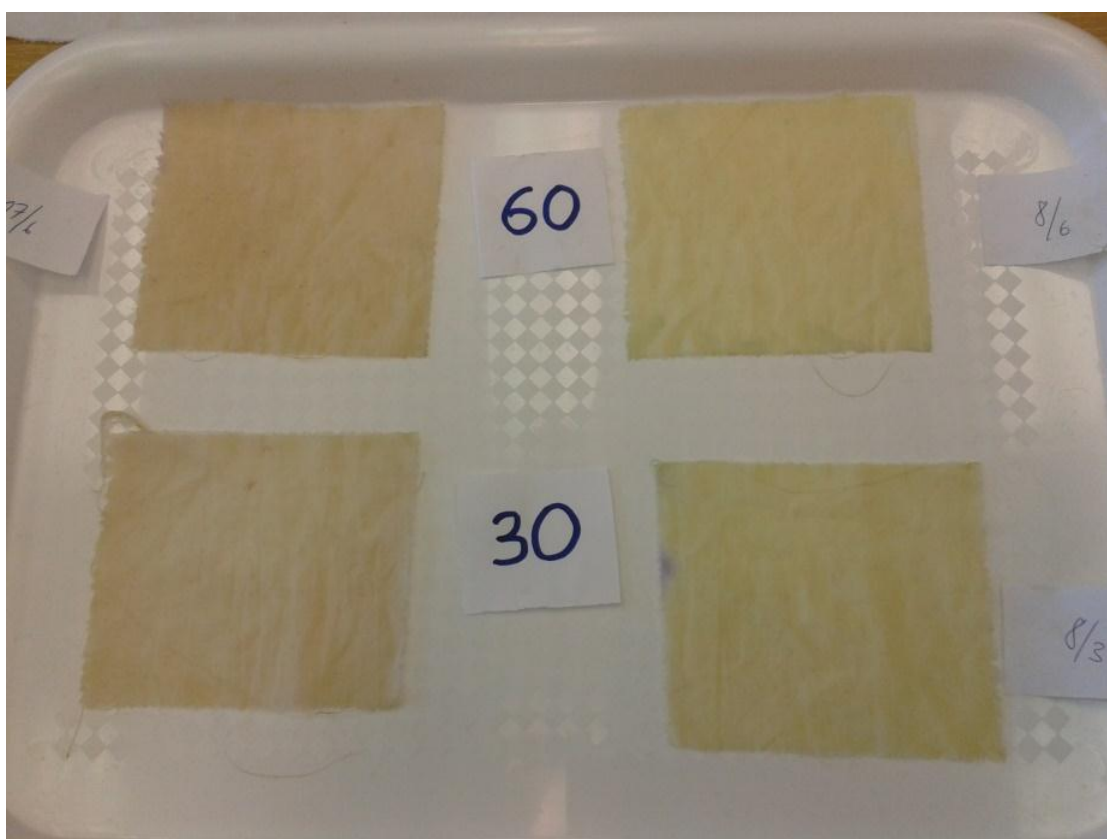
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 12: Vzorčky 7 (barveno za studena) a 16 (barveno varem) 24 h po obarvení - základní láze s látkami máchanými v octu, p ídavná látka (ocet)

Legenda: vpravo dole vzorek 7/3, vlevo dole vzorek 16/3 oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek 7/6, vlevo naho e vzorek 16/6 oba po 60 minutách

Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 13: Vzorky 8 (barveno za studena) a 17 (barveno varem) 24 h po obarvení - základní láze s látkami máchanými v Savu, p ídavná látka (Savo)

Legenda: vpravo dole vzorek 8/3, vlevo dole vzorek 17/3 oba po 30 minutách, vpravo naho e vzorek 8/6, vlevo naho e vzorek 17/6 oba po 60 minutách

Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 14: Vzorčky po 180 dnech ó barveno za studena

Legenda: vlevo naho e vzorek K/3 kontrolní, barvený 30 minut, vpravo naho e vzorek K/6 kontrolní, barvený 60 minut, vlevo dole vzorek 1/3 s látkou máchanou v sod , barvený 30 minut, vpravo dole vzorek 1/6 s látkou máchanou v sod , barvený 60 minut

