

UNIVERZITA PALACKÉHO V OLMOUCI  
CYRILOMETODĚJSKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA KŘEŠŤANSKÉ VÝCHOVY



Sociální pedagogika

Sandra Hybenová

**Desetidenní letní příměstský tábor s Večerníčkem pro  
Mateřské centrum Dřeváček**

*Bakalářský projekt*

Vedoucí práce: Mgr. Helena Pospíšilová, Ph.D.

2014

Olomouc

Prohlašuji, že jsem bakalářský projekt vypracovala samostatně  
s využitím uvedených pramenů a  
literatury.

.....  
**podpis autorky projektu**

## **Poděkování**

Ráda bych poděkovala vedoucí svého bakalářského projektu, Mgr. Heleně Pospíšilové Ph.D., za odborné vedení, vstřícné jednání při konzultacích, trpělivost a ochotu, kterou mi při vypracovávání projektu věnovala. Děkuji také Ing. Ivaně Chytilové za poskytnutí potřebných informací.

# Obsah

<b>Obsah</b> .....	<b>9</b>
<b>Úvod</b> .....	<b>6</b>
<b>1 Charakteristika Centra pro volný čas Dřeváček</b> .....	<b>7</b>
1.1    Zakotvení Centra pro volný čas Dřeváček v rámci městyse Dřevohostice.....	7
1.2    Mateřské centrum Dřeváček.....	8
1.3    Materiální a technické zajištění .....	9
1.4    Ekonomická situace a právní zakotvení .....	10
1.5    Realizované projekty .....	11
1.6    Volnočasové aktivity Centra pro volný čas Dřeváček a volnočasové aktivity v Dřevohosticích a okolí .....	12
1.6.1    Volnočasové aktivity v Dřevohosticích.....	12
1.6.2    Volnočasové aktivity Centra pro volný čas Dřeváček.....	13
1.7    SWOT analýza CVČ Dřeváček .....	15
<b>2    Desetidenní letní příměstský tábor s Večerníčkem</b> .....	<b>17</b>
2.1    Cíl projektu .....	17
2.2    Předmět projektu .....	18
2.3    Organizační zabezpečení.....	19
2.4    Personální zabezpečení.....	20
2.5    Právní podmínky .....	21
2.6    Technické a materiální zabezpečení .....	21
2.7    Přínosy projektu .....	22
2.7.1    Návaznost projektu na další aktivity .....	22
2.7.2    Návaznost dalších aktivit na projekt .....	23
2.8    Rozpočet projektu.....	23
<b>3 Hlavní program</b> .....	<b>26</b>
3.1    První týden .....	26

3.1.1	Pondělí na téma Večerníček.....	26
3.1.2	Úterý na téma Loupežník Rumcajs.....	34
3.1.3	Středa na téma Křemílek a Vochomůrka .....	40
3.1.4	Čtvrtek na téma Krkonošské pohádky .....	45
3.1.5	Pátek na téma Rákosníček .....	49
3.2	Druhý týden.....	54
3.2.1	Pondělí na téma Bob a Bobek .....	54
3.2.2	Úterý na téma Maková panenka a motýl Emanuel.....	59
3.2.3	Středa na téma Víla Amálka .....	63
3.2.4	Čtvrtek na téma Krteček .....	68
3.2.5	Pátek na téma Pápá, Večerníčci!.....	72
	<b>Závěr .....</b>	<b>77</b>
	<b>Bibliografie .....</b>	<b>78</b>
	<b>Internetové zdroje .....</b>	<b>79</b>
	<b>Seznam používaných zkratk .....</b>	<b>83</b>
	<b>Seznam příloh.....</b>	<b>84</b>

## Úvod

Rodiče jsou důležitými osobami v životě každého dítěte. Dnem nástupu do mateřské školy je úkolem dítěte se postupem času osamostatnit, naučit se žít ve vzájemné interakci s ostatními dětmi a zbavit se úzkosti z dočasného odloučení od svých rodičů. Díky mateřské škole rodiče získávají prostor pro své povinnosti, odpočinek a volný čas. V období letních prázdnin jsou mateřské školy z velké části zavřené a rodiče jsou nuceni hledat alternativu, jak volný čas dětí co nejefektivněji naplnit.

Příměstský tábor je jednou z možností, jak volný čas dětí kvalitně využít. Cílem tohoto projektu, věnovaného konkrétnímu Mateřskému centru Dřeváček, je nabídnout pomoc pracujícím, pečujícím a několikanásobným rodičům z Dřevohostic a okolí v naplňování volného času dětí právě prostřednictvím letního příměstského tábora a zároveň tak zvýšit poptávku po aktivitách daného centra. Tento projekt by měl nahradit dobu, kterou děti běžně stráví v mateřské škole.

Celý projekt bude rozdělen do tří částí. V první části se budeme snažit popsat činnost Centra pro volný čas Dřeváček, jehož součástí je i provoz Mateřského centra Dřeváček, nastínit zakotvení centra v rámci městyse Dřevohostice a provést analýzu volnočasových aktivit v Dřevohosticích a okolí. Druhá část bude věnována popisu praktické části projektu s názvem Desetidenní letní příměstský tábor s Večerníčkem a jeho organizačnímu, materiálně-technickému, personálnímu a finančnímu zabezpečení. Třetí část pak bude věnována hlavnímu programu, co možná nejvíce přizpůsobenému věku cílové skupiny, dětem od 4 do 7 let. Jde o věkovou skupinu, která je jak v Mateřském centru, tak i v Centru pro volný čas Dřeváček celkově, zastoupena nejvíce a byla by škoda ji nějakým způsobem omezovat.

Průběh celého tábora bude doprovázen známou postavičkou Večerníčka. Jednotlivé dny pak budou doprovázeny různými pohádkovými postavičkami, díky kterým bychom u dětí chtěli docílit prohloubení některých prvků sociální výchovy, jako je spolupráce, solidarita a budování mezilidských vztahů.

# 1 Charakteristika Centra pro volný čas Dřeváček

Centrum pro volný čas Dřeváček (dále CVC Dřeváček) je volnočasové občanské sdružení, které má poměrně krátkou tradici. Bylo založeno v roce 2007 za účelem provozu mateřského centra Dřeváček (dále MC Dřeváček), které poskytuje možnosti, jak naplnit volný čas rodičů a dětí, budoucích maminek nebo prarodičů, kteří o děti pečují. „Projekt MC má smysl jedině tehdy, je-li otevřený každému zájemci.“<sup>1</sup> Cílem centra je zapojit maminky s dětmi z Dřevohostic i okolí do činnosti, aby se odreagovaly od domácích povinností a každodenního stereotypu.

## 1.1 Zakotvení Centra pro volný čas Dřeváček v rámci městyse Dřevohostice

Dřevohostice jsou městysem, který se nachází na rozmezí Hané a Valaška mezi Bystřicí pod Hostýnem a Přerovem. Rozloha Dřevohostic je 846 ha, na které připadá podle statistických údajů z prosince roku 2012 1505 obyvatel. Územně je tato obec začleněna pod okres Přerov, který náleží pod Olomoucký kraj.

První zmínka o obci pochází z roku 1326. Pod označením městečko se uvádí od roku 1368. Významnou součástí tohoto městyse je čtyřkřídlý renesanční vodní zámek z 16. století, ve kterém v současné době, jak už bylo zmíněno, funguje provoz CVC Dřeváček. Na výstavbě tohoto zámku má podíl Karel starší ze Žerotína, který původní zemanské sídlo, vodní tvrz, přestavil do dnešní podoby renesančního zámku. V současné době je zámek hlavním střediskem kulturních akcí.<sup>2</sup>

Hlavní činností CVC Dřeváček je provoz MC Dřeváček, jehož cílem je vytvářet a realizovat volnočasové programy pro těhotné ženy, rodiče na rodičovské dovolené a prarodiče pečující o děti. Prostřednictvím těchto volnočasových programů se centrum snaží působit preventivně vůči sociálnímu vyloučení, které bývá mnohdy spojováno s životním stylem rodičů na rodičovské dovolené a snaží se zlepšit podmínky života rodin v obci. Součástí činnosti mateřského centra je i poradenská činnost, která slouží na pomoc osamělým rodičům nebo rodičům a dětem, kteří se ocitli v krizových situacích, vzdělávání, jako prostředek pro návrat do zaměstnání a integrace zdravotně postižených dětí. Kromě provozu mateřského centra provozuje CVC Dřeváček také

---

<sup>1</sup> KOLÍNSKÁ, R. *Mateřská centra*. S. 158.

<sup>2</sup> Srov. Městys Dřevohostice. *Historie*. Dostupné z <http://www.drevohostice.cz/index.php?nid=1243&lid=cs&oid=1030882>.

Sportovní klub pro děti a dospělé, ve kterém jsou realizovány sportovní aktivity, pořádá jednorázové aktivity sportovního, kulturního a vzdělávacího charakteru pro veřejnost.<sup>3</sup>

Centrum je otevřeno všem, kdo se chtějí účastnit aktivit, které CVČ Dřeváček nabízí a jsou ochotni respektovat jeho vnitřní řád. Základní cílovou skupinou jsou těhotné ženy, ženy a muži na rodičovské dovolené, rodiče a prarodiče s dětmi od novorozeneckého do mladšího školního věku. Nejčastější věkovou skupinou, se kterou se v tomto volnočasovém zařízení můžeme setkat, jsou děti předškolního věku.<sup>4</sup>

CVČ Dřeváček působí jako občanské sdružení, tedy nestátní nezisková organizace. „*Povinností občanských sdružení je registrace u Ministerstva vnitra ČR*“<sup>5</sup>, která v případě tohoto zařízení proběhla dne 4. 6. 2007 v Praze. Statutárním orgánem zařízení je Ing. Ivana Chytilová. Orgány sdružení jsou dále členská schůze, výbor s předsedou sdružení a revizní komise.<sup>6</sup>

CVČ Dřeváček dále patří do sdružení MAS (Místní akční skupina) – Partnerství Moštěnka o. s. Jde o partnerství podnikatelů, obcí a neziskových organizací, které vzniklo v roce 2004. Na konci roku 2012 mělo toto sdružení 98 členů. Cílem sdružení je rozvoj regionu – zachování venkovského prostředí, přírody, estetické krajiny, kulturního bohatství a zdravého životního prostředí, podpora rozvoje občanských iniciativ, zvýšení kvality života území, podpora malého a středního podnikání, volného času, školství, bydlení, turistiky, veřejné dopravy, péče o památky, pomoc při prosazování záměrů a finančních zdrojů a jiné aktivity.<sup>7</sup>

## 1.2 Mateřské centrum Dřeváček

První mateřské centrum u nás vzniklo v Praze roku 1992 v YMCA (Young Men's Christian Association – křesťanské sdružení mladých mužů). Díky Rút Kolínské, zakladatelce sítě mateřských center v Německu, začala i u nás vznikat místa, kam mohly

---

<sup>3</sup> Srov. CHYTILOVÁ, I. *Stanovy občanského sdružení CVČ Dřeváček*.

<sup>4</sup> Srov. Centrum pro volný čas Dřeváček, o. s. *Centrum pro volný čas Dřeváček - Uvod*. Dostupné z <http://cvc-drevacek.page.tl/Denn%ED-program.htm>.

<sup>5</sup> DVOŘÁKOVÁ, P. *Přednášky z předmětu Řízení neziskových organizací pro sociální pedagogy 2014*.

<sup>6</sup> Srov. CHYTILOVÁ, I. *Stanovy občanského sdružení CVČ Dřeváček*.

<sup>7</sup> Srov. MAS Partnerství Moštěnka. *Výroční zpráva MAS – Partnerství Moštěnka za rok 2012*. Dostupné z <http://mas-mostenka.cz/index.php?menu=23&article=1043>.



docházet, zejména, těhotné ženy a matky s dětmi a kde mohly trávit svůj volný čas, popřípadě se něco málo přiučit nebo si přivydělat tvořením různých výrobků.<sup>8</sup>

Prvotní činnost MC Dřeváček probíhala v prostorách Mateřské školy v Dřevohosticích, kde se původně scházely zejména matky s dětmi z městyse Dřevohostice a blízkého okolí. Již v té době centrum podporovalo sdružení dřevohostických mažoretek, které působily pod Základní školou v Dřevohosticích. V roce 2011 se centrum za pomoci obce přemístilo do vlastních prostor do dřevohostického zámku a rozšířilo svou činnost o sportovní klub a kroužek angličtiny pro nejmenší.<sup>9</sup>

### **1.3 Materiální a technické zajištění**

MC Dřeváček se v současné době nachází v prostorách dřevohostického zámku, kde pro jeho působení byla uvolněna přízemní jednotka tří propojených místností se sociálním zařízením. K těmto prostorám se vztahuje také velká předsíň s lavicí na odkládání bot a věšáky a ta slouží převážně jako šatna na odkládání věcí a přezutí. Většina vybavení byla pořízena díky dotacím a příspěvkům, o které centrum v průběhu svého působení žádalo.

