

**UNIVERZITA JANA AMOSE KOMENSKÉHO PRAHA**

**MAGISTERSKÉ KOMBINOVANÉ STUDIUM**

2013–2016

**DIPLOMOVÁ PRÁCE**

**Kateřina Klánová**

**Památky UNESCO severských zemí Švédsko, Norsko,  
Dánsko, Finsko a Island a jejich potenciál  
u českých turistů**

Praha 2016

Vedoucí diplomové práce: Doc. Ing. Věra Seifertová, CSc.

**JAN AMOS KOMENSKY UNIVERSITY PRAGUE**

**MASTER COMBINED (PART TIME) STUDIES**

**2013-2016**

**DIPLOMA THESIS**

**Kateřina Klánová**

**UNESCO sites in Nordic countries Sweden, Norway,  
Denmark, Finland, Iceland and their potential  
for Czech tourists**

**Prague 2016**

**The Diploma Thesis Work Supervisor: Doc. Ing. Věra Seifertová, CSc.**

### **Prohlášení**

Prohlašuji, že předložená diplomová práce je mým původním autorským dílem, které jsem vypracovala samostatně. Veškerou literaturu a další zdroje, z nichž jsem při zpracování čerpala, v práci řádně cituji a jsou uvedeny v seznamu použitých zdrojů.

Souhlasím s prezenčním zpřístupněním své práce v univerzitní knihovně.

V Praze dne 10. 3. 2016

*Kateřina Klánová*

## **Poděkování**

Děkuji Doc. Ing. Věře Seifertové, CSc. za cenné připomínky, náměty, metodickou pomoc a odborné rady, kterými přispěla k vypracování této diplomové práce.

## **Anotace**

Předmětem diplomové práce na téma památky UNESCO severských zemí Švédsko, Norsko, Dánsko, Finsko a Island a jejich potenciál u českých turistů je analyzování možností dané oblasti a zájem výzkumného vzorku tyto památky navštěvovat.

Práce představuje 39 památek světového dědictví Organizace Spojených národů pro vědu, výchovu a kulturu na území států severní Evropy, jejich hodnoty, globální význam a možnosti cestovního ruchu.

Analýza zájmu českých turistů o památky UNESCO v severských, neboli Nordických zemích, byla prováděna formou výzkumu, použitím metody anonymního dotazníku, který byl zodpovězen 200 respondenty. Data jsem zpracovávala za pomoci grafů a tabulek a provedla jsem vyhodnocení ověřením stanovených hypotéz a dosažených cílů. Shrnutí výsledků ukazuje postoj českých turistů k navštěvování památek UNESCO v severských zemích, zájem o jejich kulturní a přírodní bohatství světového významu. Možností reálného uplatnění celého projektu je návrh zájezdu, založeného na dosažených výsledcích.

Hlavním zjištěním je postoj českých turistů k organizaci UNESCO, památkám světového dědictví v severských zemích a určení nejvyhledávanějších atraktivit Skandinávských zemí. Doporučením pro další výzkum je zaměření se na UNESCO památky v jiné části Evropy a následné srovnání.

## **Klíčová slova**

Analýza zájmu, český turista, Dánsko, Finsko, Island, kulturní památky, Norsko, přírodní památky, severské země, Švédsko, UNESCO, všeobecné povědomí.

## **Annotation**

The goal of the thesis, which focuses on UNESCO of Nordic countries Sweden, Norway, Denmark, Finland, Iceland and their potential for Czech tourists, is to analyze the opportunities within this area and the interest of the researched sample to visit the monuments of the World Heritage.

The thesis represents 39 World Heritage sites under protection of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation, on the territory of northern Europe, their values, global importance and opportunities of tourism.

In order to analyze the interests of Czech tourists in the Nordic UNESCO, there was a survey carried out, using the method of anonymous questionnaire. It was answered by 200 respondents. Results were presented by graphs and tables, hypotheses and achieved goals were evaluated. The summary of the results shows the attitude of Czech tourists and their interest in cultural and natural World Heritage sites. The suggestion of a real use of this project is a designed travel tour, based on the results achieved.

The main outcome of this thesis is the analysis of the attitude of Czech tourists to the UNESCO World Heritage sites in the Nordic countries and determination of the most popular attractions of the Nordic region. Recommendation for further research is to focus on UNESCO sites in other parts of Europe.

## **Keywords**

Analysis of interest, cultural heritage, Czech tourist, Denmark, Finland, general awareness, Iceland, natural heritage, Nordic countries, Norway, Sweden, UNESCO.

|  |           |
|--|-----------|
| <b>ÚVOD.....</b>   | <b>10</b> |
| <b>TEORETICKÁ ČÁST .....</b>                                     | <b>12</b> |
| <b>1 CESTOVNÍ RUCH A JEHO VÝZNAM .....</b>                       | <b>12</b> |
| <b>2 UNESCO, ORGANIZACE OSN PRO VÝCHOVU, VĚDU A KULTURU.....</b> | <b>14</b> |
| 2.1 UNESCO severských zemí.....                                  | 17        |
| 2.2 Vymezení pojmu „severské země“ .....                         | 18        |
| <b>3 DÁNSKO.....</b>   | <b>20</b> |
| 3.1 Christiansfeld, město založené Moravskými bratry.....        | 21        |
| 3.2 Katedrála v Roskilde.....                                    | 22        |
| 3.3 Krajina parforsního honu na severu Sjællandu.....            | 23        |
| 3.4 Pohřební mohyly, runové kameny a kostel v Jelling .....      | 24        |
| 3.5 Zámek Kronborg .....   | 26        |
| 3.6 Ledovcový fjord v Ilulissatu .....                           | 27        |
| 3.7 Stevns Klint .....   | 28        |
| 3.8 Wattové moře.....  | 29        |
| <b>4 FINSKO.....</b>   | <b>31</b> |
| 4.1 Kostel v Petäjävesi .....                                    | 33        |
| 4.2 Pevnost Suomenlinna .....                                    | 33        |
| 4.3 Pohřebiště Sammallahdenmäki z doby bronzové.....             | 35        |
| 4.4 Staré město Rauma.....                                       | 37        |
| 4.5 Struveho geodetický oblouk .....                             | 38        |
| 4.6 Verla.....   | 39        |
| 4.7 Vysoké pobřeží – Kvarken.....                                | 40        |
| <b>5 ISLAND .....</b>  | <b>42</b> |
| 5.1 Národní park Thingvellir .....                               | 43        |
| 5.2 Surtsey.....   | 44        |
| <b>6 NORSKO.....</b>   | <b>46</b> |
| 6.1 Bryggen v Bergenu.....                                       | 48        |
| 6.2 Hornické město Røros a okolí .....                           | 49        |
| 6.3 Průmyslové dědictví regionu Rjukan a Notodden.....           | 51        |
| 6.4 Roubený kostel v Urnesu .....                                | 51        |
| 6.5 Skalní rytiny v Altě .....                                   | 53        |
| 6.6 Souostroví Vega .....  | 55        |

|           |   |            |
|-----------|---|------------|
| 6.7       | Západonorské fjordy - Geirangerfjord a Nærøyfjord.....              | 56         |
| <b>7</b>  | <b>ŠVÉDSKO.....</b>   | <b>58</b>  |
| 7.1       | Birka a Hovgården.....  | 59         |
| 7.2       | Karlskrona – námořní přístav.....                                   | 61         |
| 7.3       | Královský palác Drottningholm.....                                  | 62         |
| 7.4       | Rádiová stanice v Grimetonu.....                                    | 64         |
| 7.5       | Skalní rytiny v Tanum.....  | 65         |
| 7.6       | Skogskyrkogården.....   | 66         |
| 7.7       | Staré město Luleå.....  | 67         |
| 7.8       | Těžba mědi v okolí města Falun.....                                 | 68         |
| 7.9       | Visby, hanzovní město.....  | 69         |
| 7.10      | Zdobené farmy v Hälsinglandu.....                                   | 70         |
| 7.11      | Zemědělská krajina na jihu ostrova Öland.....                       | 72         |
| 7.12      | Železářny v Engelsbergu.....  | 72         |
| 7.13      | Laponsko.....   | 73         |
|           | <b>PRAKTICKÁ ČÁST.....</b>  | <b>75</b>  |
| <b>8</b>  | <b>PŘEDMĚT VÝZKUMU.....</b>   | <b>75</b>  |
| 8.1       | UNESCO – aspekt při výběru destinace?.....                          | 76         |
| 8.1.1     | Hypotézy.....   | 78         |
| 8.2       | Výzkumný vzorek.....  | 78         |
| 8.3       | Výzkumná metodika.....  | 80         |
| <b>9</b>  | <b>VÝSLEDKY VÝZKUMU.....</b>  | <b>81</b>  |
| 9.1       | Analýza dotazníku.....  | 81         |
| 9.1.1     | Důležitost cestování a poznávání nového.....                        | 81         |
| 9.1.2     | Průměrný počet dní strávených na dovolených v zahraničí za rok..... | 82         |
| 9.1.3     | Zájem o památky UNESCO.....   | 83         |
| 9.1.4     | Vliv památek UNESCO.....  | 85         |
| 9.1.5     | Výzkum atraktivnosti severských zemí.....                           | 86         |
| 9.1.6     | Potenciál památek UNESCO.....                                       | 91         |
| 9.2       | Interpretace výsledků.....  | 94         |
| <b>10</b> | <b>ZÁVĚR VÝZKUMU.....</b>   | <b>98</b>  |
| <b>11</b> | <b>NÁVRH ZÁJEZDU DLE VÝSLEDKŮ DOTAZNÍKOVÉHO ŠETŘENÍ.....</b>        | <b>99</b>  |
|           | <b>ZÁVĚR.....</b>   | <b>104</b> |



|   |            |
|---|------------|
| <b>SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ.....</b>         | <b>106</b> |
| <b>SEZNAM ZKRATEK .....</b>                 | <b>126</b> |
| <b>SEZNAM OBRÁZKŮ, TABULEK A GRAFŮ.....</b> | <b>127</b> |
| <b>SEZNAM PŘÍLOH.....</b>                   | <b>130</b> |

## ÚVOD

UNESCO, Organizace OSN pro výchovu, vědu a kulturu napomáhá záměru OSN, kterým je lidstvo jako celek a podporuje veškeré aspekty vzdělávání, vědy a kultury. Svou kompetencí zvyšuje povědomí o důležitých lokalitách a památkách světového dědictví, jimž je organizace a s ní i všechny členské státy zavázána poskytovat ochranu. Památek zapsaných na listinu UNESCO přibývá a přibývá i kandidátů, kteří o přijetí usilují. Fenomén UNESCO se stal takzvanou reklamou zadarmo, které se takřka nedá konkurovat. V diplomové práci se zaměřím na UNESCO v zemích severní Evropy: Dánsko, Finsko, Island, Norsko a Švédsko. Těchto pět zemí, v diplomové práci označovaných pojmem severské země, má na listině UNESCO zapsanou pestrou škálu památek, čímž se uplatňují na poli konkurenceschopnosti a rozmanitosti nabídky.

Hlavním cílem této práce je analyzovat zájem českých turistů navštěvovat severské památky UNESCO. Dále se zaměřím na otázku, nakolik mohou památky světového dědictví ovlivnit rozhodnutí českých turistů pro návštěvu dané země. Důležitou složkou je analyzovat všeobecné povědomí českých turistů o památkách UNESCO v severských zemích. Dílčím cílem je analyzovat, jaké severské země, a jaké severské památky UNESCO jsou pro českého turistu nejatraktivnější.

V teoretické části si přiblížíme pojem cestovního ruchu a význam organizace UNESCO. Dále se budeme zabývat deskripcí památek UNESCO v severských zemích. Výstižným popisem je prezentován jejich historický a současný význam, hodnota v globálním měřítku, poloha, dostupnost. Teoretickými východisky jsou dostupné informace o památkách UNESCO zemí severní Evropy, možnosti tamního cestovního ruchu. Prameny informací jsou z velké části elektronické. Publikace o významných severských památkách zapsaných na listinu UNESCO nejdou v taktu s jejich rostoucím počtem a zdroje informací tohoto druhu, především o nově přidaných památkách, jsou nedostačující, někdy zcela nulové. Z důvodů měnících se podmínek, nabídky a vývoje cestovního ruchu je mou prioritou čerpat z nejnovějších zdrojů a dosáhnout tak maximální možné aktuálnosti řešené látky.

Praktická část je rozdělena na výzkum, výsledky výzkumu, závěr výzkumu a návrh zájezdu dle výsledků dotazníkového šetření. Principem praktické části je ověření hypotéz zkoumaného problému, jejich potvrzení či vyvrácení a současné zodpovězení otázek. Výzkum, jehož úkolem je ověření hypotéz, je prováděn metodou dotazování. Výzkumným vzorkem zahrnujícím 200 respondentů jsou účastníci na poli cestovního ruchu. Dotazník je soustředěn na oblast povědomí českých turistů o severských památkách UNESCO a jejich postoj k nim, jako k objektu zájmu. Dále mě zajímalo, jaké země severní Evropy a současně jaké konkrétní památky z řad jejich světového dědictví jsou pro českého turistu atraktivní a do jaké míry ho ovlivňují v rozhodnutí jednotlivé země navštívit. Výsledky výzkumu a dosažená zjištění budou prezentovány v kapitole č. 9. V návaznosti na provedenou analýzu a na základě výsledků dotazníku je v kapitole č. 11 poskytnut návrh zájezdu.

Závěrem je zhodnocení splnění cílů práce a shrnutí dosažených výsledků.

Výběr tématu UNESCO v zemích severní Evropy jsem zvolila z pocitu opomíjení těchto zemí nám tak blízkým a nevěnování dostatečné pozornosti světovému dědictví na jejich území. Není třeba zde upozorňovat na fakt, že tyto země jsou v porovnání s ostatními evropskými státy z hlediska kulturního bohatství považovány za nezajímavé. Ať si každý z nás zkusí vybavit jednu nebo dvě kulturní či přírodní památky severu. K dnešnímu datu, březen 2016, je na území pěti států, Dánska, Finska, Islandu, Norska a Švédska, na listině světové organizace UNESCO prezentovaných celkem 32 kulturních památek, 7 přírodních, 1 kulturně-přírodní a dalších 26 kandidujících.<sup>1</sup> Rozhodla jsem se představit těchto 39 dosavadních objektů jak sobě, tak čtenářům této práce a zjistit postoj české veřejnosti k organizaci, která spojuje všechny národy světa a odkazuje k šíření kultury, vědy, vzdělání, vzájemné komunikaci a rovnosti národů, spravedlivosti, svobodě a míru.

---

<sup>1</sup> WHC UNESCO. [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-20]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/>

# TEORETICKÁ ČÁST

## 1 CESTOVNÍ RUCH A JEHO VÝZNAM

Cestovní ruch je důležitou součástí životní úrovně obyvatelstva, podle toho, jaké v životech lidí plní funkce. Patří mezi ně rekreačně zdravotní funkce, kulturně poznávací funkce, zdravotní funkce.<sup>2</sup> Představuje souhrn aktivit, služeb, hospodářských a společenských odvětví, která poskytují a zajišťují cestovní zážitky, mezi něž patří přeprava, ubytování, stravování, nakupování, zábava, nabídky zájmových aktivit.<sup>3</sup>

Světový fenomén cestovního ruchu se projevuje svými dopady do oblasti ekonomické, sociálně-kulturní a má vliv i na fyzické prostředí. Je mocnou ekonomickou silou, která zvyšuje zaměstnanost, směnné kurzy, příjmy z daní a má pozitivní ekonomický dopad pro město, stát, zemi či destinaci. Turistické destinace si konkurují a stále více zemí pohlíží na cestovní ruch jako na nový ekonomický zdroj,<sup>4</sup> který zlepšuje platební bilanci státu, zvyšuje příjmy do místních i mezinárodního rozpočtu, zaměstnanost, podporuje rozvoj podnikání a investování do místní infrastruktury. Vlivy cestovního ruchu v oblasti sociálně-kulturní se projevují ve vytváření pracovních míst, podpory sociálního rozvoje, přerozdělování příjmů, zvyšování životního standardu místních obyvatel, záchraně kulturních tradic, historie. Mohou se projevovat i negativními vlivy, kterými mohou být sociální, etnické, kulturní, ekonomické, infrastrukturální a urbanistické efekty. V oblasti ochrany životního prostředí se vlivy cestovního ruchu pozitivně projevují tvorbou národních parků, přírodních rezervací, regulací počtu návštěvníků v chráněných územích anebo negativním působením na ekosystémy, např. erozemi, emisemi či záměrným poškozováním přírodních hodnot.<sup>5</sup>

Významným prostředkem rozvoje cestovního ruchu a podporou návštěvnosti jsou památky světové organizace UNESCO, která se zároveň zavazuje památky chránit.

---

<sup>2</sup> HAMMARNEH, I. *Mezinárodní cestovní ruch*. 1. vyd. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského, 2014, s. 11. ISBN 978-807452-040-2.

<sup>3</sup> GOELDNER, CH. R., J. R. BRENT RICHIE. *Cestovní ruch: principy, příklady, trendy*. 1. vyd. Brno: BizBooks, 2014, s. 5. ISBN 978-80-251-2595-3.

<sup>4</sup> Tamtéž s. 338

<sup>5</sup> HAMMARNEH, I. *Mezinárodní cestovní ruch*. 1. vyd. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského, 2014, s. 101-102. ISBN 978-807452-040-2.

Záměrem Organizace Spojených národů pro výchovu, vědu a kulturu je výslovně stanoveno skrze vzdělávací, vědecké a kulturní vztahy národů dosahovat cílů mezinárodního míru a společného blahobytu lidstva, kvůli kterým byla Organizace spojených národů založena, a které její charta hlásá. Všechny členské státy podporují bezpodmínečnou a vzájemně si rovnou příležitost vzdělání pro všechny, neomezují objektivnost pravdy a volnou výměnu názorů a znalostí. Zároveň dali souhlas k tomu, že vyvinou a navýší prostředky komunikace mezi národy a těchto prostředků využijí pro účely recipročního porozumění a upřímnějšího a dokonalejšího poznání odlišných životů.<sup>6</sup>

Být součástí organizace UNESCO přináší nový duševní rozměr, který vyvolává vzrušené pocity a vytváří obohacený dojem u svých návštěvníků. V řadě rozhovorů se ukázalo, že světové dědictví pozitivně přispívá k místní image. Zvyšuje se úroveň přitažlivosti z hlediska marketingu, roste pozornost veřejnosti i všeobecného uznání. Světové dědictví přispívá městu, okresu a jeho obyvatelům k šíření celkového obrazu prostředí, což může být využito při uvádění dané lokality nebo kraje na trh.<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup> HUXLEY, J. *UNESCO It's purpose and its philosophy* [online]. 1947. Paris: Preparatory commission of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization 1946, s. 5-6 [cit. 2015-11-09]. Dostupné z: <http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000681/068197eo.pdf>

<sup>7</sup> BERGLUND, L., S. SJÖHOLM *Svenska världsarv som besöks mål* [online]. 25. 5. 2012 [cit. 2016-01-20]. Dostupné z: <http://hh.diva-portal.org/smash/get/diva2:588904/FULLTEXT01.pdf>

## 2 UNESCO, ORGANIZACE OSN PRO VÝCHOVU, VĚDU A KULTURU

UNESCO bylo založeno v roce 1945, kdy byla podepsána Ústava a se slovy o podpoře mezinárodní spolupráce ve vzdělávání, vědě a kultuře vstoupilo v platnost v roce 1946 sídlem v Paříži. UNESCO zpočátku kladlo důraz na obnovu škol, knihoven a muzeí v Evropě, které byly zničeny během druhé světové války. Poté se aktivity organizace zaměřily především na pomoc, podporu a doplnění úsilí jednotlivých členských států o odstranění negramotnosti a rozšíření bezplatného vzdělávání a svobodného šíření znalostí. Kromě podpory vzdělávacích a vědeckých programů se UNESCO podílí také na ochraně přírodního prostředí a světového kulturního dědictví. Všechny členské státy zavazuje věnovat samostatné i kolektivní úsilí na ochranu památek světového dědictví a zachovat je pro další generace.

Na Generální konferenci UNESCO má každý členský stát jeden hlas. Konference se koná každé dva roky a stanovuje se na ní rozpočet, program činností a počet příspěvků od jednotlivých členských stran. Většina činností je prováděna speciálními komisemi a výbory scházejícími se z důvodu odborné účasti, na příklad<sup>8</sup> Mezivládní oceánografická komise (1961 – ), Světové komise pro kulturu a rozvoj<sup>9</sup> (1992–99), Světové komise pro etiku vědeckých poznatků a technologie<sup>10</sup> (1998– ). Jejich výsledky UNESCO pravidelně publikuje. K březnu 2016 má UNESCO 195 členů, 10 přidružených členů a na svém listě zapsáno přesně 1031 kulturních a přírodních unikátů.<sup>11</sup>

---

<sup>8</sup> „Intergovernmental Oceanographic Commission“

<sup>9</sup> „World Commission on Culture and Development“

<sup>10</sup> „World Commission on the Ethics of Scientific Knowledge and Technology“

<sup>11</sup> UNESCO. *List of the 195 Members (and the 10 Associate Members) of UNESCO and the date on which they became members (or Associate Members) of the Organization* [online]. © 2016 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/member-states/countries/>

Mezi příklady světově nejvýznamnějších památek UNESCO můžeme zařadit následující:<sup>12</sup>

- Stonehenge a Avebury ve Wiltshire v Anglii, jež patří mezi nejznámější skupinu megalitů ve světě, jsou nenahraditelným pravěkým svědectvím. Dvě svatyně skládající se z menhirů uspořádaných do kruhů, jsou posvátnými místy, jejichž astronomický význam je stále předmětem zkoumání.<sup>13</sup>
- Posvátné město Chichen-Itza je jedním z největších mayských center na poloostrově Yucatán, kde je možné zkoumat vize Mayů a Tolteců o světě a vesmíru, znázorněné uměleckou formou.<sup>14</sup>
- Rapa Nui, domorodý název Velikonočního ostrova, je unikátním kulturním fenoménem. Národ polynéského původu zde v rozmezí od 10. do 16. století vytvořil bez jakéhokoli vnějšího vlivu originální sochařské a architektonické monumenty. Svatyně a kamenné postavy nadměrných rozměrů, vytváří bezkonkurenční ráz krajiny a fascinují lidi z celého světa.<sup>15</sup>
- Rezidenční čtvrť Albayzín, vybudovaná ve 13. a 14. století v Granadě, je bohatým úložištěm maurské lidové architektury, do kterého tradiční andaluská architektura harmonicky zapadá.<sup>16</sup>
- Gízká nekropole, hlavní město Staré říše v Egyptě, je mimořádné svými hrobkami, chrámy, pyramidami.<sup>17</sup>
- Jeruzalémské hradby obklopující oblast jeruzalémského Starého Města.<sup>18</sup>

---

<sup>12</sup> EXPLORRA. *Top 10 World Heritage Sites* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: [https://www.explorra.com/travel-guides/top-10-world-heritage-sites\\_24626](https://www.explorra.com/travel-guides/top-10-world-heritage-sites_24626)

<sup>13</sup> WHC UNESCO. *Stonehenge, Avebury and Associated Sites* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/373>

<sup>14</sup> WHC UNESCO. *Pre-Hispanic City of Chichen-Itza* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/483>

<sup>15</sup> WHC UNESCO. *Rapa Nui National Park* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/715>

<sup>16</sup> WHC UNESCO. *Alhambra, Generalife and Albayzín, Granada* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/314>

<sup>17</sup> WHC UNESCO. *Memphis and its Necropolis – the Pyramid Fields from Giza to Dahshur* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/86>

<sup>18</sup> WHC UNESCO. *Old City of Jerusalem and its Walls* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/148>

- Vatikán, jedno z nejposvátnějších křesťanských míst na světě s největší náboženskou budovou, bazilikou sv. Petra.<sup>19</sup>
- Machu Picchu stojí 2430 m nad hladinou moře, uprostřed tropického pralesa. Je to jeden z nejúžasnějších výtvorů městské architektury incké říše, jejíž obří zdi a terasy jakoby přirozeně přechází ve skalní srázy.<sup>20</sup>
- V srdci džungle v národním parku Tikal, obklopeném bujnou vegetací, leží jedno z hlavních míst mayské civilizace, obydlené od 6. Století př. n. l. do 10. století n.l. Slavnostní centrum obsahuje nádherné chrámy, paláce a veřejná náměstí.<sup>21</sup>
- Katedrála Notre-Dame, mistrovské dílo gotické architektury, kde se snoubí vynikající soulad stavebních technik 13. století s harmonickým sochařským uměním.<sup>22</sup>

Z méně navštěvovaných, ale také významných památek pak můžeme zmínit ty nejdůležitější: Pergamon v Turecku, klášter Corvey v Německu, Stevens Klint v Dánsku<sup>23</sup>, Rani ki vav v Indii, Delta Okavango v Botswaně, krajinný komplex Tràng An Scenic ve Vietnamu, Namhansanseong v Jižní Koreji či vinařské krajinné oblasti Langhe-Roero a Monferrato v Itálii.<sup>24</sup>

Mezi stovkou nejkrásnějších památek podle World of Wanderlust<sup>25</sup> z 18. září 2015 najdeme i památky severských zemí: Bryggen, Bergen v Norsku<sup>26</sup> na 36. místě a zámek Kronborg v Dánsku<sup>27</sup> na 23. místě.

<sup>19</sup> WHC UNESCO. *Vatican City* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/286>

<sup>20</sup> WHC UNESCO. *Historic Sanctuary of Machu Picchu* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/274>

<sup>21</sup> WHC UNESCO. *Tikal National Park* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/64>

<sup>22</sup> WHC UNESCO. *Cathedral of Notre-Dame, Former Abbey of Saint-Rémi and Palace of Tau, Reims* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/601>

<sup>23</sup> Viz podkapitola 3.7

<sup>24</sup> FODOR'S TRAVEL. *10 Best New UNESCO World Heritage Sites* [online]. © 2. 7. 2014 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://www.fodors.com/news/photos/10-best-new-unesco-world-heritage-sites#110-vineyard-landscape-of-piedmont-langhe-roero-and-monferrato>

<sup>25</sup> WORL OF WANDERLUST [online]. [cit. 2016-01-21]. Dostupné z:

<http://www.worldofwanderlust.com/100-of-the-most-beautiful-unesco-world-heritage-sites-to-discover/>

<sup>26</sup> Viz podkapitola 6.1



V top padesáti podle SFGATE<sup>28</sup> je uveden na 11. místě Ledovcový Ilulissat v Grónsku<sup>29</sup> a na 30. místě Západonorské fjordy – Geirangerfjord a Nærøyfjord<sup>30</sup>.

## 2.1 UNESCO severských zemí

Na území severských zemí Dánska, Finska, Islandu, Norska a Švédska je celkem 39 památek UNESCO. Konkrétně má Dánsko 8 (5 kulturních, 3 přírodní), Island 2 (1 kulturní, 1 přírodní), Finsko (6 kulturních, 1 přírodní), Švédsko 15 (13 kulturních, 1 přírodní, 1 přírodně-kulturní), Norsko (7 kulturních, 1 přírodní). Z toho jsou dvě památky společné pro více zemí.

Svým různorodým kulturně-historickým bohatstvím a přírodní jedinečností přispívají tyto země organizaci UNESCO celou řadou originálních objektů. Setkáme se zde s novodobými architektonickými památkami, vznešenými zámky, významnými církevními stavbami, válečnými pevnostmi, zříceninami, prastarými vykopávkami i jinými historicky cennými pozůstatky velkých hodnot z dob našich předků. Unikátní přírodní oblasti, s výjimečností na globální úrovni, od endemitických teritorií, přes vědecky zkoumaná, po esteticky důležitá území, jsou, z důvodů ochrany, více nebo méně přístupné veřejnosti, nebo veřejnosti zcela zakázané. V následujících kapitolách jsou jednotlivé památky UNESCO severských zemí prezentovány.

V úvodu každé kapitoly si stručně přiblížíme danou zemi a obeznámíme se s jejími hlavními atributy. Následovat bude výčet památek UNESCO dané země ve třech kategoriích: kulturní, přírodní a kandidující památky. Seřazeny budou abecedně podle názvu v českém jazyce a současně i jazyce anglickém, jak jej uvádí UNESCO World Heritage Convention<sup>31</sup>. Výčet kandidujících památek, těch, které o zapsání na listinu UNESCO stále usilují, je uváděn pouze pro zajímavost. Popisu ani jiným detailům ohledně těchto „čekajících“ objektů se nebudeme věnovat, jelikož nepatří pod UNESCO

---

<sup>27</sup> Viz podkapitola 3.5

<sup>28</sup> SFGATE [online]. [cit. 2016-01-21]. Dostupné z: <http://www.sfgate.com/travel/slideshow/50-UNESCO-natural-World-Heritage-Sites-67493.php>

<sup>29</sup> Viz podkapitola 3.6

<sup>30</sup> Viz podkapitola 6.7

<sup>31</sup> WHC UNESCO. [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-20]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/>

a nejsou tudíž předmětem zájmu zkoumání této diplomové práce. Zmínka o nich slouží k možným budoucím srovnáváním s podobnými projekty a potenciálními výzkumy, jejichž výsledky by společně s cestovním ruchem byly s nárůstem počtu památek ovlivněny.

V jednotlivých podkapitolách teoretické části se budeme věnovat popisu UNESCO památek náležících dané zemi. Bude vyzdvihnuta jejich výjimečnost, důležitost z globálního hlediska i konkrétní aspekt cestovního ruchu.

## 2.2 Vymezení pojmu „severské země“

Země, které se v současnosti považují za geografickou součást severní Evropy, jsou: Island, Irsko, Spojené království, Faerské ostrovy, Norsko, Švédsko, Finsko, Dánsko, Estonsko, Lotyšsko a Litva a některé části severního Ruska. Island, Spojené království, Irsko a Faerské ostrovy jsou samostatné ostrovní národy, které se nachází na západní straně severní Evropy.<sup>32</sup>

Pojem Skandinávie může být zavádějící, existují totiž dva způsoby, jak přistupovat k vymezení skandinávských zemí: geograficky či jazykově. Geograficky se na Skandinávském poloostrově nachází Norsko, Švédsko a Laponsko na severu Finska. Budeme-li přistupovat k věci z pohledu lingvistického, existuje pro jazyky švédština, dánština a norština sémanticky společné slovo: „Skandinavien“, čili „Země severských mužů“, za což oni sami považují Švédsko, Dánsko a Norsko. Tato definice pojmu Skandinávie má nejvíce příznivců. Je tady však háček v tom, že lingvisticky to není zcela přesvědčivé, protože také islandský jazyk pochází ze stejného lingvistického kořene, jako skandinávské jazyky. Kromě toho se švédsky mluví v některých částech Finska a taktéž se i finština používá v některých částech Švédska. Některé definice Skandinávie tedy zahrnují Island i Finsko, protože jak kulturně, tak historicky byl v minulosti Island součástí Norska a Dánska a Finsko bylo součástí Švédska.