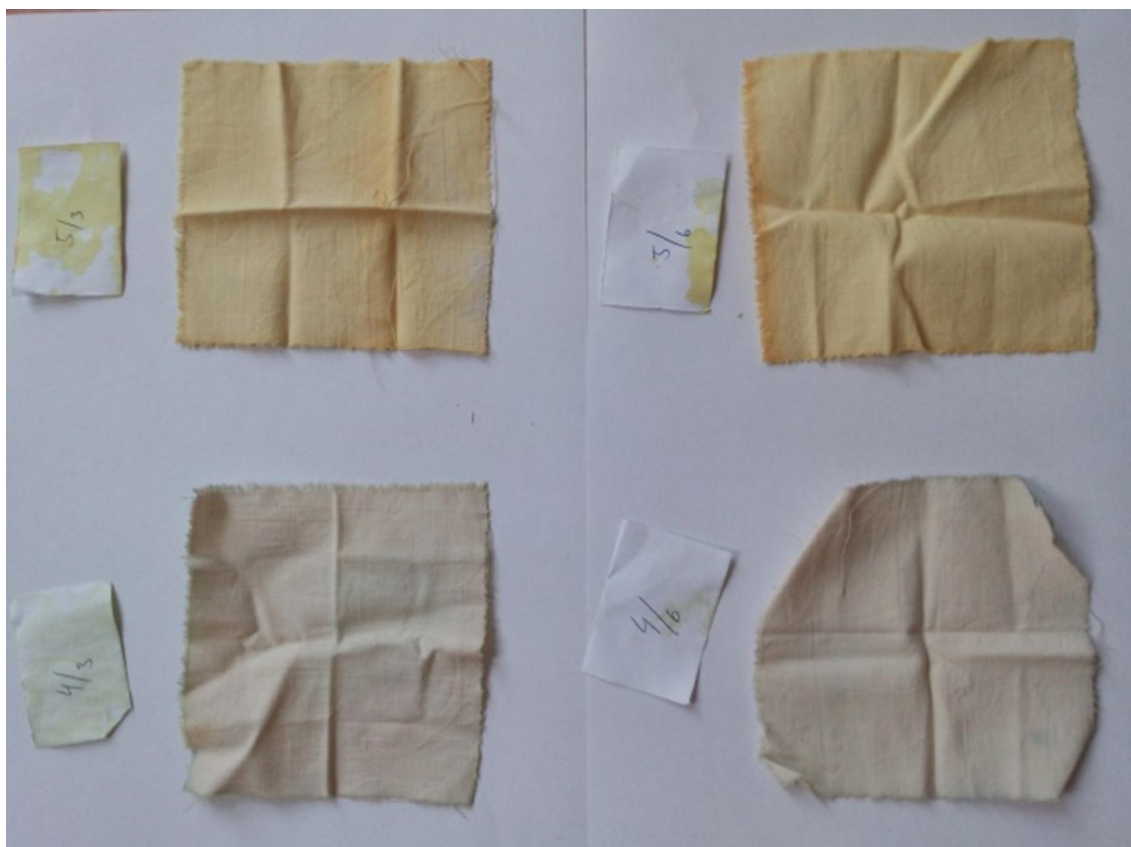
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 15: Vzorčky po 180 dnech ó barveno za studena

Legenda: vlevo naho e vzorek látky máchaný v soli, barvený 60 minut - 2/6, vpravo naho e vzorek látky máchaný v octu, barvený 60 minut - 3/6, vlevo dole vzorek látky máchaný v soli, barvený 30 minut - 2/3, vpravo dole vzorek látky máchaný v octu, barvený 30 minut - 3/3

Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 16: Vzorky po 180 dnech ó barveno za studena

Legenda: vlevo naho e vzorek látky máchaný v Savu, barvený 30 minut - 4/3, vpravo naho e vzorek látky máchaný v sod s p ídavkem sody, barvený 30 minut - 5/3, vlevo dole vzorek látky máchaný v Savu, barvený 60 minut - 4/6, vpravo dole vzorek látky máchaný v sod s p ídavkem sody, barvený 60 minut - 5/6