Součástí prostor centra je herna, vybavená různými hračkami i pro nejmenší děti. Mezi základní vybavení patří velká skluzavka, dětská kuchyňka a molitanová stavebnice v motivu hradu. Celá místnost je vymalovaná veselými motivy a vyzdobena různými kapsáři, které si členové centra sami ušili na šicím stroji, který také patří do materiálního vybavení centra. Prostřední místnost je vybavena velkým stolem s židlemi, kuchyňkou s mikrovlnou troubou a varnou konvicí a pultem pro organizační záležitosti. Tato místnost umožňuje přechod do místnosti se sociálním zařízením. Třetí místnost slouží zejména jako klubovna. Její součástí je velká pohovka, malé stoly a židličky pro děti, magnetická tabule s příslušenstvím, divadelní paravánek, vybavení pro výtvarné a rukodělné činnosti, odborná literatura (účetnictví a knihy pro práci

---

<sup>8</sup> Srov. KOLÍNSKÁ, R. *Mateřská centra*. S. 158.

<sup>9</sup> Srov. Centrum pro volný čas Dřeváček o. s. *Centrum pro volný čas Dřeváček - Úvod*. Dostupné z <http://cvc-drevacek.page.tl/Denn%ED-program.htm>.

s dětmi – cvičení, říkadla) a dětská postýlka s podložkou. Dalším vybavením je například vysavač, hi-fi systém a různé společenské hry.<sup>10</sup>

CVČ Dřeváček často využívá prostory dřevohostického zámku k realizaci různých aktivit, jako je například promítání filmu. Zámecká zahrada poskytuje rozlehlé prostory a různé možnosti využití pro venkovní aktivity. Velkou výhodou pro trávení volného času představuje i oplocené dětské hřiště, které je také součástí zámecké zahrady.

#### **1.4 Ekonomická situace a právní zakotvení**

Občanská sdružení řídí svou činnost na základě občanského zákoníku č. 84/1990 sb. o sdružování občanů. Veškeré finanční prostředky občanských sdružení jsou získávány prostřednictvím členských příspěvků, grantů, dotací Olomouckého kraje, nadací a dárcovských příspěvků obcí.<sup>11</sup> Výše členského příspěvku v CVČ Dřeváček v současné době činí 200 Kč za rok. Každý člen sdružení je v centru registrovaný jako člen aktivní.<sup>12</sup>

Aktivní členství ve sdružení členům zajišťuje nejen možnost účastnit se pravidelných akcí a schůzí, které sdružení pořádá, podílet se na tvorbě cílů a formách činnosti a hospodaření prostřednictvím písemných návrhů a připomínek, ale i možnost rozhodovat o orgánech sdružení a podílet se na činnosti v souvislosti s cíli CVČ Dřeváček. Pokud aktivní členové přeruší svou činnost na dobu delší než 6 měsíců, může výbor rozhodnout o vyloučení člena z aktivního členství a zařazení do členství základního.<sup>13</sup> V současné době má organizace celkem 16 členů.

V průběhu své působnosti CVČ Dřeváček žádalo o zajištění finančních prostředků na několik projektů. V roce 2007 žádal Dřeváček o finanční podporu nadací PRO RADOST na projekt s názvem „Dřeváček pro děti“. Výše žádaného příspěvku byla 45 000 korun. Cílem projektu bylo rozšířit pravidelnou činnost Dřeváčku a zajistit činnost sportovního klubu. Tento grant však nebyl ze strany nadace přiznán. V roce 2009 byl uskutečněn projekt s názvem „Ahoj léto“, MC žádalo dotaci od sdružení MAS (Místní akční skupina) Partnerství Moštěnka. Přestože dotace nebyla přiznána, projekt

---

<sup>10</sup> Srov. CHYTILOVÁ, I. Výroční zpráva z roku 2009, 2010, Závěrečné hodnocení z roku 2012.

<sup>11</sup> Srov. DVOŘÁKOVÁ, P. *Přednášky z předmětu Řízení neziskových organizací pro sociální pedagogy 2014*.

<sup>12</sup> Konzultace s provozovatelkou MC Dřeváček Ivanou Kopečnou.

<sup>13</sup> Srov. CHYTILOVÁ, I. *Stanovy občanského sdružení CVČ Dřeváček*.

byl uskutečněn prostřednictvím finančních prostředků ze společného projektu mateřských center v Olomouckém kraji zvaném „Ekooka“. Prostřednictvím tohoto projektu CVČ Dřeváček získalo prostředky ve výši 8 000 korun. V roce 2010 byl Dřeváčku přiznán významný projekt Olomouckého kraje ve výši 10 000 korun, ze kterého byly financovány tyto aktivity - „Dětský soutěživý den“, „Aktivity pro nejmenší“ – pohybové hrátky pro předškolní děti v podobě tanečků, cvičení a zpívání pořádané sportovním klubem a „Dětské promítání v zámku“.<sup>14</sup> V roce 2013 CVČ Dřeváček žádalo Olomoucký kraj o finanční podporu projektu s názvem „Angličtina hrou a divadelní kroužek pro nejmenší“, kterému kraj finanční prostředky neposkytnul. Tento projekt prozatím funguje jako kroužek angličtiny z příspěvků jeho členů.<sup>15</sup>

### **1.5 Realizované projekty**

Součástí činnosti CVČ Dřeváček je i uskutečňování různých projektů pro rozšíření činnosti, rozvoj volnočasových a zájmových aktivit v rámci obce a blízkého okolí a pomoc při rozvoji jiných neziskových organizací. V roce 2009 byl uskutečněn projekt s názvem „Ahoj léto“, což byl projekt, kdy centrum uskutečnilo herní odpoledne v zámecké zahradě v Dřevohosticích pro všechny děti z Dřevohostic a okolí. V rámci tohoto projektu se nakoupilo zahradní posezení pro děti a rozšířily se tak možnosti trávení volného času na zahradě.

V roce 2010 byly realizovány další aktivity jako jednorázová akce „Dětský soutěživý den“, kroužek „Aktivity pro nejmenší“ a „Promítání pohádek v zámku pro děti“, které byly spolufinancovány ze společného projektu MC „Ekooka“. Během roku 2012 byl realizován projekt s názvem „Hrajeme si celý rok“, který byl financován z příspěvku městyse Dřevohostice. Cílem projektu bylo zajistit aktivní a efektivní využití prostor herny MC Dřeváček. Finanční prostředky obce pomohly se zajištěním každodenního provozu centra, bez nutnosti navýšení členských příspěvků. V budoucnu CVČ Dřeváček plánuje realizovat ještě několik zajímavých projektů, spojených s aktivním zapojením dětí i rodičů z Dřevohostic a okolí. Jedním z těchto projektů by měl být i letní příměstský tábor.

---

<sup>14</sup> Srov. CHYTILOVÁ, I. *Výroční zpráva z roku 2009, 2010, Závěrečné hodnocení z roku 2012.*

<sup>15</sup> Srov. CHYTILOVÁ, I. *Žádost o poskytnutí neinvestičních příspěvků do 25 tis. korun z Olomouckého kraje pro rok 2013.*

## **1.6 Volnočasové aktivity Centra pro volný čas Dřeváček a volnočasové aktivity v Dřevohosticích a okolí**

CVČ Dřeváček je jedním z 27 volnočasových center v Olomouckém kraji, které se věnují volnému času dětí a rodičů, z toho jedním z pěti z přerovského okresu. V Olomouci jsou to například MC Slunečnice, MC Klubičko, RC Olivka, RC Provázek, MC Heřmánek nebo RC Montessori Olomouc, v Hranicích MC Dráček, v Přerově pak MC Sluníčko a v přilehlých Pavlovicích u Přerova Centrum pro rodinu Ráj.<sup>16</sup>

### **1.6.1 Volnočasové aktivity v Dřevohosticích**

Městys Dřevohostice nabízí řadu možností, jak volný čas trávit. V posledních letech prošel městys několika změnami a došlo k rozvoji nabídky volnočasových aktivit. Významné jsou každoročně pořádané kulturní akce jako Setkání dechových hudeb, Dřevohostické folkáče, Rockový festival „Dřevorockfest“ nebo divadelní vystoupení amatérského divadelního klubu. Pro přehlednost vydává obecní úřad kulturní kalendář.

Zajímavým místem, zejména pro rodiče s dětmi, je dřevohostický zámek. Součástí předzámčí je hasičské muzeum, které je v období od května do září přístupné každou neděli. V areálu zámecké zahrady je pro nejmenší děti vybudováno hřiště s tzv. minizoo s několika domácími zvířaty jako ovce, kozy nebo králíci, která volně pobíhají po zámecké zahradě.

Základní škola a Mateřská škola v Dřevohosticích poskytují prostor pro realizaci Tanečního souboru TADOMI, který od října roku 2011 působí jako občanské sdružení pro setkávání dívek ve věku od 4 do 15 let. V rámci základní školy proběhla ve stejném roce realizace projektu s názvem „Hébe se spolem“, který umožnil vznik centra volnočasových aktivit v podobě víceúčelového hřiště pro základní školu i veřejnost. Další možností využití volného času je Naučná stezka lesem, která měří necelých 7 km. V souvislosti s ní jsou pořádány různé vycházkové aktivity.

Pro sportovní aktivity je přístupné také fotbalové antukové hřiště a tenisové hřiště, které nejčastěji využívají členové TJ Sokol Dřevohostice, což je nadřazená organizace většiny sportovních aktivit v Dřevohosticích. Pro děti je možnost využití jezdeckého klubu Gracie, kde se děti i dospělí mohou buďto rekreačně povozit, nebo se stát členy

---

<sup>16</sup> Srov. KamChodit.cz: Databáze míst mimoškolní výchovy. *Databáze míst volnočasových aktivit: Olomouc*. Dostupné z <http://www.kamchodit.cz/index.php?kraj=9>.

klubu, seznámit se s problematikou jezdeckví a naučit se péči o koně. Populární je i Sbor dobrovolných hasičů, který pravidelně nabírá nové zájemce o požární sport, zpravidla děti ve věku od 6 let. Starší občané se mohou účastnit aktivit Klubu seniorů.<sup>17</sup>

### ***1.6.2 Volnočasové aktivity Centra pro volný čas Dřeváček***

CVČ Dřeváček nabízí pravidelnou a nepravidelnou aktivizační činnost. Mezi pravidelné činnosti se řadí volnočasové aktivity, které probíhají v pravidelných intervalech, jednou, dvakrát týdně nebo jednou za 14 dní. Do nepravidelných aktivit jsou řazeny činnosti, které jsou centrem pořádané jednou nebo vícekrát do roka a pro širší veřejnost.

Pravidelná činnost CVČ Dřeváček probíhá od pondělí do čtvrtka, kdy herna MC je otevřena od 15 do 18 hodin. Pro sportovní aktivity CVČ Dřeváček je využívána dostatečně vybavená tělocvična dřevohostické sokolovny. Každé pondělí se děti předškolního věku setkávají na kroužku Aktivity pro nejmenší, který probíhá od 16 do 17 hodin právě v dřevohostické sokolovně. Náplní tohoto kroužku jsou pohybové hry pro děti od 3 do 6 let v podobě cvičení a tanečků s říkankami. Úterý od 16 do 17 hodin je vyhrazeno pro děti ve věku od 1 do 3 let.

Pravidelně každou středu se děti i s rodiči scházejí v klubovně mateřského centra na kroužku angličtiny s rodilým mluvčím pro nejmenší. Cena tohoto kroužku je 120 Kč za hodinu na jedno dítě. Kroužek je určen pro děti předškolního a mladšího školního věku od 4 do 7 let. Děti si mohou hravou formou osvojit základní slovíčka a fráze a seznámit se s problematikou anglického jazyka v mluvené podobě. Stejný kurz je dvakrát týdně provozován v prostorách dřevohostické základní školy jako angličtina pro dospělé 17 do 18 hodin. Ve středu od 16 do 17 hodin dále probíhá kroužek s názvem Odpoledne s překvapením. V tomto zájmovém kroužku se po týdnu střídají dvě různé činnosti, kdy jeden týden je vyhrazen pro tvůrčí dílničku a druhý týden pro zpívanky a dramatické aktivity. Kroužek je určen pro děti ve věku od 2 do 7 let s doprovodem rodičů.

Ve čtvrtek probíhá v MC program s názvem Společné dovádění, což je neformální setkávání maminek s dětmi doplněné o trávení volného času dětí v herně a posezení

---

<sup>17</sup> Srov. Městys Dřevohostice. *Spolky a kluby*.

<http://www.drevohostice.cz/index.php?nid=1243&lid=cs&oid=118734>.

maminek u kávy a čaje. Jednou týdně probíhá v dřevohostické sokolovně cvičení na balóněch pro těhotné maminky, které je realizováno pod vedením porodní asistentky.