---

<sup>32</sup> ASK. *What countries are considered to be in northern Europe?* [online]. [cit. 2016-03-07]. Dostupné z: <http://www.ask.com/geography/countries-considered-northern-europe-5eb3e259c408d952>

Pro úplnost si uvedeme ještě jeden termín: Nordické země („Nordic countries“, „Norden“), s nímž přišli Francouzi ("Pays Nordiques"). I tento pojem se ustálil. Zahrnuje země regionu Skandinávie (Dánsko, Norsko, Švédsko), Island a Finsko.<sup>33</sup>

Předmětem zájmu této diplomové práce jsou země Dánsko, Norsko, Švédsko, Island a Finsko. Aby nedocházelo k případným záměnám a nedorozuměním, používám pro ně společný název severské země.

---

<sup>33</sup> BIG IN FINLAND. *Nordic VS Scandinavian? What's what* [online]. © 15. 1. 2014 [cit. 2016-03-07]. Dostupné z: <http://en.biginfinland.com/nordic-or-scandinavian/>

### 3 DÁNSKO

Severská země Dánské království je známá svou vikinskou minulostí, fotbalovým nadšením, rovinným nekopcovitým povrchem anebo nejstarší setrvale užívanou státní vlajkou na světě.<sup>34</sup> Jako ostatní skandinávské země má i Dánsko svou dlouholetou historii. Vedlo mnoho povstaleckých válek proti svým sousedním zemím, zvláště proti Švédskému království. Bohaté dějiny země se odráží v jejích rozdílných kulturních památkách.

Kulturní památky (5):

- Christiansfeld, město založené Moravskými bratry / Christiansfeld, a Moravian Church Settlement (2015);
- Katedrála v Roskilde / Roskilde Cathedral (1995);
- Krajina parforsního honu na severu Sjællandu / The par force hunting landscape in North Zealand (2015);
- Pohřební mohyly, runové kameny a kostel v Jelling / Jelling Mounds, Runic Stones and Church (1994);
- Zámek Kronborg / Kronborg Castle (2000).

Přírodní památky (3):

- Ledovcový fjord v Ilulissatu / Ilulissat Icefjord (2004);
- Stevns Klint (2014);
- Wattové moře / Waddenzee (2009).

Kandidující památky (7):

- Aasivissuit a Arnangarnup Qoorua (grónské vnitrozemí a pobřežní oblast) / Aasivissuit, Arnangarnup Qoorua (Greenlandic inland and coastal hunting area);
- Amalienborg a okolí / Amalienborg and its district;

---

<sup>34</sup> STANOVSKÝ, M. *Vlajky severských států* [online]. © 12. 8. 2007 [cit. 2016-03-04]. Dostupné z: <http://www.severskelisty.cz/kaleido/kale0306.php>

- Krajiny Moler v Limfjordu /Moler landscapes of the Liim Fiord;
- Kujataa – subarktické zemědělské krajiny v Grónsku / Kujataa – a subarctic farming landscape in Greenland;
- Pevnosti Trelleborg / The Trelleborg fortresses;
- Pevnosti Trelleborg jako vikinské monumenty / VIKING MONUMENTS AND SITES – The Trelleborg fortresses, Denmark;
- Pohřební mohyly, runové kameny, palisády a kostel v Jelling jako vikinské monumenty / VIKING MONUMENTS AND SITES – Jelling mounds, runic stones, palisade area and church.<sup>35</sup>

### 3.1 Christiansfeld, město založené Moravskými bratry

Město bylo založeno s myšlenkou reprezentovat protestantské urbanistické ideály evangelické církve Moravští bratři, která je samostatnou součástí Jednoty bratrské. Architektura Christiansfeldu je homogenní a bez ozdob, budovy jsou jednopatrové nebo dvoupatrové, postaveny ze žlutých cihel s červenými střechami. Demokratický ráz organizace Jednoty bratrské, s průkopnickou rovnostářskou filozofií, je vyjádřen poněkud lidským územním plánováním města. Plán se otevírá zemědělským půdám a bere v potaz důležitou otázku obecného blaha a zařazuje do společnosti například vdovy a svobodné muže a ženy. Budovy se stále využívají a mnoho z nich je i nadále ve vlastnictví místního společenství Jednoty bratrské.<sup>36</sup>

---

<sup>35</sup> WHC UNESCO. *Danmark* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/statesparties/dk>

<sup>36</sup> WHC UNESCO. *Christiansfeld, a Moravian Church Settlement* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1468>

Obrázek 1: Christiansfeld



Zdroj:<sup>37</sup>

### 3.2 Katedrála v Roskilde

Románsko-gotická katedrála v Roskilde byla zapsána na listinu UNESCO v roce 1995 s mottem: „Katedrála v Roskilde je z mnoha hledisek ta nejdůležitější náboženská stavba v severní Evropě, jejíž stavební prvek, kterým jsou pálené cihly, má významný vliv na používání cihel pro tento účel staveb v celém regionu.“<sup>38</sup> První skandinávská cihlová katedrála, symbol křesťanství v severní Evropě,<sup>39</sup> vévodí neměnně v srdcích Dánů od dob svého založení v 11. století.<sup>40</sup> Dříve, než byla tato katedrála enormních rozměrů postavena, stály na jejím místě tři jiné kostely. Stavba katedrály od jejích prvopočátků v roce 1170 až do konce trvala celá staletí, její rozšiřování trvalo až do 19. století. V jejích interiérech se nachází velká řada bohatě zařízených královských hrobek.<sup>41</sup> I dnes je katedrála místem, které slouží panovníkům jako místo posledního odpočinku, například je již dnes možné zhlédnout jak bude

<sup>37</sup> GRAENSEFORENINGEN [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.graenseforeningen.dk/?q=leksikon/c/all/4211>

<sup>38</sup> WIKIPEDIA. *Roskilde domkyrka* [online]. © 2. 11. 2014 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [https://sv.wikipedia.org/wiki/Roskilde\\_domkyrka](https://sv.wikipedia.org/wiki/Roskilde_domkyrka)

<sup>39</sup> NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 92. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>40</sup> VISIT ROSKILDE. *Roskilde Cathedral – world heritage* [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.visitroskilde.com/In-int/danmark/roskilde-cathedral---world-heritage-gdk619579>

<sup>41</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I*. Bratislava: Universum, 2005, s. 10. ISBN 80-242-1115-7.

vypadat hrob současné královny Margarety II.<sup>42</sup> Je rovněž na místě zmínit, že katedrála v Roskilde hrála velkou roli ve válečných dějinách celého severu.<sup>43</sup>

Do Roskilde, jednoho z nejstarších dánských měst, kde je možné navštívit například vikinská muzea, se dá snadno dostat vlakem z hlavního nádraží v Kodani.<sup>44</sup>

Obrázek 2: Katedrála v Roskilde



Zdroj:<sup>45</sup>

### 3.3 Krajina parforsního honu na severu Sjællandu

Krajina parforsního honu, neboli předem připravené štvánice na vysokou zvěř, dostala místo na listině světového dědictví v roce 2015. Sjælland se nachází asi 30 km severovýchodně od Kodaně. Tato kulturní krajina zahrnuje dva lovecké lesy, Store Dyrehave a Gribskov a lovecký park Jægersborg Dyrehave. Uměle vytvořená krajina, o celkové rozloze 4543 ha, plnila účel prostorový, kdy dánští králové a jejich

---

<sup>42</sup> SCANDLINES. *Roskilde, Sjælland* [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.scandlines.se/erbjudanden/rabatter-scandlines/roskilde-domkyrka.aspx>

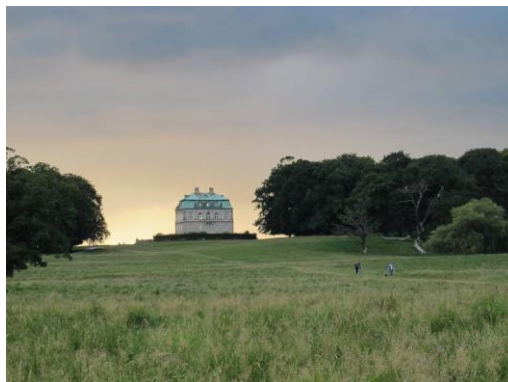
<sup>43</sup> VERDENSARV I DK. *Verdensarv i DK Roskilde Domkirke* [online]. © 25. 3. 2011 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=8jakuYbKU64>

<sup>44</sup> DENMARK. *Roskilde* [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://denmark.dk/en/quick-facts/map-of-denmark/roskilde/>

<sup>45</sup> WHC UNESCO. *Roskilde Cathedral* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/695>

šlechta vyjížděla na koních na parforsní hon nebo hon se psy. Vrcholu tento způsob lovu dosáhl v 17. a 18. století.<sup>46</sup>

Obrázek 3: Krajina parforsního honu na Sjællandu



Zdroj<sup>47</sup>

### 3.4 Pohřební mohyly, runové kameny a kostel v Jelling

Jellingské monumenty je společný název pro runové kameny, kostel a mohyly v Jellingu, které se připojily k UNESCO v roce 1994. Runové kameny jsou památkou na prvního nordického krále, který vyznával křesťanství a nechal se před více než tisícem let, v roce 960 pokřtít.<sup>48</sup> Byl to Harald Modrozub, mocný dánský král. Kameny představují královskou hrobku. Nápis na jednom z nich, jehož autorem je vikinský král Gorm, je věnován Haraldově matce. „*Tento náhrobek nechal postavit král Gorm pro svou choť Thyru, klenot Dánska*“<sup>49</sup>, je dosud nejstarším dokladem názvu Dánska. Na větším runovém kameni je nejstarší vyobrazení Krista ve Skandinávii.<sup>5051</sup>

<sup>46</sup> WHC UNESCO. *The par force hunting landscape in North Zealand* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1469>

<sup>47</sup> Tamtéž

<sup>48</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME. *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I*. Bratislava: Universum, 2005, s. 10. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>49</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 5: Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 42. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>50</sup> AARHUS UNIVERSITET. *Runesten* [online]. © 26. 5. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/runesten/?no\\_cache=1&cHash=caaf02468e14d68259eefe038a990bd1](http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/runesten/?no_cache=1&cHash=caaf02468e14d68259eefe038a990bd1)



Nádherný robustní a vznešený kostel v Jellingu, stojí mezi jellingskými kameny a mohylami. Poloha kostela má svůj význam a stejně jako runové kameny znamená příchod nové doby v náboženství. Tam, kde se nachází kostel, stály dříve tři dřevěné kostely. Umístění těchto monumentů právě na tomto místě je rovněž důležité z královské perspektivy a je důkazem silného postavení Dánského království v evropské monarchii.<sup>52</sup> Některé části kostela se dochovaly až z 11. století. Kostel jedenkrát vyhořel.

Dvě mohyly, čili umělé pahorky napravo i nalevo od kostela, jsou považovány za dočasnou královskou hrobku, z níž byly ostatky přeneseny do původního kostela.<sup>53</sup>

Jellingské monumenty jsou jedním z nejvýznamnějších míst v celém Dánsku a jsou považovány za kolébkou dánského království.<sup>54</sup>

Obrázek 4: Jellingské monumenty



Zdroj:<sup>55</sup>

---

<sup>51</sup> WIKIPEDIA. *Jellingemonumenten* [online]. © 12. 12. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <https://sv.wikipedia.org/wiki/Jellingemonumenten>

<sup>52</sup> ELKINGTON, S. *Borgeby Slott: Ett tusenårigt drama* [online]. © 16. 9. 2012 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [https://www.youtube.com/watch?v=hJVK\\_o-oNuw](https://www.youtube.com/watch?v=hJVK_o-oNuw)

<sup>53</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 42-43. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>54</sup> WIKIPEDIA. *Jelling Kirke* [online]. © 19. 10. 2014 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [https://sv.wikipedia.org/wiki/Jelling\\_Kirke](https://sv.wikipedia.org/wiki/Jelling_Kirke)

<sup>55</sup> WHC UNESCO. *Jelling Mounds, Runic Stones and Church* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/697/gallery/>

### 3.5 Zámek Kronborg

Není příliš obvyklé, aby slovo zámek asociovalo vězení, vojenské zřízení či daňový úřad. Právě naopak je tomu v případě zámku Kronborg, domově Shakespearova Hamleta, rozkládajícím se na strategickém místě na výčnĚlku města Helsingør v Dánsku, pouhé 4km od švédského města Helsingborg, kde otevírá bránu lodím z Baltského do Severního moře. Tento zámek býval královským, vojenským a vězeňským sídlem. Byl vystavěn v letech 1574-1584 a již v pozdním středověku kontrolovala pevnost Krogen průjezdy úžinou a vybírala clo.<sup>56</sup> Zámek sehrál velkou roli ve válečné historii severní Evropy, především v taženích mezi Dánskem a Švédskem. Odsud byly prováděny pokusy řízení a směřování evropských obchodních cest i válečných lodí mezi Švédskem a Dánskem. Poté, co byl mezi Dánskem a Švédskem uzavřen mír, se roku 1739 na dalších 100 let stal zámek věznicí a od roku 1785 do roku 1929 vojenským zařízením.<sup>57</sup>

V Dánsku se vypráví jedna zajímavá legenda. Ve sklepeních zámku Kronborg se nachází socha válečné legendy jménem Holger Dánský. Podle příběhu byl Holger rytířem, který bojoval ve Francii. Říká se, že, když bylo po válce, tak se Holger sebral a šel na místo, kde se dnes tyčí hrad Kronborg. Tam se usadil, usnul a spí tam dodnes. Vzbudí-li se, bude to pouze tehdy, až se jeho země dostane do největších potíží. Povstane, vysvobodí zemi od nepřátel a znovu se uloží ke spánku.<sup>58</sup>

---

<sup>56</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 11. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>57</sup> WIKIPEDIA. *Kronborg* [online]. © 8. 12. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <https://sv.wikipedia.org/wiki/Kronborg>

<sup>58</sup> WIKIPEDIA. *Holger Danske* [online]. © 30. 11. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [https://sv.wikipedia.org/wiki/Holger\\_Danske](https://sv.wikipedia.org/wiki/Holger_Danske)

Obrázek 5: Zámek Kronborg



Zdroj:<sup>59</sup>

### 3.6 Ledovcový fjord v Ilulissatu

Ilulissatfjorden je ledový fjord, který se nachází v Grónsku. Ústí jím do moře jeden ze západogrónských ledovců a je jedním z nejrychlejších ledotoků na světě. Denně se posune o necelých 20 metrů.<sup>60</sup> Ročně se z něj telí více než 35 km čtverečních ledu, celý fjord je složen z velkého kusu ledu a stále roste. Narůstá především ve své severní části stále a to je to, co jej činí unikátním. Je to jediný ledovec na světě, který nabývá na rozměrech. Fjord je důležitým objektem výzkumu glaciologů, klimatologů a geomorfologů.<sup>61</sup> Své jméno dostal podle blízké rybářské osady Ilulissat.<sup>62</sup> Na seznam UNESCO byla tato přírodní neobyčejnost zapsána roku 2004.<sup>63</sup>

---

<sup>59</sup> PAMÁTKY UNESCO. *Magazín o památkách UNESCO* [online]. ©2012-10-30 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://pamatkyunesco.eu/tag/dansko>

<sup>60</sup> WIKIPEDIA. *Ilulissatfjorden* [online]. © 14. 12. 2013 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <https://nn.wikipedia.org/wiki/Ilulissatfjorden>

<sup>61</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 11. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>62</sup> WIKIWAND. *Ilulissatfjorden* [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.wikiwand.com/no/Ilulissatfjorden>

<sup>63</sup> WHC UNESCO. *Ilulissat Icefjord* [online]. © 1992-2015 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1149>

Obrázek 6: Ilulissat, Grónsko



Zdroj:<sup>64</sup>

### 3.7 Stevns Klint

Tato geologická lokalita sestává z 15 km dlouhého fosilního pobřežního útes, který fascinujícím způsobem zobrazuje dopad meteoritu Chicxulub. Meteorit narazil do planety před asi 65 miliony let. Znalci považují tento jev za vůbec nejpozoruhodnější důkaz masového zániku. Odhaduje se zánik více než 50 procent života na Zemi. Dokumentuje to objev vrstvy popela na dně oceánu, vzniklé dopadem meteoritu poblíž pobřeží mexického poloostrova Yucatán. Výjimečný fosilní zpozůstatek je patrný na místě, kde se posloupnost fauny a mikro fauny začala zotavovat po masovém zániku.<sup>65</sup> Stevns klint je důležitým světovým zdrojem poznatků o vývoji země.<sup>66</sup>

---

<sup>64</sup> OVER VACATION [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.overnation.com/ilulissat-icefjord-one-of-the-richest-fishing-grounds-in-the-worlds-largest-island/>

<sup>65</sup> WHC UNESCO. *Stevns Klint* [online]. © 1992-2015 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1416>

<sup>66</sup> KALKLANDET. *Hvad er Fiskeleret?* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.kalklandet.dk/historie/hvad-er-fiskeleret>

Obrázek 7: Stevns klint



Zdroj<sup>67</sup>

### 3.8 Wattové moře

Wattové moře je největší nedotčenou oblastí přílivových písčín a mokřin na světě. Oblast světového dědictví zahrnuje Wattové moře na hranicích s Nizozemskem, Německem a Dánskem. Pojmeme Wattové moře se rozumí pobřežní část Severního moře. Je to velká, poměrně plochá oblast pobřežních mokřadů, prostředí, tvořených složitými interakcemi mezi fyzikálními a biologickými faktory. Vznikají zde mnohá přechodná stanoviště s přílivovými kanály, písčnými mělčinami, mořskými travami, mušlemi, dunami a dalšími. Tato oblast je domovem mnoha druhů rostlin a živočichů, včetně mořských savců, jako je například tuleň a sviňucha obecná. Wattové moře, zařazené na listinu UNESCO v roce 2009, je jedním z posledního zbývajících ekosystémů tak velkého rozměru, kde přírodní procesy i nadále fungují do značné míry neporušeně.

---

<sup>67</sup> LARSEN, N. E. *Stevns Cliffs* [online]. © 20. 7. 2006 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Stevns\\_Klint#/media/File:StevnsKlint.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Stevns_Klint#/media/File:StevnsKlint.jpg)

Obrázek 8: Wattové moře



Zdroj<sup>68</sup>

---

<sup>68</sup> WADDENSEA-WORLDHERITAGE [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.waddensea-worldheritage.org/news/2012-10-16-wadden-sea-newsletter-no-27-has-been-published>

## 4 FINSKO

Finská republika, bývalá součást Švédského království a později carského Ruska, vyhlásila po roce 1917 nezávislost a navzdory dalším útokům si ji zachovala. Země tisíců jezer, architektury, mobilních telefonů, metalových hudebních skupin či hokeje. Finsku nechybí ani kulturní pamětihodnosti, které sahají do nejzazší historie lidstva. Za polárním kruhem, blízko města Rovaniemi v severním Laponsku, má Santa Claus každým rokem co do činění se 700 000 dopisy od dětí ze 198 zemí na světě.

Kulturní památky (6):

- Kostel v Petäjävesi / Petäjävesi Old Church (1994);
- Pevnost Suomenlinna / Fortress of Suomenlinna (1991);
- Pohřebiště Sammallahdenmäki z doby bronzové / Bronze Age Burial Site of Sammallahdenmäki (1999);
- Staré město Rauma / Old Rauma (1991);
- Struveho geodetický oblouk / Struve Geodetic Arc (2005);<sup>69</sup>
- Verla / Verla Groundwood and Board Mill (1996).

Přírodní památka (1):

- Vysoké pobřeží – Kvarken / High Coast – Kvarken Archipelago (2000).<sup>70</sup>

Kandidující památky (6):

- Historické rytiny na ostrově Gaddtarmen (Hauensuoli) / The Carvings from historic time at the island of Gaddtarmen (Hauensuoli);
- Jezera Saimaa-Pielinen / Saimaa-Pielinen Lake System;
- Nemocnice Paimio, bývalé sanatorium / Paimio Hospital (formerly Paimio Sanatorium);
- Posvátné místo Ukonsaari v Inari ucítvané Sámy / The Holy place of worship of Ukonsaari by the Sami people at Inari;

---

<sup>69</sup> Památku sdílí společně Finsko, Norsko a Švédsko. Popis v kapitole 4.5

<sup>70</sup> Památku sdílí společně Finsko a Švédsko. Popis v kapitole 4.7

- Skální malby v Astuvansalmi, Ristiina / The Rock paintings of Astuvansalmi at Ristiina;
- Zřícenina Kastelli na Pattijoki z doby kamenné / The large Stone Age ruin of Kastelli at Pattijoki.<sup>71</sup>

---

<sup>71</sup> WHC UNESCO. *Finland* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/statesparties/fi>



## 4.1 Kostel v Petäjävesi

Nápadný červený dřevěný kostel je jednou z nejkrásnějších církevních staveb ve Finsku a je typickým příkladem skandinávské sakrální architektury. Starý vesnický luteránský kostel byl vybudován v roce 1765. Má půdorys kříže, jehož ramena kryje vysoká klenba z borových prken a nad středovým křížem se zdvihá osmiboká kupole. Při pohledu zvenku je vidět střecha krytá šindelem, která napodobuje gotický sluh.<sup>72</sup>Kostel v Petäjävesi. Na hřbitově vedle kostela bylo v rozmezí let 1729-2009 pohřbeno 9400 zesnulých.<sup>73</sup> Na listinu UNESCO byl kostel zapsán roku 1994.

Obrázek 9: Kostel v Petäjävesi



Zdroj:<sup>74</sup>

## 4.2 Pevnost Suomenlinna

Jedna z největších válečných pevností na světě a nejdražší obranný projekt Švédska v historii se zapsal na listinu UNESCO v roce 1991. Hrad, nazývaný Viapori ve finštině a Sveaborg ve švédštině, byl postaven v polovině 18. století, kdy Finsko patřilo Švédsku. Pevnost sehrála důležitou roli svou pozicí v Baltském moři ve válce proti

<sup>72</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 12. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>73</sup> PETAJAVESI. *Church and Burial ground* [online]. © 2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://petajavesi.fi/kirkko/index.php?option=com\\_content&view=article&id=7&Itemid=4&lang=en](http://petajavesi.fi/kirkko/index.php?option=com_content&view=article&id=7&Itemid=4&lang=en)

<sup>74</sup> ALLPOSTERS [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://www.allposters.cz/-sp/Unesco-Old-Wooden-Church-Petajavesi-Near-Jyvaskyla-the-Lakeland-Finland-Plakaty\\_i3459390\\_.htm](http://www.allposters.cz/-sp/Unesco-Old-Wooden-Church-Petajavesi-Near-Jyvaskyla-the-Lakeland-Finland-Plakaty_i3459390_.htm)

Rusku.<sup>75</sup> Historici dodnes nedokázali odpovědět na otázku, proč nejvyšší generál na straně Švédska vzdal válku tak lehce. Někteří mluví o zradě, jiní o nedorozumění. Jakkoliv už se historie odehrála, přišlo roku 1809 Švédsko o Finsko a stalo se mocenskou hrou v nové Evropské válce. Finsko bylo pod nadvládou Ruské carské říše a Viaborg, jak se tehdy pevnost jmenovala,<sup>76</sup> představoval velkou ústřední obrannou tvrz pro západní i východní Evropu.<sup>77</sup> V polovině 19. století, kdy se Rusko dostalo do války s Anglií, Francií a Tureckem, byla po dobu dvou dnů pevnost tvrdě bombardována, čímž vznikly velké škody.<sup>78</sup> Finsko se v roce 1917 stalo nezávislým a pevnost získala nové jméno Suomenlinna. Po skončení těžké občanské války se prostory začaly využívat jako vojenská věznice. Bylo zde uvězněno na 8000 vězňů. Mnoho jich bylo popraveno nebo podleгло onemocněním. Současná pevnost se rozkládá na šesti ostrovech a zaujímá rozlohu 73 hektarů.<sup>79</sup> Je předkládána se jako důležitý příklad evropské vojenské architektury a je finskou nejnavštěvovanější turistickou atraktivitou.<sup>80</sup>

Po mnoha letech klidu a míru mohou návštěvníci zavítat na ostrov lodí, poslechnout si zde válečné příběhy z úst místních průvodců. Na výběr je zde z šesti muzeí, několika krásných parků a překrásných výhledů přes Baltské moře. Kromě restaurací a kaváren je možné zavítat do ledového sklepa.<sup>81</sup>

---

<sup>75</sup> SAARINEN, S. *Sveaborg Viapori Suomenlinna* [online]. © 19. 1. 2011 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=wVRWSM67iYI>

<sup>76</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 4: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2000, s. 88-89. ISBN 80-242-0709-5.

<sup>77</sup> INTERAKTIVHISTORIA. *Sveaborg* [online]. © 12. 2. 2009 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=dCNAJOnubHY>

<sup>78</sup> SUOMELINNA SVEABORG. *Fastning och historia* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.suomenlinna.fi/sv/fastning/ryskatiden/>

<sup>79</sup> ANKER, L. *Our Nordic heritage: World heritage sites in the Nordic countries*. Kristiansund: KOM forlag, 1997, s. 251. ISBN 82-90823-36-3.

<sup>80</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I*. Bratislava: Universum, 2005, s. 12. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>81</sup> VISIT HELSINKY. *Helsingfors* [online]. © 18. 2. 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.visithelsinki.fi/sv/aktuellt/for-barnfamiljer/pa-aventyr-pa-sveaborg>

Obrázek 10: Pevnost Suomenlinna



Zdroj:<sup>82</sup>

### 4.3 Pohřebiště Sammallahdenmäki z doby bronzové

Nejrůznorodější a zároveň ucelené nordické pohřebiště, s přesně 33 hroby, se nachází v jihozápadním Finsku.<sup>83</sup> Svou zachovalostí a velikostí je výborným svědectvím vysoce rozvinuté praxe v pohřbívání v severní Evropě v době bronzové, 1500-500 př. n. l.<sup>84</sup>

Několik kilometrů dlouhá cesta k této světově důležité kulturní památce vede přes les.<sup>85</sup> Hřbitov je přibližně 3000 let starý a dodnes vědci nedokázali vysvětlit důvod tak velkého množství kamenů. Kupy kamenů leží v různých skupinách na svahu 700 metrů dlouhého horského hřebene. Lze zde nalézt různé typy hrobů: malé, nízké, oblé kupy kamenů, velké mohyly i obezděné vícepodlažní hroby.<sup>86</sup> Jednou z legend, proč byl

---

<sup>82</sup> CK MUNDO. *Cestujte s lidmi na stejné vlně* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.mundo.cz/finsko/zajimavosti>

<sup>83</sup> WHC UNESCO. *Bronze Age Burial Site of Sammallahdenmäki* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/579/>

<sup>84</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 12. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>85</sup> WHC UNESCO. *Bronze Age Burial Site of Sammallahdenmäki* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [http://whc.unesco.org/pg.cfm?cid=31&id\\_site=579](http://whc.unesco.org/pg.cfm?cid=31&id_site=579)

<sup>86</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 12. ISBN 80-242-1115-7.

tento hřbitov založen, je příběh o tom, jak obři a křesťané soupeřili, kdo z nich dokáže postavit kostel jako první.<sup>87</sup>

Místo se i dnes těší velkému zájmu svatebních obřadů, pro které jsou zde přítomni zvláštní faráři, kteří oddávají páry na takzvané „kostelní podlaze“, jednom z placatých kamenů.

Pohřebiště bylo na listinu UNESCO zapsáno v roce 1999 a patří k nejméně navštěvovaným UNESCO památkám na světě.<sup>88</sup> Dnes už je zde opět k vidění znovu se naplňující jezero, které se tu kdysi dávno nalézalo. Příroda je zde fantastická a dodává místu klid.<sup>89</sup> Cesty jsou turisticky značené.<sup>90</sup>

Obrázek 11: Pohřebiště Sammallahdenmäki



Zdroj<sup>91</sup>

---

<sup>87</sup> WIKIPEDIA. *Sammallahdenmäki* [online]. © 3. 7. 2014 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <https://sv.wikipedia.org/wiki/Sammallahdenm%C3%A4ki>

<sup>88</sup> ÖBERG, J. *Med obruten horisont vid snickarglädjens kust* [online]. © 20. 6. 2006 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.dn.se/resor/finland/med-obruten-horisont-vid-snickargladjens-kust/>

<sup>89</sup> MUSEIVERKET. *Världsarvet i Finland* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [http://www.nba.fi/sv/om\\_oss/internationell\\_verksamhet/varldsarvet#verla](http://www.nba.fi/sv/om_oss/internationell_verksamhet/varldsarvet#verla)

<sup>90</sup> WHC UNESCO. *Bronze Age Burial Site of Sammallahdenmäki* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/579/>

<sup>91</sup> OD NEMOCI K NEMOCI [online]. © 2008 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://odnemocikmoci.cz/cze/Fotogalerie/Finsko-V-2011/Sammallahdenmaki>

## 4.4 Staré město Rauma

Centrum města Rauma, jehož kořeny sahají až do roku 1442,<sup>92</sup> se na listinu UNESCO dostalo v roce 1991.<sup>93</sup> Staré město je starobylé tradiční severské centrum s dřevěnými stavbami<sup>94</sup> a středověkým městským půdorysem. Z šesti středověkých finských měst je třetím nejstarším a tím největší dochovaným, a zároveň jedním z nejstarších přístavů ve Finsku.<sup>95</sup> Hledat ji můžeme na jihozápadě, u Botnického zálivu. Díky námořníkům se stala řemeslnickým městem.<sup>96</sup> Místní kostel sv. Kříže, jehož stavba byla dokončena roku 1512, býval kdysi kostel františkánského kláštera.<sup>97</sup> V letech 1640 a 1682 byla požárem zničena velká část města, takže nejstarší stavby, které jsou dodnes k vidění, jsou z 18. století. Lze však rozpoznat i konstrukce unikátního historického stavitelství ze 17. století.<sup>98</sup>

Dalším znakem města, který jej dělá unikátním především z národního hlediska, je speciální řeč „rauman kieli“, kterou se zde mluví. Jazyk rauman kieli je směsicí finštiny, estonštiny a švédštiny. Existuje zde jeden zpravodaj, který je v tomto jazyce vydáván.<sup>99</sup>

V okolí Raumy jsou k dispozici pěti-hvězdičková ubytování s lázněmi a wellness. Samotné nakupování, restaurace a kavárny jsou obohacena historickou atmosférou.<sup>100</sup>

---

<sup>92</sup> ANKER, L. *Our Nordic heritage: World heritage sites in the Nordic countries*. Kristiansund: KOM forlag, 1997, s. 251. ISBN 82-90823-36-3.

<sup>93</sup> WHC UNESCO. *Old Rauma* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/582>

<sup>94</sup> WIKIMAPIA. *Gamla Raumo (Raumo) neighbourhood (en), UNESCO World Heritage Site (en)* [online]. © 2011 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://wikimapia.org/1937731/sv/Gamla-Raumo>

<sup>95</sup> *NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 4: Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2000, s. 86-87. ISBN 80-242-0709-5.