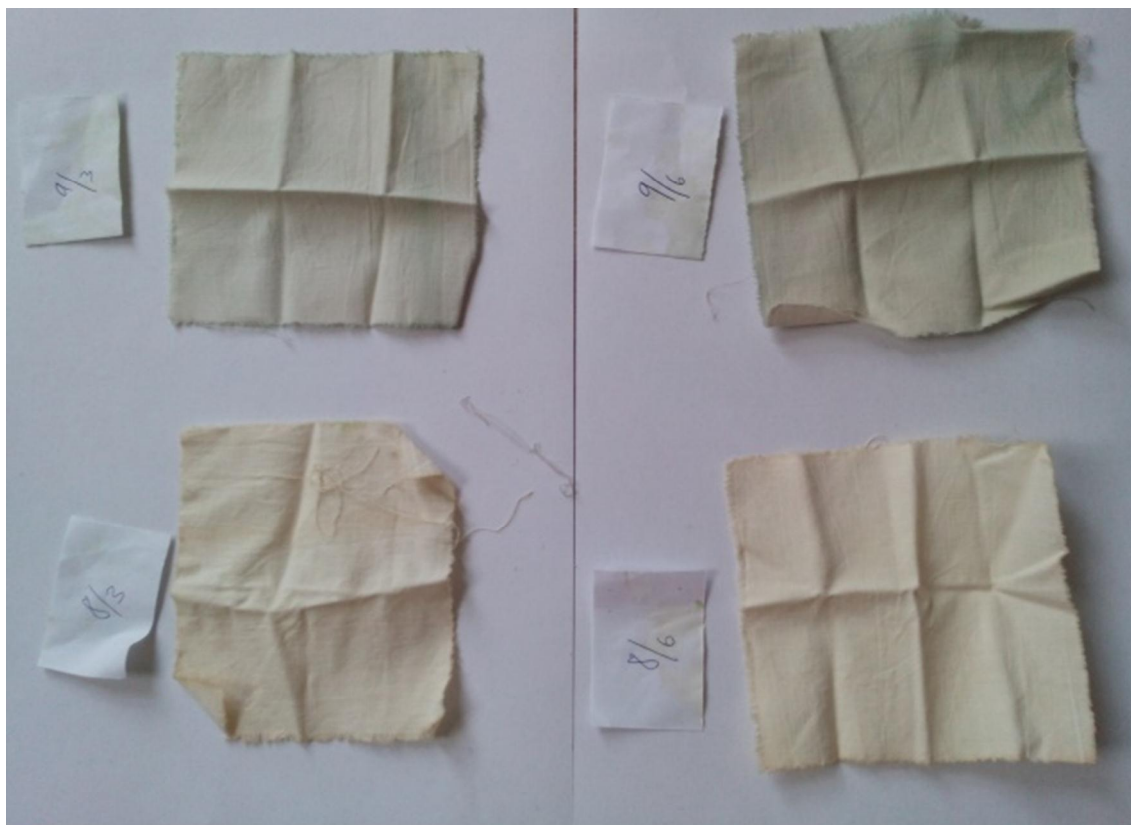
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 17: Vzorčky po 180 dnech ó barveno za studena

Legenda: vlevo naho e vzorek látky máchané v soli s p ídavkem soli, barvený 30 minut - 6/3, vpravo naho e vzorek látky máchané v octu s p ídavkem octa, barvený 30 minut - 7/3, vlevo dole vzorek látky máchaný v soli s p ídavkem soli, barvený 60 minut - 6/6, vpravo dole vzorek látky máchané v octu s p ídavkem octa, barvený 60 minut ó 7/6