Nepravidelné činnosti pořádané CVC Dřeváček jsou často pořádané nejen pro členy sdružení, ale i pro veřejnost. Mezi nepravidelné činnosti řadíme každoročně pořádané akce jako Drakiáda (hromadné vypouštění draků, často spojené s výrobou draků), lampionový průvod (spojený s výrobou lampionů), Mikulášská nadílka, malování velikonočních vajíček a promítání filmu pro děti v zámecké zahradě. Maminky s dětmi se mohou účastnit také rekreačně pořádané akce MC - plavání maminek s dětmi v areálu přerovského plaveckého bazénu.<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> Srov. CHYTILOVÁ, I. *Závěrečné hodnocení z roku 2012.*

## 1.7 SWOT analýza CVČ Dřeváček

SILNÉ STRÁNKY	SLABÉ STRÁNKY
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kroužek angličtiny s rodilým mluvčím</b></li> <li>• <b>Rodinné prostředí</b></li> <li>• <b>Herna pro děti</b></li> <li>• <b>Možnost využití zámeckého hřiště</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Snižující se počet stálých členů</b></li> <li>• <b>Nízká kvalita a aktuálnost informačních stránek (web)</b></li> <li>• <b>Uzavřenost kolektivu</b></li> </ul>
PŘÍLEŽITOSTI	HROZBY
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Získání dalších členů</b></li> <li>• <b>Rozšiřování zájmové činnosti</b></li> <li>• <b>Získávání dotací tvořením projektů</b></li> <li>• <b>Reklama</b></li> <li>• <b>Přizpůsobení aktivit potřebám cílové skupiny</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nedostatek finančních prostředků, příspěvků, dotací</b></li> <li>• <b>Nedostatek zájemců o volnočasové aktivity centra</b></li> <li>• <b>Snižující se porodnost</b></li> <li>• <b>Časová zátěž</b></li> </ul>

Jednou ze silných stránek CVČ Dřeváček je využití rodilého mluvčího ve výukovém kroužku angličtiny pro děti a dospělé. V rámci Evropské unie je angličtina stále nejrozšířenějším jazykem<sup>19</sup>, čímž při volbě využití volného času nabývá na atraktivnosti. Rodinné prostředí centra zajišťuje zázemí městyse a okolních vesnic. Existuje zde větší pravděpodobnost, že členové centra znají nejen Dřevohostice a jejich okolí, ale i ostatní členy sdružení již z období před zahájením členství. Herna pro děti je propojena s klubovnou, což je výhodou při vykonávání dohledu nad dětmi při jejich volné hře v prostorách herny. Hřiště, které je součástí zámecké zahrady, je pro členy CVČ Dřeváček přístupné téměř neomezeně a zajišťuje tak další možnosti využití volného času pro maminky s dětmi, které toto centrum navštěvují.

<sup>19</sup> Srov. Český statistický úřad. *Evropané a jejich jazykové znalosti*. Dostupné z [http://www.czso.cz/csu/redakce.nsf/i/evropane\\_a\\_jejich\\_jazykove\\_znalosti](http://www.czso.cz/csu/redakce.nsf/i/evropane_a_jejich_jazykove_znalosti).

Mezi slabé stránky patří snižující se počet nových členů mateřského centra. Podle zakladatelek centra se nové generace maminek nechtějí zapojovat do kolektivu stálých členů mateřského centra. Důvodem může být uzavřenost kolektivu stálých členů, kteří do centra docházejí již od založení, věkový rozdíl maminek, neangažovanost mladých maminek do volnočasových aktivit nebo také nedostatečná propagace centra na internetu a v informačních zdrojích městyse a okolí.

Příležitostí pro rozvoj CVČ Dřeváček by mohlo být rozšíření zájmové činnosti, kterou nabízí a zároveň tak získání nových členů, pro které budou tyto aktivity určeny. Jednou z možností, jak rozšířit činnost centra a získat tak nové členy je podřídit aktivity potřebám cílové skupiny. K těmto potřebám patří v současné době hlídání dětí v období prázdnin, jehož zajištění je pro mnohé z rodičů problematické. Řešením by v tomto případě mohla být právě organizace letního příměstského tábora. Pro rozvoj centra by mohla být stejně prospěšná reklama, například prostřednictvím informačních letáků, která by zajistila vyšší propagaci centra v rámci regionu.

Jednou ze skutečností, které by se mohly dotknout rozvoje mateřských center jako celku, je neustálé snižování porodnosti. Podle statistik se v období od prvního ledna do června roku 2013 narodilo o 1,6 tisíc méně dětí než v předchozím roce.<sup>20</sup> Se snižujícím se počtem rodičů a současně i dětí klesá počet zájemců, kteří by mohli CVČ Dřeváček navštěvovat. To se týká zejména MC. Hrozbou je také nedostatek financí, kterými CVČ Dřeváček disponuje. Jelikož jde o zařízení neziskového sektoru, jsou veškeré výdaje omezeny výší příspěvků a dotací. S prodlužující se pracovní dobou navíc rodiče nemají čas zajímat se o volnočasová zařízení a trávit volný čas s ostatními maminkami a dětmi, raději věnují pozornost zařízením, kde děti mohou docházet sami, bez doprovodu rodičů.

---

<sup>20</sup> Srov. Český statistický úřad. *Pohyb obyvatelstva 1. až 2. čtvrtletí 2013: Mimo manželství se rodí stále více dětí*. Dostupné z: <http://www.czso.cz/csu/csu.nsf/informace/coby091113.doc>.



## 2 Desetidenní letní příměstský tábor s Večerníčkem

O zrealizování letního příměstského tábora původně centrum nejevilo zájem. Změna nastala v době, kdy účastníci a účastnice centra přicházeli s problémem provozu mateřských škol v období letních prázdnin. *„Letní prázdniny jsou pro rodiče obdobím, ve kterém děti nemají školu a je potřeba zajistit využití jejich volného času. Mállokterí rodiče mají možnosti věnovat se dětem po celé dva měsíce. Většinou je potřeba propojit vlastní dovolenou s možností pobytu dětí u příbuzných anebo je, pokud už jsou ve vhodném věku, ponechat přes den tzv. bez dozoru. Tady velmi pomáhají organizace (neziskové organizace, státní instituce, soukromníci, cestovní kanceláře,...), které provozují různé druhy letních dětských táborů. Jde o významnou formu prázdninové, výchovné a zotavovací činnosti, která nabízí aktivní prožití volného času.“*<sup>21</sup>

Mateřská škola v Dřevohosticích je v době prázdnin otevřena pouze po dobu dvou týdnů v červenci a dvou týdnů v srpnu. Po zbytek prázdnin zůstává na rodičích, jak zajistí čas, který s dětmi nemohou z různých důvodů (například zaměstnání) trávit. Kromě rodičů na rodičovské dovolené navštěvují MC i pracující rodiče, umístění dětí do desetidenního letního příměstského tábora by pro ně mohlo být alespoň částečným řešením, jak zajistit hlídání dětí v období letních prázdnin. Na základě této skutečnosti se rozvinula myšlenka tvorby projektu, který by nejen vyhověl požadavkům aktivních členů sdružení, ale i požadavkům centra, jakožto organizaci, která vyžaduje neustálý rozvoj.

### 2.1 Cíl projektu

Jak už bylo v předchozí kapitole zmíněno, postupem času se v MC Dřeváček začal snižovat počet nových i stávajících členů. Do centra dochází stále méně nových maminek a tatínek s dětmi. Cílem tohoto projektu je vytvořit inovativní aktivitu MC, která by vyhověla požadavkům cílové skupiny a zároveň by podpořila kvalitní využití volného času dětí v období letních prázdnin, kdy je Mateřská škola v Dřevohosticích zavřená. Desetidenní letní příměstský tábor, jehož organizací se v praktické části projektu budeme zabývat, by mohl zajistit rozšíření nabídky volnočasových aktivit

---

<sup>21</sup> BEZCHLEBA, B. *Edice TÁBOR 24: Hlavní vedoucí dětského tábora*. S. 34.

Dřeváčku, a zároveň by mohl přispět k pozitivní propagaci MC Dřeváček mezi širší veřejnost.

Jedním z hlavních záměrů tohoto příměstského tábora bude využití prvků sociální výchovy. Se sociální výchovou souvisí rozvoj kompetencí poznávat lidi, utvářet mezilidské vztahy, rozvoj komunikace, spolupráce a zdravé soutěživosti.<sup>22</sup> Děti, které se tohoto desetidenního příměstského tábora budou účastnit, by po jeho absolvování měly umět navazovat kontakty s jinými dětmi a dospělými, měly by si dokázat najít mezi ostatními dětmi kamarády a utvářet pozitivní mezilidské vztahy.

V průběhu tábora by si děti měly vyzkoušet různé aktivity spojené s vnímáním okolní přírody prostřednictvím pohádek, rozlišit co do přírody patří a co jí naopak škodí a naučit se prostřednictvím jednoduchých aktivit zhodnotit své dosavadní poznatky (co jsme o přírodě věděli a co ne).

## 2.2 Předmět projektu

Předmětem projektu je vytvořit Desetidenní letní příměstský letní tábor s Večerníčkem pro děti. Předpokládanou cílovou skupinou jsou zejména předškolní děti a děti mladšího školního věku od 4 do 7 let. Jde o věkovou skupinu, která centrum navštěvuje nejčastěji, proto by nebylo vhodné a ani není zapotřebí tuto věkovou hranici měnit nebo omezovat.

Předškolní věk je označován jako „zlatý věk hry“. Oproti předchozímu období dochází u dětí ke vzájemné interakci s vrstevníky. Děti si už nehrají samy, ale zapojují se do hry spolu s ostatními dětmi. Jde o období iniciativy, kdy má dítě potřebu něco dokázat, něco zvládnout, vytvořit a potvrdit si svoje kvality, k čemu dochází právě při hře spolu s ostatními dětmi. V tomto věku si jsou děti egoistickými, ale dokážou si vytvářet vztahy s širší částí rodiny a vrstevníky. Dítě se musí naučit prosadit a spolupracovat.<sup>23</sup> Mladší (raný) školní věk, do kterého naše věková hranice také zasahuje, je specifický tím, že se role dítěte mění na školáka. Podle E. Eriksona se snaha uspět a prosadit se stává hlavním cílem dítěte.<sup>24</sup>

---

<sup>22</sup> Srov. VALENTA, J. Metodický portál : inspirace a zkušenosti učitelů. *Osobnostní a sociální výchova – průřezové téma RVP ZV*. Dostupné z

[http://web.ff.cuni.cz/ustavy/pedagogika/pages/cze/studium/osv.php#Co\\_je\\_OSV](http://web.ff.cuni.cz/ustavy/pedagogika/pages/cze/studium/osv.php#Co_je_OSV).

<sup>23</sup> Srov. VÁGNEROVÁ, M. *Vývojová psychologie I.: Dětství a dospívání*. S. 174.

<sup>24</sup> Srov. VÁGNEROVÁ, M. *Vývojová psychologie I.: Dětství a dospívání*. S. 236 – 237.

Každá z aktivit bude sestavena tak, aby si hru užily jak mladší, tak i starší děti. Starší děti budou při hromadných aktivitách pomáhat dětem mladším, skupinové aktivity pak budou sestavovány podle věkových skupin tak, aby v každé skupince byla rovnocenná část starších i mladších dětí, případně budou skupinky děleny na skupinky mladších dětí a skupinky starších dětí. Tzv. „směšováním“ odlišných věkových skupin se budeme snažit docílit vzájemné interakce, sociálního učení a sociální výchovy u dětí obou věkových skupin.

Jelikož jde o skupinu dětí velmi nízkého věku, která se dlouhodobě neobejde bez přítomnosti rodičů, rozhodli jsme se vytvořit příměstský tábor, který by dětem umožnil včasný každodenní návrat domů s tím, že si během dne užijí spoustu radosti a zábavy s ostatními dětmi a dospělými z okolí Dřevohostic a naučí se spoustu nových věcí.

Jedním ze záměrů tohoto projektu je také umožnit dětem pobyt v přírodě namísto uspěchaného městského prostředí. Prostřednictvím různých aktivit, doprovázených fiktivní postavou „Večerníčka“, budou mít děti možnost poznávat krásy okolní přírody. Děti se naučí pracovat s přírodními materiály, seznámí se s prostředím lesa, dozvědí se, na co si mají v lese dát pozor, jak se správně k přírodě chovat a přispívat k jejímu prospěchu.