<sup>96</sup> ÖBERG, J. *Med obruten horisont vid snickarglädjens kust* [online]. © 20. 6. 2006 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.dn.se/resor/finland/med-obruten-horisont-vid-snickargladjens-kust/>

<sup>97</sup> *NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 4: Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2000, s. 86-87. ISBN 80-242-0709-5.

<sup>98</sup> WIKIPEDIA. *Världsarv i Finland* [online]. © 19. 11. 2015 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [https://sv.wikipedia.org/wiki/V%C3%A4rldsarv\\_i\\_Finland](https://sv.wikipedia.org/wiki/V%C3%A4rldsarv_i_Finland)

<sup>99</sup> ÖBERG, J. *Med obruten horisont vid snickarglädjens kust* [online]. © 20. 6. 2006 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.dn.se/resor/finland/med-obruten-horisont-vid-snickargladjens-kust/>

<sup>100</sup> VISIT FINLAND. *Vackra Raumo* [online]. © 2006 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: *Finlands officiella resewebbplats* <http://www.visitfinland.com/sv/artikel/vackra-raumo/>

Každým rokem se v Raumě koná krajkový festival „Rauman pitsifest“, dále je možné navštívit tradiční rybí a zeleninové trhy.<sup>101</sup>

Obrázek 12: Staré město Rauma



Zdroj<sup>102</sup>

#### 4.5 Struveho geodetický oblouk

Struveho geodetický oblouk vytvořil německý astronom v letech 1816-1855, aby systémově získal velikost a tvar Země. Poledníkový oblouk má 265 mezníků v 10 zemích, vede z Norska do Černého moře. Projekt si získal velkou pozornost, zejména ze strany vědců a výzkumných pracovníků, se kterými Friedrich Georg Wilhelm Struve v různých zemích spolupracoval.<sup>103</sup>

Světovým dědictvím se Struveho oblouk stal v roce 2005. Na listině však není zapsáno všech 265 mezníků, ale pouze 34 z nich.<sup>104</sup>

---

<sup>101</sup> MUSEIVERKET. Världsarvet i Finland [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:

[http://www.nba.fi/sv/om\\_oss/internationell\\_verksamhet/varldsarvet#verla](http://www.nba.fi/sv/om_oss/internationell_verksamhet/varldsarvet#verla)

<sup>102</sup> WIKIPEDIA [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam\\_světového\\_dědictví\\_v\\_Evropě:\\_Albánie\\_až\\_Chorvatsko#/media/File:VanhaRauma1.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam_světového_dědictví_v_Evropě:_Albánie_až_Chorvatsko#/media/File:VanhaRauma1.jpg)

<sup>103</sup> WORLDHERITAGESWEDEN. *Struve Geodetic Arc* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:

<http://worldheritagesweden.se/en/world-heritages-in-sweden/struve-geodetic-arc/>

<sup>104</sup> WHC UNESCO. *Struve Geodetic Arc* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:  
<http://whc.unesco.org/en/list/1187>

Obrázek 13: Struveho geodetický oblouk



Zdroj<sup>105</sup>

## 4.6 Verla

V roce 1996 byla Verla, továrna na zpracování dřeva a výrobu papíru, zapsána na listinu UNESCO. Mottem k tomu bylo: „*Továrna na zpracování dřeva a výrobu papíru s bydlíštěm pro zaměstnance je vynikajícím a pozoruhodně zchovalým příkladem malovýrobního průmyslového sídliště, spojeného s produkcí celulózy, papíru, kartonu a lepenky, průmyslu, který v 19. a na začátku 20. století vzkvétal v severní Evropě a Severní Americe a jehož pozůstatky jsou dnes minimální.*”<sup>106</sup>

<sup>105</sup> WIKIPEDIA [online]. © 14. 9. 2007 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://en.wikipedia.org/wiki/Struve\\_Geodetic\\_Arc#/media/File:Struve\\_Geodetic\\_Arc-zoom-fr.svg](https://en.wikipedia.org/wiki/Struve_Geodetic_Arc#/media/File:Struve_Geodetic_Arc-zoom-fr.svg)

<sup>106</sup> WHC UNESCO. Verla Groundwood and Board Mill [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/751>

Brusírna dřeva ve Verle byla založena roku 1872, avšak byla zničena požárem. Po následném znovuopravení však brusírna o pár let později znovu shořela. Nakonec byla továrna v roce 1892 postavena naposled, tentokrát bylo zvoleno zdivo.<sup>107</sup>

V okolí továrny se nacházejí obytné domy pro zaměstnance. Tovární muzeum bylo uvedeno do provozu v roce 1972, osm let po uzavření továrny.<sup>108</sup> Zajímavostí jsou 6000 let staré prehistorické kresby nalezené v roce 1974 nedaleko továrny.<sup>109</sup>

Obrázek 14: Verla



Zdroj<sup>110</sup>

## 4.7 Vysoké pobřeží – Kvarken

Souostroví Kvarken (Finsko) a High Coast (Švédsko) se nachází v Botnickém zálivu, severním rozšíření Baltského moře. 5600 ostrovů ledovcového souostroví Kvarken mající neobvykle vyvýšený tvar, se formovalo před 1000 až 24000 lety. Oblast je stále v pohybu a vznikají nové ostrovy<sup>111</sup>. „Po ústupu ledovců se souostroví neustále zdvihá

<sup>107</sup> WHC UNESCO. *Verla Groundwood and Board Mill* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/751>

<sup>108</sup> MUSEIVERKET. *Världsarvet i Finland* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [http://www.nba.fi/sv/om\\_oss/internationell\\_verksamhet/varldsarvet#verla](http://www.nba.fi/sv/om_oss/internationell_verksamhet/varldsarvet#verla)

<sup>109</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 164. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>110</sup> WHC UNESCO. *Verla Groundwood and Board Mill* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/751>

<sup>111</sup> ÖRNSKÖLDSVIKS KOMMUN. *Högakusten Intro* [online]. © 25. 11. 2013 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [https://www.youtube.com/watch?v=87Ma\\_sHkCds](https://www.youtube.com/watch?v=87Ma_sHkCds)



*z moře, takže vznikají nové ostrovy, staré se slučují, ze zálivů se tvoří jezera, která se mění v mokřiny a rašeliniště. Rychlost zdvihu patří k nejvyšším na světě. “*

Vysoké pobřeží, které je opozitem nízkého pobřeží Kvarken, vzniklo kombinací procesů zaledňování, ústupu ledovců a vynoření nové pevniny z moře.<sup>112</sup>

Obrázek 15: Vysoké pobřeží – Kvarken



Zdroj<sup>113</sup>

---

<sup>112</sup> HEDVABNASTEZKA. *Vysoké pobřeží / Souostrovi Kvarken (High Coast / Kvarken Archipelago)* [online]. © 6. 10. 2011 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.hedvabnastezka.cz/zeme/evropa/finsko/6859-vysoke-pobrezi-souostrovi-kvarken-high-coast-kvarken-archipelago/>

<sup>113</sup> WHC UNESCO. *High Coast / Kvarken* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/898/gallery/>

## 5 ISLAND

Převážnou většinu Islandu tvoří lávová pole a ledovce. Tento vulkanický ostrov s dramatickou krajinou bohatou na horká vřídla a gejzíry je tou nejmenší z nordických zemí s populací 329 000 obyvatel (2015), přičemž více než polovina sídlí v hlavním městě Reykjavíku a jeho okolí.<sup>114</sup> Na Islandu vznikl v roce 930 první parlament na světě.<sup>115</sup> Islandská republika je známá mimo jiné i jako první země na světě, kde byla prezidentkou zvolena žena.<sup>116</sup> Vigdís Finnbogadóttir se stala navíc i nejdéle vládnoucí prezidentkou na světě (16 let).<sup>117</sup>

Kulturní památka (1):

- Národní park Thingvellir / Þingvellir National Park (2004).

Přírodní památka (1):

- Surtsey / Surtsey (2008).

Kandidující památky (7):

- Mývatn a Laxá / Mývatn and Laxá;
- Národní park Thingvellir / Þingvellir National Park;
- Národní park Vatnajökull / Vatnajökull National Park;
- Přírodní rezervace Breiðafjörður / Breiðafjörður Nature Reserve;
- Společný areál Torfajökull, přírodní rezervace Fjallabak / Torfajökull Volcanic System – Fjallabak Nature –Reserve;
- Tradiční drnové domy / The Turf House Tradition;

---

<sup>114</sup> WPR. *Iceland Population 2016* [online]. © 13. 9. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://worldpopulationreview.com/countries/iceland-population/>

<sup>115</sup> WHC UNESCO. *Þingvellir National Park* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1152>

<sup>116</sup> ISLAND. *Mini fakta* [online]. © 2002-2008 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.islandssidan.se/island/>

<sup>117</sup> PRESIDENT OF ICELAND. *Vigdís Finnbogadóttir* [online]. ©2006 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://english.forseti.is/FormerPresidents/VigdisFinnbogadottir/>

- Vikinské monumenty národního parku Thingvellir / VIKING MONUMENTS AND SITES – Þingvellir National Park.<sup>118</sup>

## 5.1 Národní park Thingvellir

Milovníci přírody jsou zde v sedmém nebi. Národní park Thingvellir se zapsal na listinu Světového kulturního dědictví v roce 2004 pro svou hodnotnost z důvodu historicky prvního parlamentu na světě, který se scházel právě zde. V těchto končinách se konaly velké schůze pro všechny obyvatele ostrova u příležitosti parlamentních sněmů. Byl zde založen i soudní dvůr a obyvatelé z celého ostrova sem cestovali, aby se mohli účastnit důležitých rozhodnutí, podílet se na chodu trhů a slavností.

Thingvellir se nachází na zemské trhlíně, která prochází celým ostrovem. Před tisíci lety se oddělily pevninské desky, euroasijská a severoamerická, a vznikly kolmé stěny, hory a lávová pole. „*Nejvýraznější tektonická průrva s názvem Almannagjá se táhne od vodopádu Öxarárfoss na řece Öxará ke Kárastadastiguru.*“<sup>119</sup> Trhlina mezi litosférickými deskami je stále zřetelná. Park je uzavřen členitým pohořím ze tří stran a na jižním konci se rozkládá vodní plocha Þingvallavatn, nejrozsáhlejší jezero Islandu o rozloze 84 km čtverečních. Litosférické desky se pohybují bez ustání a každým rokem se puklina zvětší o 5 mm.<sup>120</sup>

Výzkumy potvrzují, že Thingvellir je zázrakem v mezinárodním měřítku z hlediska historie geologie, a jedinečností biosféry jezera a jeho okolí, kde můžeme být svědky vývoje nových živočišných a rostlinných druhů.<sup>121</sup> Dnes je národní park bohatý především svou faunou a flórou.<sup>122</sup>

<sup>118</sup> WHC UNESCO. *Iceland* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/statesparties/is>

<sup>119</sup> ISLAND: HORACKOVI. Thingvellir [online]. © 24. 7. 2007 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

<http://island.horackovi.eu/ping.htm>

<sup>120</sup> UNESCO. *Þingvellir National Park* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/list/1152/>

<sup>121</sup> THINGVELLIR. *Nature* [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.thingvellir.is/nature.aspx>

<sup>122</sup> WIKITRAVEL. *Þingvellir National Park* [online]. © 11. 9. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

[http://wikitravel.org/en/%C3%9Eingvellir\\_National\\_Park](http://wikitravel.org/en/%C3%9Eingvellir_National_Park)

Obrázek 16: Národní park Thingvellir



Zdroj<sup>123</sup>

## 5.2 Surtsey

Vulkanický ostrov Surtsey, druhé světové dědictví Islandu, byl zapsán na listinu UNESCO v roce 2008. 14. listopadu 1963 se probudila sopka na dně moře a začala chrlit lávu. V roce 1967, kdy se ustálily erupce a ostrov se velikostně dostal na své maximum, měřil 2,7 km čtverečních. Do roku 2002 se kvůli vodním a větrným erozím zmenšil o 52 % na 1,4 km čtverečních.<sup>124</sup> Ostrov byl záhy klasifikován jako přírodní rezervace a pouze pár vědců smí ostrov navštěvovat. Jméno Surtsey znamená v překladu Ohnivý obr (nordická mytologická rasa skandinávských obrů).

Sopečný ostrov je důležitým prostředkem pro vědecké účely, kde je možné zkoumat, jak mohl vzniknout život na planetě Zemi. Nebylo to o nic dříve než v roce 1998, kdy byl na ostrově objeven první keř. Rostliny se dále rozšiřují zásluhou ptactva, které se na ostrově usidluje. Ploutvonožci, hmyz a ptáci jsou živočišné druhy, které se na ostrově objevují. V roce 1993 byl na ostrově objeven první červ. Slimáci, pavouci a různí brouci jsou běžnými organismy.<sup>125</sup>

---

<sup>123</sup> NOVINKY [online]. © 2003-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.novinky.cz/cestovani/95632-island-althing-vezi-mezi-evropou-a-amerikou.html>

<sup>124</sup> JAKOBSSON, S. P. *Surtsey*. [online]. © 6. 5. 2007 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [http://www.surtsey.is/pp\\_ens/geo\\_2.htm](http://www.surtsey.is/pp_ens/geo_2.htm)

<sup>125</sup> BYRD, D. *This date in science: Surtsey and the birth of new islands* [online]. © 14. 11. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://earthsky.org/earth/surtsey-and-the-birth-of-new-islands>

Surtsey se zmenšuje a ponořuje pod hladinu každým rokem, avšak vědci jsou přesvědčeni, že bude ostrov nadále existovat další stovky, možná tisíce let. Turisté si mohou ostrov prohlédnout pouze z letadla, neboť přístup je povolen výhradně pro vědecké účely.<sup>126</sup>

Obrázek 17: Surtsey



Zdroj<sup>127</sup>

---

<sup>126</sup> ÓSKARSSON, V.G. *Namnet Surtsey* [online]. © 13.11.2013 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://samfundet-sverige-island.se/artiklar/81-namnet-surtsey>

<sup>127</sup> IMAGGEO [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://imadgeo.egu.eu/view/290/>

## 6 NORSKO

Norsko, symbol divoké, neporušené přírody a vyspělé ekonomiky a lyžování, je jedním z nejvyspělejších a nejstabilnějších států na světě. Bohatství této konstituční monarchie, která strávila stovky let pod nadvládou okolních zemí, plyne zejména z průmyslu, založeném na dostatku ropy, zemního plynu, dřeva a tradičního rybolovu.<sup>128</sup> Srovnatelným bohatstvím je i velký počet kulturně-historických a přírodních objektů.

Kulturní památky (7):

- Bryggen v Bergenu / Bryggen (1979);
- Hornické město Røros a okolí / Røros Mining Town and the Circumference (1980);
- Průmyslové dědictví regionu Rjukan a Notodden / Rjukan–Notodden Industrial Heritage Site (2015);
- Roubený kostel v Urnesu / Urnes Stave Church (1979);
- Skalní rytiny v Altě / Rock Art of Alta (1985);
- Souostroví Vega / Vegaøyen – The Vega Archipelago (2004);
- Struveho geodetický oblouk / Struve Geodetic Arc (2005).<sup>129</sup>

Přírodní památky (1):

- Západonorské fjordy - Geirangerfjord a Nærøyfjord / West Norwegian Fjords - Geirangerfjord and Nærøyfjord (2005).

Kandidující památky (5):

- Ostrovy Jan Mayen a Bouvet, součást Středoatlantského hřbetu / Islands of Jan Mayen and Bouvet as parts of a serial transnational nomination of the Mid-Atlantic Ridge system;
- Souostroví Lofoty / The Lofoten islands;

---

<sup>128</sup> LANG. [online]. © 2003-2016 [cit. 2016-03-04]. Dostupné z: <http://tema.novinky.cz/norsko>

<sup>129</sup> Památku sdílí společně Norsko, Finsko a Švédsko. Popis v kapitole 4.5

- Špicberky / Svalbard Archipelago;
- Tysfjord v Laponsku, Hellemobotn, Rago / The Laponian Area - Tysfjord, the fjord of Hellemobotn and Rago (extension);
- Vikinské monumenty: Lodní pohřbívání ve Vestfoldu a kamenolomy v Hyllestadu / VIKING MONUMENTS AND SITES – Vestfold Ship Burials and Hyllestad Quernstone Quarries.<sup>130</sup>

---

<sup>130</sup> WHC UNESCO. *Norway* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/statesparties/no>

## 6.1 Bryggen v Bergenu

Jedno z nejkrásnějších míst Norska, Bryggen v Bergenu, bylo zapsáno mezi památky UNESCO již v roce 1979.<sup>131</sup> Charakteristické řady domů, které svými štíty čelí moři, jsou příkladem architektury existující téměř celých 900 let. Bergen, založený po roce 1000, je považován za jeden z nejstarších přístavů, kde Vikingové obchodovali s okolním světem. O výskytu hanzovního obchodu v bývalé obchodní čtvrti Bryggen svědčí německé kontoárové a skladištní domy z dob Kalmarské unie, což byl sjednocený útvar Švédska, Norska a Dánska z konce 14. století.<sup>132</sup> Obchody byly kontrolovány německými obchodníky,<sup>133</sup> němčina byla až do roku 1850 nedílnou součástí řeči.<sup>134</sup> Bergen byl jedním z nejvýznamnějších měst hanzovního spolku. Zahrnuje celkem 58 památkově chráněných objektů.<sup>135</sup>

Návštěva Bergenu je kombinací přírodního a městského zážitku a ukojením všech lidských smyslů. Je možné projet se po moři, vybrat si z bezpočtu restaurací a kaváren, k vidění jsou zde nádherné budovy, kostely a muzea, která se nenajdou jinde ve světě, a v nichž se dozvíme o zdejších německém kulturním dědictví či vikinském obchodování a vývoji města. Zájemci o válečnou historii se mohou dozvědět podrobnosti z druhé světové války, milovníci kultury mohou jít na divadelní představení či jinou kulturní událost, přírodními krásami se můžeme kochat jak ze břehu, tak z lodi. Bryggen je největší Norskou turistickou atraktivitou.<sup>136</sup>

---

<sup>131</sup> WHC UNESCO. *Bryggen* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/59>

<sup>132</sup> LANG, V. *Švédsko* [online]. © 2003-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://tema.novinky.cz/svedsko>

<sup>133</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 6. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>134</sup> NORGES VERDENSARV. *Bryggen in Bergen* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.norgesverdensarv.no/bryggen-in-bergen.134755.en.html>

<sup>135</sup> ANKER, L. *Our Nordic heritage: World heritage sites in the Nordic countries.* Kristiansund: KOM forlag, 1997, s. 253. ISBN 82-90823-36-3.

<sup>136</sup> VISIT BERGEN. *Bryggen i Bergen* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.visitbergen.com/ting-a-gjore/bryggen-i-bergen-p878553>



Obrázek 18: Bergen



Zdroj<sup>137</sup>

## 6.2 Hornické město Røros a okolí

Staré hornické město Røros bylo zapsáno do světového dědictví v roce 1980. Je to město jako z pohádky, které je pozůstatkem norské těžební a průmyslové společnosti, která se zrodila v 17. století a díky statutu světového dědictví je dodnes udržováno ve velmi dobrém stavu.

„Z „Kobberwerk“ v Rørosu se rychle vyvinul jeden z největších průmyslových podniků severní Evropy.“<sup>138</sup> V letech 1678 – 1679 bylo město téměř do základů vypáleno švédskou armádou, následně však opět vybudováno místními obyvateli.<sup>139</sup> V architektuře tradičních dřevěných budov, seskupených svými tmavými průčelími okolo vnitřních dvorů, lze pozorovat vlivy a stavební inspiraci z Německa, Švédska a Dánska. V místě položeném 628 metrů vysoko v norských horách byla těžba aktivní přes více než 330 let. Doly a tavicí hutě byly definitivně odstaveny až v roce 1977.<sup>140</sup> Měděné chýše, hutě a jámy jsou pevnou složkou obhlídky pozoruhodností.<sup>141</sup> Za zhlédnutí však stojí i místní barokní kostel postavený z kamene,

<sup>137</sup> SEE NORWAY [online]. © 21. 3. 2013 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<https://seenorway.wordpress.com/2013/02/21/bergen-bryggen/>

<sup>138</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DÍVY SVĚTA 1: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2001, s. 154. ISBN 80-242-0531-9.

<sup>139</sup> [https://sv.wikipedia.org/wiki/Bergsstad\\_R%C3%B8ros](https://sv.wikipedia.org/wiki/Bergsstad_R%C3%B8ros)

<sup>140</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I*. Bratislava: Universum, 2005, s. 6. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>141</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DÍVY SVĚTA 1: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2001, s. 154. ISBN 80-242-0531-9.

jež se svou hranolovou věží a osmiúhlou hlavní lodí značně liší od celkového charakteru města. Své finální podoby se dočkal až po roce 1784.<sup>142</sup>

Krásná okolní příroda působí relaxačním dojmem a vrací návštěvníky zpět do minulosti. Důl je přístupný pro návštěvníky až 500 metrů do nitra hory a 50 metrů pod povrch.<sup>143</sup>

Speciální událostí v Røros, která dělá město výjimečným, jsou vánoční trhy nebo tzv. zimní trhy, které se konají v únoru. Zvláštní atmosféru v tomto období dodávají městu koňská spřežení se sáněmi, která jsou připravená již na letišti a místo taxi nabízí odvoz.<sup>144</sup> Nechybí zde tradiční pokrmy a nápoje, například místní pivo. Únorové trhy, které v roce 2013 slavily 160 výročí, lákají k návštěvě přes 70000 návštěvníků. Alpské lyžování i běžky jsou zde velmi populární aktivitou.<sup>145</sup>

Obrázek 19: Røros



Zdroj<sup>146</sup>

<sup>142</sup>MIRAS MIRAKEL. *Världsarvet Røros* [online]. © 15. 8. 2011 [cit. 2015-12-29]. Dostupné z: <http://mirasmirakel.blogspot.com/2011/08/varldsarvet-rros.html>

<sup>143</sup>NORGES VERDENSARV. *Bergstaden Røros* [online]. © 2016 [cit. 2015-12-29]. Dostupné z: <http://www.norgesverdensarv.no/bergstaden-roeros.134752.no.html>

<sup>144</sup>HITTA UPPELVELSE. *Julen du alltid drømt om finns i røros!* [online]. © 18. 12. 2012 [cit. 2015-12-29]. Dostupné z: <http://hittaupplevelse.se/2012/12/julen-du-alltid-dromt-om-finns-roros/>

<sup>145</sup>HALEKIS. *Julmarknader i Norge som du inte vill missa* [online]. © 15. 8. 2011 [cit. 2015-12-29]. Dostupné z: <http://www.hallekis.com/xx141126e.htm>

<sup>146</sup>HEREDAJO [online]. © 8. 2. 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.heredajo.com/roros-mining-town/>

### 6.3 Průmyslové dědictví regionu Rjukan a Notodden

Průmyslové dědictví regionu Rjukan a Notodden se nachází v dramatické krajině hor, vodopádů a údolí řek. Komplex vodních elektráren, převodních míst, továren, dopravních systémů a měst. Celek byl zřízen společností Norsk Hydro pro výrobu umělých hnojiv z dusíku ve vzduchu. Areál byl vybudován za účelem dostižení rostoucí poptávky po zemědělské produkci na počátku 20. století. Společnost měst Rjukanu a Notodden představuje výjimečnou kombinaci průmyslových aktivit spojených s přírodní krajinou.<sup>147</sup> Vyniká jako příklad nového globálního průmyslu na počátku 20. století. Na listinu UNESCO zapsáno v roce 2015.<sup>148</sup>

Obrázek 20: Rjukan a Notodden



Zdroj<sup>149</sup>

### 6.4 Roubený kostel v Urnesu

Kostel v Urnesu je považován za nejstarší z přibližně 30 zachovaných dřevěných sloupkových kostelů v Norsku. „Konstrukce raně středověkých staveb je tvořena sloupy a při pohledu zevnitř připomínají vikinské lodě s kýlem zdviženým vzhůru.“<sup>150</sup> Typickým znakem jsou příkré, do sebe vrstvené střechy, otevřená podloubí, předsíně

<sup>147</sup> NORGESVERDENSARV. *Rjukan-Notodden Industrial Heritage* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. <http://www.norgesverdensarv.no/rjukan-notodden-industrial-heritage.361723.en.html>

<sup>148</sup> WHC UNESCO. *Rjukan-Notodden Industrial Heritage Site* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1486>

<sup>149</sup> WHC UNESCO. *Rjukan-Notodden Industrial Heritage Site* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1486/gallery/>

<sup>150</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I*. Bratislava: Universum, 2005, s. 8. ISBN 80-242-1115-7.

a stísněné vnitřní prostory. „V západoevropské civilizaci je základní pojem trvanlivosti zakořeněn mýtus o kamenných stavbách. Dřevo je naproti tomu jen materiálem pro provizorní řešení (...). A dokonce kostel ze dřeva, to se zdá přímo odporovat požadavku na věčnost sakrální budovy. Díky své nepřekonatelné mechanice dřeva a dokonale vyvážené staticce jsou norské dřevěné kostely nepochybně mistrovskými díly stavitelského umění.“<sup>151</sup>

Kostel z let 1130 – 1150, který se i dnes stále využívá při zvláštních příležitostech, je unikátním vynikajícím dokladem stavitelského průlomu oné doby.<sup>152</sup> Rovněž představuje pokus o vytvoření iluze románské sloupové baziliky<sup>153</sup> a má až neuvěřitelně dokonale zachovalé zdi. Nad uměním této kulturní stavby se pozastavují vědci a architekti z celého světa. Na to, že je kostel zhruba 1000 let starý, je jak zevnitř, tak zvenčí ve velmi dobrém stavu. Díky tomu, že je kostel postaven ze dřeva, může být přesně určeno, kdy byly stromy pokáceny a následně, kdy byl kostel postaven. Unikátní styl je uměleckou tvorbou z pohanské doby Vikingů. Řezbářské kresby vyobrazují zvířecí ornamentiku a mytické tvory,<sup>154</sup> jež vytváří mystické kouzlo a jejich horoucnost dodává dojem nadčasovosti. Na místě, kde se současný kostel nachází, byly nalezeny pozůstatky ještě staršího kostela. Archeologové se domnívají, že se zde na stejném místě dříve nacházely dva kostely. Ani jeden z těchto raných kostelů se nedochoval, ale některé vzácné pozůstatky byly zvěčněny v následující stavbě, jako například jeden z vchodů současného kostela.<sup>155</sup> Zároveň jsou v kostele stále přítomny posvátné předměty, dochované z dob, kdy byl kostel postaven.<sup>156</sup>

Na nějaký čas byl kostel v soukromém vlastnictví, později byl však předán zpět církevnímu shromáždění.<sup>157</sup> V roce 1979 byl jako první objekt v Norsku zapsán

---

<sup>151</sup> NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 1: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2001, s. 103. ISBN 80-242-0531-9.

<sup>152</sup> Tamtéž

<sup>153</sup> Tamtéž s. 102

<sup>154</sup> SACRED DESTINATIONS. *Urnes Stave Church, Norway* [online]. © 2005-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.sacred-destinations.com/norway/urnes-stave-church>

<sup>155</sup> NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 1: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2001, s. 103. ISBN 80-242-0531-9.

<sup>156</sup> WHC UNESCO. *Urnes Stave Church* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/58>

<sup>157</sup> NORGES VERDENSARV. *Urnes Stavkirke* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.norgesverdensarv.no/urnes-stavkirke.134754.no.html>

do světového dědictví UNESCO. Dnes se k roubenému kostelu v Urnesu pořádají zájezdy s průvodcovským dohledem. Neopomenutelná je i okolní dech beroucí krajina a s blízkými fjordy. Nedaleko se nachází malé muzeum, v němž si zájemci mohou prohlédnout různé posvátné předměty, viditelné pouze ve tmě.<sup>158</sup>

Obrázek 21: Urnes



Zdroj<sup>159</sup>

## 6.5 Skální rytiny v Altě

Jednou z nejsevernějších památek kulturního dědictví jsou skalní rytiny z mladší doby kamenné v severní části Norska, důležitý doklad raného osídlení v Evropě.<sup>160</sup> Ve fjordu Alta, na území o rozloze 51 ha, je dnes k vidění přes 3000 skalních rytin z let 4200 př. n. l. do cca 500 n. l.<sup>161</sup> Jsou vytesány do kamene několik centimetrů hluboko a zachycují výjevy všedního života, čluny a různé druhy nářadí, mnoho zvěře, převážně losy a soby. Tyto fantastické malby, které byly vyryty do skal v průběhu 4000 let, byly na 40 nalezištích náhodou objeveny v roce 1973. V okolí nalezišť byla při nových vykopávkách nalezena sídliště, která byla obydlena přibližně ve stejné době,

---

<sup>159</sup> JON NELSON [online]. © 2010 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://www.jon-nelson.com/norwegian\\_churches](http://www.jon-nelson.com/norwegian_churches)

<sup>160</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 6. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>161</sup> ANKER, L. *Our Nordic heritage: World heritage sites in the Nordic countries.* Kristiansund: KOM forlag, 1997, s. 252-253. ISBN 82-90823-36-3.

kdy skalní kresby vznikly.<sup>162</sup> Dodnes můžeme tato umělecká díla spatřit na vlastní oči a žasnout nad příběhy vyrytými do skal.

Proč byly skalní malby ukončeny a přestaly vznikat nové, o tom existují různé teorie. Tou nejčastější a nejpravděpodobnější jsou klimatické změny, na které se lidé nedokázali adaptovat. Tehdy před šesti tisíci lety bylo na severu stejné teplo, jaké je dnes ve středomoří v jižní Evropě.<sup>163</sup>

V okolí Alty je také k vidění sámská kultura, velké vyžití je zde pro cyklistiku i pěší turistiku. Na to, že se zde člověk nachází na samém severu Evropy, je zde počasí velmi přívětivé. V této severské divočině, kde nádherné Altské fjordy vytváří úchvatné pláže, pobřeží, lesy a horskou krajinu, je hojnost ryb a volně žijící zvěře. V zimě je možné spatřit polární záři, v létě zažít polární den. Nalézají se zde první hvězdárna pro polární záři /Northern light observatorium.<sup>164</sup>

Do Alty se dá dostat z Osla letecky, k dispozici jsou zde jak 5-ti hvězdičkové hotely, tak chaty.<sup>165</sup>

Obrázek 22: Skalní rytiny v Altě



Zdroj<sup>166</sup>

<sup>162</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 6. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>163</sup> JACOBSSON, E. *Res till stenhimmelriket i norska Alta* [online]. © 10. 5. 2010 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.senioren.se/leva-uppleva/res/resa-stenhimmelriket-i-norska-alta/>

<sup>164</sup> VISIT NORWAY. *The city of Northern Lights* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.visitnorway.com/places-to-go/northern-norway/alta/>

<sup>165</sup> BOOKING. *Hotell nära Hällristningarna i Alta* [online]. © 1996-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.booking.com/landmark/no/alta-rock-art.sv.html>

## 6.6 Souostroví Vega

Jižně od severního polárního kruhu se nachází souostroví složené z 6500 ostrovů. Svůj název dostaly podle hlavního z ostrovů – ostrov Vega se rozkládá nedaleko norského pobřeží.<sup>167</sup> Již od pravěku byl skromný život ve zdejší nehostinné krajině závislý na rybolovu, lovu kajek mořských a jejich chovu. Rybářské vesnice, zemědělské půdy, majáky, chovné domy pro kajky, toto vše a více jsou skvělé zdroje poznatků, podle kterých se dá zjistit, jak za posledních 1500 let fungovalo zdejší společenství lidí, ryb a zemědělství, jaké byly životní podmínky vystavené extrémním přímořským vlivům a dále také postavení žen a jejich účast na farmách.<sup>168</sup>

Světové dědictví zapsané na seznam UNESCO v roce 2004 se skládá z pěti přírodních rezervací, čtyř ptačích rezervací a jedné chráněné krajinné oblasti. Dohromady se rozkládá na ploše 103710 hektarů, z čehož 6930 je pevnina.<sup>169</sup>

V okolí je možné pronajmout loď k podnikání výletů či samotného rybaření, což je dodnes skvělý způsob obživy. Nabízejí se rybářské zájezdy s přenocováním. Ostrovy Vega jsou známé svou klidnou atmosférou a pomalu plynoucím časem, kde se tělo i hlava zbaví stresu.