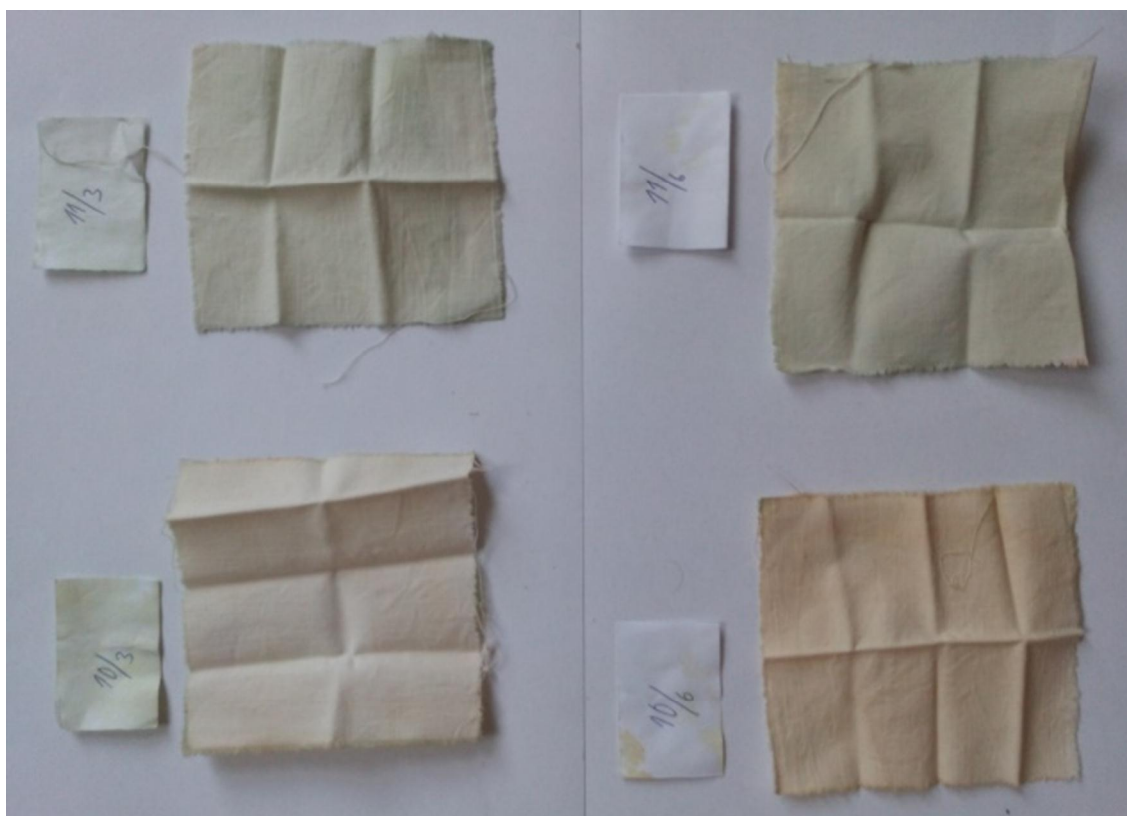
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 18: Vzorčky po 180 dnech ó vzorek 8 barveno za studena, vzorek 9 barveno varem

Legenda: vlevo naho e vzorek látky máchaný v Savu s p ídavkem Sava, barvený 30 minut - 8/3, vpravo naho e kontrolní vzorek látky, barvený 30 minut - 9/3, vlevo dole vzorek látky máchaný v Savu s p ídavkem Sava, barvený 60 minut - 8/6, vpravo dole kontrolní vzorek látky, barvený 60 minut ó 9/6