### **2.3 Organizační zabezpečení**

Desetidenní letní příměstský tábor s Večerníčkem se bude konat v prostorách dřevohostického zámku, kde CVC a zároveň i MC Dřeváček sídlí. Zámek i zámecký park splňuje podmínky pro organizaci letního příměstského tábora. Příjezdová cesta do zámku je dostatečně prostorná a v odpovídajícím technickém stavu pro případný příjezd hasičů a záchranné služby. Bezpečí v případě požáru zajišťuje i místní Sbor dobrovolných hasičů, který bude přítomný i u rizikových aktivit vzniku požáru, jako je například „Vypouštění lampionů“. Ohniště v prostorách zámku je umístěno v dostatečné vzdálenosti od porostů, dřevin a budov tak, aby nemohlo dojít k případnému požáru. V prostorách MC i v areálu zámku je dostupná pitná voda, nutná pro zajištění pitného režimu všech účastníků během dne. V prostorách MC i zámku samozřejmě nechybí ani prostory pro nutnou každodenní hygienu a toalety.

Předpokládaný počet účastníků, se podle počtu dosavadních zájemců pohybuje okolo pětadvaceti dětí. V případě nepříznivého počasí jsou k dispozici prostory dřevohostické

sokolovny, která bude hrát hlavní roli v i zajištění kostýmů pohádkových postaviček. Většina her je sestavena tak, aby jejich realizace mohla proběhnout i v uzavřených prostorách. U ostatních her je alternativa pro případ nepříznivého počasí uvedena. Stravování v průběhu dne je zajištěno pouze částečně. Zbylé stravování rodiče zajišťují sami. Děti budou snídat doma a do centra si budou nosit dopolední svačinky, které jim rodiče nachystají. Zajištěný je oběd a odpolední svačinka v místní restauraci Radnice - „S club“ na dřevohostickém náměstí. Večeři dětem opět zajišťují rodiče.

Prostory zámecké zahrady, ve které bude tábor probíhat, popisují již v předchozí kapitole. Děti budou mít dostatečný prostor pro volný pohyb bez toho, že by se vedoucí tábora museli obávat o bezpečí dětí. Zámek je ze všech stran ohraničen budovami a plotem. Stejně tak budou mít děti možnost využít dětské hřiště se zvířátky.

Všechny aktivity budou probíhat pod dohledem šesti vedoucích, z toho tři kvalifikovaných pedagogických pracovníků. Děti budou mít možnost navštívit místní les a jezdecký klub, kde se naučí, jak se chovat v přírodě a utvoří si vztah k zvířatům. Vedoucí se budou snažit vytvořit dětem co nejvhodnější prostředí pro jejich rozvoj, protože i to hraje ve výchovném působení významnou roli. Působení prostředí na rozdíl od organizovaného výchovného působení je spontánní a přirozené, což je v roli výchovy výhodou, jelikož si vychovávaný neuvědomuje, že je vychováván.<sup>25</sup> „*Sociálně pedagogický přístup k prostředí se snaží o posílení kladných formativních vlivů prostředí a eliminaci těch, které jsou negativní.*“<sup>26</sup>

Tábor by měl probíhat v období druhé poloviny července. K odpolednímu odpočinku budou sloužit lehátka, zapůjčená z Mateřské školy Dřevohostice, která poskytuje i některé další pomůcky pro realizaci aktivizační činnosti (koloběžky, plastové podložky v motivu květin, množství CD a DVD).

## **2.4 Personální zabezpečení**

V průběhu tábora budou děti pod dohledem šesti vedoucích pracovníků, z toho tři kvalifikovaných pedagogických pracovníků, z nichž nejméně jeden má zkušenosti s vedením dětských táborů a je seznámen se zákonem č. 258/2000 Sb. o ochraně veřejného zdraví a další legislativou spojenou s organizací letních táborů. Dalšími

---

<sup>25</sup> Srov. KRAUS, B. *Základy sociální pedagogiky*. S. 76

<sup>26</sup> KRAUS, B. *Základy sociální pedagogiky*. S. 78.

instruktory budou dobrovolné členky MC Dřeváček, které se pro organizaci tohoto tábora samy nabídly. Jedná se o členky MC, které se aktivně účastní tvorby volnočasových aktivit pro MC Dřeváček.

Organizace tábora se mohou účastnit i členové z řad rodičů, a to zejména nepracující rodiče na rodičovské dovolené. Mohou nad dětmi vykonávat dohled, vést jednotlivé aktivity, doprovázet mladší děti při jednotlivých aktivitách a pomáhat při motivaci prostřednictvím pohádkových postaviček. Součástí personálu bude i zdravotnice s příslušným zdravotnickým kurzem.

## **2.5 Právní podmínky**

Veškerý personál, podílející se na organizaci tábora bude seznámen s uvedenou legislativou a bude povinen ji řádně dodržovat. To se týká zejména Listiny základních práv a svobod (zákon č. 2/1993 Sb.), Úmluvy o právech dítěte (zákon č. 104/1991 Sb.) a vyhlášky č. 137/ 2004 o hygienických požadavcích na stravovací služby a o zásadách osobní a provozní hygieny při činnostech epidemiologicky závažných ve znění pozdějších předpisů.<sup>27</sup>

## **2.6 Technické a materiální zabezpečení**

Zázemí během dne jak pro děti, tak i vedoucí tábora je možné zajistit v prostorách MC Dřeváček, který se skládá ze tří průchozích místností. Při odpoledním odpočinku, jak už je výše uvedeno, budou děti spát na lehátkách zapůjčených z MŠ v Dřevohosticích. Využití stanů v případě tohoto tábora nebude nutné, jelikož jde o příměstský tábor.

Pro volný čas dětí nabízí centrum velké využití sportovních pomůcek, jako například míče, pálky nebo různé společenské hry. K využití jsou samozřejmě i prostory zámku. Sociální zařízení je přímo v prostorách centra. Čisté a udržované hygienické zázemí včetně sprch, které jsou pro pořádání desetidenního příměstského tábora nezbytné, zejména pro podporu dětí v dodržování hygienických návyků, je přístupné také v prostorách zámecké zahrady. Organizátoři zajistí materiál pro potřeby celodenního programu a aktivit s ním spojených. Mezi vybavením nesmí chybět lékárnička. Pro případ nutnosti ošetření úrazů a drobných poranění budeme trvat na nezbytné

---

<sup>27</sup> Srov. Český červený kříž. *Informace pro provozovatele dětských táborů*. Dostupné z <http://www.cckuo.cz/stazeni.htm>.

dokumentaci (prohlášení o zdravotním stavu každého z účastníků, medikaci a kartičkách zdravotní pojišťovny).

Kostýmy pro ztvárnění pohádkových postaviček si organizátoři zajistí sami, případně bude zajištěna možnost navštívit kostyměrnou dřevohostické sokolovny, která je udržována pro potřeby amatérských divadelníků a dodržování místní tradice tzv. Vodění medvěda. V případě masek nebudou na jejich nositele kladeny vysoké nároky, jde zejména o to, aby děti pochopily, koho daná postavička ztvárňuje. Bude potřeba zajistit kostýmy: Večerníčka, loupežníka Rumcajse, Křemílka a Vochoomůrky, Krakonoše, Rákosníčka, Boba a Bobka, indiána, víly Amálky, Makové panenky, motýla Emanuela a Krtečka.

## **2.7 Přínosy projektu**

Projekt Desetidenního letního příměstského tábora je pro MC Dřeváček nový. Již delší dobu se, zejména ze strany maminek, objevují požadavky po prázdninovém hlídání dětí v období letních prázdnin, kdy mateřská škola není přístupná. Mezi výhody tohoto projektu by mohlo patřit rodinné prostředí, ve kterém bude tábor probíhat a profesionalita táborových vedoucích. Jelikož jde o tábor pro velmi malé děti, je důležité pro ně zajistit co nejpříjemnější a co nejbezpečnější prostředí. Využití pedagogických pracovníků při vedení tábora by mohlo rodičům pozitivně pomoci při rozhodování o umístění dětí do tohoto desetidenního letního příměstského tábora a zároveň v nich probudit i větší důvěru. Úspěšnost tohoto projektu by pro CVČ a MC Dřeváček mohla znamenat zvýšení poptávky po aktivitách, které nabízí a vést tak ke zvýšení počtu nových zájemců. Zároveň by se centrum mohlo dostat do povědomí širší veřejnosti.

### ***2.7.1 Návaznost projektu na další aktivity***

Projekt se svými aktivitami snaží navázat na stávající typ aktivit, které CVČ Dřeváček dětem v průběhu roku nabízí. Děti, případně i rodiče budou mít možnost seznámit se s činnostmi MC, motivy her, které centrum bude v dalších činnostech využívat a s metodikou práce organizátorek tábora, které jsou zároveň i organizátorkami činnosti CVČ s MC Dřeváček. Konkrétně projekt navazuje zejména na tematiku pohádkových postav, se kterými se děti při činnosti v MC běžně setkávají prostřednictvím výtvarných aktivit a divadla.

### 2.7.2 *Návaznost dalších aktivit na projekt*

V případě úspěšnosti projektu by centrum mohlo na aktivity navázat pořádáním každoročních příměstských táborů pro děti dané věkové skupiny, tedy děti ve věku od 4 do 7 let. Jednou z možností je také například pořádání víkendových nebo celodenních akcí pro děti. Centrum by tak mohlo rozšířit své možnosti, co se týče spektra nabídky aktivit a získat tak větší množství nových klientů.

## 2.8 Rozpočet projektu

### Tabulka příjmy

Příjmy	Dítě/den	Dítě/10 dní	25 dětí/10 dní
Vlastní strava (oběd, odpolední svačina)	65 Kč	650 Kč	16 250 Kč
Strava organizátorů (oběd, odpolední svačina)	28 Kč	280 Kč	7 000 Kč
Pomůcky, odměny, program	19 Kč	190 Kč	4750 Kč
<b>Příjmy celkem</b>	<b>112 Kč</b>	<b>1120 Kč</b>	<b>28 000 Kč</b>

V tabulce příjmů jsou zahrnuty údaje týkající se příjmu za jedno dítě a údaje týkající se předpokládaného počtu účastníků, tedy těch, kteří o účast již projeví zájem, tedy 25 dětí. Celková částka za účast na desetidenním letním příměstském táboře činí pro jednoho účastníka celkem 1120 Kč. V ceně je zahrnuta strava v podobě oběda a odpolední svačiny, včetně pitného režimu, strava organizátorů (6 vedoucích + 1 zdravotnice) rozpočítaná mezi jednotlivé účastníky, účast na doplňujícím programu (JK Gracie) a příspěvek na pomůcky a odměny pro hlavní program. Celkové příjmy za 25 dětí tak činí 28 000 Kč.

## Tabulka výdaje

Výdaje	10 dní																						
Strava děti (25 účastníků)	16 250 Kč																						
Strava organizátoři (6 vedoucích, 1 zdravotnice)	7 000 Kč																						
Odměny dětem	400 Kč																						
Program	1250 Kč																						
Výtvarné pomůcky, potřeby ke hrám:	4640 Kč																						
<table border="1"><tr><td>Papíry (A4 tvrdý, A4 měkký, krepový, pestrobarevný)</td><td>300 Kč</td></tr><tr><td>Temperové barvy</td><td>300 Kč</td></tr><tr><td>Textilní barvy</td><td>300 Kč</td></tr><tr><td>Voskovky</td><td>200 Kč</td></tr><tr><td>Barvy na obličej</td><td>200 Kč</td></tr><tr><td>Barevné křídly</td><td>200 Kč</td></tr><tr><td>Lepidla</td><td>200 Kč</td></tr><tr><td>Magnetická hra Woody rybičky</td><td>250 Kč</td></tr><tr><td>Pastelky</td><td>300 Kč</td></tr><tr><td>Kelímky, brčka, pingpongové míčky</td><td>150 Kč</td></tr><tr><td>Bílá trička (32 ks)</td><td>2240 Kč</td></tr></table>	Papíry (A4 tvrdý, A4 měkký, krepový, pestrobarevný)	300 Kč	Temperové barvy	300 Kč	Textilní barvy	300 Kč	Voskovky	200 Kč	Barvy na obličej	200 Kč	Barevné křídly	200 Kč	Lepidla	200 Kč	Magnetická hra Woody rybičky	250 Kč	Pastelky	300 Kč	Kelímky, brčka, pingpongové míčky	150 Kč	Bílá trička (32 ks)	2240 Kč	
Papíry (A4 tvrdý, A4 měkký, krepový, pestrobarevný)	300 Kč																						
Temperové barvy	300 Kč																						
Textilní barvy	300 Kč																						
Voskovky	200 Kč																						
Barvy na obličej	200 Kč																						
Barevné křídly	200 Kč																						
Lepidla	200 Kč																						
Magnetická hra Woody rybičky	250 Kč																						
Pastelky	300 Kč																						
Kelímky, brčka, pingpongové míčky	150 Kč																						
Bílá trička (32 ks)	2240 Kč																						
<b>Výdaje celkem</b>	<b>29 540 Kč</b>																						
<b>Požadovaná dotace</b>	<b>1 540 Kč</b>																						

V tabulce výdajů jsou uvedené údaje, týkající se celkových nákladů spojených s organizací Desetidenního letního příměstského tábora s Večerníčkem. Celkové výdaje činí 29 540 Kč. Výdaje zahrnují stravu všech účastníků (dětí i organizačních



pracovníků) a finance potřebné pro zajištění odměn, doplňujícího programu, pomůcek a výtvarných potřeb nutných k realizaci hlavního programu.