Dopravit se sem je možné vlakem, letadlem, autem či lodí.<sup>170</sup>

---

<sup>166</sup> PERSTOREMYR [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://perstoremyr.files.wordpress.com/2012/10/alta\\_01.jpg](https://perstoremyr.files.wordpress.com/2012/10/alta_01.jpg)

<sup>167</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 6. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>168</sup> SOMMAR ÄVENTYR. *Vegaöarna – ett världsarv och en oupptäckt pärla* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.nyheter365.se/visitnorway/sommaraventyr/vegaoarna-ett-varldsarv-och-en-oupptackt-parla>

<sup>169</sup> WHC UNESCO. *Vegaøyan -- The Vega Archipelago* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1143>

<sup>170</sup> VISIT NORWAY. *Vegaöarna* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.visitnorway.se/resmal/nord-norge/helgeland/vegaoarna/>

Obrázek 23: Souostroví Vega



Zdroj<sup>171</sup>

## 6.7 Západonorské fjordy - Geirangerfjord a Nærøfjord

Norsko má mnoho fjordů, z nich dva byly roku 2005 zvoleny světovým dědictvím UNESCO. Geirangerfjord a Nærøfjord. 15 km dlouhý Geirangerfjord, součást fjordu Storfjorde, je jednou z norských nejnavštěvovanějších turistických atrakcí.<sup>172</sup> V nedaleké vesnici je možnost pronajmout si chatu a podnikat turistické túry.<sup>173</sup> Velmi populární je zdejší rybaření, nechybí ani možnost pronajmutí lodě.<sup>174</sup>

Fjord Nærøfjord je přinejmenším stejně tak krásný a bohatý na přírodní skvosty, jako Geirangerfjord. Oblast je známá jako rekreační zóna s populárními okruhy s průvodci nebo bez průvodců. Jsou zde příhodné vědecké podmínky k objevování přírodního bohatství<sup>175</sup> i aktivnímu vyžití v různých druzích sportů.<sup>176</sup>

---

<sup>171</sup> TRØNDELAG. [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://booking.trondelag.com/no/se-gjore/a806353/båttur-til-lånan-bli-med-på-unike-opplevelser-i-vegaøyanev/showdetails?filter=sgid%3D68339>

<sup>172</sup> WHC UNESCO. *West Norwegian Fjords – Geirangerfjord and Nærøfjord* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1195>

<sup>173</sup> GEIRANGERFJORDEN FERIESENTER. *Cabins* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.geirangerfjorden.net/en/cabins.html>

<sup>174</sup> GEIRANGERFJORDEN FERIESENTER. *Activities* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.geirangerfjorden.net/en/activities.html>

<sup>175</sup> VESTNORSKFJORDLANDSKAP. *The decision* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.vestnorskfjordlandskap.no/en/nomination-and-decisions/67-the-decision>

<sup>176</sup> NAROYFJORDEN. *Turar og løp* [online]. © 2010 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.naroyfjorden.no/turar-og-lp/>



Obrázek 24: Západonorské fjordy



Zdroj<sup>177</sup>

---

<sup>177</sup> LINTERNAUTE [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:  
<http://www.linternaute.com/voyage/geirangerfjord-et-naeroyfjord/parois-abruptes.shtml>

## 7 ŠVÉDSKO

Švédské království patří k nejvyspělejším a největším státům v Evropě. Je to země s bohatou dobovačnou historií, vysokou životní úrovní a celou řadou vynálezů, mimo jiné bezpečnostních zápalek, dynamitu, parní turbíny, zipu, tetrapaku, bezpečnostního pásu, prvního kardiostimulátoru či protitankové zbraně.<sup>178</sup> Většinu rozlohy země pokrývají lesy, nespočet jezer a řek. Od počátku dvacátého století si zachovává neutralitu.<sup>179</sup>

Kulturní památky (13):

- Birka a Hovgården / Birka and Hovgården (1993);
- Karlskrona – námořní přístav / Naval Port of Karlskrona (1998);
- Královský palác Drottningholm / Royal Domain of Drottningholm (1991);
- Rádiová stanice v Grimetonu / Varberg Radio Station (2004);
- Skalní rytiny v Tanum / Rock Carvings in Tanum (1994);
- Skogskyrkogården / Skogskyrkogården (1994);
- Staré město Luleå / Church Village of Gammelstad, Luleå (1996);
- Struveho geodetický oblouk / Struve Geodetic Arc (2005);<sup>180</sup>
- Těžba mědi v okolí města Falun / Mining Area of the Great Copper Mountain in Falun (2001);
- Visby, hanzovní město / Hanseatic Town of Visby (1995);
- Zdobené farmy v Hälsinglandu / Decorated Farmhouses of Hälsingland (2012);
- Zemědělská krajina na jihu ostrova Öland / Agricultural Landscape of Southern Öland (2000);
- Železářny v Engelsbergu / Engelsberg Ironworks (1993).

Přírodní památka (1):

---

<sup>178</sup> BJÖRKLUND, M. *11 svenska uppfinnare som gått till historien* [online]. © 16. 11. 2014 [cit. 2016-03-04]. Dostupné z: <http://www.dn.se/ekonomi/11-svenska-uppfinnare-som-gatt-till-historien/>

<sup>179</sup> LANG, [online]. © 2003-2016 [cit. 2016-03-04]. Dostupné z: <http://tema.novinky.cz/svedsko>

<sup>180</sup> Památku sdílí společně Švédsko, Finsko a Norsko. Popis v kapitole 4.5

- Vysoké pobřeží – Kvarken / High Coast – Kvarken Archipelago (2000).<sup>181</sup>

Kulturní a přírodní památka (1):

- Laponsko / Laponian Area (1996).

Kandidující památka (1):

- Biologické systémy / The Rise of Systematic Biology.<sup>182</sup>

## 7.1 Birka a Hovgården

Přibližně koncem 8. století bylo postaveno malé město na ostrově v údolí Mälaren západně od Stockholmu. Bylo pravděpodobně založeno králem, který si chtěl v této oblasti vydobýt větší moc v oblasti obchodu. Ve starých spisech z různých míst v Evropě byly nalezeny příběhy o Vikinzích a městě Birka. Zhruba 3000 hrobů a zbytky mohutného opevnění svědčí o politickém významu Birky a sousedního Hovgårdenu na ostrově Adelsö. Krajina kolem moře Mälaren, středověké centrum obchodu mezi východní a západní Evropou,<sup>183</sup> se označuje za „kolébku Švédska“.<sup>184</sup>

Hovgården byl místem, odkud král držel vládu nad Birkou. Zde byla nalezena velká část všech předmětů, vypovídajících o životech Vikingů.<sup>185</sup> Vikingové vládli na celém Baltském moři, tudíž pozice Birky byla klíčová a nadmíru významná. Přijížděli sem obchodníci z celého světa. Dodnes zde byly nalezeny produkty z Ruska, Byzance a Arábie.<sup>186</sup> „Mezi hrobovými předměty nacházíme jak kříže, odkazující na úspěšné obrácení na víru nebo na křesťanské otroky, odvečené Vikingy na sever, ale častější

---

<sup>181</sup> Památku sdílí společně Švédsko a Finsko. Popis v kapitole 4.7

<sup>182</sup> WHC UNESCO. *Sweden* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/statesparties/se>

<sup>183</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 9. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>184</sup> SVĚTOVÉ DĚDICTVÍ UNESCO. *Přírodní krásy a kulturní poklady naší Země: Severní a Střední Evropa.* Bratislava: Perfekt, 1997, s. 50. ISBN 80-8046-075-2.

<sup>185</sup> SWEADISH NATIONAL HERITAGE BOARD: RIKSANTIKVARIEÄMBETET. *Birka och Hovgården* [online]. © 4.8.2014 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.raa.se/upplev-kulturarvet/varldsarv/birka-och-hovgarden/>

<sup>186</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 9. ISBN 80-242-1115-7.

jsou amulety, na nichž je vyobrazeno Thorovo kladivo či znamení jiných bohů. Někdy byli ovšem nebožtíci vybaveni obojím, jak křížem, tak Thorovým kladivem. Neboť člověk nikdy neví.<sup>187</sup>

Archeologické výzkumy byly započaty na konci 19. století a od té doby bylo odkryto jen cca 1 % celkové rozlohy a i přesto se již stalo jedním z největších historických nalezišť na světě.<sup>188</sup> Přibližně 30 % ze všech předmětů, které byly na ostrově nalezeny, a které jsou k vidění ve zdejších muzeu, jsou stále neznámého původu či využití.<sup>189</sup>

V současné době existuje mnoho příběhů o Vikinzích, avšak záhadou zůstává, že po zhruba dvousetleté existenci ostrovního města z něj lidé koncem 10. století nadobro zmizeli. Proč Birka ztratila svou moc a kam a z jakého důvodu obyvatelé odešli, se neví. Teoretikové odhadují, že byl ostrov napaden nepřáteli, zapovězen ze strany křesťanů, napaden smrtelnou epidemií<sup>190</sup> nebo jej lidé opustili z důvodu změny obchodních tras.<sup>191</sup>

Birka a Hovgården jsou důležitými prameny, odkud čerpáme znalosti o historii Švédska i celé severní Evropy.<sup>192</sup> Společně byly v roce 1993 zapsány na seznam světového dědictví UNESCO.<sup>193</sup>

---

<sup>187</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 11. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>188</sup> LUNDSTRÖM NILSSON, B. *Birka Vikingastaden* [online]. © 17. 2. 2014 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=Gn1rtJDySLo>

<sup>189</sup> STATENS MARTINA MUSEER. *Nya undersökningar på Birka* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.maritima.se/sv/Om-oss/Aktuellt/Nya-undersokningar-pa-Birka/>

<sup>190</sup> SVANELID, T. *Elitsoldater på Birka* [online]. © 10. 3. 2007 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.popularhistoria.se/artiklar/elitsoldater-pa-birka/>

<sup>191</sup> SVĚTOVÉ DĚDICTVÍ UNESCO. *Přírodní krásy a kulturní poklady naší Země: Severní a Střední Evropa*. Bratislava: Perfekt, 1997, s. 53. ISBN 80-8046-075-2.

<sup>192</sup> PELLÉN, S. *Birka och Hovgården* [online]. © 4. 12. 2014 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://www.ekero.se/Uppleva\\_och\\_gora/Turism/Varldsarv/Birka-och-Hovgarden/](http://www.ekero.se/Uppleva_och_gora/Turism/Varldsarv/Birka-och-Hovgarden/)

<sup>193</sup> WHC UNESCO. *Birka and Hovgården* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/555>

Obrázek 25: Birka a Hovgården



Zdroj<sup>194</sup>

## 7.2 Karlskrona – námořní přístav

Námořní přístav Karlskrona byl zapsán na seznam UNESCO v roce 1998. Město je známé svou námořní základnou a vojenskou a obrannou technikou, která se v Evropě stala velmi proslulou.<sup>195</sup> Jedna budova ve městě je stále obývána z poloviny civilními občany a z druhé vojáky. Součástí dědictví je jak vojenská tak civilní část města, přírodní plochy, plán města, vojenské továrny a vojenský přístav.<sup>196</sup> Součástí světového dědictví je též takzvaný německý kostel, který byl dostavěn v roce 1709, aniž by byl hotový. Ie to bylo dokončeno. Městský plán měl být dodržen tak, aby se podobal římskému obrannému městu. Všechny budovy jsou přesně promyšleny, aby měly správnou pozici. Několik impozantních budov bylo postaveno pro různé mocné hodnostáře, kteří stáli v čele města a měli za úkol jej bránit. Kostel hrál v té době ústřední roli v životech lidí, čehož si není těžké nepovšimnout, při pohledu na majestátnost církevní stavby.<sup>197</sup>

<sup>194</sup> SVEDSKO. *Birka a Hovgården* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-28]. Dostupné z: <http://svedsko.org/birka-a-hovgarden>

<sup>195</sup> WORLDHERITAGESWEDEN. *Örlogsstaden Karlskrona* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://worldheritagesweden.se/varldsarv-i-sverige/orlogsstaden-karlskrona/>

<sup>196</sup> ORLOGSSTADENKARLSKRONA. *Vad ingår i världsarvet Örlogsstaden Karlskrona?* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.orlogsstadenkarlskrona.se/page/3/what-is-included.aspx>

<sup>197</sup> ORLOGSSTADENKARLSKRONA. *Stadsplanen* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.orlogsstadenkarlskrona.se/page/78/stadsplanen.aspx>

Na ostrově se provádí turistické okruhy se vzdělanými válečnými historiky.

Obrázek 26: Karlskrona



Zdroj<sup>198</sup>

### 7.3 Královský palác Drottningholm

Metropolitní oblast Stockholmu má 26 čtvrtí a více než 2,1 milionů obyvatel, zatímco aglomerace švédského hlavního města čítá přibližných 1,4 milionů obyvatel.<sup>199</sup> Značná část švédské historie a srdce architektonického Švédska patří právě hlavnímu městu. Stockholm je zhruba 800 let staré město. „Versailles severu“<sup>200</sup>, tak bývá pro své nádherné zahrady nazýván královský zámek Drottningholm, rozkládající se na ostrově Lovön na třetím největším jezeře Švédska jménem Mälaren.<sup>201</sup> V roce 1662 byl Drottningholmský palác navržen švédsko-německým architektem Nicodemusem Tessinim starším. Byla to královna Kristina, která objevila jeho talent, avšak

<sup>198</sup> THE AVIDCRUISER [online]. © 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.avidcruiser.com/2008/08/23/karlskrona-navy-town/>

<sup>199</sup> WORLD POPULATION REVIEW. *Stockholm Population* [online]. © 13. 9. 2015 [cit. 2015-12-06]. Dostupné z: <http://worldpopulationreview.com/world-cities/stockholm-population/>

<sup>200</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 4: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2000, s. 112. ISBN 80-242-0709-5.

<sup>201</sup> SVERIGES KUNGAHUS. *Drottningholms slott* [online]. [cit. 2015-12-06]. Dostupné z: <http://www.kungahuset.se/kungligaslotten/drottningholmslott.4.19ae4931022afdcff3800012985.html>

až královna Hedvika Eleonora Holštýnsko-Gottorpská mu stavbu Drottningshomského paláce zadala.<sup>202</sup> Zámek byl dokončen roku 1700.<sup>203</sup>

Zdejší rokokové divadlo ze 17. století je jedno z nejlépe zachovaných zámeckých divadel v Evropě.<sup>204</sup> Je také jediným divadlem na světě, které používá původní jevištní techniku: stroje na výrobu efektů, původní kulisy, rekvizity, kostýmy, orchestr používá dobové nástroje či jejich věrohodné kopie. Jedná se o jedno ze dvou dosud funkčních barokních divadel na světě - druhé je zámecké divadlo v Českém Krumlově.<sup>205</sup>

Okolí paláce Drottningholm a jezera Märlaren nabízí úchvatné přírodní scenerie. Společně s čínským pavilonem, stanem královské gardy, barokním divadlem a zámeckým parkem tvoří palác Drottningholmsom přímo pohádkové prostředí. Velká většina pozemků je celoročně otevřená a přístupná všem zájemcům.<sup>206</sup>

Od roku 1981 je Drottningolmský palác rezidencí švédské královské rodiny Bernadotte. Roku 1991 byl celý objekt zapsán na listinu UNESCO a stal se tak historicky prvním švédským dědictvím této světové organizace.<sup>207</sup>

---

<sup>202</sup> HISTORIE SAJTEN. *Nicodemus Tessin d.ä.* [online]. © 24. 1. 2010 [cit. 2015-12-06]. Dostupné z: <http://historiesajten.se/visainfo.asp?id=269>

<sup>203</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 8. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>204</sup> VISIT STOCKHOLM. *Drottningholms slott* [online]. [cit. 2015-12-06]. Dostupné z: <http://www.visitstockholm.com/sv/Se--gora/Sevardheter/drottningholms-slott/>

<sup>205</sup> JURCYGOVÁ, M. *Palác Drottningholm: Královský palác z každého konce světa* [online]. © 6.2.2016 [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://www.radynacestu.cz/magazin/palac-drottningholm/>

<sup>206</sup> STRÖMMA. *Drottningholm: Historia och kunglig elegans* [online]. [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://www.stromma.se/stockholm/utflykter/dagsutflykter/drottningholm/>

<sup>207</sup> HISTORISKT. *Drottningholms slott* [online]. © 29. 11. 2012 [cit. 2015-12-06]. Dostupné z: <https://historiskt.wordpress.com/2012/11/29/drottningholms-slott/>

Obrázek 27: Drottningholm



Zdroj<sup>208</sup>

#### 7.4 Rádiová stanice v Grimetonu

Rozhlasová stanice v Grimetonu je symbolem vzniku a rozvoje elektrické komunikace po první světové válce. Systém, který se vyvíjel velice rychle během několika desetiletí minulého století, je velmi dobře zachovaný a zdokumentovaný.<sup>209</sup> I dnes stále můžeme zprovoznit rádiovou stanici a poslat telegram.<sup>210</sup>

Rozhlasová stanice byla v průběhu válečných let součástí sítě po celém světě. Vedle budovy můžeme vidět šest 127 metrů vysokých a 46 metrů širokých anténních stožárů.<sup>211</sup> V současné době spravuje světové dědictví asociace Alexander - Přátelé veteránského rádia v Grimetonu.<sup>212</sup>

---

<sup>208</sup> WHC UNESCO. *Royal Domain of Drottningholm* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/559>

<sup>209</sup> WORLDHERITAGESWEDEN. *Grimetons radiostation* [online]. [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://worldheritagesweden.se/varldsarv-i-sverige/grimetons-radiostation/>

<sup>210</sup> GRIMETON. *Öppettider* [online]. [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://www.grimeton.org/index.php/besok-varldsarvet/oppettider-och-visning>

<sup>211</sup> RAA. *Varbergs radiostation i Grimeton* [online]. ]. © 29. 9. 2012 [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://www.raa.se/upplev-kulturarvet/varldsarv/varbergs-radiostation-i-grimeton/>

<sup>212</sup> ALEXANDER. *The Alexander association: Grimeton SAQ veteran radio friends* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://alexander.n.se/>



Obrázek 28: Rádiová stanice v Grimetonu



Zdroj<sup>213</sup>

## 7.5 Skalní rytiny v Tanum

Skalní kresby a pohřebiště, nalezené v historické provincii Bohuslän, vytvářejí z Tanumu jedno z nejdůležitějších prehistorických nalezišť ve Skandinávii. Tisíce let staré kresby popisují zobrazené předměty a scény sociálního života Skandinávů z doby bronzové, jejich obřady, rituální a náboženské představy.<sup>214</sup> Při vykopávkách v okolí nalezišť byly objeveny vedle mnohých runových kamenů také skalní hroby z neolitu.

Na ploše 45 kilometrů čtverečních je vyobrazeno přes 4000 obrazů ve více než 350 nalezištích v Tanumu a okolí, mj. rytiny v Litsleby a podobiznou boha s oštěpem, lodí či kompozice postav jako bitevní scény. Naleziště zahrnutá pod UNESCO v roce 1994<sup>215</sup> jsou: Vitlycke, Aspeberget / Tegneby, Fossum, Litsleby, Gerum och Kalleby.<sup>216</sup> Rytiny, které dokázaly vydržet staletí, jsou teď čím dál tím více ohrožována znečištěným ovzduším.<sup>217</sup>

<sup>213</sup> COMMONS.WIKIMEDIA [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Grimeton\\_interiör.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Grimeton_interiör.jpg)

<sup>214</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 8. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>215</sup> WHC UNESCO. *Rock Carvings in Tanum* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/557>

<sup>216</sup> RAA. *Hällristningsområdet Tanum* [online]. © 4. 3. 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.raa.se/upplev-kulturarvet/varldsarv/hallristningsområdet-tanum/>

<sup>217</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 75. ISBN 80-242-0761-3.

Obrázek 29: Skalní rytiny v Tanum



Zdroj<sup>218</sup>

## 7.6 Skogskyrkogården

Motto Výboru světového dědictví: ”Skogskyrkogården je významným příkladem toho, jak se architektura a krajinářství jednoho století seskupily do podoby hřbitova.“<sup>219</sup> Hřbitov v Enskede, v srdci jehličnatého lesa v lomů na štěrku na jihu Stockholmu,<sup>220</sup> byl založen v letech 1919-1940 dvěma rozdílnými postupy a autorstvím dvou odlišných architektů. Vybraní architekti byli zvoleni po úspěšné účasti v mezinárodní architektonické soutěži. Jedna část hřbitova vznikla pod jménem architekta Gunnara Asplunda, druhou část má na svědomí architekt Sigurd Lewerentz. Gunnarovým dílem je kaple vysvěcená roku 1920, krematorium se třemi kaplemi a velký samostatně stojící kříž, Lewrentzova kaple byla vysvěcena roku 1925.<sup>221</sup> Hřbitov s kombinací lesa a budov je předlohou lesních hřbitovů po celém světě. Krajinářství a volné plochy dotvářejí pokojné, relaxační prostředí. Po celé rozloze je rozmístěna řada kaplí, ve kterých

<sup>218</sup> TIME TRAVEL TURTLE [online]. © 2015-08-26 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://www.timetravelturtle.com/2014/09/tanum-rock-carvings-sweden/>

<sup>219</sup> SWEADISH NATIONAL HERITAGE BOARD: RIKSANTIKVARIEÄMBETET. *Skogskyrkogården* [online]. © 19. 4. 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.raa.se/upplev-kulturarvet/varldsarv/skogskyrkogarden/>

<sup>220</sup> NEJKRÁSNEJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 72. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>221</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I*. Bratislava: Universum, 2005, s. 10. ISBN 80-242-1115-7.

se stále konají jak pohřby, tak i svatby a křty. Trvalo skoro tři desetiletí, než hřbitov dostal definitivní podobu o rozloze 85 ha.<sup>222</sup> Skogskyrkogården je s 100 000 hroby největším hřbitovem ve Švédsku.<sup>223</sup> „Jedním z prvních, kdo tu byli pohřbení, byl sám Gunnar Asplund. Jeho epitaf nedaleko kaple Naděje nese nápis: „Jeho dílo žije“.“<sup>224</sup>

Na listinu UNESCO se hřbitov zapsal v roce 1994. Stal se populárním místem pro filozofy a oblíbeným místem odpočinku pro lidi z celého světa.<sup>225</sup>

Obrázek 30: Skogskyrkogården



Zdroj<sup>226</sup>

## 7.7 Staré město Luleå

Gammelstad, neboli Staré město, je jediné zachovalé „kostelní město“ Švédska, nacházející se 10 km severně od centra města Luleå. Tvoří ho 425 dřevěných domků a slouží stále stejnému účelu jako v dobách svého založení. „Kostel v centru města byl postaven na začátku 15. století z červené a bílé žuly. Interiér chóru zdobí antverpský

<sup>222</sup> NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 73. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>223</sup> WHC UNESCO. *Skogskyrkogården* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/558>

<sup>224</sup> NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 73. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>225</sup> WHC UNESCO. *Skogskyrkogården* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/558>

<sup>226</sup> COMMONS WIKIMEDIA [online]. © 19. 4. 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sweden.\\_Stockholm.\\_Skogskyrkogården\\_035.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sweden._Stockholm._Skogskyrkogården_035.JPG)

oltář z roku 1520.<sup>227</sup> Bývají zde ubytováni obyvatelé řídkce osídleného severu Švédska, kteří často podniknou dlouhou cestu a do městečka přijedou na několikadenní církevní svátky, biřmování a svatby.<sup>228</sup> Důvodem, proč kostelní město dostalo název „Staré“ je, že poté, co byl kostel v roce 1649 postaven, začalo ubývat vody a město se muselo o zhruba 1,5 míle<sup>229</sup> přesunout. Tudíž už tehdy bylo město pro obyvatele staré.<sup>230</sup>

Obrázek 31: Gammelstad



Zdroj<sup>231</sup>

## 7.8 Těžba mědi v okolí města Falun

Měděný důl ve Falunu je nejstarším průmyslovým zařízením ve Švédsku. V 17. století zde byly těženy 2/3 světové produkce mědi. Průmyslové památky jsou z hlediska hospodářské a sociální historie velmi zajímavé.

<sup>227</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 7. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>228</sup> WHC UNESCO. *Church Town of Gammelstad, Luleå* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/762>

<sup>229</sup> Odpovídá cca 2,5 km.

<sup>230</sup> GAMMELSTADS KYRKSTAD. *1600-talet* [online]. © 27. 2. 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.lulea.se/omkyrkstaden/gammelstadshistoria/1600talet.4.75a7f685114adef836c800034840.html>

<sup>231</sup> PINTEREST [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.pinterest.com/pin/132504414006776427/>

„V roce 1284 byla ve Falunu založena důlní společnost Stora Kopparberg – nejstarší akciová společnost na světě. V roce 1650 těžila zdaleka největší podíl světové produkce a měla vliv na způsob těžby déle než dvě století.“<sup>232</sup> Zřítlo se zde několik šachet a štol, které po sobě zanechaly velkou jámu, rozkládající se zde dodnes. Velký důl je hluboký 100 m. Vedlejším produktem mědi byla od začátku 17. století červená barva. Jsou jí již tradičně natírány dřevěné domky na ochranu proti povětrnostním vlivům. Typická červená barva, faluröd, určuje dodnes obraz švédské krajiny.<sup>233</sup> Na listinu UNESCO byl měděný důl zapsán v roce 2001.<sup>234</sup>

Obrázek 32: Falun



Zdroj<sup>235</sup>

## 7.9 Visby, hanzovní město

Pokračováním velké historie Švédska, započaté Vikingy, je hanzovní město Visby na ostrově Gotland. Zřícenina starého kostelu, městské hradby a dobře zachovalá

<sup>232</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 8. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>233</sup> WHC UNESCO. *Mining Area of the Great Copper Mountain in Falun* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1027>

<sup>234</sup> FALUN. *Världsarvet Falun* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.falun.se/varldsarvet-falun.html>

<sup>235</sup> VENTURESWEDEEN [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://venturesweden.com/dalarna>

sít' ulic, učinily hanzovní město Visby v roce 1995 světovým dědictvím.<sup>236</sup> Městské budovy jsou stavěny velmi podobným způsobem, jakým kdysi Vikingové stavěli své domy a to mimo jiné tak, že domy stojí velmi blízko sebe. Asi 200 budovy ve městě je středověkého původu stavěno v románském stylu.<sup>237</sup> Na ostrově žije zhruba 58 000 obyvatel, přičemž každý rok sem zavítá asi 800 000 turistů.

Obrázek 33: Visby



Zdroj<sup>238</sup>

## 7.10 Zdobené farmy v Hälsinglandu

Sedm farem v Hälsinglandu bylo zapsáno na listinu světového dědictví UNESCO až v roce 2012. Budovy představují rozdílnost tříd a lidí, ubytovaných v různých domech, bylo vyzkoumáno, kdy byly farmy vyzdobeny, či které sloužily k oslavám. V současné době existuje asi 1000 tzv Häsinggårdar neboli Hälsinglandských farem.<sup>239</sup>

<sup>236</sup> WORLDHERITAGESWEDEN. *Hansestaden Visby* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28].

Dostupné z: <http://worldheritagesweden.se/varldsarv-i-sverige/hansestaden-visby/>

<sup>237</sup> JAMES, M. *Hansestaden Visby* [online]. © 28. 5. 2013 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://gotland.se/4049>

<sup>238</sup> HEJSAN-SVEJSAN. *Co byste neměli vynechat, až budete cestovat po Gotlandu a Špicberkách* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://hejsan-svejsan.blogspot.cz/2013/03/co-byste-nemeli-vynechat-az-budete.html>

<sup>239</sup> WORLDHERITAGESWEDEN. *Hälsingegårdar* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://worldheritagesweden.se/varldsarv-i-sverige/halsingegardar/>

Práce na farmách byly především zemědělské. Rodiny si zvyšovaly příjmy výrobou prádla a obchodem. V 19. století bylo zvykem stavět velké sály, kde se konaly oslavy. Nadměrně velké pokoje byly malovány a zkrášlovány známými malíři a umělci a následně se používaly pro velké události, jako například svatby.<sup>240</sup> Každá farma má podle tradic lidské jméno. Sedm farem, které jsou zapsány na listině UNESCO, má jména: Gästgivars, Kristofers, Pallars, Jon-Lars, Bortom Åa, Bommars, Erik-Anders.

V dnešních dnech jsou především v letních měsících farmy plné turistů. Dokonce se ve farmách nabízejí noclehy, zpestřené historickými akcemi a aktivitami. Například pečení chleba a příprava jídel podle toho, jak tomu bylo v 18. a 19. století.<sup>241</sup> Není problém se k farmám dopravit od nedaleké železniční stanice na kole, pěšky či lodí.<sup>242</sup>

Obrázek 34: Hälsingland



Zdroj<sup>243</sup>

---

<sup>240</sup> REGIONGAVLEBORG. *Om Hälsingegårdarna* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.regiongavleborg.se/Halsingegardar/Om-Halsingegardarna/>

<sup>241</sup> HALSINGLAND. *För dig som önskar bo personligt i vacker kulturmiljö Hälsingegård* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://www.halsingland.se/halsingegard\\_bo\\_på\\_halsingegard](http://www.halsingland.se/halsingegard_bo_på_halsingegard)

<sup>242</sup> REGIONGAVLEBORG. *De sju världsarvsgårdarna* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.regiongavleborg.se/Halsingegardar/Varldsarv/Vard/De-sju-varldsarvsgardarna/>

<sup>243</sup> MONUMENTS8.BLOGSPOT [online]. © 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://monuments8.blogspot.cz/2015/05/decorated-farmhouses-of-halsingland.html>

## 7.11 Zemědělská krajina na jihu ostrova Öland

Zemědělská krajina na jihu ostrova Öland je poněkud zvláštní dědictví, zapsané v roce 2000. Byl to speciální kultivační způsob této oblasti, který zde fungoval po staletí, a který se stal důvodem, proč se jih ostrova stal světovým dědictvím.