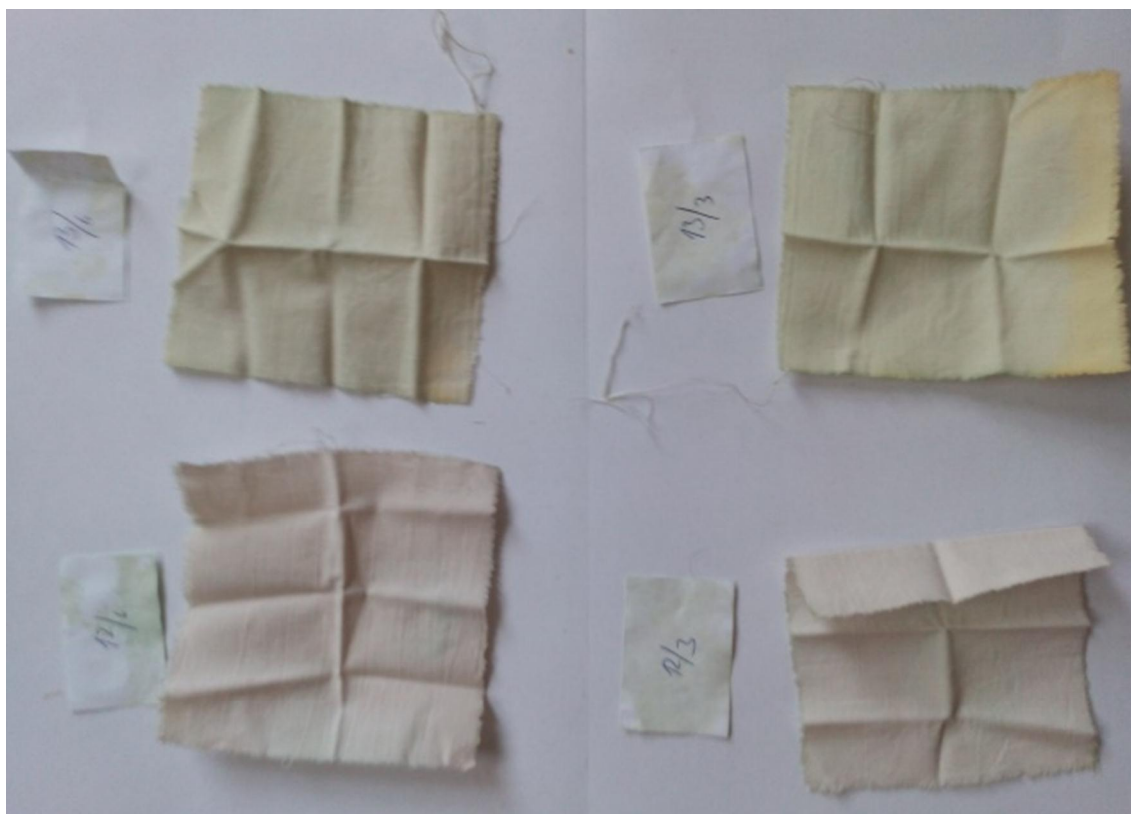
Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 19: Vzorčky po 180 dnech ó barveno varem

Legenda: vlevo naho e vzorek látky máchaný v sod , barvený 30 minut - 10/3, vpravo naho e vzorek látky máchaný v soli, barvený 30 minut - 11/6, vlevo dole vzorek látky máchaný v sod , barvený 60 minut - 10/6, vpravo dole vzorek látky máchaný v soli, barvený 60 minut - 11/6

Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 20: Vzorčky po 180 dnech ó barveno varem

Legenda: vlevo naho e vzorek látky máchaný v octu, barvený 60 minut - 12/6, vpravo naho e vzorek látky máchaný v Savu, barvený 60 minut - 13/6, vlevo dole vzorek látky máchaný v octu, barvený 30 minut - 12/3, vpravo dole vzorek látky máchaný v Savu, barvený 30 minut - 13/3

Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 21: Vzorčky po 180 dnech ó barveno varem

Legenda: vlevo naho e vzorek látky máchaný v sod s p ídavkem sody, barvený 60 minut - 14/6, vpravo naho e vzorek látky máchaný v soli s p ídavkem soli, barvený 60 minut - 15/6, vlevo dole vzorek látky máchaný v sod s p ídavkem sody, barvený 30 minut - 14/3, vpravo dole vzorek látky máchaný v soli s p ídavkem soli, barvený 30 minut ó 15/3

Zdroj: Barbora Hejlová 2014



Obrázek 22: Vzorčky po 180 dnech ó barveno varem

Legenda: vlevo naho e vzorek látky máchaný v octu s p ídavkem octa, barvený 60 minut - 16/6, vpravo naho e vzorek látky máchaný v Savu s p ídavkem Sava, barvený 60 minut - 17/6, vlevo dole vzorek látky máchaný v octu s p ídavkem octa, barvený 30 minut - 16/3, vpravo dole vzorek látky máchaný v Savu s p ídavkem Sava, barvený 30 minut ó 17/3

Zdroj: Barbora Hejlová 2014