Celkové výdaje jsou o 1540 Kč vyšší, než celkový příjem z předpokládaného počtu účastníků. Tento rozdíl bude vyrovnán z příspěvku městyse Dřevohostice, který v rámci rozvoje volnočasových aktivit městyse souhlasí se svým podílem na spolufinancování pomůcek, potřebných pro realizaci daného příměstského tábora. Do dotace budou zahrnuty tyto položky: temperové barvy, magnetická hra Woody rybičky, textilní barvy, barvy na obličej, lepidla, pastelky a část voskovek. Ostatní pomůcky a výtvarné potřeby uvedené v tabulce hradí účastníci tábora z příjmové položky na odměny, pomůcky a program.

### 3 Hlavní program

Aktivity, které budou sloužit k realizaci projektu, jsou rozděleny do pěti bloků, věnovaných známým večerníčkovým pohádkám a postavám.<sup>28</sup> Každý den proběhne jeden z těchto bloků. Děti budou mít možnost prostřednictvím pohádkových postav rozvíjet své sociální dovednosti, pozornost, fantazii a hravost. V aktivizační činnosti v průběhu týdne se budeme snažit poskytnout dětem dostatečný prostor pro volnou hru, která je důležitým prvkem v životě dítěte, protože mu umožňuje podílet se na svém vlastním rozvoji prosociálního chování, samostatnosti a naplňování potřeb.<sup>29</sup>

#### 3.1 První týden

##### 3.1.1 Pondělí na téma *Večerníček*

Většina aktivit realizovaných v tomto dni bude vycházet z postavičky Večerníčka a jeho charakteristiky. Děti se seznámí postavičkou, která je bude v průběhu tábora doprovázet. Toto téma slouží jako úvodní a zároveň i motivační. V prvním dni se děti seznámí, budou společně vzpomínat na postavičky, které znají z večerníčků a zároveň se tak budou připravovat na následující tematické bloky.

#### **Klubíčko pohádek (seznamovací aktivita)**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: klubíčko vlny, barevné křídly

Místo: venkovní altánek v zámeckém parku (příp. místnost)

Cíl: seznámení, utváření kolektivu, rozvoj komunikačních dovedností

Motivace:

Do zahradního altánku přijíždí na koloběžce animátor, převlečený za pohádkovou postavu Večerníčka (po cestě si zpívá písničku s názvem Večerníček<sup>30</sup>). Po příchodu do altánku se Večerníček představí dětem: „*Dobry večer! Tedy den, tedy ráno, děti! Víte, kdo já jsem? Jsem Večerníček! A budu si s vámi hrát. Ale abychom si spolu mohli*

---

<sup>28</sup> Příloha č. 1 - Harmonogram

<sup>29</sup> Srov. CAIATIOVÁ, M. *Volná hra: Zkušenosti a náměty*. S. 14.

<sup>30</sup> Příloha č. 2 – Text písně Karla Černocho s názvem Večerníček

*hrát, musíme se nejprve co? Seznámit!“. Večerníček poprosí děti, aby se posadily do kroužku, a představí jim klubíčko vlny jako tzv. Klubíčko pohádek, které má v sobě zamotané všechny večerníčkové pohádky na světě: „Vypadá sice jako zcela obyčejné klubíčko, ale to rozhodně není! Tohle klubíčko má hrozně rádo všechny děti a ještě raději si s dětmi hraje a úplně nejraději se s dětmi seznamuje“.*

Průběh hry:

Děti zůstanou sedět v kroužku. Vedoucí aktivity Večerníček si sedne mezi děti a představí sebe i klubíčko. Po představení si vedoucí aktivity nechá v ruce konec provázku klubíčka, který bude držet v průběhu celé aktivity v ruce a klubíčko hodí některému z dětí. Úkolem dětí je představit se a seznámit děti se svou nejoblíbenější pohádkou nebo pohádkovou postavičkou. Vždy když účastník hry domluví, jednou rukou napne provázek mezi sebou a tím, kdo mu klubíčko hodil, pevně provázek drží a druhou rukou klubíčko hodí někomu dalšímu. Klubíčko musíme vždy hodit někomu, kdo ještě nemluvil. Při představování se snažíme o to, aby děti začínaly větu spojením „Já jsem“ (např. Pepík) a „Moje nejoblíbenější pohádka je“ (např. O loupežníku Rumcajsovi). Přehazováním klubíčka vznikne síť, kterou vedoucí dětem představí jako „síť kamarádství a nejkrásnějších pohádek“. Vysvětlíme dětem, že po smotání sítě vznikne klubíčko, které bude děti spojovat, protože v něm budou ukryty oblíbené pohádky všech dětí ve skupině.

Závěr: Dětem rozdáme barevné křídý. Zatímco vedoucí aktivity namotává klubíčko, necháme děti svou oblíbenou postavičku namalovat na podlahu altánku a chodník.

Riziko: Některé děti se mohou stydět mluvit před ostatními dětmi.

### **Výroba papírových čepic**

Časová náročnost: 40 minut

Pomůcky: papír A4, lepidlo, tempéry, kelímky od jogurtu, plochý štětec, paletky, děrovačka, gumička - provázek,

Místo: posezení v areálu zámku (příp. místnost)

Cíl: rozvoj jemné motoriky, trpělivosti

Motivace: Vedoucí se spolu s dětmi přesunou k lavičkám v areálu zámecké zahrady, kde dětem vysvětlí další aktivitu: „*Pohádkové postavy jsou plaché a lidí se bojí. Jediný, koho se nebojí, je Večerníček, který je každý večer za pomoci televize, počítače, notebooku nebo tabletu přivádí k dětem. Protože se s pohádkovými postavami budeme v tomto týdnu často setkávat, je pro nás důležité, aby se nás nebály. Vyrobit si proto zrovna takové čepice, jako má náš Večerníček*“.

Postup práce:

Před zahájením činnosti je důležité, aby se děti převlékly do oblečení, které si mohou ušpinit. Každému z dětí rozdáme jeden bílý papír. Podle pokynů vedoucího budou děti skládat papírové čepice<sup>31</sup>, které si později pomalují, aby si je poznaly. Při výrobě papírové čepice vycházíme z obdélníkového tvaru plochy papíru, takže není potřeba nic stříhat. Papír nejprve přeložíme napůl, aby vznikl menší obdélník. Tento obdélník si před sebe postavíme na šířku, přeloženým okrajem nahoru, otevřeným okrajem dolů. Horní rohy přeloženého papíru ohneme dovnitř tak, abychom dosáhly tvaru v podobě stříšky s podstavou obdélníkového tvaru. Horní vrstvu obdélníkové části přehneme směrem nahoru a čepici otočíme zadní částí vzhůru. Přesahující růžky ohneme přes stříšku a přilepíme, aby se nám stříška nerozlepila. Zbylou část obdélníkové části opět přehneme směrem nahoru, čepici otočíme a zbylé růžky přehneme přes stříšku a přilepíme. Vznikne tak čepice ve tvaru trojúhelníku. Každému z dětí dáme paletku a tři různé temperové barvy dle výběru, aby si děti mohly čepici různě pomalovat. Do kelímků od jogurtu si děti napustí malé množství vody, do které budou namáčet štětec. Pomocí štětce si děti barvy lehce naředí, aby se daly lehce roztírat na papír. Po nabarvení dáme čepice uschnout na sluníčko, v případě nepříznivého počasí je necháme sušit na bezpečném místě v místnosti. Vedoucí tábora mohou dětem na čepici napsat jména, aby si děti snáze zapamatovali. Na okraji čepice vytvoříme děrovačkou díry, kterými provlékneme gumový provázek.

Závěr: Poprosíme děti, aby si čepici nasadily, případně schovaly, budou je používat při plnění úkolů a hraní her v průběhu tábora.

Riziko: Některé děti budou pro tuto aktivitu možná moc malé. Mladším dětem pomůžou starší děti nebo dospělí.

---

<sup>31</sup> Příloha č. 3 - Návod pro skládání papírové čepice.

## **Večerníčková pošta**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: 2 x obálka, papír A4, text písne<sup>32</sup>

Místo: prostory zámeckého parku

Cíl: motivace k další aktivitě

Motivace: Při roznášení večerní pošty se Večerníčkovi zatoulal důležitý dopis, který společně s dětmi musíme najít.

Průběh aktivity:

V prostorách zámecké zahrady umístíme dopis, který děti budou mít za úkol najít. Když děti dopis najdou, vedoucí aktivity jim přečte jeho obsah:

*Milé děti,*

*jsem moc ráda, že jste tady s námi. Klubíčko mi řeklo, že jste moc hodné děti. Doufám, že si tady najdete spoustu kamarádů, jak mezi ostatními dětmi, tak i mezi vedoucími. Přeju vám, abyste na táboře zažily spoustu legrace a naučily se spoustu nových věcí. Moc se těším, až si spolu budeme hrát!*

*S pozdravem*

*Vaše Pohádka*

*PS: Pohádkové postavičky se objeví po hlasitém zazpívání písničky, kterou vám zasílám v dalším dopise. Když se postavičkám písnička bude líbit, rádi se přijdou podívat, kdo zpívá. Hodně štěstí!*<sup>33</sup> 😊

Závěr: Po přečtení dopisu si Večerníček vzpomene, že má pro děti taky jeden dopis. V tomto dopise bude schovaný text písničky Večerníček.

Riziko: Hledání může být příliš náročné.

---

<sup>32</sup> Příloha č. 2 – Text písne Karla Černocha s názvem Večerníček.

<sup>33</sup> Srov. KONEČNÁ, S. *Prázdniny plné zážitků pro děti z Mateřské školy Postřelmov: Bakalářský projekt*. S. 21. Dostupné z <http://www.theses.cz/id/6ghjbo?info=1;isshlret=So%C5%88a%3BKONE%C4%8CN%C3%81%3B:zpet=%2Fvyhledavani%2F%3Fsearch%3Dso%C5%88a%20kone%C4%8Dn%C3%A1%26start%3D1>.

## **Píseň Večerníček**

Časová náročnost: 40 minut

Pomůcky: kytara, text písničky Večerníček<sup>34</sup>

Místo: louka, příp. místnost

Cíl: rozvoj paměti – naučit děti text písně

Motivace: Děti se učí písničku, s jejíž pomocí mohou přivolat pohádkové postavy z večerníčků. Večerníček promlouvá k dětem: „*Máme sice čepice, aby se nás pohádkové postavy nebály, ale pohádkové postavy nechodí mezi lidi jen tak! Musíme si je přivolat! A to je možné jen s pomocí „večerníčkové písničky“.*

Průběh aktivity:

Děti se přesunou na louku, kde se za pomoci vedoucích pokusí naučit první sloku písničky „Večerníček“:

*„Dříve než nám klesnou víčka těsně před spaním,  
uvidíme večerníčka, jak se uklání,  
pokud vám není moc, dobrý večer dobrou noc,  
zamává čepičkou,  
z kouzelných hromádek hází lístky pohádek  
maličkou ručičkou.“*

Vedoucí nejprve dětem zahrají a zazpívají celou písničku za doprovodu kytary. Poté zahrají a zazpívají samostatně sloku, kterou se děti mají naučit. Později dětem jeden z vedoucích přednese text písničky, který spolu s dětmi několikrát sborově zopakuje. Postava Večerníčka písničku lehce divadelně ztvární, aby si děti uvědomily, co se v textu písničky odehrává.

Závěr: Zeptáme se dětí, jak se jim písnička líbila, jestli písničku znají nebo ji někde slyšely a dáme jim prostor pro zpracování této písničky.

Riziko: Nechut' zpívat.

---

<sup>34</sup> Příloha č. 2 – Text písně Karla Černocho s názvem Večerníček.

## **Seznámení s pohádkovými postavkami**

Časová náročnost: 40 minut

Pomůcky: obrázky pohádkových postav<sup>35</sup>, pastelky

Místo: posezení v areálu zámku (příp. místnost)

Cíl: zapamatování si charakteristiky pohádkové postavy

Motivace: Večerníček děti motivuje: „Pokud se chceme s pohádkovými postavkami setkat, měli bychom se o nich něco dozvědět.“

Průběh aktivity:

Děti se posadí ke stolům. Vedoucí aktivity dětem postupně ukazuje obrázky pohádkových postav, se kterými se děti v průběhu tábora setkají. Na začátku děti pohádkové postavy poznávají, poté vedoucí dětem v krátkosti sdělí, čím je postava charakteristická.