Velmi příhodnou aktivitou je zde cyklistika nebo pěší turistika za doprovodu mořských léčivých účinků. Na ostrově jsou také k vidění runové kameny a staré vikinské hroby.<sup>244</sup> Jižní část ostrova Öland je neobvyklá svou houževnatostí. Příroda se nikdy nepřizpůsobila člověku, ale právě naopak. Lidé se naučili žít s přírodou.<sup>245</sup>

Obrázek 35: Ostrov Öland



Zdroj<sup>246</sup>

## 7.12 Železářny v Engelsbergu

V oblasti hutí a dolů u Norbergu se nachází jeden z bývalých nejvýznamnějších švédských dolů, ve kterém se těžilo železo již ve vikinských dobách. Železná ruda se v Engelsbergu těžila, tavila v hutích a dále zpracovávala již v 6. století. Švédsko

<sup>244</sup> OLAND. *Ölands Historia* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.oland.se/sv/olands-historia-0>

<sup>245</sup> MORBYLANGA Världsarvet Södra Ölands odlingslandskap [online]. 12. 2. 2014 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.morbylanga.se/fritid-kultur/Varldsarv/>

<sup>246</sup> WIKIPEDIA [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://en.wikipedia.org/wiki/Tourism\\_in\\_Sweden#/media/File:Öland\\_Gettlinge.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/Tourism_in_Sweden#/media/File:Öland_Gettlinge.jpg)



se díky velkému množství a vysoké kvalitě železa zařadila mezi evropské velmoci. Vrcholná doba vysokých pecí a kovářských kladiv nastala v 16. – 19. století.<sup>247</sup> K továrním prostoám patří i okolní zahrady a budovy.<sup>248</sup>

Stará důlní síť je zčásti zpřístupněna a návštěvníci si s průvodcem mohou prohlédnout. Na listině UNESCO jsou železářny s dochovanou vysokou pecí zapsané od roku 1993.<sup>249</sup>

Obrázek 36: Engelsberg



Zdroj<sup>250</sup>

## 7.13 Laponsko

V principu poslední nedotčené evropské přírodní prostranství, tvořené ze čtyř národních parků a dvou přírodních rezervací, se rozprostírá na rozloze 9400 kilometrů čtverečních v severní Skandinávii. Území od Norska až k ruskému poloostrovu Kola už 2000 let obývají kočovní Laponci, kteří sami sebe nazývají Saamové (Lidé z bažin). Putují se svými obrovskými stády sobů a ročně urazí vzdálenost okolo 400 kilometrů.<sup>251</sup>

<sup>247</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 7. ISBN 80-242-1115-7.

<sup>248</sup> EKOMUSEUM. *Världsarvet Engelsbergs bruk* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://ekomuseum.se/besoksmalen/varldsarvet-engelsbergs-bruk/>

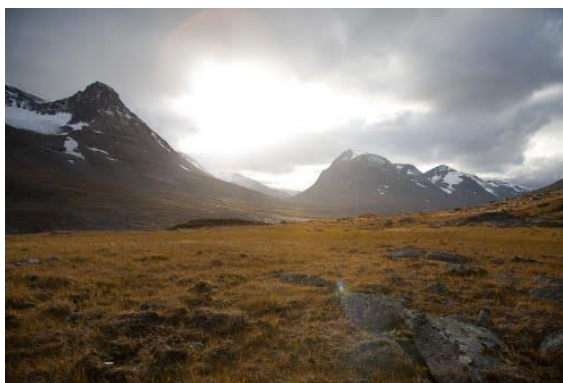
<sup>249</sup> NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002, s. 13. ISBN 80-242-0761-3.

<sup>250</sup> NTURISMO [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://nturismo.com/angelsberg-ferros-ornementais/>

<sup>251</sup> SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I.* Bratislava: Universum, 2005, s. 7. ISBN 80-242-1115-7.

Z divoké zvěře se zde nachází ohrožené živočišné druhy, jako je rys, medvěd hnědý, vlk,<sup>252</sup> los, sokol, orel skaní a orel mořský.<sup>253</sup> V oblasti o rozloze zhruba 20 mil se nachází 9 Sámských vesnic a 4 přírodní parky s pralesy, starými stovky let a domorodci, kteří i dnes žijí ve stejných oblastech a dodržují stejné tradice, jako tehdy u zrodu lesa.<sup>254</sup>

Obrázek 37: Laponsko



Zdroj<sup>255</sup>

---

<sup>252</sup> FILMO CINEBOX SWEDISHFILM. *Svenska Världsarv* [online]. © 18. 3. 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=Gt3F8VjhKHQ>

<sup>253</sup> ANKER, L. *Our Nordic heritage: World heritage sites in the Nordic countries*. Kristiansund: KOM forlag, 1997, s. 240. ISBN 82-90823-36-3.

<sup>254</sup> LAPONIA [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://laponia.nu/varldsarvet/nationalparker-och-naturreservat/>

<sup>255</sup> TRIPMONDO [online]. © 2008-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.tripmondo.com/sweden/unesco-heritages/laponian-area/>

# PRAKTICKÁ ČÁST

## 8 PŘEDMĚT VÝZKUMU

Praktická část diplomové práce je polem samotného výzkumu, jehož předmětem je povědomí českého turistu o severských památkách UNESCO a jeho zájem cestovat do severní Evropy. Cílem práce je analyzovat potenciál severských památek UNESCO u českých turistů, povědomí českých turistů o severských památkách UNESCO, zda mají zájem tato místa navštěvovat, a jaké severské lokality jsou pro ně nejvíce atraktivní. Předmětem výzkumu je čistě teoreticky objektivním charakterem získat důkazy o tom, jak smýšlí český turista.

Potenciál severských památek UNESCO u českých turistů je analyzován na základě výzkumného projektu, vycházejícího z teorie a hypotéz. S teorií jsme se seznámili v první části diplomové práce. Tvoří ji všechny dosavadní památky UNESCO ve zkoumaných severských zemích Dánsko, Finsko, Island, Norsko a Švédsko. Rozbor světového dědictví těchto zemí se stal podkladem pro celý výzkumný projekt, na jehož základě jsou sestaveny hypotézy, podrobně rozepsané v podkapitole č. 7.1.1. Otázkami a hypotézami je regulován výzkumný problém a jejich pomocí je sestaven dotazník, empirická metoda výzkumu, přiblížená v podkapitole 7.3, jehož prostřednictvím jsou ověřeny hypotézy. Výzkumný vzorek je popsán v podkapitole 7.2. Analýza dotazníku, jeho vyhodnocení, celkové zhodnocení výzkumu a možnost uplatnění projektu je řešeno v kapitole 8. Závěr výzkumu je shrnut v kapitole 9.

Celkové zhodnocení diplomové práce je kompletně zpracováno v závěru. Posouzeno je naplnění cílů, sumarizovány jsou dosažené výsledky, nově nabyté poznatky, je zde prezentována možnost reálného uplatnění a doporučení pro další výzkum.

## 8.1 UNESCO – aspekt při výběru destinace?

Do jaké míry je UNESCO aspektem při výběru destinace českými turisty, je jedna z otázek, na které nevyplývá odpověď z žádných sekundárních zdrojů, a je proto nezbytný sběr primárních údajů. K tomu, aby byl sběr údajů přínosný, je nutné položit si otázky, na které chceme znát odpověď. Od nich se bude vyvíjet proces samotného výzkumu, jehož cílem je plánovitě ověřit hypotézy a potvrdit, nebo vyvrátit teoretické domněnky, z nichž výzkum vychází. Na základě získaných poznatků dospějeme metodologickým postupem dedukce k závěru.

Vraťme se k otázce UNESCO z pohledu českého turisty. Jak bylo řečeno na začátku kapitoly, chceme získat důkazy o tom, jak smýšlí český turista, co je pro něj v souvislosti s cestováním do severských zemí největší atraktivitou, zda je UNESCO předmětem jeho zájmu, zda se zajímá o návštěvu světově významných lokalit nebo je pro něj tento status irelevantní. Bereme-li v potaz záležitost cestovního ruchu v Evropě, řadí se severské země mezi ta méně navštěvovaná místa. Pro všeobecný přehled a srovnání se můžeme podívat na statistiky EU a návštěvnost Evropských zemí. Na zřetel bude brán počet nocí strávených na území dané země nerezidentem<sup>256</sup> nad 15 let. Nejvyššího počtu nocí dosáhlo Španělsko, kde v ubytovacích zařízeních bylo v roce 2014 stráveno 260 milionů nocí, což činí 21,5 % ze všech 28 členských zemí EU.<sup>257</sup> Podle stejných statistik se Švédsko, jako první z nordických zemí Evropské Unie, zařadilo s cca 12 miliony nocí na 19. místě, Dánsko na 21. místě (cca 10,5 miliony nocí), za ním Norsko na 22. místě (necelých 9 milionů nocí), Finsko na 24. místě (necelých 6 milionů nocí) a Island na 28. místě (více jak 3 miliony nocí).<sup>258</sup>

Co z toho plyne? Při výběru dovolené<sup>259</sup> je destinace většinou hlavním hlediskem a prioritou, podle které se turista<sup>260</sup> či návštěvník<sup>261</sup> rozhoduje, kam jet na dovolenou.

---

<sup>256</sup> „Nerezident (zahraniční návštěvník), jehož země sídla je jiná, než je navštívená země. Za nerezidenta je považován také občan sledované země trvale žijící v cizině.“ Zdroj: HAMMARNEH, I. *Mezinárodní cestovní ruch*. 1. vyd. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského, 2014, s. 11. ISBN 978-807452-040-2.

<sup>257</sup> EUROSTAT. *Tourism statistics* [online]. © 3. 12. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [http://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Tourism\\_statistics](http://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Tourism_statistics)

<sup>258</sup> Pozn.: Norsko a Island nepatří mezi členské státy EU.

<sup>259</sup> „Dovolenou se ve statistice cestovního ruchu rozumí každá cesta za účelem trávení volného času a rekreace mimo tzv. obvyklé prostředí respondenta. Přitom podle mezinárodních dohod musí být během takové cesty realizovány minimálně čtyři přenocování. Pro statistické účely se často termín dovolená

UNESCO je garancí významnosti a jedinečnosti destinace, a proto je jedním z lákadel při výběru dovolené. Zajímalo mě, jak velkou roli, případně zda vůbec pro české turisty hraje roli výskyt památek UNESCO při rozhodování se o destinaci. Domnívám se, že většina dotazovaných nebude mít ponětí o tom, co je na listině památek UNESCO pro dané země zahrnuto. Naopak není ani vyloučeno, že, z hledem k nepochybně bohatému seznamu památek světového dědictví České republiky, jsme my, Češi, dobře obeznámeni s organizací UNESCO, jejíž význam nám snad není cizí, a tudíž projevujeme zájem o návštěvu památek tohoto druhu i v jiných zemích. Bývalé Československo ratifikovalo mezinárodní Úmluvu o ochraně světového kulturního a přírodního dědictví v roce 1991 a od té doby se podařilo zapsat na Seznam světového dědictví UNESCO již celkem 12 míst z celé České republiky. Můžeme tedy hrdě prohlásit Českou republiku za „UNESCO velmoc“<sup>262</sup> a dokážeme si snáze představit, jak může taková UNESCO památka vypadat. Je pro nás však vůbec lákavé tyto lokality vyhledávat?

S otázkou zájmu o severské památky UNESCO vzniká zároveň otázka, zda český turista shledává severské země atraktivními. Předpokládám, že motivací k návštěvě severských zemí je především přírodní bohatství a dovolená v aktivním pojetí. Cílem dotazování je zjistit, co je pro Čechy největším lákadlem a středobodem zájmu při cestování do zemí severní Evropy, a zároveň upozornit na existenci poněkud přehlížených severských památek UNESCO.

---

*nahrazuje obecnějším výrazem delší cesta.*“ Zdroj: LEJSEK, Z. *Kam jezdíme na dovolenou* [online]. © 7. 8. 2013 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.statistikaamy.cz/2014/06/kam-jezdime-na-dovolenou/>

<sup>260</sup> „*Turista je účastník cestovního ruchu, který alespoň jednou přenocuje mimo své běžné prostředí.*“ Zdroj: Zdroj: HAMMARNEH, I. *Mezinárodní cestovní ruch*. 1. vyd. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského, 2014, s. 11. ISBN 978-807452-040-2.

<sup>261</sup> „*Návštěvník je osoba, která cestuje do jiné země, než v níž má své trvalé bydliště, na dobu překračující 1 rok.*“ Zdroj: Zdroj: HAMMARNEH, I. *Mezinárodní cestovní ruch*. 1. vyd. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského, 2014, s. 11. ISBN 978-807452-040-2.

<sup>262</sup> ČESKÉ DĚDICTVÍ UNESCO [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.unesco-czech.cz/>

### 8.1.1 Hypotézy

**Hypotéza č. 1:** Hlavním důvodem k návštěvě severských zemí pro české turisty je příroda.

**Hypotéza č. 2:** Český turista by se do zemí severní Evropy nevydal, pokud by náplň jeho cesty byla zaměřena pouze na památky UNESCO.

**Hypotéza č. 3:** Při návštěvě severské země českým turistou není prohlídka kulturní památky UNESCO hlavním předmětem zájmu.

**Hypotéza č. 4:** Jako turisté jsou Češi otevřeni poznávání kulturních a přírodních památek jiných zemí, ale není to cílem dovolené.

**Hypotéza č. 5:** Status UNESCO není pro českého turistu směřodátným při výběru destinace.

**Hypotéza č. 6:** O severských památkách UNESCO nemá český národ žádné povědomí.

## 8.2 Výzkumný vzorek

Stanovením hypotéz jsme získali přesnou představu zkoumaného problému. Abychom je ověřili, je vyžadováno pozorování neboli výzkum provedený na velkém počtu lidí. Vhodnou metodou na získání potřebných odpovědí je forma dotazování, jíž se zúčastnilo 200 respondentů.

Reprezentativním vzorkem výzkumu byla zájmová skupina s oblibou cestování. Sběr dat byl realizován (tj. názory veřejnosti byly získány) prostřednictvím strukturovaného dotazníku v elektronické podobě prostřednictvím emailu a sociálních sítí. Respondenty byli pracovníci cestovní kanceláře Nomád, studenti cestovního ruchu, návštěvníci diskusních fór na internetových stránkách [www.lide.cz](http://www.lide.cz) („Diskuze“: „Zájmy a koníčky“ – „Cestování“), [www.svedsko.se](http://www.svedsko.se) a členové následujících zájmových stránek a skupin na sociální síti Facebook: Cestování – rady, hledám spolucestující; Cestování

autem po Evropě; Cestování bez starostí; Cestování; Čímkoliv kamkoliv; Dánsko – Češi a Slováci v Dánsku; Dánsko; Dovolená na kole; Finsko – Češi a Slováci ve Finsku; Hledám spolucestujícího na dovolenou, na dalekou cestu, za dobrodružstvím...; Island; Ministerstvo pro místní rozvoj; Norsko cestování víkendy hory krajané; Norsko od A do Z; Norsko od jihu na sever; Norsko; Po vlastní ose; Poutník; Radicestujeme; Slováci a Češi na cestách po světě; Spolucestování – Cestovatelská seznamka; Švédsko – Češi a Slováci ve Švédsku; Touláme se; Život na cestách.

Vymezení cílové skupiny respondentů z oblasti cestovního ruchu zajistilo minimalizování negativních odpovědí a nezájem o cestování vůbec.

Tabulka 1: Statistika respondentů

|           |               | Počty respondentů | Podíl  |
|-----------|---------------|-------------------|--------|
| Pohlaví   | žena          | 134               | 67%    |
|           | muž           | 66                | 33%    |
| Národnost | Česká         | 164               | 82%    |
|           | Slovenská     | 36                | 18%    |
| Povolání  | středoškolské | 9                 | 4,50%  |
|           | vysokoškolské | 37                | 18,50% |
|           | zaměstnanec   | 119               | 59,50% |
|           | podnikatel    | 17                | 8,50%  |
|           | nezaměstnaný  | 4                 | 2%     |
|           | důchodce      | 4                 | 2%     |
|           | jiné          | 10                | 5%     |
| Věk       | <17           | 5                 | 2,50%  |
|           | 18-26         | 64                | 32%    |
|           | 27-35         | 67                | 33,50% |
|           | 36-45         | 31                | 12,50% |
|           | 46-55         | 19                | 9,50%  |
|           | 56<           | 14                | 7,50%  |

Zdroj<sup>263</sup>

Dotazování se účastnili jak muži, tak ženy, přičemž ženy měly více, než nadpoloviční převahu. Téměř 70 % dotazovaných bylo výdělečně činných.

<sup>263</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

Vzhledem k pracovnímu pojetí výzkumu byly v konečném vyhodnocování vyřazeny všechny zodpovězené dotazníky, které se vztahovaly k jiným národnostem, než Česká a Slovenská. Počet Slovenských respondentů tedy činil 18 %.

### 8.3 Výzkumná metodika

Metodou výzkumu bylo zvoleno dotazování, pomocí techniky anonymního dotazníku, který byl poskytnut elektronickou formou přímého odkazu. Dotazník se skládal celkem ze třinácti uzavřených otázek a jedné otevřené. Struktura otázek byla situována od obecných ke konkrétním, od jednoduchých k obsáhlejší. Styl dotazování byl uzpůsoben široké veřejnosti, aby otázky zněly srozumitelně převážně většině respondentů. Rovněž s ohledem na respondenty byl dotazník přizpůsoben případnému časovému presu a potřebě zodpovědět dotazník v co možná nejkratší době.

Sběr dat trval 23 dní (první odpověď 8. 1. 2016, poslední odpověď 30. 1. 2016). Zdroj návštěv byl 100 % z odkazu na přímý zdroj.<sup>264</sup>

Statistika vyplňování dotazníku:

- Počet návštěv: 301;
- Počet dokončených: 200;
- Počet nedokončených: 5;
- Pouze zobrazených: 102;
- Celková úspěšnost vyplnění dotazníku: 65,1 %;
- Čas vyplnění dotazníku: 2-5 min (39 %), 5-10 min (44,5 %), 10-30 min (9,5 %), 30-60 min (1 %), >60min (6 %).

---

<sup>264</sup> Veřejná adresa dotazníku: <http://www.surveio.com/survey/d/Y2J7Y1T5P3T1S3Y9U>



## 9 VÝSLEDKY VÝZKUMU

Výzkum byl prováděn formou dotazování za pomoci techniky anonymního dotazníku. Požadovaným počtem respondentů bylo 200. Z 301 návštěv přímého elektronického odkazu na dotazník jich bylo 200 dokončeno a sběr odpovědí byl ukončen. Při tvorbě dotazníku byla brána v úvahu forma následné analýzy a interpretace dat. Dotazník byl sestaven na základě hypotéz uvedených v kapitole 7.1.1.

Zpracování výsledků dotazníku je zásadním krokem k zodpovězení výzkumných otázek a ověření hypotéz. Jednotlivé otázky jsou analyzovány v následující podkapitole a pomocí grafů je znázorněn poměr počtu respondentů. Veškerá dosažená data jsou výsledkem vlastního šetření a budou shrnuta v kapitole 8.2.

### 9.1 Analýza dotazníku

Následující strany konkrétně rozebírají jednotlivé otázky dotazníku. U každé otázky je také grafické schéma, které procentuálně zobrazuje odpovědi na otázky.

#### 9.1.1 Důležitost cestování a poznávání nového

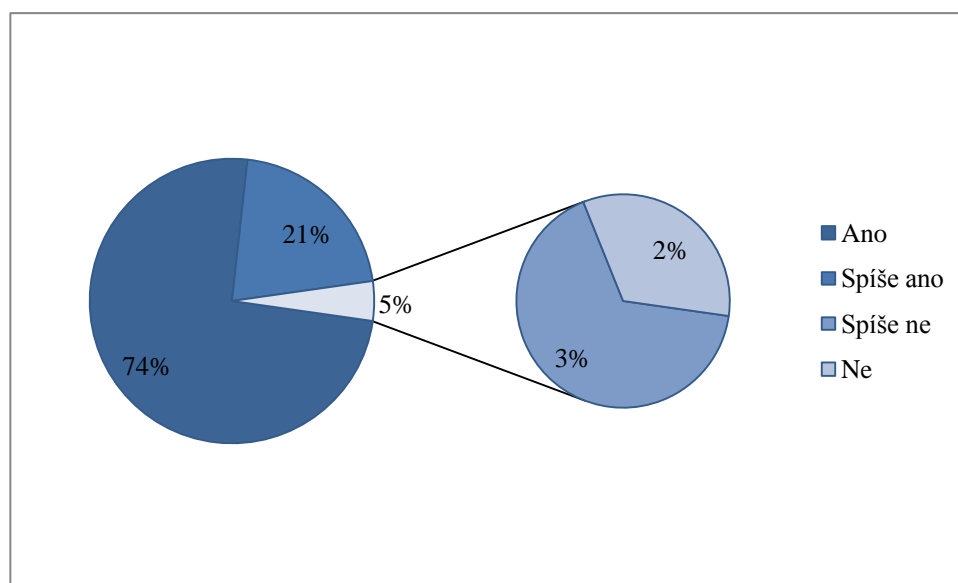
Na úvod dotazníku byla položena všeobecná otázka: „Je pro Vás důležité cestovat a poznávat nové věci?“, která měla za úkol ověřit respondentův vztah k cestování

a tím zajistit příslušnost správné cílové skupině dotazovaných. Zároveň měla otázka vstupní funkci zaměření se na téma cestovního ruchu pro snadnou orientaci a pohodlné vyplnění.

Výsledek první otázky potvrdil správnost specializace výzkumného vzorku. Výšečový graf č. 1 s dílčí výsečí znázorňuje poměr pozitivních a negativních odpovědí. 95 % všech dotazovaných zodpovědělo, že je pro ně důležité cestovat a poznávat nové věci, přičemž dílčí výseč ukazuje jak velké je procento negativních odpovědí.

Pro 2 % dotazovaných není cestování důležité a pro 3 % spíše ne. Od tohoto výsledku se můžeme s klidem odrazit k dalším analýzám. Výsledek nám dává potřebné východisko a tím je, že dotazovaní byli zainteresované osoby se zájmem cestovat a poznávat nové věci.

Graf 1: Důležitost cestování a poznávání nového



Zdroj:<sup>265</sup>

### 9.1.2 Průměrný počet dní strávených na dovolených v zahraničí za rok

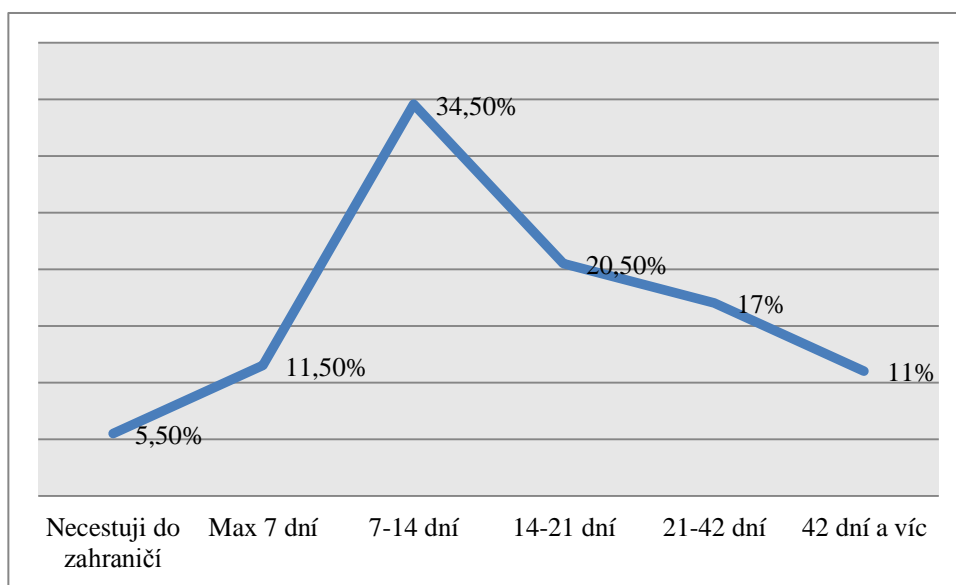
Ve druhé otázce se ptáme, kolik dní průměrně strávíme na dovolených v zahraničí. Zde lehce pochybuji o zaručené správnosti odpovědí. Z důvodu jednoduchosti nebylo zadáno políčko „jiné“ a respondent tudíž nemohl zmínit jinak trávený čas v zahraničí, než dovolenou. Je proto pravděpodobné, že někteří respondenti zahrnuli do svého výčtu dnů například služební cesty, studijní pobyty, stáže a jiné. Nicméně, představu, i když třeba nepřesnou, o počtu dnů strávených v zahraničí na dovolených, jsme dostali.

<sup>265</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

Odpovědi jsou všelijaké a vcelku se podíly jednotlivých kategorií shodují a nijak závrtně se neodlišují. Jak můžeme vidět na grafu č. 2, nejčastěji čeští turisté stráví na dovolených v zahraničí 7-14 dnů ročně, přičemž pouze malé procento do zahraničí necestuje vůbec.

Podíváme-li se na výsledek z jiného úhlu, tedy rozdělením odpovědí na pouhé dvě kategorie, získáme poněkud relevantnější výklad výsledku. Dvě takřka totožné skupiny turistů získáme pomyslnou čarou za dvěma týdny strávenými na dovolených v zahraničí. Se zohledněním možná nepřesné otázky lze racionálně vyvodit, že zhruba 50 % respondentů stráví na dovolených v zahraničí méně jak 14 dnů a 50 % respondentů věnuje dovoleným v zahraničí více jak 14 dnů.

Graf 2: Průměrný počet dní strávených na dovolených v zahraničí za rok



Zdroj<sup>266</sup>

### 9.1.3 Zájem o památky UNESCO

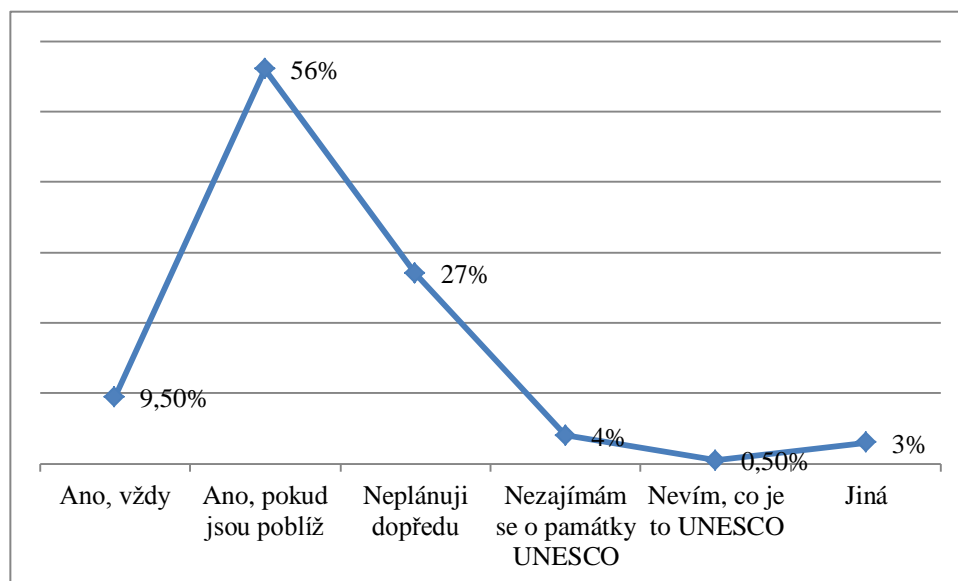
„Když cestujete, zajímáte se o návštěvu památky/památek UNESCO?“

<sup>266</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

„Ano, pokud jsou poblíž“, byla odpověď více jak poloviny dotazovaných. Druhou nejčastější odpovědí byla možnost „Neplánuji dopředu“, čím se dostáváme na 83 % z celkového počtu odpovědí. Musím zde s radostí podotknout, že většina respondentů zná význam organizace UNESCO. Důkazem je pouhé 0,5 % dotazovaných, které zaškrtnulo možnost „Nevím, co je to UNESCO“. Tím se jednak potvrzuje myšlenková shoda respondentů s tématem dotazníku a také se tím vylučuje možná neznalost subjektu dotazníku.

Na grafu č. 3 vidíme značný propad v obou směrech od nezávazné odpovědi „Ano, pokud jsou poblíž“. Pokles se týká opravdového zájmu o UNESCO i naprostého nezájmu. Z toho se dá vyvodit, že UNESCO památky nejsou pro většinu respondentů ani cílem dovolené ani nutnou prioritou, ale zároveň nejsou ani zavrhovány. Jsou tací, kteří se při přípravě své dovolené zajímají o výskyt památek UNESCO a podle toho jsou ochotni svou cestu přizpůsobit a památku navštívit, nemluvě o tom, že pro tuto skupinu turistů může být UNESCO památka přímo cílem dovolené. Převážná většina odpověděla, že UNESCO navštíví, pokud bude poblíž anebo že tuto alternativu neplánují dopředu. UNESCO památky tak pro tuto převažující skupinu nejsou na dovolené prioritami a budou navštíveny, pouze pokud k tomu budou směřovat okolnosti.

Graf 3: Zájem o památky UNESCO



Zdroj<sup>267</sup>

#### 9.1.4 Vliv památek UNESCO

Potvrzením výsledku předchozí otázky je rovněž výsledek vyplývající z odpovědí na otázku následující. Zde měl respondent ohodnotit počtem hvězdiček, na kolik mohou památky UNESCO ovlivnit rozhodnutí pro návštěvu dané země. Vzhledem k tomu, že nejnižší možné odpovědi měly v porovnání s dalšími možnostmi nejvíce příznivců, dostáváme jednoznačnou odpověď, že památky UNESCO nejsou tím, o co by čeští turisté jevili zájem a co by prvoplánově vyhledávali. Na grafu č. 4, můžeme vidět znatelnou převahu odpovědí s jednou hvězdičkou a celkově vysokým počtem hlasů ve spodních řádcích. Hvězdičkové hodnocení na grafu níže pak zobrazuje průměrnou hodnotu odpovědí na otázku vlivu UNESCO památek na rozhodnutí se, zda navštívit danou zemi či nikoliv.

