



Vysoké učení technické v Brně  
**Fakulta architektury**  
Poříčí 273/5, 63900 Brno 39

## Zadání diplomové práce

Číslo diplomové práce:	FA-DIP0030/2015	Akademický rok: 2015/16
Ústav:	Ústav navrhování	
Student(ka):	<b>Bc. Lenka Euptáková</b>	
Studijní program:	Architektura a urbanismus (N3501)	
Studijní obor:	Architektura (3501T002)	
Vedoucí diplomové práce:	<b>Ing. arch. Jan Sochor</b>	
Konzultanti diplomové práce:		

### Název diplomové práce:

Společensko-kulturní centrum s radnicí v Kohoutovicích

### Zadání diplomové práce:

Radnice městské části Brno – Kohoutovice dlouhodobě zvažuje vybudování nového společensko-kulturního centra, které v současnosti v lokalitě chybí. Zároveň by součástí stavby měly být prostory pro přemístění úřadu městské části, který je dnes poměrně nešťastně umístěn v hůře dostupné části Kohoutovic v nepříliš vhodné budově původní obecní školy, později mateřské školky. S těmito dvěma hlavními funkcemi by měl vzniknout rovněž dostatečně kvalitní veřejný prostor, který by dokázal funkčně nahradit chybějící centrální náměstí.

Cílem práce je definování vize pro fungování komunitních společenských a kulturních aktivit, volené samosprávy i běžných úředníků v těsném soužití, a to při využití aktuálních poznatků a trendů majících vliv na typologii objektu (ů). Hlavním vnějším faktorem ovlivňujícím návrh je jeho zasazení do lokality sídliště Kohoutovice, které má přes veškeré známé nedostatky panelových sídlišť také poměrně unikátní kvality, zejména díky poloze uprostřed lesů při krátké vzdálenosti od centra města.

V rámci stávající urbanistické struktury navrhnete v některé z vytipovaných lokalit objekt společensko kulturního centra s radnicí městské části Brno - Kohoutovice. Při práci využijte veškerých podkladů a materiálů, které jste získali nebo sami zpracovali v průběhu předchozí práce v rámci modulu Res Publica.

## Rozsah grafických prací:

- Analytická část posuzující stav a charakter území, problémy a příležitosti obdobných staveb v ČR i v Evropě. Budou zde zohledněny poznatky ze studijní cesty do Rakouska v rámci semináře Mezi městem a domem.
- Průvodní zpráva na formátu A4 (297 x 210 mm) na výšku. Rozsah zprávy bude 5 normostran.
- (60 úhozů na řádek, 30 řádků na stranu - tj. písmo Arial, velikost 12, řádkování odstavce 1,5, okraje 25 mm).
- Dokumentace vývoje návrhu, prezentace konceptu + skicák projektu
- Širší vztahy v měřítku 1:1000 – 1:5000, dokumentující vztah mezi stávající a navrženou urbanistickou strukturou.
- Situace v měřítku 1:500 – 1:1000, Půdorysy, řezy a pohledy v měřítku 1:200.
- Dvě perspektivní zobrazení exteriéru (např. formou zákresu do fotografie), co možná nejlépe zachycující charakter zvoleného řešení. Konkrétní stanoviště budou stanovena v průběhu práce.
- Dvě perspektivní zobrazení interiéru co možná nejlépe zachycující charakter zvoleného řešení.
- Technologická studie - tj. konstrukční schéma objektu a typický řez fasádou v měřítku 1:50 s detaily 1:10.
- Model v měřítku 1:200, který bude zpracován včetně nejbližšího okolí.

## Seznam odborné literatury:

Neufert, E.: Navrhování staveb

Norberg-Schultz, Ch.: Genius loci

Valena, T.: Město a topografie

Gehl, J.: Život mezi budovami; Gehl, J.: Města pro lidi

Gehl, J.: Nové městské prostory

www.apruvodce.cz, související zákony, vyhlášky, normy a předpisy dle platné legislativy ČR

**Termín zadání diplomové práce: 22. 2. 2016**

**Termín odevzdání diplomové práce: 16.5.2016**

Diplomová práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a diplomová práce v elektronické podobě.