Závěr: Děti obrázky vymalují.

Riziko: Nezájem dětí o aktivitu.

## **Večerníčková stezka odvahy**

Časová náročnost: 1 hodina

Pomůcky:

1. stanoviště - dřevěná polínka, proutěný koš, delší proutek (startovní čára)
2. stanoviště - kartičky s obrázky<sup>36</sup>
3. stanoviště - lavor s vodou, kelímek, barevný praporek (případně kýbl)
4. stanoviště - stříbrná plechovka, kuličky vyrobené z ponožek a naplněné vatou
5. stanoviště - lavor s vodou, obaly od sladkostí, PET lahev, sáček, igelitový pytel na odpadky

---

<sup>35</sup> Příloha č. 4 – Obrázky pohádkových postavček.

<sup>36</sup> Příloha č. 5 – Kartičky s obrázky.

Místo: okolí zámku

Cíl: děti se naučí základním pravidlům chování v přírodě, spolupráce ve skupině, rozvoj zdravé soutěživosti

Motivace: Děti se s pomocí písničky, kterou se v předchozí aktivitě naučily, snaží přivolat pohádkové postavy večerníčku. Večerníček: *„Písničku, kterou jsme se naučily, teď musíme co nejsprávněji a hlavně co nejhlasitěji zazpívat společně. Pokud nás pohádkové postavičky uslyší, a bude se jim písnička líbit, budou si myslet, že přichází Večerníček a určitě přijdou“*.

Průběh hry:

Pro hru jsme zvolili trasu okolo zámeckých valů. Hra je rozdělena do pěti stanovišť. Na každém stanovišti je jeden dospělý, převlečený za pohádkovou postavičku (Krakonoš, loupežník Rumcajs, Křemílek a Vochomůrka, Rákosníček, víla Amálka). Děti rozdělíme do skupinek po čtyřech tak, aby spolu s mladšími dětmi ve skupince byly i děti starší. U každého stanoviště dětem pohádková postavička vysvětlí úkol, který děti mají splnit. Po splnění úkolu dostanou děti zprávu, kterou se pokusí společně zapamatovat a sdělit ji na konci stezky Večerníčkovi.

Stanoviště:

1. Krakonošovo: Děti budou mít za úkol přenést na ohniště polínka, která Krakonošovi ukradl Trautenberg. Polínka děti přenášejí v proutěném koši společně. Každé z dětí se drží koše alespoň jednou rukou, nikdo se nesmí pustit, jinak se koš „vysype“ a děti se musí vrátit na startovní čáru. Po odložení polínek k ohništi se skupinka vrátí zpět na stanoviště, kde jim Krakonoš poděkuje a sdělí první zprávu: „K přírodě se musíme chovat hezky!“ Pod obdržení zprávy se děti přesunou na další stanoviště.
2. Rumcajsovo: Cipísek se ztratil. Vedoucí aktivity (Rumcajs) dětem nejprve ukáže kartičky, poté je otočí obrázkem dolů a zamíchá. Děti se budou muset domluvit na kartičce, kterou má Rumcajs otočit. Úkolem je najít kartičku s obrázkem Cipíška. Děti hrají do doby, než danou kartičku najdou. Poté jim Rumcajs sdělí správu: „Když se ztratíš v lese, musíš zůstat na jednom místě, abychom tě rychle našli!“



3. Křemílkovo a Vochomůrkovo: Křemílek a Vochomůrka zasadili semínko. Úkolem dětí je nanosit semínku vodu ze studánky tak, aby z něj vyrostla krásná fiala. Na stanovišti označíme praporkem místo, na kterém je semínko zasazeno. V dostatečné vzdálenosti od semínka (asi pět metrů) umístíme lavor s vodou (jeden litr). Děti se rozmístí do řady mezi semínkem a lavorem. Jedno z dětí nabere kelímkem vodu z lavoru a kelímek pošle spoluhráči. Děti si mezi sebou kelímek předávají tam a zpátky tak, aby všechnu vodu z lavoru dostaly k semínku. Když děti přemístí všechnu vodu, dostanou další zprávu: „Květiny v lese netrháme a nešlapeme po nich!“ (pozn.: za nepříznivého počasí použijeme místo praporku kýbl, do kterého budou děti vodu nalévat).
4. Rákosníčkovo: Děti budou mít za úkol shodit z nebe zlobivou hvězdu, která v noci křičí nad lesem a budí všechna zvířátka. Na stanovišti bude na vyvýšeném místě postavena stříbrná plechovka, která bude symbolizovat zlobivou hvězdu. Ve vzdálenosti 3 a 5 metrů od plechovky bude barevnou páskou vyznačena čára, ze které se děti budou trefovat vycpanými ponožkami do plechovky. Každé z dětí bude mít na shození plechovky tři pokusy. Po vystřídání všech účastníků Rákosníček dětem poděkuje a předá jim čtvrtou zprávu: „V lese křičí jen zlobivé děti!“. Poté se děti přesunou na další stanoviště.
5. Amálčino – Úkolem dětí bude vyčistit pramen lesní studánky, který lidé svými odpadky zašpinili. Víla Amálka si neví rady a prosí děti o pomoc. Děti se snaží vymyslet, jak Amálce pomůžou. Na tomto stanovišti bude stát lavor plný vody a odpadků, který děti budou mít za úkol vyčistit a odpadky vyhodit do odpadkového pytle. Po vyčištění studánky dětem Amálka poděkuje a sdělí jim zprávu: „Jen oškliví lidé v přírodě odhazují odpadky.“<sup>37</sup>

Závěr: Na závěr s dětmi zopakujeme všechny zprávy, které děti na stanovištích slyšely a co se od pohádkových postav naučily. Každou zprávu dětem blíže vysvětlíme. Vysvětlíme, co znamená odvaha.

Riziko: Děti se mohou pohádkových postavíček bát. Při plnění úkolů mohou upadnout.

Do místnosti: Místo vody použijeme vatové kuličky.

---

<sup>37</sup> ZAPLETAL, M. *Hry v přírodě: Velká encyklopedie her (1)*. S. 345 – 354.

### **Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co zítra?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, DVD s pohádkou (Jak se švec stal loupežníkem)

Místo: místnost

Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Pustíme dětem pohádku.

Závěr: Diskuze o tom, co děti čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí.

### **3.1.2 Úterý na téma Loupežník Rumcajs**

V tomto bloku budou aktivity zaměřené na postavu loupežníka Rumcajse z lesa Řáholce u Jičína jako na kladnou postavu loupežníka, který stojí proti městským pánům a chrání před nimi les, zvířata a později i Manku s Cipískem. Prostřednictvím těchto pohádkových chceme u dětí docílit prohloubení vzájemné solidarity.

#### **Rozcvička loupežníka Rumcajse**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba na CD, hudební přehrávač

Místo: louka (příp. i místnost)

Cíl: radost z pohybu, protažení

Motivace: Rozcvička je pod vedením pohádkové postavičky, v tomto případě Rumcajse.

Průběh aktivity:

Poprosíme děti, aby se rozestoupily na rozpažení rukou. Rumcajs dětem nejprve předvede cviky. Spuštěním hudby zahájí rozcvičku. V rozcvičce se opakují cviky související s postavou a charakteristikou Rumcajse (pochodování, úkrok a rozhlížení se

na pravou a levou stranu, předpažení a upažení jako symbol střelby, tzv. rumcajsí krok – pochodování dokolečka, mávání čepičkou – protažení s rukama vzhůru ...).

Závěr: Dětem znovu pustíme hudbu a necháme je, aby podle textu písničky zkusily cvičit, jak je napadne.

Riziko: Nechut ke cvičení.

### **Na loupežníky**

Časová náročnost: 20 minut

Pomůcky: dřevěné kolíky, asi 10 cm dlouhé (pro každého účastníka alespoň 5), provázek

Místo: posekaná louka (příp. místnost)

Cíl: zábava, postřeh, dodržení pravidel

Motivace: Večerníček děti seznámí s Rumcajsem: *„Děti, víte, kdo byl Rumcajs? Loupežník! A co dělá loupežník? Okrádá lidi! Ale Rumcajs nebyl obyčejný loupežník, byl to hrdina, chránil les, aby v něm zvířátka mohla spokojeně bydlet. Jako loupežník se choval jen tehdy, když se někdo nechoval tak, jak by měl – třeba knížepán nebo pan správce. My si teď na loupežníky a knížepány se správci zahrajeme. Vysvětlíme dětem, že sbírání kolíků symbolizuje ochranu lesa.*

Průběh hry:

Děti rozdělíme do dvou skupin na loupežníky a starosty se správci. Každému z účastníků rozdáme pět dřevěných kolíků. Vymezíme dostatečnou hrací plochu, podle počtu účastníků, kterou provázkem rozdělíme na dvě poloviny. Na každé straně této hrací plochy bude jedno družstvo. Všichni účastníci si udělají prostor pro svůj „domeček“. Děti budou mít za úkol sebrat druhému družstvu co nejvíce kolíků. Každý může druhému družstvu sebrat vždy jeden kolík, dát si ho do domečku a utíkat pro další. Nikdo během hry nezůstává v domečku. Vyhrává to družstvo, které má na konci hry největší počet kolíků.

Závěr hry: Dětem můžeme vysvětlit, že i mezi zvířátky jsou loupežníci, jako například straka, která ráda sbírá blýskající se věci, zlaté nebo stříbrné, a schovává si je do svého hnízda.

Riziko: Děti mohou mít ze začátku zmatek v pravidlech, je potřeba je řádně ujasnit a dbát na jejich dodržení. V průběhu hry děti mohou upadnout a zranit se.

### **Po stopách ztracených Mančinych korálů**

Časová náročnost: 2 hodiny

Pomůcky: červený krepový papír, kartičky s úkoly, červené pingpongové míčky, vlasec

Místo: les

Cíl: děti si uvědomí hodnotu pomoci druhému člověku, rozvoj zdravé soutěživosti, rozvoj myšlení

Motivace: Rumcajs poprosí děti o pomoc: *„Přestavte si děti, včera, když šla Manka z lesa k vám, poztrácela cestou všechny své korále, no a teď v lese pláče, protože je nemůže najít. Co myslíte děti? Pomůžeme společně najít Mančiny ztracené korále?“*

Průběh aktivity:

Vedoucí připraví trasu směrem k lesu a lesní stezku, kterou označí praporky z krepového papíru. Po stezce různě rozmístí červené pingpongové míčky, které budou symbolizovat Mančiny ztracené korále. Deset z praporků bude označeno větším množstvím praporků. U těchto praporků vedoucí zavěsí kartičky s úkoly a hádankami, které děti musí splnit/uhádnout, aby našly ztracené korále. Nalezené korálky navlékáme na vlasec. Necháme děti, aby se samy snažily hledat cestu.

Text kartiček:

1. Stoupni si čelem k praporku, udělej deset kroků vzad, pak k nejbližšímu stromu běž, a když ho obejdeš, pod listem najdeš perlu snáz.
2. Na trávě sedí, je celý šedý, kolem spoustu bratříčků má, podívej se, copak skrývá? (Míček schováme v kupce kamení)

3. Čtyři kroky kačení, čtyři skoky žabí, pětkrát slona přeskočíš a už stojíš na ní!<sup>38</sup>  
(Míček schováme pod mostem na okraji potůčku)
4. U nejbližšího stromu bez kmene sedí a čeká na tebe! (Míček schováme do křoví)
5. V půli kopce k lesu za trnku si vlezu! (Míček schováme za trnkový, případně po změně textu, za jakýkoli jiný strom)
6. Za ruce se chytáme, dokola se zatočíme, potom se zas pustíme. Do řady se postavíme, pak zase se chytáme. Deset kroků podél lesa, potom zase zpět, a když k lesu podíváš se, pod lavičkou! Hleď!
7. Vítej v lese, človíčku! Až uvidíš jedličku, pod ní kůry kupičku, rychle za ní utíkej, korálek tam vyhledej. (Vysvětlíme dětem, jak jedličku poznají).
8. Myslivecká chata v lese, tam musí být perla přece! (Míček schováme kdekoli u chaty nebo posedu)
9. Starý suchý pařez v lese chobotnici podobá se. (Míček schováme v jakémkoli pařezu)
10. Kde Manka zvířátka krmila, možná perlu ztratila. (Míček schováme u krmelce)

Závěr: V lese na děti čeká Manka s Cipískem. Manka, která kvůli ztraceným korálům plakala, dětem poděkuje a nechá si od Rumcajse nasadit ztracené korále.

Riziko: Mladší děti se budou některým aktivitám, zejména hádankám, vyhýbat. V lese hrozí upadnutí, kousnutí klíštětem nebo bodnutí hmyzem. Děti se mohou ztratit.