<sup>267</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

Graf 4: Hvězdičkové hodnocení

Počet hvězdiček 3,7/10

| Odpověď          | Responzí | Podíl  |
|------------------|----------|--------|
| 10/10 ★★★★★★★★★★ | 1        | 0,5 %  |
| 9/10 ★★★★★★★★★☆  | 0        | 0 %    |
| 8/10 ★★★★★★★★☆☆  | 8        | 4 %    |
| 7/10 ★★★★★★★☆☆☆  | 15       | 7,5 %  |
| 6/10 ★★★★★★☆☆☆☆  | 18       | 9 %    |
| 5/10 ★★★★★☆☆☆☆☆  | 33       | 16,5 % |
| 4/10 ★★★★★☆☆☆☆☆  | 24       | 12 %   |
| 3/10 ★★★☆☆☆☆☆☆☆  | 33       | 16,5 % |
| 2/10 ★★☆☆☆☆☆☆☆☆  | 28       | 14,0 % |
| 1/10 ★☆☆☆☆☆☆☆☆☆  | 40       | 20 %   |



Zdroj<sup>268</sup>

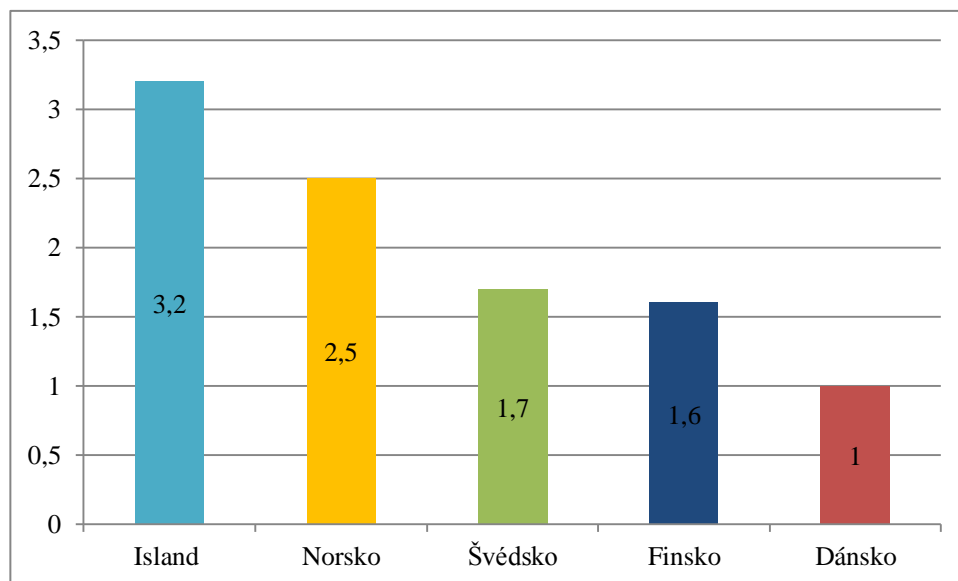
### 9.1.5 Výzkum atraktivnosti severských zemí

Přejdeme k výzkumu severských zemí a jejich přitažlivosti pro české turisty.

Úkolem respondentů v páté otázce bylo seřadit pět zemí, Dánsko, Finsko, Island, Norsko a Švédsko, podle atraktivnosti dle jeho vlastní preference. Z dosaženého výsledku se dá vyčíst, že v případě těchto pěti zemí roste jejich atraktivita s rostoucí vzdáleností. Island a Norsko, tyto dvě země byly umístěny ve většině případů na první místo. Následuje Švédsko a Finsko a poslední je Dánsko. Je to právě vzdálenost, co v očích českých turistů udává toto pořadí nebo má takto jasný výsledek jinou příčinu? Čím vzdálenější země, tím exotičtější. Zajisté není nic zvláštního na tom, pokud se turista vydá za exotikou, přičemž Island a Norsko jsou pro nás z daných zemí nejexotičtějšími a Dánsko je nám tou nejbližší. Dovolují si vyvodit závěr, že atraktivita je blízce spojena s exotikou a tudíž jsou pro nás cizokrajné země přitažlivější, než ty blízké.

<sup>268</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

Graf 5: Preference zemí podle atraktivnosti



Zdroj:<sup>269</sup>

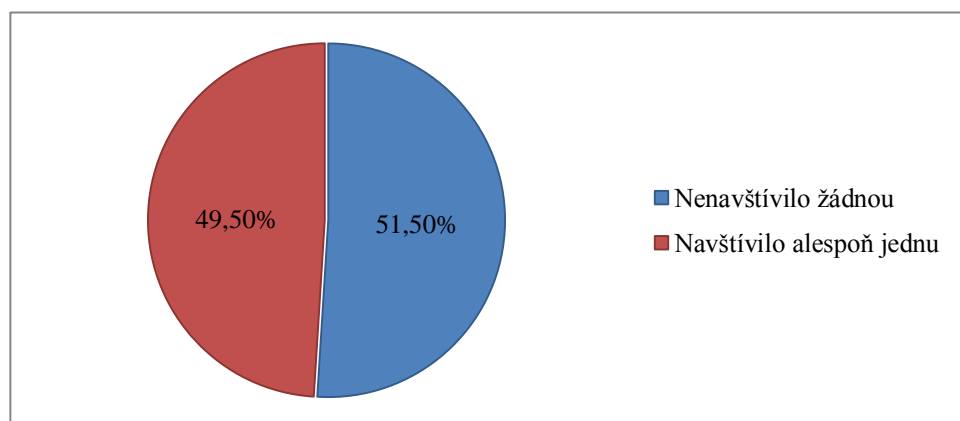
### Návštěvnost zemí

Šestá otázka je důležitým ukazatelem dosažených cestovatelských zkušeností českých turistů, tedy jimi již navštívených zemí. Více jak polovina respondentů potvrdila, že ani jednu ze zmíněných zemí zatím nenavštívila. Zbylá stovka dotazovaných pak nejvíce navštívila Švédsko, Dánsko a Norsko, do Finska i na Island zavítala přibližně 1/8. Opět se zde potvrzuje již dříve zmíněná domněnka, že co se týče pěti zkoumaných zemí, důležitým hlediskem jejich návštěvnosti je jejich vzdálenost. V předešlé otázce jsme vyloučili, že by klesající návštěvnost s rostoucí vzdáleností byla zapříčiněna nezájmem. Právě naopak. Vzdálenost s sebou přináší řadu komplikací, které mohou být například časové, finanční, dopravní, a proto jsou vzdálenější země méně navštěvovány, ač se nám jeví více atraktivní, viz graf č. 5.

<sup>269</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

Na grafu č. 6 vidíme procentuálně znázorněn poměr respondentů. Červeně jsou označeni ti, kteří některou severskou zemi již navštívili a modře ti, kteří dosud žádnou nenavštívili.

Graf 6: Návštěvnost zemí



Zdroj<sup>270</sup>

Vybrala jsem pozitivní odpovědi, ty červené, a vytvořila nový graf obsahující pouze 49 % respondentů. Na grafu č. 7 je pomocí sloupců znázorněn příslušný poměr návštěvnosti zemí, negativní respondenti byli vyřazeni.

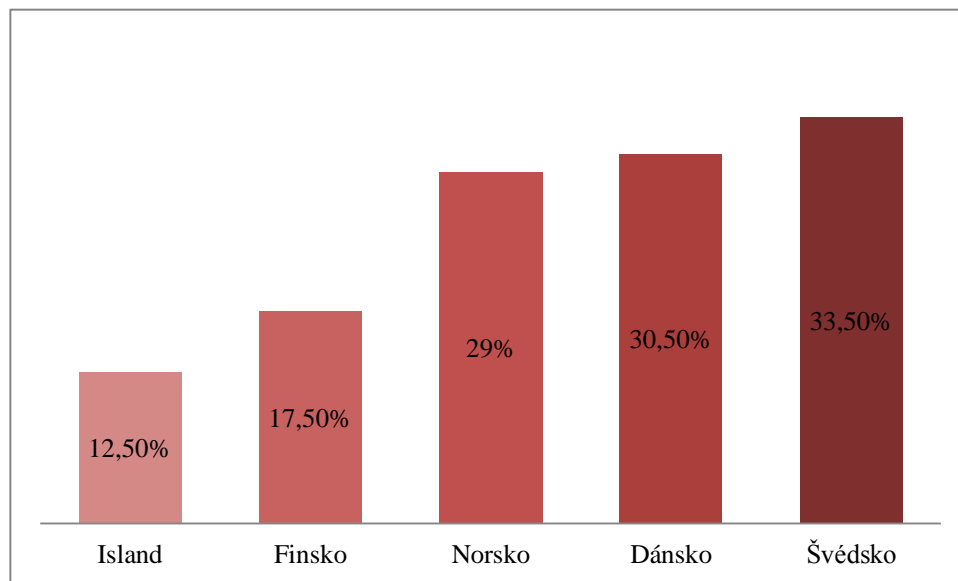
Tato otázka nám pomůže při řešení praktického využití výzkumu. Zjistili jsme, že mnoho lidí ještě žádnou ze severských zemí nenavštívilo a tudíž je zde stále co objevovat.

---

<sup>270</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)



Graf 7: Podíl navštívených zemí



Zdroj<sup>271</sup>

Přejdeme k další otázce, která nám dále pomůže s analyzováním, jaký potenciál by mohly památky UNESCO v severských zemích pro českého turistu mít.

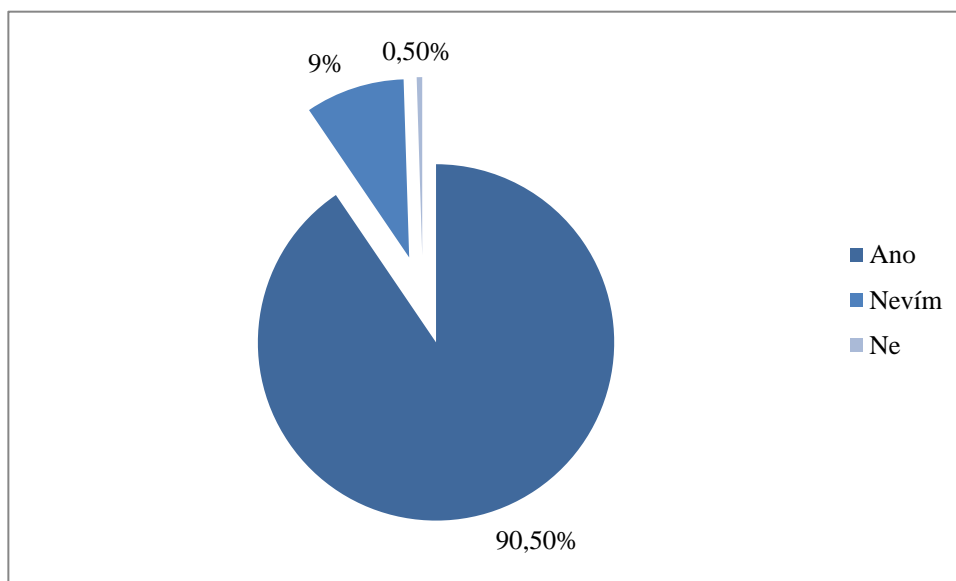
V grafu č. 8 je výšečí znázorněn poměr odpovědí na otázku „Chcete v budoucnu navštívit jednu nebo více z výše uvedených zemí?“

Zjistili jsme, že 50 % dotazovaných ještě žádnou z pěti zkoumaných severských zemí nenavštívilo. Položme si otázku, zda má český turista zájem sever někdy v budoucnu navštívit. Jednu nebo více severských zemí by chtělo navštívit 9 z 10 dotazovaných. Necelých 10 % odpovědělo, že neví a pouhé 0,5 % nemá zájem o návštěvu severu. Zájem se tedy zdá být dostatečný a to je pro návrh praktického využití prezentovaného v podkapitole 8.2.1 jeden z nejdůležitějších aspektů.

---

<sup>271</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

Graf 8: Chcete v budoucnu navštívit jednu nebo více z výše uvedených zemí?



Zdroj<sup>272</sup>

Předešlými třemi otázkami jsme nadobro odbočili od tématu UNESCO, kterému jsme se věnovali v prvních otázkách. Místo toho bylo nasnadě poodkrýt záležitost všeobecného zájmu navštěvovat severské země. Poslední otázka, která se ještě odvrací od tématu světového dědictví, byla jedinou čistě otevřenou otázkou dotazníku, kde měl respondent popsat důvod, proč by chtěl či nechtěl jednu či více severských zemí navštívit. Tato otázka byla záměrně položena ještě před výčtem všech severských památek UNESCO, aby se dotazovaný zamyslel a bez ovlivňování sám stručně, třeba i jedním slovem vyzdvihnul, za čím podle něj stojí za to se na sever vydat.

Otázka byla nepovinná, aby nedocházelo k přílišné ztrátě respondentů. Bude následovat výčet, shrnutí a rozbor odpovědí, kterými jsou různá hlediska důvodů, proč, za čím, nebo kvůli čemu se čeští turisté mají chuť podívat do některé ze severských zemí, co je pro ně atraktivní a co sami považují za hodné osobního zhlédnutí.

<sup>272</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

Odpovědi se nasbíralo 162, z celkem 200 dotazovaných, přičemž v téměř každé z nich byla zmíněna jako důvod příroda. Dalším argumentem, proč navštívit sever, na kterém se shodla necelá polovina těch, kteří tuto otázku zodpověděli, byl životní styl obyvatel, jejich mentalita a kultura. Poznání nového se vyskytuje jako důvod v 1/6 odpovědí. Konkrétními atraktivitami, které se opakovaly, jsou (seřazeny od 16 po 2 respondenty): památky/ architektura, fjordy, vodopády, nízká hustota zalidnění, čistota, gejzíry/ termální prameny, hory, klima/ počasí, severská letní noc, jezera, kuchyně, polární záře, ledovce, sauny, moře, rybolov, sníh. Nechceme opomíjet žádné odpovědi, proto zde vyjmenujeme všechny, i ty s jedním hlasem, avšak neméně důležité: jazyk, velryby, Vikingové, poctivost, historie, sopky, fauna, flora, muzeum Saab, párty loď, nákupy.

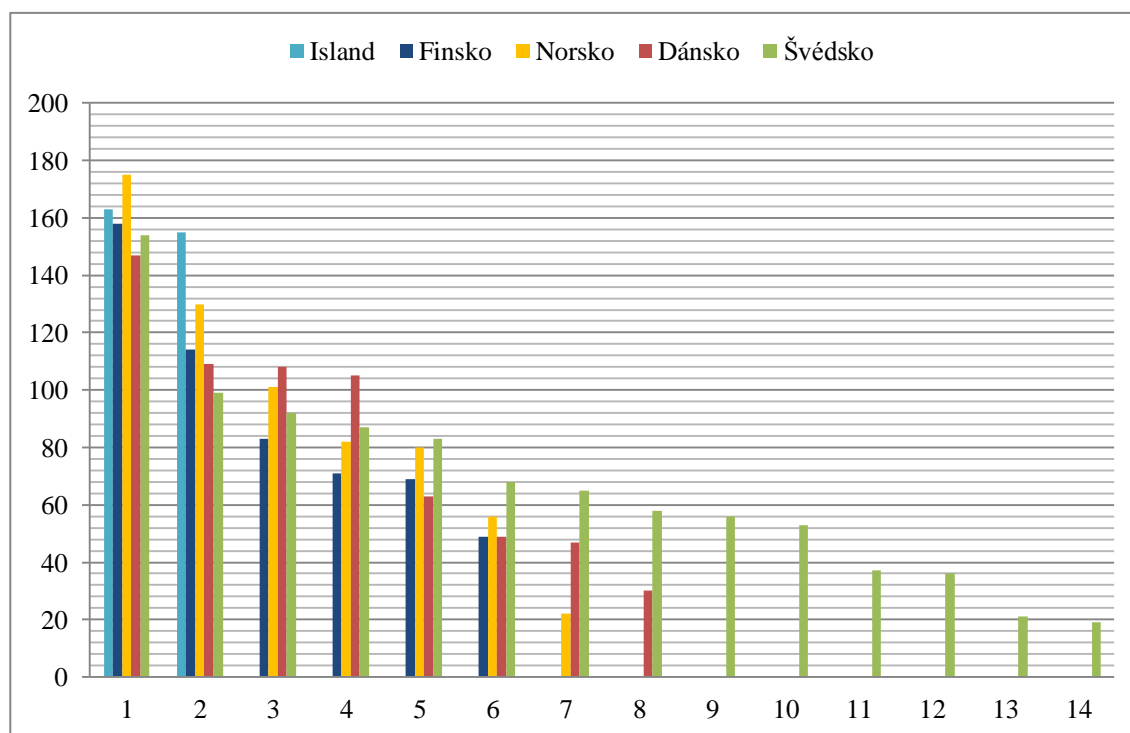
Shrnutím otázky, jaký je důvod k návštěvě severní Evropy, je absolutně v první řadě příroda. Následuje kultura, životní styl a poznání nového, a dále z nejfrekventovanějších památky, fjordy, vodopády.

### **9.1.6 Potenciál památek UNESCO**

Poslední část dotazníku vybízela respondenta k zaškrtnutí všech památek UNESCO, které by dotyčný rád navštívil. Pro lepší představu byly k jednotlivým památkám v dotazníku přiřazeny obrázky. V dotazníku byly země seřazeny abecedně, zde jsou hodnoceny památky podle počtu obdržených hlasů.

Na grafu č. 9 vidíme znázorněn počet památek UNESCO ve sloupcích podle různých barev náležícím pěti zkoumaným zemím. Země jsou seřazeny zleva doprava od nejmenšího počtu památek k největšímu. Na souhrnném grafu můžeme srovnat počet hlasů u jednotlivých památek, které jsou znázorněny svislými sloupci. Níže je uvedeno 12 památek UNESCO, kterým se dostalo 100 a více hlasů. Na grafu je přehledně znázorněn poměr počtu památek UNESCO na území každé země a vzrůstající atraktivnost v očích českých turistů s jejich klesajícím počtem.

Graf 9: O jaké památky UNESCO je zájem<sup>273</sup>



Zdroj<sup>274</sup>

### Památky UNESCO, které dostaly nad 100 hlasů

|  |     |
|--|-----|
| – Fjordy Geirangerfjord / Nærøyfjord (Norsko)    | 175 |
| – Národní park Thingvellir (Island)              | 163 |
| – Vysoké pobřeží / Kvarken (Finsko, Švédsko)     | 158 |
| – Surtsey (Island)                               | 155 |
| – Laponsko (Švédsko)                             | 154 |
| – Ledovcový fjord v Ilulissatu (Dánsko, Grónsko) | 147 |
| – Bryggen v Bergenu (Norsko)                     | 130 |
| – Pevnost Suomenlinna (Finsko)                   | 114 |

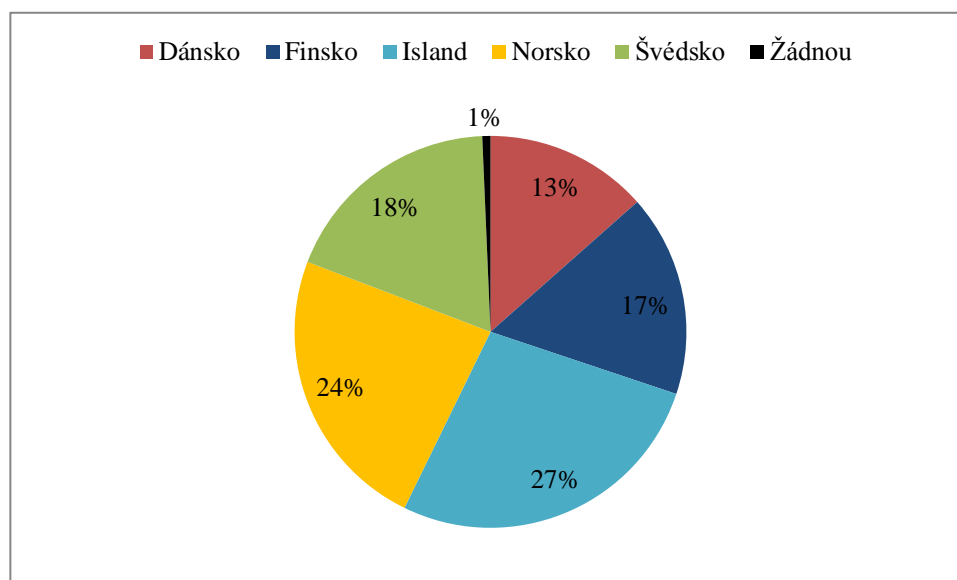
<sup>273</sup> Názvy konkrétních památek a celý seznam pořadí dle atraktivnosti viz Přílohy

<sup>274</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| – Wattové moře (Dánsko)            | 109 |
| – Stevns Klint (Dánsko)            | 108 |
| – Zámek Kronborg (Dánsko)          | 105 |
| – Roubený kostel v Urnesu (Norsko) | 101 |

Poslední otázka v dotazníku se liší od otázky č. 5 jen sémantickou nuancí. Respondent měl vybrat zemi/země, které by rád v budoucnu navštívil. Výsledek vyšel značně shodný s otázkou č. 5, ač to tak evidentní nemuselo být, jelikož bylo možné zaškrtnout libovolný počet zemí.

Graf 10: Vyberte, které z následujících zemí máte zájem navštívit



Zdroj<sup>275</sup>

<sup>275</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

## 9.2 Interpretace výsledků

Dotazník byl zodpovídan cílovou skupinou respondentů z oblasti cestovního ruchu, můžeme tudíž výsledek považovat za efektivní. Potvrzeno nám to bylo první otázkou, ve které pozitivní výsledek ukázal zájmem o cestování. Níže následuje shrnutí převažujících odpovědí.

V průměru stráví český turista na dovolených v zahraničí 7 až 14 dnů. Důležitým poznatkem je zjištění, že respondent zná pojem UNESCO, tudíž se odpovědi nemíjí s účinkem. Návštěvu památek této světové organizace většina dotazovaných primárně nevyhledává a otázku, zda některou památku světového dědictví navštíví, neplánuje dopředu anebo ji navštíví v závislosti na příznivých okolnostech. Je to přibližně jeden člověk z dvaceti, který se o památky UNESCO zajímá. Největším preferencím z pěti zkoumaných severských zemí se těší Island, po něm následuje Norsko, dále Švédsko, Finsko a Dánsko. Co se týče návštěvnosti těchto zemí, polovina dotazovaných ještě v žádné z nich nebyla. Druhá polovina nejvíce navštěvovala Švédsko, Dánsko a Norsko, nejméně pak bylo navštěvováno Finsko a Island. Bez časového rozhraní v jak daleké budoucnosti, nicméně „někdy“, by 90 % dotazovaných chtělo jednu nebo více severských zemí navštívít, necelých 10 % procent se vyjádřilo, že neví. Důvodem, proč navštívít sever, na kterém se shodla většina respondentů, je severská příroda. Necelá polovina pak zmiňuje severský životní styl a kulturu. Dalšími důvody jsou památky, architektura, fjordy, vodopády, nízká hustota zalidnění, čistota, gejzíry, termální prameny, hory, klima, severská letní noc, jezera, kuchyně, polární záře, ledovce, sauny, moře, rybolov, sníh a další. Z výčtu všech severských památek, o které je zájem, jsou následující ty nejvíce žádané: Fjordy Geirangerfjord / Nærøyfjord (Norsko), Národní park Thingvellir (Island), Vysoké pobřeží / Kvarken (Finsko, Švédsko), Surtsey (Island), Laponsko (Švédsko), Ledovcový fjord v Ilulissatu (Dánsko, Grónsko), Bryggen v Bergenu (Norsko), Pevnost Suomenlinna (Finsko), Wattové moře (Dánsko), Stevns Klint (Dánsko), Zámek Kronborg (Dánsko), Roubený kostel v Urnesu (Norsko).

Nyní se soustředíme na ověření hypotéz, na základě kterých byl výzkum založen.

Jako první byla stanovena hypotéza, předpokládající, že hlavním důvodem k návštěvě severských zemí pro české turisty je příroda. Hypotézu lze jednoznačně

potvrdit. Téměř každý respondent uvedl přírodu minimálně jako jeden z důvodů k návštěvě severské země. Dotazníkem byla ověřena v otázce č. 8, analyzována v podkapitole 8.1.5.

Český turista by se do zemí severní Evropy nevydal, pokud by náplň jeho cesty byla zaměřena pouze na památky UNESCO. O památky UNESCO se primárně nezajímá a jejich návštěvu podřídí až okolnostem. Vliv památek UNESCO na volbu destinace byl ohodnocen minimálními možnými variantami. Vzhledem k výsledkům analyzovaným v podkapitolách 8.1.3 a 8.1.4, vyobrazených na grafech č. 3, 4, shledávám hypotézu č. 2 potvrzenou.

Potvrzením první hypotézy bylo odpovězeno na otázku, co je důvodem k návštěvě severské země. Hlavním předmětem zájmu je bezesporu příroda, a proto jí není prohlídka kulturní památky UNESCO. Hypotéza č. 3 je potvrzena analýzami v podkapitolách 8.1.3, 8.1.4, 8.1.5.

Podkapitolou 8.1.5 byl zjištěn jeden z hlavních důvodů k návštěvě severské památky, kterým je poznávání nového. Dovolují si vydedukovat, že poznávání nového patří i poznávání kulturních a přírodních památek jiných zemí, ne jen těch severských. Zároveň byla již zmíněným prvním důvodem k návštěvě země příroda, načež kultura a životní styl následovaly vzápětí. Vyvracím hypotézu č. 4, jelikož Češi, jako turisté jsou otevření poznávání kulturních a přírodních památek jiných zemí, což také je cílem jejich dovolené.

Status UNESCO není pro českého turistu směřodátným při výběru destinace. Hypotéza č. 5, ověřená v podkapitolách 8.1.3 a 8.1.4, je potvrzena.

O severských památkách UNESCO nemá český národ žádné povědomí je hypotéza č. 6, která je na základě analýzy třetí dotazníkové otázky, řešené v podkapitole 8.1.3, vyvrácena. Rovněž ji vyvrací řada komentářů, které byly respondenty zanechány v příslušných prostorech dotazníkového šetření, kde se nakupilo množství odpovědí a poznámek o již navštívených UNESCO lokalitách.

Hlavním cílem této práce bylo analyzovat zájem českých turistů navštěvovat severské památky UNESCO. Jak bylo ověřeno hypotézami č. 2, 3, 5, český turista by se do zemí severní Evropy nevydal, pokud by náplň jeho cesty byla zaměřena pouze na památky UNESCO, hlavním předmětem zájmu k návštěvě severských zemí je bezesporu příroda, a proto jím není prohlídka kulturní památky UNESCO, status UNESCO není pro českého turistu při výběru destinace směrodatným. O památky UNESCO se primárně nezajímá a jejich návštěvu podřídí až okolnostem. Vliv památek UNESCO na volbu destinace byl ohodnocen minimálními možnými variantami.

Potenciál památek UNESCO však není nulovým, jak vypovídá analýza v kapitole 8.1.6, kde zájem o jednotlivé památky je značný. Za všechny mohou mluvit dva příklady UNESCO památek, kterými jsou Fjordy Geirangerfjord/Nærøyfjord v Norsku a Národní park Thingvellir na Islandu, které by chtělo navštívit necelých 90 % dotazovaných. Ostatní památky se rovněž setkaly s dobrým ohlasem. Z toho vyplývá, že se čeští turisté neřídí navštěvováním památek podle toho, zda jsou, či nejsou zapsány na listině UNESCO a památky této organizace ani přímo nevyhledávají a jak bylo ověřeno v hypotéze č. 4, rádi objevují nová místa a poznávání kultur jiných zemí se nebrání. Potenciál památek UNESCO v zemích severní Evropy není pro české turisty založen na tom, že by byly tyto památky více vyhledávané, ani že by se dovolená plánovala podle jejich výskytu a turista se jim přizpůsoboval. Všeobecně je český turista otevřen poznávání nových životních stylů, což však statut UNESCO neovlivňuje.

Cílem práce bylo rovněž analyzovat, nakolik mohou památky UNESCO ovlivnit rozhodnutí pro návštěvu dané země. Za předpokladu, že tuto otázku interpretujeme na daném výzkumu světového dědictví severských zemí, odpověď jsme si již vyložili ověřením hypotéz č. 2 a 5.

Dalším cílem bylo analyzovat všeobecné povědomí českých turistů o památkách UNESCO v severských zemích. Ověřením hypotézy č. 6, která byla analyzována v podkapitole 8.1.3, je vyvráceno, že český národ nemá o severských památkách UNESCO žádné povědomí. To bylo vyvráceno 10 % respondentů, kteří potvrdili, že se o UNESCO zajímají. Nakolik jsou to však památky UNESCO v severských zemích, je jen dodatečně nepřímě zodpovězeno z komentářů a zmínek



o již navštívených UNESCO památkách. Bližší analýzu o dosavadním povědomí se na úkor analyzování konkrétních zájmů o památky UNESCO nepodařilo.

Dílčím cílem bylo analyzovat, jaké severské země, a jaké severské památky UNESCO jsou pro českého turistu nejatraktivnější. V kapitole 8.1.5<sup>276</sup>, kde byla zkoumána atraktivnost zemí dle preference respondenta, bylo zjištěno, že v případě zkoumaných severských zemí se jedná o exotiku, která udává pořadí jejich atraktivnosti, cizokrajné země jsou tedy přitažlivější, než ty blízké. Pořadí zemí podle atraktivnosti je následující: Island, Norsko, Švédsko, Finsko, Dánsko. Konkrétními památkami UNESCO těchto zemí, které získaly 100 a více hlasů a jeví se českým turistům nejatraktivněji, jsou uvedeny v podkapitole 8.1.6.

Předpokladem, uvedeným na konci kapitoly 7.1 bylo, že motivací k návštěvě severských zemí je především přírodní bohatství a dovolená v aktivním pojetí. Cílem výzkumu bylo stanovené zjistit, co je pro Čechy největším lákadlem a středobodem zájmu při cestování do zemí severní Evropy. Na tento dotaz odpovídá potvrzení hypotézy č. 1, předpokládající, že hlavním důvodem k návštěvě severských zemí pro české turisty je příroda. Hypotéza byla ověřena dotazníkem v otázce č. 8, analyzována v podkapitole 8.1.5. Shrnutím odpovědi je v první řadě příroda, jako důvod k návštěvě severní Evropy, dále kultura, životní styl, poznání nového, dále viz kapitola 8.1.5.

---

<sup>276</sup> Znázorněno na grafech č. 5 a č. 10

## 10 ZÁVĚR VÝZKUMU

Cílem výzkumu bylo analyzovat potenciál severských památek UNESCO u českých turistů a jejich povědomí o severských památkách UNESCO. Důležitým cílem bylo rovněž analyzovat, zda mají čeští turisté zájem tato místa navštěvovat, a jaké severské lokality a památky UNESCO jsou pro ně nejvíce atraktivní.

Výzkum, provedený empirickou metodou dotazování, blíže popsanou v podkapitole 7.3, byl zodpovězen potřebným počtem respondentů. Výzkumný vzorek je prezentován v podkapitole č 7.2. Anonymní dotazník vycházel ze stanovených otázek, podkapitola č. 7.1 a hypotéz, podkapitola 7.1.1. Výsledky dotazníku byly zpracovány a graficky zobrazeny v kapitole č. 8. V podkapitole 8.2 jsou interpretovány dosažené poznatky a nové informace, získané analyzováním odpovědí na dotazník. Hypotézy byly ověřeny a v téže podkapitole potvrzeny či vyvráceny. V poslední části stejné podkapitoly byly vyhodnoceny dosažené cíle výzkumu.