Bc. Lenka Čupřáková  
Student(ka)

Ing. arch. Jan Sochor  
Vedoucí práce

doc. Ing. arch. Antonín Novák  
Vedoucí ústavu

V Brně, dne 22. 2. 2016

doc. Ing. arch. Jan Hrubý, CSc.  
Děkan



## Urbanistické súvislosti

Mestská časť Brno - Kohoutovice sa nachádza uprostred lesov, no do centra Brna sa dá pohodlne dostať trolejbusom zhruba za desať minút. Pôvodná obec, ktorá sa stáročia pomaly rozvíjala v údolí Kohoutovického potoka je obklopená nesúvislou zástavbou panelových domov rôzneho typu. Hlavnou dopravnou tepnou je Libušina třída, ktorá je projektovaná ako štvorprúdová komunikácia, no hustota premávky je nízka a tak sa cesta stáva ďalšou bariérou medzi pôvodnou dedinkou a novým sídliskom.

Kohoutovice nemajú historické centrum. To sa vďaka zásahom z minulosti podarilo úplne zlikvidovať a vybudovanie novej dopravnej tepny spôsobilo, že sa jeho pôvodné umiestnenie dostalo mimo hlavnú komunikačnú os. V blízkosti Libušinej třídy sa v súčasnosti nachádzajú tri menšie subcentrá s občianskou vybavenosťou.

Z analýz spracovaných v preddiplomovej práci vyplynulo, že nové centrum Kohoutovic by sa malo budovať v jednej z dvoch lokalít na Libušinej třídě. V oboch miestach sa nachádza občianska vybavenosť.

Pre môj diplomový projekt som vybrala miesto pri zastávke Voříškova. Nachádza sa tu novo opravená poliklinika, supermarket Albert, malá pekáreň a pohostinstvo Montana. V tesnej blízkosti sa nachádza cukráreň Luna. Tento verejný priestor je v súčasnosti občanmi využívaný na usporadúvanie spoločenských akcií, ako sú Vianočné trhy, hody, stávanie mája, či drobné letné koncerty. Pridanou hodnotou územia je aj jeho vyvýšená poloha s výhľadmi do Kohoutovickej doliny.

Libušina třída je hlavným dopravným ťahom Kohoutovic. Napriek tomu je na nej frekvencia áut pomerne nízka, okolo 7 000 áut za deň. Väčšina z nich sa pohybuje po ceste v dobe ranej a popoludňajšej dopravnej špičky. Počas dňa je cesta skoro prázdna. Štyri pruhy a prázdna cesta lákajú vodičov k rýchlejšej jazde. Napriek tomu, že

maximálna povolená rýchlosť je 50 km za hodinu, je veľké percento vodičov, ktorí tento predpis nedodržiavajú.

Na prekonanie štvorprúdovej komunikácie slúžia prechody aj podchod. Vzhľadom na malú hustotu dopravy je podchod málo využívaný. Využívajú ho maminky s deťmi, ktoré majú strach, že sa na obrovskej ceste zjaví rýchlo uháňajúce auto.

Navrhujem preto na mieste súčasnej križovatky s priemerom 30 metrov vybudovanie kruhového objazdu, ktorý spomalí vodičov majúcih tendenciu uháňať, umožní bezpečnejšie úrovňové prechádzanie chodcov, umožní plynulé odbočovanie vľavo a skultúrni prostredie zmenšením vyasfaltovaných plôch.

Radnica dopĺňa urbanistickú štruktúru, stojí na najexponovanejšej parcele, a uzatvára námestie z východnej strany. Z juhu je námestie otvorené do Kohoutovickej doliny. Pocitovo je ohraničené kolonádou.

## Architektonický výraz

Koncept domu vychádza z jeho polohy, urbanistických súvislostí a snahy priblížiť radnicu občanom. Parcela, na ktorej navrhujem radnicu je rovnako dôležitá z rôznych pohľadov. Na jednu stranu uzatváram verejný priestor a tvorím prvé Kohoutovické námestie, do ktorého musí byť orientovaný vstup. Na druhú stranu Libušina trieda je stále hlavnou komunikačnou osou mestskej štvrte a z oboch jej smerov je priamy pohľad na zastavovanú parcelu, tým pádom nie je vhodné aby sa budova výrazne rozdelila na dôležitú vstupnú fasádu a menej dôležité ostatné tri. Budova musí byť zo všetkých strán rovnako zaujímavá a zároveň musí byť jasné, kde je hlavný vstup.

Navrhované riešenie spĺňa všetky tieto požiadavky a zároveň svojim tvarovaním vytvára pobytové terasy s výhľadmi do údolia aj do námestia. Tri rôzne objemy narúšajú až príliš striktnú zástavbu panelákov, narúšajú na sídlisku zabehnutú úvahu, že bývanie je vertikála a občianska vybavenosť horizontála. Zelené a pobytové strechy oživujú strešnú krajinu, pôsobia priaznivo na obyvateľov okolitých vysokých panelákov a znižujú ekologickú stopu domu.