Do místnosti: Úkoly můžeme rozmístit i uvnitř budovy s tělocvičnou. Zbýlý čas doplníme všeobecně známými hrami.

### **Krmení lesních zvířátek**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: bonbóny

Místo: louka (příp. místnost)

---

<sup>38</sup> Předpokladem je znalost hry „Honzo vstávej!“. Hru si s dětmi můžeme zahrát předem.

Cíl: radost z pohybu, děti se seznámí se zvířaty, která v lese žijí, jak jednotlivá zvířata vypadají a jak se pohybují, uvědomí si potřebu ochrany přírody

Motivace: Večerníček děti motivuje k další aktivitě: *„Manka s Cipískem často chodí krmit lesní zvěř. Lesní zvířátka jsou plachá a lidí se bojí. Abychom si mohli představit, jak takové krmení zvířátek vypadá, tak si na ně zahrajeme.“*

Průběh aktivity:

Vedoucí aktivity rozdělí děti do skupinek po pěti. Každé skupince bude přiděleno jedno zvíře, které skupinka bude představovat (u mladších dětí - zajíc, srnka, u starších dětí - veverka, bažant, divoké prase). Děti se postaví do řady. Když vedoucí zakřičí: „Krmení!“ a hodí na zem bonbóny, děti se snaží bonbóny získat tak, že se „převtlí“ do pozice daného zvířátka – zajíci k bonbónu v podřepu doskáčou, srnky půjdou po čtyřech, veverky si udělají z rukou malá ouška, bažanti křídla nebo ocas a prasátka budou chrochtat.

Závěr: Na závěr si s dětmi řekneme, čím se jednotlivá zvířata opravdu živí, jak přežívají v zimě a jaká další zvířata v lese najdeme.

Riziko: Upadnutí, kousnutí klišťetem, bodnutí hmyzem. Děti se mohou ztratit.

### **Stříbrná lžička paní straky**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: lžice, pingpongový míček, dřevěný špalek

Místo: hřiště (příp. místnost)

Cíl: rozvoj koordinace, hrubé motoriky, týmového ducha

Motivace: Večerníček děti motivuje: *„To takhle jednou knížepán hledal na zámku stříbrnou lžičku, kterou paní straka donesla do kolébky Cipískovi. Dovedete si, děti, představit, jak to pro straku bylo těžké, donést lžičku ze zámku?“*

Průběh hry:

Děti rozdělíme do dvou skupin, které udělají řadu. Naproti každé skupince vedoucí aktivity postaví dřevěný špalek, který hráči budou obíhat. Hráč, který stojí první v řadě,

dostane do rukou lžičku a pingpongový míček. První hráč si před odstartováním hry položí míček na lžičku a snaží se ho přenést nejprve ke špalku, ten obejde a s míčkem na lžici se vrací zase zpátky ke skupince. Lžici i s míčkem předá dalšímu spoluhráči. Když míček ze lžičky spadne, hráč ho sebere, položí ho zpět na lžici a pokračuje ve hře. Družstvo, ve kterém poslední hráč v řadě doběhne do cíle jako první, vyhrává.

Závěr: Vítězné družstvo dostane sladkou medaili. S dětmi si promluvíme o tom, jak se jim míček na lžičce nesl a co pro ně bylo nejtěžší.

Riziko: Upadnutí.

### **Les Řáholec**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: písek, různé (co děti najdou – kamínky, větvičky)

Místo: hřiště s pískovištěm

Cíl: rozvoj spolupráce

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Jak už jistě všichni víte, Rumcajs, Manca a Cipísek žili v lese. Zkuste společně vytvořit model, jak by takový les mohl vypadat.*“

Průběh aktivity:

Dětem dáme prostor pro vlastní společnou tvorbu. Úkolem dětí bude ze všeho, co v okolí najdou, vytvořit les, kde by mohly pohádkové postavičky bydlet.

Závěr: Na závěr si s dětmi promluvíme o jejich tvorbě – jak se jim tvořilo, kdo byl hlavní tvůrce. Děti uklidí pískoviště.

Riziko: Znečištění pískoviště

### **Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co zítra?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, DVD s pohádkou (Jak Křemílek a Vochomůrka šli kalhoty)

Místo: místnost

Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Pustíme dětem pohádku.

Závěr: Diskuze o tom, co děti čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí.

### **3.1.3 Středa na téma Křemílek a Vochoomůrka**

Křemílek a Vochoomůrka jsou skřítkové z Pohádek z mechu a kapradí, kteří žijí v pařezové chaloupce. Křemílek a Vochoomůrka jsou velcí kamarádi. Prostřednictvím těchto postav bychom u dětí chtěli prohloubit smysl pro přátelství a budování mezilidských vztahů.<sup>39</sup>

#### **Rozcvička s Křemílkem a Vochoomůrkou**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba na CD, hudební přehrávač

Místo: louka (příp. místnost)

Cíl: radost z pohybu, protažení

Motivace: Rozcvička je pod vedením pohádkových postaviček, v tomto případě Křemílka a Vochoomůrky.

Průběh aktivity:

Poprosíme děti, aby se rozestoupily na rozpažení rukou. Křemílek a Vochoomůrka dětem nejprve předvedou cviky. Spuštěním hudby vedoucí zahájí rozcvičku. V rozcvičce se objevují cviky související s postavami a charakteristikou Křemílka a Vochoomůrky (pochodování, dřepy, přetahování se vsedě ve dvojicích, vaření povidel – krouživé pohyby rukou, chytání a nasazování čepice – ruce vzhůru, poté dlaně na hlavu, poletování – mávání rukama, běhání dokolečka...). Večerníček cvičí spolu s dětmi.

---

<sup>39</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Pohádky z mechu a kapradí*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/pohadky-z-mechu-a-kapradi/>.



Závěr: Dětem znovu pustíme hudbu a necháme je, aby podle textu písničky zkusily cvičit, jak je napadne.

Riziko: Nechuť ke cvičení.

### **Na jahodách**

Časová náročnost: 20 minut

Pomůcky: 20 plastových podložek ve tvaru kytičky, lístečky z červeného barevného papíru, hudební přehrávač, CD s hudbou

Místo: travnaté hřiště (příp. místnost)

Cíl: rozvoj soustředivosti a postřehu

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Křemílek a Vochemůrka jdou na jahody, pomůžeme jim je posbírat?*“

Průběh hry:

Děti rozdělíme do dvou skupin na mladší a starší. Z plastových podložek sestavíme cestičky ve vzdálenosti na doskok dětí. Okolo cestiček rozmístíme 10 papírových lístečků – tzv. jahody. Děti se postaví na začátek cestičky. Po spuštění hudby budou děti skákat po kytičkách. Po určitém čase vedoucí hudbu vypne. Když přestane hudba hrát, děti se snaží získat jeden z lístečků, ležících na zemi. Po sesbírání všech lístečků se děti postaví na kytičku, na které stály, a opět se spustí hudba.

V dalších kolech vedoucí rozmístí některé z plastových podložek dál od sebe, aby přeskok pro děti byl o něco složitější. Poté mohou děti po podložkách skákat jako žáby, chodit jako kačenky nebo mohou vedoucí do cestičky přidávat různé překážky na podlézání nebo přeskočení.

Závěr: Na závěr spočítáme „jahody“, které děti posbíraly.

Riziko: Upadnutí.

### **Stavba chaloupky pro Křemílka a Vochemůrku**

Časová náročnost: 2 hodiny

Pomůcky: vše, co děti najdou v lese

Místo: les

Cíl: skupinová spolupráce, rozvoj fantazie a motorický dovedností

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Křemílek a Vochomůrka bydlí kde? No přece v pařezové chaloupce! Představte si, že by Křemílek s Vochomůrkou přišli o svůj domeček a neměli by kde bydlet. Vaším úkolem bude vymyslet pro ně domeček z mechu a kapradí a vlastně čehokoliv jiného, co v lese najdete a postavit ho.*“

Průběh hry:

Při procházce lesem děti rozdělíme do věkově smíšených skupin po pěti. Každá skupinka bude mít za úkol postavit jeden domeček z čehokoliv, co najde v lese (listí, klacky, mech, kůra, kamení...).

Závěr: Postavené domečky pak vedoucí ohodnotí. V případě, že se všem dětem podaří domeček postavit, vedoucí vyhlásí za vítěze všechny.

Riziko: Upadnutí, kousnutí klišťetem. Děti se mohou ztratit.

Do místnosti: Děti mohou domeček pro Křemílka a Vochomůrku nakreslit.

### **Jak šili kalhoty**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: ohebnější proutek, špagát

Místo: les

Cíl: spolupráce

Motivace: Večerníček dětem vypráví pohádku: „*Jako divá vletěla jednou do pařezové chaloupky vosy Otylka. Na vosí rojení byla tak natěšená, že se Vochomůrka schoval ke kamnům, aby mu Otylka nedala žihadlo. Jenomže co se nestalo! Ohořely mu kalhoty! Spolu s Křemílkem tak museli vymyslet, jak ušít nové. A jak to dopadlo? To vám povím až později.*“

Průběh hry:

Předem si připravíme proutky, které rozřízneme na dvě části, a vložíme mezi ně konec provázku. Provázek na proutku uvážeme a jeho druhý konec necháme dostatečně dlouhý a volný. Děti rozdělíme do dvou věkově smíšených skupin a každé přidělíme jednu tzv. jehlu s provázkem, kterého se všechny děti budou v průběhu celé aktivity držet. Nikdo se nesmí pustit, jinak se skupinka vrací zpět na začátek.

Mezi stromy vytvoříme prostřednictvím špagátu překážky, které děti budou podlézat a přelézat. Jeden ze stromů označíme praporky z krepového papíru. Úkolem dětí bude strom obejít a vrátit se stejnou cestou zase zpátky. Družstvo, které se vrátí zpátky jako první, vyhrává.

Závěr: Děti se posadí na suchém místě v lese. Večerníček dětem dovypráví pohádku: *„Křemílkovi s Vochomůrkou se práce s jehlou nedařila. Když přišlo na rojení, přiletěla vosa Otylka znovu, aby Křemílkovi s Vochomůrkou dala žihadlo. Křemílek s Vochomůrkou se schovali pod stůl. Na stole ale nechali kalhoty, které potřebovali zašít. Když Otylka přiletěla dovnitř, dostali nápad. Vosa Otylka se svým žihadlem kalhoty zašila tak rychle, jak by se to Křemílkovi s Vochomůrkou snad nikdy nepovedlo. Otylka byla z vosího rojení velmi spokojená. A Vochomůrka? Oblékl si kalhoty, které mu seděly mnohem lépe než předtím. Jen na jednom místě měli díрку, asi pro žihadlo.“*<sup>40</sup>

Riziko: Upadnutí, kousnutí klíštětem, bodnutí hmyzem. Děti se mohou ztratit.

Do místnosti: Děti mohou „nit“ s pomocí „jehly“ provlékat i v místnosti. Místo překážek mezi stromy můžeme použít stoly a židle v klubovně.

### **Jak šli pro vejce**

Časová náročnost: 1 hodina

Pomůcky: vejce, oblečení, které se může ušpinit, papír, pastelky

Místo: louka, hřiště

---

<sup>40</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. Pohádky z mechu a kapradí – Jak Křemílek a Vochomůrka šli kalhoty. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/video/pohadky-z-mechu-a-kapradi-%E2%80%93-jak-kremilek-a-vochomurka-sili-kalhoty/>.

Cíl: radost z pohybu, rozvoj hrubé motoriky

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Jednoho dne se Křemílek a Vochomůrka rozhodli, že si půjdou pro vejce, protože je šišaté a je s ním legrace. Jak to asi vypadalo, když si ho nesli domů?*“

Průběh hry:

Děti se postaví do kroužku těsně vedle sebe. V kroužku si děti posílají vejce. Když vejce obejde kroužek jednou dokola, udělají děti krůček vzad a vejce znovu posílají. Hra pokračuje tak, že si děti vejce nakonec musí házet a končí, když vejce některému z dětí spadne.

Závěr: Děti se pokusí vymyslet a namalovat, k čemu Křemílek a Vochomůrka mohli vejce potřebovat.

Riziko: Děti může rozbité vejce přivést k pláči, mohou být smutné, že vejce upadlo právě jim nebo že se od vejce umazaly. Odvážní vedoucí mohou dětem ukázat, že rozbité vejce není taková tragédie a rozbít si vejce o sebe.

Do místnosti: V případě nepříznivého počasí může vejce nahradit balónek.

### **Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co zítra?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, DVD s pohádkou (Jak šel Kuba ke Krakonošovi pro poklad)

Místo: místnost

Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Pustíme dětem pohádku.

Závěr: Diskuze o tom, co děti čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí.