Možnost reálného uplatnění výzkumu, vycházející z dosažených výsledků, je návrh zájezdu. Jeho podoba je prezentována níže v podkapitole č. 9.1.1.

## 11 NÁVRH ZÁJEZDU DLE VÝSLEDKŮ DOTAZNÍKOVÉHO ŠETŘENÍ

Devítidenní zájezd je naplánován pro na začátek července 2016. Noční autobus vyjíždí 2. července v 18:00 z pražského autobusového nádraží Florenc. Po 12,5 hodinové jízdě je v půl sedmé ráno na své konečné zastávce Ingerslevsgade v Kodani. Z autobusového nádraží se skupina nejprve objednaným taxíkem dopraví do přístavu, nalodí se na trajekt (check-in na trajekt je možný od 9:00 hodin), kde ponechá svá zavazadla a poté se bude moci odebrat na prohlídku města Kodaně. O půl páté se vyplouvá a noc stráví skupina v trajektu na vlnách Severního moře, kde každý má svou kajutu, a kde je k dispozici celá řada restaurací, barů, obchodů, nechybí ani bazén, kasino či malý dětský ráj. Do Osla se přijíždí druhý den ve tři čtvrtě na deset, skupina je ubytována v hotelu poblíž přístavu a zbytek dne věnuje prohlídkám hlavního města Norska. Čtvrtý den se časně ráno vyráží z hlavního vlakového nádraží v centru Osla. Vlak opouští stanici v osm hodin dvacet pět minut a vydává se na sedmihodinovou jízdu přes zasněžené pláně, okolo skalnatých vrcholů a mohutných ledovců.<sup>277</sup> Tato trať je pro úchvatnost okolní přírody proslulá nejen v Evropě, ale na celém světě. Do Bergenu přijíždí vlak ve tři hodiny odpoledne. Cestující se ubytují v blízkém hotelu v centru města a druhou část odpoledne a večer mohou strávit podle libosti. Ve tři čtvrtě na devět druhý den se vyráží na okružní cestu k slavným norským fjordům. Trasa vede z Bergenu do Vossu po nejvýše položené železniční trati v severní Evropě. Z Vossu se přestupuje do autobusu, který pokračuje do Gundvangen až přímo do fjordu Nærøyfjord zapsaného do UNESCO v roce 2005. Odsud se celá skupinka vydává na dvou a půl hodinovou plavbu lodí do vesnice Flåm, kde je možné navštívit železniční muzeum. Dále se opět pokračuje po železniční trati, tentokrát jedné z nejstrmějších svého druhu na světě. Téměř hodinová jízda nabízí fantastické přírodní scenérie, mimo jiné známý vodopád Kjosfossen.

---

<sup>277</sup> JANOŠKA, M. *Jízda po nejkrásnější železnici v Evropě* [online]. © 6. 6. 2005 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: [http://cestovani.idnes.cz/jizda-po-nejkrasnejsi-zeleznici-v-evrope-fpb-/kolem-sveta.aspx?c=A050606\\_113438\\_igsvet\\_tom](http://cestovani.idnes.cz/jizda-po-nejkrasnejsi-zeleznici-v-evrope-fpb-/kolem-sveta.aspx?c=A050606_113438_igsvet_tom)

Na konci této tratě konečně skupina ve stanici Myrdal přestoupí do zpátečního vlaku do Bergenu, kam přijíždí v šest hodin večer. Účastníci zájezdu mají následně volný prostor v Bergenu až do dalšího dne, kdy se pokračuje v cestě zpět na jih, tentokrát po západním pobřeží Norska. V půl druhé odpoledne vyplouvá trajekt z Bergenu do Hirtshals na severu Dánska na poslední plavbu tohoto zájezdu, která bude trvat bezmála 19 hodin. Příjezd do dánského přístavu je naplánovaný na osmou hodinu, přičemž se rovnou přestoupí na vlak a cestující budou pokračovat v cestě do Roskilde. Města, kde se nachází jedna z nejvýznamnějších církevních staveb v Evropě, katedrála Roskilde. Poslední noc před cestou zpět do Prahy se skupina ubytuje právě zde. Závěrem zájezdu bude návštěva rozlehlé pevnosti Kronborg na severozápadním cípu Dánska ve městě Helsingør, které se stane malou odbočkou od přímého návratu do Kodaně a odtud nočním autobusem zpět do Prahy.

Tabulka 2: Návrh zájezdu

| Datum       | Odj. - příj.  | Odkud - kam          | Doprava | Ubytování | Aktivita                     |
|-------------|---------------|----------------------|---------|-----------|------------------------------|
| 2. 7. (SO)  | 18:00 - 6:30  | Praha - Kodaň        | Autobus | Autobus   | Odjezd                       |
| 3. 7. (NE)  | 16:30 - 9:45  | Kodaň - Oslo         | Trajekt | Trajekt   | Prohlídka Kodaně             |
| 4. 7. (PO)  |               | Oslo                 |         | Hotel     | Prohlídka Osla               |
| 5. 7. (ÚT)  | 8:25 - 15:00  | Oslo - Bergen        | Vlak    |           | Vyhlídková trasa vlakem      |
|             |               | Bergen               |         | Hotel     | Bergen, Bryggen (UNESCO)     |
| 6. 7. (ST)  | 8:45 - 18:00  |                      |         | Hotel     | Norské fjordy (UNESCO)       |
| 7. 7. (ČT)  | 13:30 - 8:00  | Bergen - Hirtshals   | Trajekt | Trajekt   |                              |
| 8. 7. (PÁ)  | 9:20 - 15:00  | Hirtshals - Roskilde | Vlak    | Hotel     | Katedrála Roskilde (UNESCO)  |
| 9. 7. (SO)  | 9:30 - 11:00  | Roskilde - Helsingør | Vlak    | Autobus   | Helsingør, Kronborg (UNESCO) |
|             | 20:45 - 21:30 | Helsingør - Kodaň    | Vlak    |           |                              |
|             | 22:30 - 12:00 | Kodaň - Praha        | Autobus |           |                              |
| 10. 7. (NE) | 12:00         | Praha                |         |           | Návrat                       |

|             |
|-------------|
| Autobus     |
| Trajekt     |
| Vlak        |
| Bez přesunu |

Zdroj:<sup>278</sup>

<sup>278</sup>Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

Tabulka 3: Kalkulace zájezdu

| Kalkulace            | Produkt: cena v Kč <sup>279</sup>  | Součet / os. <sup>280</sup> |
|----------------------|--|-----------------------------|
| 1. den               | Zpáteční autobus: 2 850,00 / os. <sup>281</sup>  | 2 850,00 Kč                 |
| 2. den               | Taxi na trajekt / 8 os.: 480,00 <sup>282</sup> + trajekt I.: 4 550,00 / os. <sup>283</sup>   | 4 610,00 Kč                 |
| 3. den               | Ubytování I.: 1 000,00 / os. <sup>284</sup>  | 1 000,00 Kč                 |
| 4. den               | Vlak I.: 720,00 / os. <sup>285</sup> + 2x ubytování II.: 43 564,00 / 16 os. <sup>286</sup>   | 4140,00 Kč                  |
| 5. den               | Výlet: 3 800,00 / os. <sup>287</sup>   | 3 800,00 Kč                 |
| 6. den               | Trajekt II.: 1 220,00 / os. <sup>288</sup>   | 1 220,00 Kč                 |
| 7. den               | Vlak II.: 1 780,00 / os. <sup>289</sup> + ubytování III.: 1 500,00 / os. <sup>290</sup> + prohlídka I: 150,00 / os. <sup>291</sup> | 3 430,00 Kč                 |
| 8. den               | Vlak III.: 110,00 / os. <sup>292</sup> + prohlídka II.: 300,00 / os. <sup>293</sup> + vlak IV.: 60,00 / os. <sup>294</sup>         | 470,00 Kč                   |
| Zdroj <sup>295</sup> |  | 21 520,00 Kč                |

<sup>279</sup> Veškeré ceny jsou přepočteny na české koruny podle aktuálního kurzu na online serveru Oanda.com.

*Currency Converter*. Dostupné z: <http://www.oanda.com/currency/converter/>

<sup>280</sup> Osobou se myslí dospělý člověk

<sup>281</sup> ONLINE BUS. *Mezinárodní autobusové jízdenky* [online]. © 2015 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.onlinebus.cz/orders/new>

<sup>282</sup> TAXA. [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.taxa.dk/>

<sup>283</sup> GROUNDED TRAVEL. *Copenhagen - Oslo (DFDS Seaways Ferry)* [online]. © 2012 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.groundedtravel.com/routes/sea/copenhagen-oslo-dfds-seaways-ferry#service>

<sup>284</sup> HOTELS. *Central City Apartments* [online]. © 2016 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z:

<http://cs.hotels.com/hotel/details.html?WOE=2&q-localised-check-out=05.07.2016&WOD=1&q-room-0-children=0&pa=1&tab=description&q-localised-check-in=04.07.2016&hotel-id=365057&q-room-0-adults=2&YGF=14&MGT=1&ZSX=0&SYE=3>

<sup>285</sup> NSB. *Tickets* [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <https://www.nsb.no/en/our-tickets>

<sup>286</sup> HOTELS. *Ole Bull Hotel & Apartments* [online]. © 2016 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z:

<https://cs.hotels.com/hotel/details.html?WOE=4&q-localised-check-out=07.07.2016&WOD=2&q-room-0-children=0&tab=description&q-room-1-children=0&q-localised-check-in=05.07.2016&hotel-id=277299&q-room-0-adults=4&q-room-1-adults=4&q-room-2-adults=4&q-room-3-adults=4&q-room-3-children=0&YGF=14&MGT=2&ZSX=0&SYE=3&q-room-2-children=0>

<sup>287</sup> VISIT BERGEN. *Norway in a nutshell* [online]. © 2016 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z:

<http://en.visitbergen.com/things-to-do/norway-in-a-nutshell-r-p825223>

<sup>288</sup> DIRECT FERRIES. *Bergen – Hirtshals* [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z:

[https://ssl.directferries.com/ferry/secure/multi\\_price\\_detail.aspx?stdc=DF10COM&grid=0&rfd=167&ret n=False&curr=2&psgr=9&mcd=0&ismc=0&rfd=0](https://ssl.directferries.com/ferry/secure/multi_price_detail.aspx?stdc=DF10COM&grid=0&rfd=167&ret n=False&curr=2&psgr=9&mcd=0&ismc=0&rfd=0)

<sup>289</sup> DSB. [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.dsb.dk/salg/netbutikken/resultat?6>

<sup>290</sup> HOTELS. *Hostel Belægningen* [online]. © 2016 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z:

<https://cs.hotels.com/hotel/details.html?tab=description&q-localised-check-in=07.07.2016&hotel-id=494278&q-room-0-adults=2&YGF=14&MGT=1&WOE=5&q-localised-check-out=08.07.2016&WOD=4&ZSX=0&SYE=3&q-room-0-children=0>

<sup>291</sup> ROSKILDE DOMKIRKE – VERDENS KULTURARV. *Priser* [online]. [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://visit.roskildedomkirke.dk/priser/>

<sup>292</sup> DSB. [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.dsb.dk/salg/netbutikken/resultat?8>

<sup>293</sup> KONGELIGGE SLOTTE. *Kronborg* [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z:

<http://kongeligeslotte.dk/en/palaces-and-gardens/kronborg-castle/plan-your-visit-to-kronborg-castle/tickets-to-kronborg-castle.html>

<sup>294</sup> DSB. [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.dsb.dk/salg/netbutikken/resultat?10>

<sup>295</sup> Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

## Výpočet ceny

Cenu zájezdu za dospělého účastníka chceme vypočítat s cílem dosažení 15 % zisku. Podle tabulky č. jsme vypočítali náklady 21 520,00 Kč. Rozdíl mezi nákupní a prodejní cenou vypočítáme za předpokladu účasti 16 - ti dospělých členů.

N... celkové náklady za zájezd

F... náklady připadající na jednoho účastníka

q... počet účastníků

b... zisk

c... prodejní cena s přírůžkou připadající na jednoho účastníka

---

$$F = 21\,520 \text{ Kč}$$

$$q = 16 \text{ účastníků}$$

$$N = ?$$

$$b = ?$$

$$c = ?$$

---

$$N = F * q$$

$$b = N/100 * 15$$

$$c = (N + b) / q$$

---

$$N = 21520 * 16 = 344320$$

$$\underline{N = 344320 \text{ Kč}}$$

Celkové náklady na zájezd s 16- cestujícími jsou 344 320,00 Kč.

$$b = 344320/100 * 15 = 51648$$

$$b = 51648 \text{ Kč}$$

Při 15% marži činí zisk ze zájezdu 51 648,00 Kč.

$$c = (344320 + 51648) / 16 = 24748$$

$$c = 24748 \text{ Kč}$$

Prodejní cena i s přírůžkou, připadající na jednoho účastníka, je 24 748,00 Kč.

Tabulka 4: Zisk podle ceny zájezdu a podle počtu účastníků

| <b>Cena zájezdu</b>    | 23999 Kč   | 24999 Kč  | 25999 Kč   |
|------------------------|------------|-----------|------------|
| <b>Počet účastníků</b> |            |           |            |
| 20                     | 71 656 Kč  | 91 656 Kč | 111 656 Kč |
| 19                     | 63 567 Kč  | 82 567 Kč | 101 567 Kč |
| 18                     | 55 478 Kč  | 73 478 Kč | 91 478 Kč  |
| 17                     | 47 389 Kč  | 64 389 Kč | 81 389 Kč  |
| 16                     | 39 300 Kč  | 55 300 Kč | 71 300 Kč  |
| 15                     | 31 211 Kč  | 46 211 Kč | 61 211 Kč  |
| 14                     | 23 122 Kč  | 37 122 Kč | 51 122 Kč  |
| 13                     | 15 033 Kč  | 28 033 Kč | 41 033 Kč  |
| 12                     | 6 944 Kč   | 18 944 Kč | 30 944 Kč  |
| 11                     | -1 145 Kč  | 9 855 Kč  | 20 855 Kč  |
| 10                     | -9 234 Kč  | 766 Kč    | 10 766 Kč  |
| 9                      | -17 323 Kč | -8 323 Kč | 677 Kč     |

## ZÁVĚR

Hlavním cílem této práce bylo analyzovat zájem českých turistů navštěvovat severské památky UNESCO. Dále jsem se zaměřila na otázku, nakolik mohou památky světového dědictví ovlivnit rozhodnutí českých turistů pro návštěvu dané země a analyzování všeobecného povědomí českých turistů o památkách UNESCO v severských zemích.

Památky UNESCO severských zemí Švédska, Norska, Dánska, Finska a Islandu byly podrobně prezentovány v teoretické části práce. Seznámili jsme se s historií jednotlivých objektů, jejich významem ve světovém kontextu, polohou, dostupností a současným stavem. Získané znalosti se staly podkladem dalšího šetření. Na základě teoretických znalostí a předpokladů byly stanoveny hypotézy, pomocí nichž jsem sestavila dotazník, metodiku výzkumu, zvolenou, jako formu sběru potřebných primárních dat. Pro dotazníkové šetření byla vybrána odpovídající cílová skupina respondentů a jejich počet vydal na nezbytné minimum. Vyhodnocením výsledků průzkumu jsem dokázala následně ověřit hypotézy, které jsem tudíž mohla potvrdit či vyloučit. Důsledkem bylo dosažení určených cílů a zodpovězení v úvodu položených otázek. Analyzovala jsem zájem českých turistů navštěvovat severské památky UNESCO a naplnila tak hlavní cíl diplomové práce. Byly zodpovězeny otázky, nakolik mohou památky světového dědictví ovlivnit rozhodnutí českých turistů pro návštěvu dané země a míra všeobecného povědomí českých turistů o památkách UNESCO v severských zemích.

Výsledky výzkumu byly pozitivní v tom smyslu, že dotazovaní odpovídali s chutí a zanechaly velkou řadu komentářů v připomínkách, které v jistém směru napomohly vyhodnocování některých hypotéz. Kladným ohlasem byla celková náklonnost k severským zemím a také zřejmý zájem o jejich přírodní bohatství. Méně pozitivní byly odpovědi týkající se UNESCO, ačkoli samotný zájem o konkrétní památky nechyběl.

Dílním cílem bylo analyzovat, jaké severské země, a jaké severské památky UNESCO jsou pro českého turistu nejatraktivnější. Cíle bylo dosaženo a byly získány jasné výsledky, které se shodovaly s odpověďmi na ostatní otázky.



Jediným cílem, kterého bylo dosaženo pouze částečně, bylo analyzování všeobecného povědomí českých turistů o památkách UNESCO v severských zemích. V dotazníkovém šetření nebyly na toto téma prvoplánově položeny otázky a otázky, které položeny byly, není možné považovat za analýzu dosavadního povědomí. Z dosažených odpovědí bylo možné vydedukovat jistý odhad, což však nesplňuje stanovený cíl, který byl na úkor ostatních přednostnějších cílů potlačen.

Na základě výsledků dotazníkového šetření a získaných poznatků a znalostí byl jako řešení v praxi poskytnut návrh v podobě zájezdu.

Přínosem diplomové práce je získání nových poznatků dosažených kombinací jistých oblastí v oboru cestovního ruchu, kterými jsou památky UNESCO v severských zemích a jejich potenciál u českých turistů. Mým návrhem na rozšíření této práce a další eventuální výzkum by mohlo být zaměření se na památky UNESCO v jiné části Evropy. Dalšími podobnými výzkumy by bylo možné analyzování všeobecného zájmu českých turistů o památky organizace UNESCO, ne pouze v severských zemích.

## SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ

### Seznam použitých českých zdrojů

GOELDNER, CH. R., J. R. BRENT RICHIE. *Cestovní ruch: principy, příklady, trendy*. 1. vyd. Brno: BizBooks, 2014. ISBN 978-80-251-2595-3.

HAMMARNEH, I. *Mezinárodní cestovní ruch*. 1. vyd. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského, 2014. ISBN 978-807452-040-2.

NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 1: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2001, s. 154. ISBN 80-242-0531-9.

NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 4: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2000, s. 86-87. ISBN 80-242-0709-5.

NEJKRÁSNĚJŠÍ DIVY SVĚTA 5: *Kulturní památky a přírodní ráje naší planety pod záštitou UNESCO*. 1. vyd. Praha: Balios, 2002. ISBN 80-242-0761-3.

SVĚT, V NĚMŽ ŽIJEME: *Kulturní a přírodní dědictví: Evropa I*. Bratislava: Universum, 2005. ISBN 80-242-1115-7.

SVĚTOVÉ DĚDICTVÍ UNESCO. *Přírodní krásy a kulturní poklady naší Země: Severní a Střední Evropa*. Bratislava: Perfekt, 1997. ISBN 80-8046-075-2.

### Seznam použitých zahraničních zdrojů

ANKER, L. *Our Nordic heritage: World heritage sites in the Nordic countries*. Kristiansund: KOM forlag, 1997. ISBN 82-90823-36-3.

HUXLEY, J. *UNESCO It's purpose and its philosophy* [online]. 1947. Paris: Preparatory commission of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization 1946, [cit. 2015-11-09]. Dostupné z: <http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000681/068197eo.pdf>

## Seznam použitých internetových zdrojů

- AARHUS UNIVERSITET. *Runesten* [online]. © 26. 5. 2015 [cit. 2016-01-19].  
Dostupné z: [http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/runesten/?no\\_cache=1&cHash=caaf02468e14d68259eefe038a990bd1](http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/runesten/?no_cache=1&cHash=caaf02468e14d68259eefe038a990bd1)
- ALEXANDER. *The Alexander association: Grimeton SAQ veteran radio friends* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://alexander.n.se/>
- ALLPOSTERS [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://www.allposters.cz/-sp/Unesco-Old-Wooden-Church-Petajavesi-Near-Jyvaskyla-the-Lakeland-Finland-Plakaty\\_i3459390\\_.htm](http://www.allposters.cz/-sp/Unesco-Old-Wooden-Church-Petajavesi-Near-Jyvaskyla-the-Lakeland-Finland-Plakaty_i3459390_.htm)
- ASK. *What countries are considered to be in northern Europe?* [online]. [cit. 2016-03-07]. Dostupné z: <http://www.ask.com/geography/countries-considered-northern-europe-5eb3e259c408d952>
- BERGLUND, L., S. SJÖHOLM *Svenska världsarv som besöksmål* [online]. 25. 5. 2012 [cit. 2016-01-20]. Dostupné z: <http://hh.diva-portal.org/smash/get/diva2:588904/FULLTEXT01.pdf>
- BIG IN FINLAND. *Nordic VS Scandinavian? What's what* [online]. © 15. 1. 2014 [cit. 2016-03-07]. Dostupné z: <http://en.biginfinland.com/nordic-or-scandinavian/>
- BJÖRKLUND, M. *11 svenska uppfinnare som gått till historien* [online]. © 16. 11. 2014 [cit. 2016-03-04]. Dostupné z: <http://www.dn.se/ekonomi/11-svenska-uppfinnare-som-gatt-till-historien/>
- BOOKING. *Hotell nära Hällristningarna i Alta* [online]. © 1996-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.booking.com/landmark/no/alta-rock-art.sv.html>
- BYRD, D. *This date in science: Surtsey and the birth of new islands* [online]. © 14.11.2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://earthsky.org/earth/surtsey-and-the-birth-of-new-islands>

CK MUNDO. *Cestujte s lidmi na stejné vlně* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.mundo.cz/finsko/zajimavosti>

COMMONS WIKIMEDIA [online]. © 2015-04-19 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sweden.\\_Stockholm.\\_Skogskyrkogården\\_035.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sweden._Stockholm._Skogskyrkogården_035.JPG)

COMMONS.WIKIMEDIA [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Grimeton\\_interiör.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Grimeton_interiör.jpg)

ČESKÉ DĚDICTVÍ UNESCO [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.unesco-czech.cz/>

DENMARK. *Roskilde* [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://denmark.dk/en/quick-facts/map-of-denmark/roskilde/>

DIRECT FERRIES. *Bergen – Hirtshals* [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: [https://ssl.directferries.com/ferry/secure/multi\\_price\\_detail.aspx?stdc=DF10COM&grid=0&rfid=167&retn=False&curr=2&psgr=9&mcd=0&ismc=0&rfidr=0](https://ssl.directferries.com/ferry/secure/multi_price_detail.aspx?stdc=DF10COM&grid=0&rfid=167&retn=False&curr=2&psgr=9&mcd=0&ismc=0&rfidr=0)

DSB. [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.dsb.dk/salg/netbutikken/resultat?6>

DSB. [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.dsb.dk/salg/netbutikken/resultat?8>

DSB. [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.dsb.dk/salg/netbutikken/resultat?10>

EKOMUSEUM. *Världsarvet Engelsbergs bruk* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://ekomuseum.se/besoksmalen/varldsarvet-engelsbergs-bruk/>

ELKINGTON, S. *Borgeby Slott: Ett tusenårigt drama* [online]. © 16. 9. 2012 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [https://www.youtube.com/watch?v=hJVK\\_o-oNuw](https://www.youtube.com/watch?v=hJVK_o-oNuw)

EUROSTAT. *Tourism statistics* [online]. © 3. 12. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [http://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Tourism\\_statistics](http://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Tourism_statistics)

EXPLORRA. *Top 10 World Heritage Sites* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08].  
Dostupné z: [https://www.explorra.com/travel-guides/top-10-world-heritage-sites\\_24626](https://www.explorra.com/travel-guides/top-10-world-heritage-sites_24626)

FALUN. *Världsarvet Falun* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:  
<http://www.falun.se/varldsarvet-falun.html>

FILMO CINEBOX SWEDISHFILM. *Svenska Världsarv* [online]. © 18.3.2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=Gt3F8VjhKHQ>

FODOR'S TRAVEL. *10 Best New UNESCO World Heritage Sites* [online]. © 2. 7. 2014 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://www.fodors.com/news/photos/10-best-new-unesco-world-heritage-sites#!10-vineyard-landscape-of-piedmont-langhe-roero-and-monferrato>

GAMMELSTADS KYRKSTAD. *1600-talet* [online]. © 27. 2. 2015 [cit. 2015-12-28].  
Dostupné z:  
<http://www.lulea.se/omkyrkstaden/gammelstadshistoria/1600talet.4.75a7f685114adef836c800034840.html>

GEIRANGERFJORDEN FERIESENTER. *Activities* [online]. [cit. 2016-02-26].  
Dostupné z: <http://www.geirangerfjorden.net/en/activities.html>

GEIRANGERFJORDEN FERIESENTER. *Cabins* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.geirangerfjorden.net/en/cabins.html>

GRAENSEFORENINGEN [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:  
<http://www.graenseforeningen.dk/?q=leksikon/c/all/4211>

GRIMETON. *Öppettider* [online]. [cit. 2016-02-06]. Dostupné z:  
<http://www.grimeton.org/index.php/besok-varldsarvet/oppettider-och-visning>

GROUNDLED TRAVEL. *Copenhagen - Oslo (DFDS Seaways Ferry)* [online]. © 2012 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.groundedtravel.com/routes/sea/copenhagen-oslo-dfds-seaways-ferry#service>

HALEKIS. *Julmarknader i Norge som du inte vill missa* [online]. © 15. 8. 2011 [cit. 2015-12-29]. Dostupné z: <http://www.hallekis.com/xx141126e.htm>

HALSINGLAND. *För dig som önskar bo personligt i vacker kulturmiljö Hälsingegård* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://www.halsingland.se/halsingegard\\_bo\\_på\\_halsingegard](http://www.halsingland.se/halsingegard_bo_på_halsingegard)

HEDVABNASTEZKA. *Vysoké pobřeží / Souostrovi Kvarken (High Coast / Kvarken Archipelago)* [online]. © 6. 10. 2011 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.hedvabnastezka.cz/zeme/evropa/finsko/6859-vysoke-pobrezi-souostrovi-kvarken-high-coast-kvarken-archipelago/>

HEJSAN-SVEJSAN. *Co byste neměli vynechat, až budete cestovat po Gotlandu a Špicberkách* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://hejsan-svejsan.blogspot.cz/2013/03/co-byste-nemeli-vynechat-az-budete.html>

HEREDAJO [online]. © 2015-02-08 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.heredajo.com/roros-mining-town/>

HISTORIE SAJTEN. *Nicodemus Tessin d.ä.* [online]. © 24.1.2010 [cit. 2015-12-06]. Dostupné z: <http://historiesajten.se/visainfo.asp?id=269>

HISTORISKT. *Drottningholms slott* [online]. © 29. 11. 2012 [cit. 2015-12-06]. Dostupné z: <https://historiskt.wordpress.com/2012/11/29/drottningholms-slott/>

HITTA UPPELVELSE. *Julen du alltid drömt om finns i röros!* [online]. © 18. 12. 2012 [cit. 2015-12-29]. Dostupné z: <http://hittaupplevelse.se/2012/12/julen-du-alltid-dromt-om-finns-roros/>

HOTELS. *Central City Apartments* [online]. © 2016 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://cs.hotels.com/hotel/details.html?WOE=2&q-localised-check-out=05.07.2016&WOD=1&q-room-0-children=0&pa=1&tab=description&q-localised-check-in=04.07.2016&hotel-id=365057&q-room-0-adults=2&YGF=14&MGT=1&ZSX=0&SYE=3>

HOTELS. *Hostel Belægningen* [online]. © 2016 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <https://cs.hotels.com/hotel/details.html?tab=description&q-localised-check-in=07.07.2016&hotel-id=494278&q-room-0-adults=2&YGF=14&MGT=1&WOE=5&q-localised-check-out=08.07.2016&WOD=4&ZSX=0&SYE=3&q-room-0-children=0>

HOTELS. *Ole Bull Hotel & Apartments* [online]. © 2016 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <https://cs.hotels.com/hotel/details.html?WOE=4&q-localised-check-out=07.07.2016&WOD=2&q-room-0-children=0&tab=description&q-room-1-children=0&q-localised-check-in=05.07.2016&hotel-id=277299&q-room-0-adults=4&q-room-1-adults=4&q-room-2-adults=4&q-room-3-adults=4&q-room-3-children=0&YGF=14&MGT=2&ZSX=0&SYE=3&q-room-2-children=0>

IMAGGEO [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://imaggio.egu.eu/view/290/>

INTERAKTIVHISTORIA. *Sveaborg* [online]. © 12. 2. 2009 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=dCNAJOnubHY>

ISLAND. *Mini fakta* [online]. © 2002-2008 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.islandssidan.se/island/>

ISLAND: HORACKOVI. *Thingvellir* [online]. © 24.7.2007 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://island.horackovi.eu/ping.htm>

JACOBSSON, E. *Res till stenhimmelriket i norska Alta* [online]. © 10. 5. 2010 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.senioren.se/leva-uppleva/res/resa-stenhimmelriket-i-norska-alta/>

JAKOBSSON, S. P. *Surtsey*. [online]. © 6. 5. 2007 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [http://www.surtsey.is/pp\\_ens/geo\\_2.htm](http://www.surtsey.is/pp_ens/geo_2.htm)

JAMES, M. *Hansestaden Visby* [online]. © 28. 5. 2013 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://gotland.se/4049>

JANOŠKA, M. *Jízda po nejkrásnější železnici v Evropě* [online]. © 6. 6. 2005 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: [http://cestovani.idnes.cz/jizda-po-nejkrasnejsi-zeleznici-v-evrope-fpb-/kolem-sveta.aspx?c=A050606\\_113438\\_igsvet\\_tom](http://cestovani.idnes.cz/jizda-po-nejkrasnejsi-zeleznici-v-evrope-fpb-/kolem-sveta.aspx?c=A050606_113438_igsvet_tom)

JON NELSON [online]. © 2010 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://www.jon-nelson.com/norwegian\\_churches](http://www.jon-nelson.com/norwegian_churches)

JURCZYGOVÁ, M. *Palác Drottningholm: Královský palác z každého konce světa* [online]. © 6.2.2016 [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://www.radynacestu.cz/magazin/palac-drottningholm/>

KALKLANDET. *Hvad er Fiskeleret?* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.kalklandet.dk/historie/hvad-er-fiskeleret>

KONGELIGGE SLOTTE. *Kronborg* [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://kongeligeslotte.dk/en/palaces-and-gardens/kronborg-castle/plan-your-visit-to-kronborg-castle/tickets-to-kronborg-castle.html>

LANG. [online]. © 2003-2016 [cit. 2016-03-04]. Dostupné z: <http://tema.novinky.cz/norsko>

LANG. [online]. © 2003-2016 [cit. 2016-03-04]. Dostupné z: <http://tema.novinky.cz/svedsko>

LAPONIA [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://laponia.nu/varldsarvet/nationalparker-och-naturresevat/>

LARSEN, N. E. Stevns Cliffs [online]. © 20. 7. 2006 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Stevns\\_Klint#/media/File:StevnsKlint.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Stevns_Klint#/media/File:StevnsKlint.jpg)

LEJSEK, Z. *Kam jezdíme na dovolenou* [online]. © 7. 8. 2013 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.statistikaamy.cz/2014/06/kam-jezdime-na-dovolenou/>