Funkčné rozdelenie je vyjadrené objemom aj materiálom. Na masívnom betónovom podstavci, slúžiacom kultúrno - spoločenským podujatiam, ležia dva ľahké oceľové kvádre venované radnici. Prostredná časť vysunutá do námestia symbolizuje blízkosť úradu občanom a je venovaná odborom, ktoré sú denne v kontakte s verejnosťou. Vrchná časť s veľkými terasami má reprezentatívnu funkciu. Nachádza sa tu vnútorné vedenie radnice a obradná sieň.

Nosná konštrukcia je priznaná, tvorí obálku budovy v ktorej sa odohráva život. Radnica ako úrad slúžiaci občanom je prehľadná a transparentná. Na nič sa nehrá, nič neskrýva. Zvolené architektonické riešenie prenáša myšlienky blízkosti, čestnosti a úzkeho prepojenia medzi kultúrnym životom občanov a ich zastupiteľmi.

## Dispozičné riešenie

Dispozičné riešenie je jasné a prehľadné. V prvom podlaží sa nachádza foyer s pultom, pri ktorom je možné vybaviť bežné povinnosti občanov voči radnici. Z foyer je priamy vstup do sály, ktorú je možné fyzicky predeliť na dve menšie samostatne fungujúce jednotky. Ľavú časť foyer je možné oddeliť pomocou ťažkej čiernej opony. Oponou je možné úplné zatemnenie sály. Vo vloženom boxe v druhom nadzemnom podlaží sa nachádza klubovňa.

V treťom podlaží sa nachádzajú odbory s ktorými denne komunikuje verejnosť. Sú usporiadané okolo centrálného priestoru systémom, že vedúci zo svojej samostatnej kancelárie vidí na svojich pracovníkov, ktorí pracujú spolu v jednej kancelárii, v ktorej majú stôl určený na komunikáciu s občanmi, aj na interné schôdze odboru. Z centrálného priestoru sú priame vstupy na krytú severnú terasu s výhľadom do námestia a čiastočne krytú východnú terasu s výhľadom do údolia.

Vo štvrtom nadzemnom podlaží sa nachádza obradná sieň cez dve podlažia s vlastnou terasou, voľný spoločenský priestor cez dve podlažia, denná miestnosť zamestnancov, malá zasadačka a kancelárie starostu, sekretárky a tajomníka. Západná terasa smeruje výhľad do námestia, južná do údolia.

V piatom nadzemnom podlaží sa nachádza vnútorný odbor radnice a kancelárie miestostarostov.

Hygienické zázemie je vždy situované v blízkosti komunikačného jadra. Všetko hygienické zázemie sálu, aj šatne sa nachádzajú v podzemnom podlaží. V tomto podlaží sa nachádza aj technické zázemie a archív radnice. Je tu umiestnený aj vstup do podzemného parkovania.

## Konštrukčné riešenie

Objekt je založený na železobetónovej základovej doske a železobetónových podzemných nosných stenách. Železobetónové stužujúce jadro prebieha celým objektom. Železobetónová stropná doska je uložená na prievlakoch. Garáž je stavebne samostaný celok, oddilatovaný od budovy, funkčne prepojený.

Hmota na teréne je vynesená pomocou železobetónových prefabrikovaných dielov spojených v priehradový nosník priebežným vencom. Foyer je od sály oddelené nosnou železobetónovou stenou. Vložené druhé nadzemné podlažie je vykonzolované z jadra. Železobetónová stropná doska je uložená na prievlakoch.

Oba ocelové kvádre sú kotvené do stužujúceho železobetónového jadra. Stropy sú vynášané prievlakmi a stropnicami kotvenými v jadre a vzpraženými priebežnými priehradovými nosníkmi po obvode.

### Technické riešenie

Budova využíva na výmenu vzduchu systém núteného vetrania. Rekuperačná jednotka sa nachádza v 1.PP. Vykurovanie objektu je navrhnuté prípojkou na horkovodné potrubie. Voda sa bude ohrievať pomocou solárnych kolektorov umiestnených na streche 5.NP, dohrev zabezpečí horkovod. Prečerpávacía stanica je umiestnená v 1.PP. V interiéroch sú použité podlahové konvektory a podlahové vykurovanie.

Dažďová voda bude z časti zachytená zelenou strechou, z časti zvedená do 1.PP, kde sa nachádza retenčná nádrž. Táto voda bude čerpadlom rozvádzaná na splachovanie záchodov.

Pre vedenie inštalácií je využívaný priestor medzi zdvojenými stropmi.