LINTERNAUTE [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.linternaute.com/voyage/geirangerfjord-et-naeroyfjord/parois-abruptes.shtml>



LUNDSTRÖM NILSSON, B. *Birka Vikingastaden* [online]. © 17. 2. 2014 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=Gn1rtJDySLo>

MIRAS MIRAKEL. *Världsarvet Røros* [online]. © 15. 8. 2011 [cit. 2015-12-29]. Dostupné z: <http://mirasmirakel.blogspot.com/2011/08/varldsarvet-rros.html>

MONUMENTS8.BLOGSPOT [online]. © 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://monuments8.blogspot.cz/2015/05/decorated-farmhouses-of-halsingland.html>

MORBYLANGA *Världsarvet Södra Ölands odlingslandskap* [online]. 12. 2. 2014 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.morbylanga.se/fritid-kultur/Varldsarv/>

MUSEIVERKET. *Världsarvet i Finland* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [http://www.nba.fi/sv/om\\_oss/internationell\\_verksamhet/varldsarvet#verla](http://www.nba.fi/sv/om_oss/internationell_verksamhet/varldsarvet#verla)

NAROYFJORDEN. *Turar og løp* [online]. © 2010 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.naroyfjorden.no/turar-og-lp/>

NORGES VERDENSARV. *Bergstaden Røros* [online]. © 2016 [cit. 2015-12-29]. Dostupné z: <http://www.norgesverdensarv.no/bergstaden-roeros.134752.no.html>

NORGES VERDENSARV. *Bryggen in Bergen* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.norgesverdensarv.no/bryggen-in-bergen.134755.en.html>

NORGES VERDENSARV. *Urnes Stavkirke* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.norgesverdensarv.no/urnes-stavkirke.134754.no.html>

NORGESVERDENSARV. *Rjukan-Notodden Industrial Heritage* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. <http://www.norgesverdensarv.no/rjukan-notodden-industrial-heritage.361723.en.html>

NOVINKY [online]. © 2003-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.novinky.cz/cestovani/95632-island-althing-vezi-mezi-evropou-a-amerikou.html>

NSB. *Tickets* [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <https://www.nsb.no/en/our-tickets>

NTURISMO [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://nturismo.com/angelsberg-ferros-ornementais/>

ÖBERG, J. *Med obruten horisont vid snickarglädjens kust* [online]. © 20. 6. 2006 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.dn.se/resor/finland/med-obruten-horisont-vid-snickargladjens-kust/>

ÖBERG, J. *Med obruten horisont vid snickarglädjens kust* [online]. © 20. 6. 2006 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.dn.se/resor/finland/med-obruten-horisont-vid-snickargladjens-kust/>

OD NEMOCI K NEMOCI [online]. © 2008 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://odnemocikmoci.cz/cze/Fotogalerie/Finsko-V-2011/Sammallahdenmaki>

OLAND. *Ölands Historia* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.oland.se/sv/olands-historia-0>

ONLINE BUS. *Mezinárodní autobusové jízdenky* [online]. © 2015 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.onlinebus.cz/orders/new>

ORLOGSSTADENKARLSKRONA. *Stadsplanen* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.orlogsstadenkarlskrona.se/page/78/stadsplanen.aspx>

ÖRNSKÖLDSVIKS KOMMUN. *Högakusten Intro* [online]. © 25. 11. 2013 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [https://www.youtube.com/watch?v=87Ma\\_sHkCds](https://www.youtube.com/watch?v=87Ma_sHkCds)

ÓSKARSSON, V.G. *Namnet Surtsey* [online]. © 13.11.2013 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://samfundet-sverige-island.se/artiklar/81-namnet-surtsey>

OVER VACATION [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.overvacation.com/ilulissat-icefjord-one-of-the-richest-fishing-grounds-in-the-worlds-largest-island/>

PAMÁTKY UNESCO. *Magazín o památkách UNESCO* [online]. ©2012-10-30 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://pamatkyunesco.eu/tag/dansko>

PELLÉN, S. *Birka och Hovgården* [online]. © 4.12.2014 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://www.ekero.se/Uppleva\\_och\\_gora/Turism/Varldsarv/Birka-och-Hovgarden/](http://www.ekero.se/Uppleva_och_gora/Turism/Varldsarv/Birka-och-Hovgarden/)

PERSTOREMYR [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [https://perstoremyr.files.wordpress.com/2012/10/alta\\_01.jpg](https://perstoremyr.files.wordpress.com/2012/10/alta_01.jpg)

PETAJAVESI. *Church and Burial ground* [online]. © 2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: [http://petajavesi.fi/kirkko/index.php?option=com\\_content&view=article&id=7&Itemid=4&lang=en](http://petajavesi.fi/kirkko/index.php?option=com_content&view=article&id=7&Itemid=4&lang=en)

PINTEREST [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.pinterest.com/pin/132504414006776427/>

PRESIDENT OF ICELAND. *Vigdís Finnbogadóttir* [online]. ©2006 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://english.forseti.is/FormerPresidents/VigdisFinnbogadottir/>

RAA. *Hällristningsområdet Tanum* [online]. © 4. 3. 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.raa.se/upplev-kulturarvet/varldsarv/hallristningsområdet-tanum/>

RAA. *Varbergs radiostation i Grimeton* [online]. ]. © 29. 9. 2012 [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://www.raa.se/upplev-kulturarvet/varldsarv/varbergs-radiostation-i-grimeton/>

REGIONGAVLEBORG. *De sju världsarvsgårdarna* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.regiongavleborg.se/Halsingegardar/Varldsarv/Vard/De-sju-varldsarvsgardarna/>

REGIONGAVLEBORG. *Om Hälsingegårdarna* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.regiongavleborg.se/Halsingegardar/Om-Halsingegardarna/>

RLOGSSTADENKARLSKRONA. *Vad ingår i världsarvet Örlogsstaden Karlskrona?* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.orlogsstadenkarlskrona.se/page/3/what-is-included.aspx>

ROSKILDE DOMKIRKE – VERDENS KULTURARV. *Priser* [online]. [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://visit.roskilledomkirke.dk/priser/>

SAARINEN, S. *Sveaborg Viapori Suomenlinna* [online]. © 19. 1. 2011 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=wVRWSM67iYI>

SACRED DESTINATIONS. *Urnes Stave Church, Norway* [online]. © 2005-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.sacred-destinations.com/norway/urnes-stave-church>

SCANDLINES. *Roskilde, Själland* [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.scandlines.se/erbjudanden/rabatter-scandlines/roskilde-domkyrka.aspx>

SEE NORWAY [online]. © 2013-02-21 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <https://seenorway.wordpress.com/2013/02/21/bergen-bryggen/>

SFGATE [online]. [cit. 2016-01-21]. Dostupné z: <http://www.sfgate.com/travel/slideshow/50-UNESCO-natural-World-Heritage-Sites-67493.php>

SOMMAR ÄVENTYR. *Vegaöarna – ett världsarv och en oupptäckt pärla* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.nyheter365.se/visitnorway/sommaraventyr/vegaoarna-ett-varldsarv-och-en-oupptackt-parla>

STANOVSKÝ, M. *Vlajky severských států* [online]. © 12. 8. 2007 [cit. 2016-03-04]. Dostupné z: <http://www.severskelisty.cz/kaleido/kale0306.php>

STATENS MARTINA MUSEER. *Nya undersökningar på Birka* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://www.maritima.se/sv/Om-oss/Aktuellt/Nya-undersokningar-pa-Birka/>

STRÖMMA. *Drottningholm: Historia och kunglig elegans* [online]. [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://www.stromma.se/stockholm/utflykter/dagsutflykter/drottningholm/>

SUOMELINNA SVEABORG. *Fastning och historia* [online]. [cit. 2015-12-28].

Dostupné z: <http://www.suomenlinna.fi/sv/fastning/ryskatiden/>

SVANELID, T. *Elitsoldater på Birka* [online]. © 10. 3. 2007 [cit. 2015-12-28].

Dostupné z: <http://www.popularhistoria.se/artiklar/elitsoldater-pa-birka/>

SVEDSKO. *Birka a Hovgården* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-28]. Dostupné z:

<http://svedsko.org/birka-a-hovgarden>

SVERIGES KUNGAHUS. *Drottningholms slott* [online]. [cit. 2015-12-06]. Dostupné

z:

<http://www.kungahuset.se/kungligaslotten/drottningholmsslott.4.19ae4931022afdcff3800012985.html>

SWEADISH NATIONAL HERITAGE BOARD: RIKSANTIKVARIEÄMBETET.

*Birka och Hovgården* [online]. © 4.8.2014 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://www.raa.se/upplev-kulturarvet/varldsarv/birka-och-hovgarden/>

SWEADISH NATIONAL HERITAGE BOARD: RIKSANTIKVARIEÄMBETET.

*Skogskyrkogården* [online]. © 19. 4. 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://www.raa.se/upplev-kulturarvet/varldsarv/skogskyrkogarden/>

TAXA. [online]. [cit. 2016-03-02]. Dostupné z: <http://www.taxa.dk/>

THE AVIDCRUISER [online]. © 2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://www.avidcruiser.com/2008/08/23/karlskrona-navy-town/>

THINGVELLIR. *Nature*[online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

<http://www.thingvellir.is/nature.aspx>

TIME TRAVEL TURTLE [online]. © 2015-08-26 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://www.timetravelturtle.com/2014/09/tanum-rock-carvings-sweden/>

TRIPMONDO [online]. © 2008-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://www.tripmondo.com/sweden/unesco-heritages/laponian-area/>

TRØNDELAG [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:  
<http://booking.trondelag.com/no/se-gjore/a806353/båttur-til-lånan-bli-med-på-unike-opplevelser-i-vegaøyan-v/showdetails?filter=sgid%3D68339>

UNESCO. *List of the 195 Members (and the 10 Associate Members) of UNESCO and the date on which they became members (or Associate Members) of the Organization* [online]. © 2016 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:  
<http://www.unesco.org/new/en/member-states/countries/>

UNESCO. *Pingvellir National Park* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1152/>

VENTURESWEDEEN [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:  
<http://venturesweden.com/dalarna>

VERDENSARV I DK. *Verdensarv i DK Roskilde Domkirke* [online]. © 25. 3. 2011 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=8jakuYbKU64>

VESTNORSKFJORDLANDSKAP. *The decision* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://www.vestnorskfjordlandskap.no/en/nomination-and-decisions/67-the-decision>

Veškeré ceny jsou přepočteny na české koruny podle aktuálního kurzu na online serveru Oanda.com. *Currency Converter*. Dostupné z:  
<http://www.oanda.com/currency/converter/>

VISIT BERGEN. *Bryggen i Bergen* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:  
<http://www.visitbergen.com/ting-a-gjore/bryggen-i-bergen-p878553>

VISIT BERGEN. *Norway in a nutshell* [online]. © 2016 [cit. 2016-03-02]. Dostupné z:  
<http://en.visitbergen.com/things-to-do/norway-in-a-nutshell-r-p825223>

VISIT FINLAND. *Vackra Raumo* [online]. © 2006 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:  
*Finlands officiella resewebbplats* <http://www.visitfinland.com/sv/artikel/vackra-raumo/>

VISIT HELSINKY. *Helsingfors* [online]. © 18. 2. 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:  
<http://www.visithelsinki.fi/sv/aktuellt/for-barnfamiljer/pa-aventyr-pa-sveaborg>

VISIT NORWAY. *The city of Northern Lights* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26].

Dostupné z: <http://www.visitnorway.com/places-to-go/northern-norway/alta/>

VISIT NORWAY. *Vegaöarna* [online]. © 2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:

<http://www.visitnorway.se/resmal/nord-norge/helgeland/vegaoarna/>

VISIT ROSKILDE. *Roskilde Cathedral – world heritage* [online]. [cit. 2016-01-19].

Dostupné z: <http://www.visitroskilde.com/ln-int/danmark/roskilde-cathedral---world-heritage-gdk619579>

VISIT STOCKHOLM. *Drottningholms slott* [online]. [cit. 2015-12-06]. Dostupné z:

<http://www.visitstockholm.com/sv/Se--gora/Sevardheter/drottningholms-slott/>

WADDENSEA-WORLDHERITAGE [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28].

Dostupné z: <http://www.waddensea-worldheritage.org/news/2012-10-16-wadden-sea-newsletter-no-27-has-been-published>

WHC UNESCO. [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-20]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/>

WHC UNESCO. *Alhambra, Generalife and Albayzín, Granada* [online]. © 1992-2016

[cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/314>

WHC UNESCO. *Birka and Hovgården* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28].

Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/555>

WHC UNESCO. *Bronze Age Burial Site of Sammallahdenmäki* [online]. © 1992-2016

[cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/579/>

WHC UNESCO. *Bronze Age Burial Site of Sammallahdenmäki* [online]. © 1992-2016

[cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [http://whc.unesco.org/pg.cfm?cid=31&id\\_site=579](http://whc.unesco.org/pg.cfm?cid=31&id_site=579)

WHC UNESCO. *Bronze Age Burial Site of Sammallahdenmäki* [online]. © 1992-2016

[cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/579/>

WHC UNESCO. *Bryggen* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/list/59>

WHC UNESCO. *Cathedral of Notre-Dame, Former Abbey of Saint-Rémi and Palace of Tau, Reims* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/list/601>

WHC UNESCO. *Danmark* [online]. © 1992 - 2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/statesparties/dk>

WHC UNESCO. *Finland* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/statesparties/fi>

WHC UNESCO. *High Coast / Kvarken* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28].

Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/898/gallery/>

WHC UNESCO. *Historic Sanctuary of Machu Picchu* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/274>

WHC UNESCO. *Christiansfeld, a Moravian Church Settlement* [online]. © 1992 - 2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1468>

WHC UNESCO. *Church Town of Gammelstad, Luleå* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/762>

WHC UNESCO. *Iceland* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/statesparties/is>

WHC UNESCO. *Ilulissat Icefjord* [online]. © 1992-2015 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/list/1149>

WHC UNESCO. *Jelling Mounds, Runic Stones and Church* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/697/gallery/>

WHC UNESCO. *Memphis and its Necropolis – the Pyramid Fields from Giza to Dahshur* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z:

<http://whc.unesco.org/en/list/86>

WHC UNESCO. *Mining Area of the Great Copper Mountain in Falun* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1027>



WHC UNESCO. *Norway* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/statesparties/no>

WHC UNESCO. *Old City of Jerusalem and its Walls* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/148>

WHC UNESCO. *Old Rauma* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/582>

WHC UNESCO. *Pre-Hispanic City of Chichen-Itza* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/483>

WHC UNESCO. *Rapa Nui National Park* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/715>

WHC UNESCO. *Rjukan-Notodden Industrial Heritage Site* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1486>

WHC UNESCO. *Rjukan-Notodden Industrial Heritage Site* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1486/gallery/>

WHC UNESCO. *Rock Carvings in Tanum* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/557>

WHC UNESCO. *Royal Domain of Drottningholm* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/559>

WHC UNESCO. *Skogskyrkogården* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/558>

WHC UNESCO. *Skogskyrkogården* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/558>

WHC UNESCO. *Stevns Klint* [online]. © 1992-2015 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1416>

WHC UNESCO. *Stonehenge, Avebury and Associated Sites* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/373>

WHC UNESCO. *Struve Geodetic Arc* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1187>

WHC UNESCO. *Sweden* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-03]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/statesparties/se>

WHC UNESCO. *The par force hunting landscape in North Zealand* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1469>

WHC UNESCO. *Pingvellir National Park* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1152>

WHC UNESCO. *Tikal National Park* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/64>

WHC UNESCO. *Urnes Stave Church* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/58>

WHC UNESCO. *Vatican City* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/286>

WHC UNESCO. *Vegaøyan -- The Vega Archipelago* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1143>

WHC UNESCO. *Verla Groundwood and Board Mill* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/751>

WHC UNESCO. *Verla Groundwood and Board Mill* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/751>

WHC UNESCO. *West Norwegian Fjords – Geirangerfjord and Nærøysfjord* [online]. © 1992-2016 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/1195>

WHC UNESCO. *Roskilde Cathedral* [online]. © 1992-2015 [cit. 2015-12-28].

Dostupné z: <http://whc.unesco.org/en/list/695>

WIKIMAPIA. *Gamla Raumo (Raumo)/neighbourhood (en), UNESCO World Heritage Site (en)* [online]. © 2011 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

<http://wikimapia.org/1937731/sv/Gamla-Raumo>

WIKIPEDIA [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam\\_světového\\_dědictví\\_v\\_Evropě:\\_Albánie\\_až\\_Chorvatsko#/media/File:VanhaRauma1.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam_světového_dědictví_v_Evropě:_Albánie_až_Chorvatsko#/media/File:VanhaRauma1.jpg)

WIKIPEDIA [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Tourism\\_in\\_Sweden#/media/File:Öland\\_Gettlinge.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/Tourism_in_Sweden#/media/File:Öland_Gettlinge.jpg)

WIKIPEDIA [online]. © 2007-09-14 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Struve\\_Geodetic\\_Arc#/media/File:Struve\\_Geodetic\\_Arc-zoom-fr.svg](https://en.wikipedia.org/wiki/Struve_Geodetic_Arc#/media/File:Struve_Geodetic_Arc-zoom-fr.svg)

WIKIPEDIA. *Holger Danske* [online]. © 30.11.2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

[https://sv.wikipedia.org/wiki/Holger\\_Danske](https://sv.wikipedia.org/wiki/Holger_Danske)

WIKIPEDIA. *Ilulissatfjorden* [online]. © 14.12.2013 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

<https://nn.wikipedia.org/wiki/Ilulissatfjorden>

WIKIPEDIA. *Jelling Kirke* [online]. © 19.10.2014 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

[https://sv.wikipedia.org/wiki/Jelling\\_Kirke](https://sv.wikipedia.org/wiki/Jelling_Kirke)

WIKIPEDIA. *Jellingemonumenten* [online]. © 12. 12. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné

z: <https://sv.wikipedia.org/wiki/Jellingemonumenten>

WIKIPEDIA. *Kronborg* [online]. © 8.12.2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

<https://sv.wikipedia.org/wiki/Kronborg>

WIKIPEDIA. *Roskilde domkyrka* [online]. © 2.11.2014 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z:

[https://sv.wikipedia.org/wiki/Roskilde\\_domkyrka](https://sv.wikipedia.org/wiki/Roskilde_domkyrka)

WIKIPEDIA. *Sammallahdenmäki* [online]. © 3. 7. 2014 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <https://sv.wikipedia.org/wiki/Sammallahdenm%C3%A4ki>

WIKIPEDIA. *Världsarv i Finland* [online]. © 19. 11. 2015 [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: [https://sv.wikipedia.org/wiki/V%C3%A4rldsarv\\_i\\_Finland](https://sv.wikipedia.org/wiki/V%C3%A4rldsarv_i_Finland)

WIKITRAVEL. *Pingvellir National Park* [online]. © 11. 9. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: [http://wikitravel.org/en/%C3%9Eingvellir\\_National\\_Park](http://wikitravel.org/en/%C3%9Eingvellir_National_Park)

WIKIWAND. *Ilulissatfjorden* [online]. [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://www.wikiwand.com/no/Ilulissatfjorden>

WORL OF WANDERLUST [online]. [cit. 2016-01-21]. Dostupné z: <http://www.worldofwanderlust.com/100-of-the-most-beautiful-unesco-world-heritage-sites-to-discover/>

WORLD POPULATION REVIEW. *Stockholm Population* [online]. © 13.9.2015 [cit. 2015-12-06]. Dostupné z: <http://worldpopulationreview.com/world-cities/stockholm-population/>

WORLDHERITAGESWEDEN. *Grimetons radiostation* [online]. [cit. 2016-02-06]. Dostupné z: <http://worldheritagesweden.se/varldsarv-i-sverige/grimetons-radiostation/>

WORLDHERITAGESWEDEN. *Hälsingegårdar* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://worldheritagesweden.se/varldsarv-i-sverige/halsingegardar/>

WORLDHERITAGESWEDEN. *Hansestaden Visby* [online]. © 1992-2016 [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://worldheritagesweden.se/varldsarv-i-sverige/hansestaden-visby/>

WORLDHERITAGESWEDEN. *Örlogsstaden Karlskrona* [online]. [cit. 2015-12-28]. Dostupné z: <http://worldheritagesweden.se/varldsarv-i-sverige/orlogsstaden-karlskrona/>

WORLDHERITAGESWEDEN. *Struve Geodetic Arc* [online]. [cit. 2016-02-26]. Dostupné z: <http://worldheritagesweden.se/en/world-heritages-in-sweden/struve-geodetic-arc/>

WPR. *Iceland Population 2016* [online]. © 13. 9. 2015 [cit. 2016-01-19]. Dostupné z: <http://worldpopulationreview.com/countries/iceland-population/>

## SEZNAM ZKRATEK

UNESCO - Organizace Spojených národů pro vědu, výchovu a kulturu<sup>296</sup>

---

<sup>296</sup> „United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation“

# SEZNAM OBRÁZKŮ, TABULEK A GRAFŮ

## Seznam obrázků

|   |    |
|---|----|
| Obrázek 1: Christiansfeld .....                       | 22 |
| Obrázek 2: Katedrála v Roskilde .....                 | 23 |
| Obrázek 3: Krajina parforsního honu na Sjællandu..... | 24 |
| Obrázek 4: Jellingské monumenty .....                 | 25 |
| Obrázek 5: Zámek Kronborg.....                        | 27 |
| Obrázek 6: Ilulissat, Grónsko .....                   | 28 |
| Obrázek 7: Stevns klint.....                          | 29 |
| Obrázek 8: Wattové moře.....                          | 30 |
| Obrázek 9: Kostel v Petäjävesi .....                  | 33 |
| Obrázek 10: Pevnost Suomenlinna .....                 | 35 |
| Obrázek 11: Pohřebiště Sammallahdenmäki.....          | 36 |
| Obrázek 12: Staré město Rauma .....                   | 38 |
| Obrázek 13: Struveho geodetický oblouk .....          | 39 |
| Obrázek 14: Verla .....                               | 40 |
| Obrázek 15: Vysoké pobřeží – Kvarken.....             | 41 |
| Obrázek 16: Národní park Thingvellir .....            | 44 |
| Obrázek 17: Surtsey.....                              | 45 |
| Obrázek 18: Bergen .....                              | 49 |

|   |    |
|---|----|
| Obrázek 19: Røros .....                       | 50 |
| Obrázek 20: Rjukan a Notodden .....           | 51 |
| Obrázek 21: Urnes .....                       | 53 |
| Obrázek 22: Skalní rytiny v Altě .....        | 54 |
| Obrázek 23: Souostroví Vega .....             | 56 |
| Obrázek 24: Západonorské fjordy .....         | 57 |
| Obrázek 25: Birka a Hovgården.....            | 61 |
| Obrázek 26: Karlskrona .....                  | 62 |
| Obrázek 27: Drottningholm.....                | 64 |
| Obrázek 28: Rádiová stanice v Grimetonu ..... | 65 |
| Obrázek 29: Skalní rytiny v Tanum.....        | 66 |
| Obrázek 30: Skogskyrkogården .....            | 67 |
| Obrázek 31: Gammelstad .....                  | 68 |
| Obrázek 32: Falun.....                        | 69 |
| Obrázek 33: Visby .....                       | 70 |
| Obrázek 34: Hälsingland .....                 | 71 |
| Obrázek 35: Ostrov Öland.....                 | 72 |
| Obrázek 36: Engelsberg.....                   | 73 |
| Obrázek 37: Laponsko .....                    | 74 |



## Seznam tabulek

|  |     |
|--|-----|
| Tabulka 1: Statistika respondentů                          | 79  |
| Tabulka 2: Návrh zájezdu                                   | 100 |
| Tabulka 3: Kalkulace zájezdu                               | 101 |
| Tabulka 4: Zisk podle ceny zájezdu a podle počtu účastníků | 104 |

## Seznam grafů

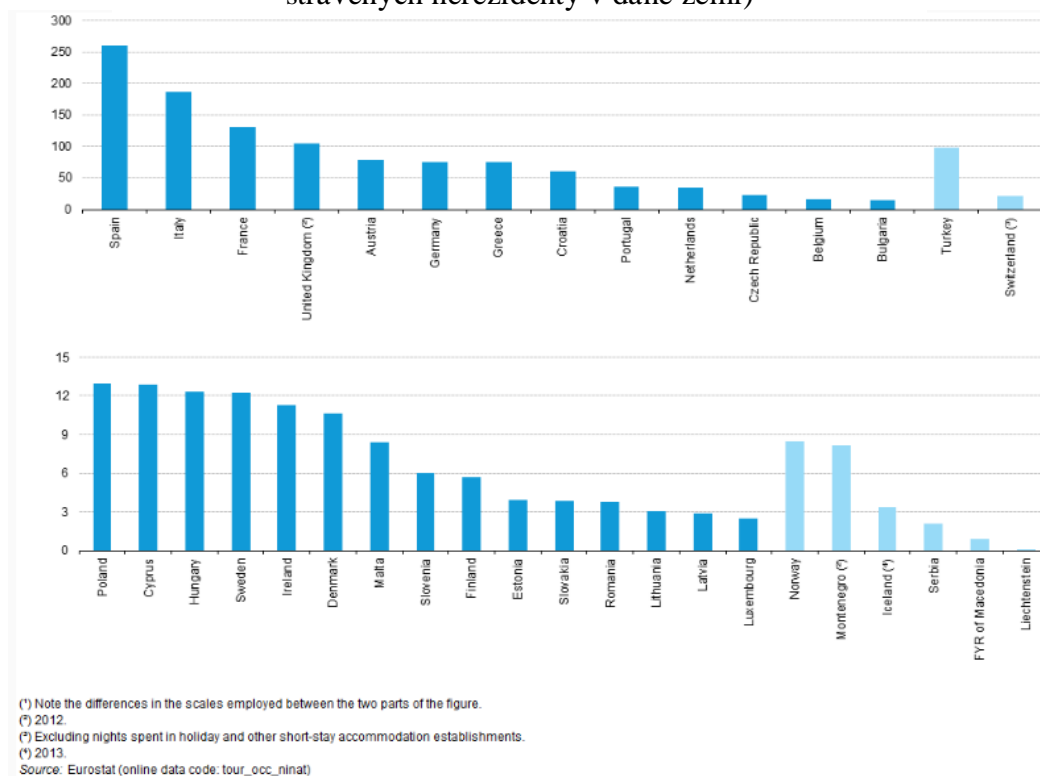
|  |    |
|--|----|
| Graf 1: Důležitost cestování a poznávání nového                            | 82 |
| Graf 2: Průměrný počet dní strávených na dovolených v zahraničí za rok     | 83 |
| Graf 3: Zájem o památky UNESCO   | 85 |
| Graf 4: Hvězdičkové hodnocení  | 86 |
| Graf 5: Preference zemí podle atraktivnosti                                | 87 |
| Graf 6: Návštěvnost zemí   | 88 |
| Graf 7: Podíl navštívených zemí  | 89 |
| Graf 8: Chcete v budoucnu navštívit jednu nebo více z výše uvedených zemí? | 90 |
| Graf 9: O jaké památky UNESCO je zájem                                     | 92 |
| Graf 10: Vyberte, které z následujících zemí máte zájem navštívit          | 93 |

## SEZNAM PŘÍLOH

|   |    |
|---|----|
| Příloha A – Turistické destinace .....                        | I  |
| Příloha B – Atraktivnost památek UNESCO severských zemí ..... | II |

## Příloha A – Turistické destinace<sup>297</sup>

Turistické destinace - přenocování v ubytovacích  
zařízeních cestovního ruchu v roce 2014 (v milionech nocí  
strávených nerezidenty v dané zemi)



<sup>297</sup> Zdroj: EUROSTAT. *Tourism statistics*: File:Tourism destinations — nights spent at tourist accommodation establishments, 2014 [online]. © 24.11.2015 [cit. 2016-01-31]. Dostupné z: [http://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/File:Tourism\\_destinations\\_-\\_nights\\_spent\\_at\\_tourist\\_accommodation\\_establishments,\\_2014\\_\(\\*\)\\_million\\_nights\\_spent\\_in\\_the\\_count\\_ry\\_by\\_non-residents\)\\_YB16.png](http://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/File:Tourism_destinations_-_nights_spent_at_tourist_accommodation_establishments,_2014_(*)_million_nights_spent_in_the_count_ry_by_non-residents)_YB16.png)

**Příloha B – Atraktivnost památek UNESCO severských zemí<sup>298</sup>**

| Pořadí | Název památky UNESCO         | Počet hlasů |
|--------|------------------------------|-------------|
| 1      | Geirangerfjord / Nærøyfjord  | 175         |
| 2      | Thingvellir                  | 163         |
| 3      | Höga kusten/Kvarken          | 158         |
| 4      | Surtsey                      | 155         |
| 5      | Laponsko                     | 154         |
| 6      | Ilulissatu                   | 147         |
| 7      | Bergen                       | 130         |
| 8      | Suomenlinna                  | 114         |
| 9      | Waddenzee                    | 109         |
| 10     | Stevns Klint, Sjælland       | 108         |
| 11     | Kronborg                     | 105         |
| 12     | Roubený kostel v Urnesu      | 101         |
| 13     | Visby                        | 99          |
| 14     | Karlskrona                   | 92          |
| 15     | Öland                        | 87          |
| 16     | Rauma                        | 83          |
| 17     | Drottningholm                | 83          |
| 18     | Alta                         | 82          |
| 19     | Vega                         | 80          |
| 20     | Sammallahdenmäki             | 71          |
| 21     | Petäjävesi                   | 69          |
| 22     | Birka a Hovgården            | 68          |
| 23     | Zdobené farmy v Hälsinglandu | 65          |
| 24     | Roskilde                     | 63          |
| 25     | Gammelstad, Luleå            | 58          |
| 26     | Røros                        | 56          |
| 27     | Skogskyrkogården             | 56          |
| 28     | Tanum                        | 53          |
| 29     | Verla                        | 49          |
| 30     | Sjælland                     | 49          |
| 31     | Jelling                      | 47          |
| 32     | Engelsberg                   | 37          |
| 33     | Struveho geodetický oblouk   | 36          |
| 34     | Christiansfeld               | 30          |
| 35     | Rjukan / Notodden            | 22          |
| 36     | Falun                        | 21          |
| 37     | Varberg                      | 19          |

<sup>298</sup> Zdroj: Autor práce, 2016 (vlastní šetření)

## **BIBLIOGRAFICKÉ ÚDAJE**

**Jméno autora: Kateřina Klánová**

**Obor: 6501T012 - Management cestovního ruchu (Mgr. MCR)**

**Forma studia: kombinované**

**Název práce: Památky UNESCO severských zemí Švédsko, Norsko, Dánsko, Finsko a Island a jejich potenciál u českých turistů**

**Rok: 2016**

**Počet stran textu bez příloh: 95**

**Celkový počet stran příloh: 2**

**Počet titulů českých použitých zdrojů: 7**

**Počet titulů zahraničních použitých zdrojů: 2**

**Počet internetových zdrojů: 196**

**Vedoucí práce: Doc. Ing. Věra Seifertová, CSc.**