### **3.1.4 Čtvrtek na téma Krkonošské pohádky**

Příběhy Krkonošských pohádek se odehrávají v prostředí Krkonoš. Krakonoš je pán hor, který má moc nejen nad přírodou, ale i nad lidmi. Vždy překazí a trestá nepravosti ze strany záporné postavy jménem Trautenberg.<sup>41</sup> Prostřednictvím postavy Krakonoše se budeme snažit v dětech prohlubovat smysl pro spravedlnost a čestné jednání.

#### **Rozcvička s Krakonošem**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba na CD, hudební přehrávač

Místo: louka, místnost

Cíl: radost z pohybu, protažení

Motivace: Rozcvička je pod vedením pohádkové postavičky, v tomto případě Krakonoše.

Průběh aktivity:

Poprosíme děti, aby se rozestoupily na rozpažení rukou. Krakonoš dětem předvede cviky. Spuštěním hudby vedoucí zahájí rozcvičku. V rozcvičce se opakují cviky související s postavou a charakteristikou Krakonoše (pochodování, úkrok jako rozhlížení se přes hory, chození o holi – v příkrčení dokolečka, pohrůžka vztyčeným prstem, chytání sojky – protažení vzhůru s rukama nahoře). Večerníček cvičí spolu s dětmi.

Závěr: Dětem znovu pustíme hudbu a necháme je, aby podle textu písničky zkusily cvičit, jak je napadne.

Riziko: Nechut ke cvičení.

#### **Jak zpívá ptáček?**

Časová náročnost: 20 minut

Pomůcky: šátek

---

<sup>41</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Krkonošské pohádky*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/krkonoske-pohadky/>.

Místo: venku (příp. místnost)

Cíl: rozvoj pozornosti, soustředěnosti, sluchu

Motivace: Poznej Krakonošovu sojku.

Průběh aktivity:

Jeden z účastníků si stoupne do kruhu a vedoucí mu zaváže oči šátkem. Ostatní děti se posadí okolo něho. Účastník uprostřed se zatočí do kola, poté si klekne proti libovolnému hráči v kruhu a zeptá se: „Jak zpívá tento ptáček?“ Ten, koho si zvolil, mu třikrát odpoví pípnutím. Pokud hráč se zavázanýma očima pozná, kdo to je, vymění si s ním daný hráč pozici, pokud ne, odchází „slepý“ hráč k někomu jinému.

Závěr: Na závěr si s dětmi promluvíme o jejich pocitech z aktivity. Můžeme se s dětmi bavit o tom, jaké ptáčky znají.

Riziko: Děti nebudou znát jména všech dětí.<sup>42</sup>

### **Krakonošova zahrádka**

Časová náročnost: 2 hodiny

Pomůcky: klacky, barevné listy, popř. lístky z barevného papíru

Místo: les

Cíl: naučit děti správnému chování v lese, odpovědnosti

Motivace:

Naplánujeme procházku do lesa. Jeden z vedoucích se převlékne za Krakonoše a představí se dětem. „*Dobrý den, děti. Já jsem mocný Krakonoš, pocházím z Krkonošských hor a tohle je moje zahrada (ukáže na palouk s barevnými lístky)*“

Průběh hry:

Na palouku v lese vytvoříme z klacků větší kruh. V kruhu rozprostřeme barevné lístky, které budou představovat Krakonošovu zahradu. Uprostřed kruhu bude stát Krakonoš.

---

<sup>42</sup> Srov. HABISREUNTINGEROVÁ, J. M. *Hry na každý den: Pro rodiče s dětmi, pro skupinu dětí i pro jednotlivce*. S 88.

Děti se postaví okolo kruhu. Jejich úkolem bude do kruhu vbíhat a sbírat květiny. Každé z dětí si z kruhu může odnést vždy jen jednu květinu. Při sbírání květin Krakonoš děti chytá. Koho se dotkne, musí květinu pustit a vrátit se na okraj kruhu. Po určitém čase vedoucí hru ukončí a spočítáme květiny. Hodnocení bude pro děti překvapením. Kdo nasbíral nejvíce květin z Krakonošovy zahrádky, musí na cestě z lesa posbírat tolik odpadků, kolik květin otrhal v Krakonošově zahrádce. Stejně tak i všichni ostatní hráči. Proč? Protože květiny v přírodě se nemají trhat!

Riziko: Upadnutí, kousnutí klíštětem, bodnutí hmyzem. Děti se mohou ztratit.

Do místnosti: Hru je možné hrát i v místnosti. Místo sbírání odpadků mohou děti plnit úkoly například tělesným cvičením nebo kreslením.

Závěr: Diskutujeme o nepořádku v lese.

### **Lesní pexeso**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: předměty posbírané v lese

Místo: les

Cíl: děti se naučí rozeznávat listy stromů, plody

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Krakonoš je pánem lesa a ví o všem, co se v lese i mimo něj šustne.*“

Průběh hry:

Děti se v části lesa snaží najít vždy dva stejné předměty (dva žaludy, dva stejné listy, dvě stejné větvičky...). Spolu s Krakonošem se děti jednotlivé předměty snaží pojmenovat. Krakonoš pak jednotlivé předměty zakryje většími listy. Děti pak postupným obracením vždy dvou listů hledají dva stejné předměty a přiřazují je k sobě. Necháme děti, aby se vystřídaly, případně můžeme děti rozdělit do více skupinek pod vedením jednoho vedoucího. Správně přiřazené předměty si děti nechávají u sebe.

Závěr: Na závěr sečteme body a zopakujeme, co jsme se naučili.

Riziko: Kousnutí klíštětem, bodnutí hmyzem.

Do místnosti: Klasické pexeso, jak ho známe s lesními motivy (zvířata, rostliny...).

### **Přes hory a doly**

Časová náročnost: 1 hodina

Pomůcky: plechovky od konzerv stejné velikosti (3 pro každou skupinku)

Místo: louka (příp. místnost)

Cíl: rozvoj hrubé motoriky, držení rovnováhy

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Krakonoš chodí celý den přes hory. Taky umí být velký a musí se zohýbat ke každé bylince, jestli správně roste, a dávat pozor na zvířátka, která chodí přírodou. Pojďme si takové chození přes hory vyzkoušet!*“

Průběh aktivity:

Děti rozdělíme do skupin. Každé skupince přidělíme tři plechovky. Vedoucí postaví tři plechovky blízko sebe na zem. Účastník si vždy na dvě plechovky stoupne, třetí vezme do ruky a posune ji o krok dopředu. Takhle postupuje až do doby, než dojde ke stanovenému cíli (nejbližšímu stromu) a vrátí se zpátky. Účastníci se ve skupině střídají. Necháme děti, aby se samy domluvily, kdo půjde jako další, případně jim v řešení rozporu pomůžeme. Pokud je v dohledu kaluž, mohou ji děti zkusit projít bez namočení nohou.<sup>43</sup>

Závěr: Na závěr si s dětmi promluvíme o tom, co pro ně bylo na aktivitě nejtěžší, případně proč se jim nedařilo.

Riziko: Upadnutí, vznik konfliktu mezi dětmi při rozhodování o pořadí.

### **Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co zítra?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, DVD s pohádkou (Rákosníček a hvězdy – Jak Rákosníček přivedl k nebeskému pastýři zatoulané hvězdy)

Místo: místnost

---

<sup>43</sup> Srov. HABISREUTINGEROVÁ, J. M. *Hry na každý den: Pro rodiče s dětmi, pro skupinu dětí i pro jednotlivce*. S. 54.



Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Pustíme dětem pohádku.

Závěr: Diskuze o tom, co děti čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí.

### **3.1.5 Pátek na téma Rákosníček**

Rákosníček je malý zelený skřítek, který žije v rybníce Brčálníku. Je zvědavý a většinu času tráví tím, že se stará o pořádek v rybníce a mezi hvězdami.<sup>44</sup> Prostřednictvím této pohádkové postavy se v dětech pokusíme prohloubit smysl pro sebezprosažení a zapojení se do činnosti.

#### **Rozcvička s Rákosníčkem**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba na CD, hudební přehrávač

Místo: louka, místnost

Cíl: protažení, radost z pohybu

Motivace: Rozcvička je pod vedením pohádkové postavičky, v tomto případě Rákosníčka

Průběh aktivity:

Poprosíme děti, aby se rozestoupily na rozpažení rukou. Vedoucí (Rákosníček) dětem nejprve předvede cviky, které se v rozcvičce budou opakovat. Spuštěním hudby vedoucí zahájí rozcvičku, kdy děti opakují cviky podle vedoucího. V rozcvičce se opakují cviky související s postavou a charakteristikou Rákosníčka (pochodování, skákání žabiček, plavání, úkrok jako rozhlížení se za hvězdičkami, předklon k rybníku, stoj na špičkách). Večerníček cvičí spolu s dětmi.

---

<sup>44</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Rákosníček*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/postava/rakosnicek-0/>.

Závěr: Dětem znovu pustíme hudbu a necháme je, aby podle textu písničky zkusily cvičit, jak je napadne.

Riziko: Nechut' ke cvičení.

### **Zkrocení neposedných ryb v rybníce Brčálníku**

Časová náročnost: 20 minut

Pomůcky: hra Woody Rybičky s udičkou – magnetická hra, špagát (2 krát)

Místo: hřiště

Cíl: spolupráce - zapojení všech účastníků do činnosti družstva, rozvoj zdravé soutěživosti, jemné motoriky a zručnosti.

Motivace: Večerníček děti poprosí o pomoc Rákosníčkovi: *„Rákosníčkovi utekly všechny rybičky z rybníka Brčálníku do Popletených rybníků. Pomozte, děti, Rákosníčkovi neposedné rybičky pochyťat a dostat je zpátky tam, kam patří. Když budete spolupracovat, určitě se vám to podaří.“*

Průběh hry:

Vedoucí aktivity připraví hrací plochu – na jedné straně hřiště vyznačí špagátem dva kruhy, které budou symbolizovat rybník, do kterého rybičky utekly („Popletený rybník“) a rozmístíme v nich magnetické rybičky ze skládaček. Na druhé straně hřiště vyznačíme jeden rybník, rybník Brčálník, odkud rybičky pochází, kam budou děti ulovené rybičky házet. Brčálník rozdělíme špagátem veprostřed, aby se dětem rybičky ze skládačky nepomíchaly. Každá skupinka obdrží jednu desku dřevěné skládačky, do které budou účastníci družstva společně skládat magnetické rybičky, a umístí si ji na své straně rybníka.

Děti rozdělíme do dvou skupin, které udělají řadu od Popleteného rybníka směrem ke druhému konci hřiště. Děti by od sebe měly stát tak daleko, aby z místa dosáhly na spoluhráče. Hráč, který je nejbližší Popletenému rybníku, dostane do rukou udičku. Soutěž začíná tak, že hráč s udičkou uloví rybičku na udičku, udičku i s rybičkou pošle spoluhráči, který ji po řadě mezi spoluhráči pošle dál a utíká na konec řady, kde rybičku vyzvedne od spoluhráčů, hodí ji do rybníka Brčálníku, postaví se na konec řady a co nejrychleji pošle udičku zpátky po řadě. Když udička dorazí na druhý konec řady,

opakuje hráč, který je nejbližší Popletenému rybníku to samé. Takhle hra pokračuje do ulovení všech rybiček. Nakonec družstvo společnými silami sestaví z ulovených rybiček skládačku. Družstvo, které bude rychlejší, vyhrává.

Závěr: Vyhodnocení, odměny pro výherní družstvo - medaile.

Riziko: Z počátku mohou mít děti zmatek v pravidlech hry, nejisté pobíhání hráče, který ulovil rybku. Hrozí upadnutí.

### **Malování bublinami**

Časová náročnost: 1 hodina

Pomůcky: jar, temperové barvy, talíř nebo mělká miska, brčka, hrníček, voda, vidlička, tvrdé papíry, kelímky, měkký štětec, paletky nebo ústřížky pro míchání barev.

Místo: venkovní prostředí, místnost

Cíl: rozvoj tvořivosti, kritického myšlení

Motivace: Večerníček dětem představí další aktivitu: *„Do rybníku Brčálníku někdo hodil mýdlo. Rákosníček má teď moc práce, aby ten bublinový nepořádek v rybníce uklidil. Co kdybychom mu s bublinami pomohly? Ptáte se jak? Lehce! Pochytáme je do obrázků!“*

Průběh aktivity:

Nejprve dětem připravíme směs na tvoření bublin - do talíře nalijeme čtvrt hrníčku jaru a přidáme jednu temperovou barvu a malé množství vody. Směs důkladně promícháme. Takhle připravíme tolik směsí, kolik barviček chceme, aby děti využily pro svůj výtvar. V tomto případě připravíme čtyři talíře čtyř barev.

Každému z dětí rozdáme jedno brčko, které děti vloží jedním koncem do talíře a budou lehce foukat bubliny. Když bubliny téměř přetékaají přes okraj, vezmou děti do rukou papír a položí ho přes bubliny na talíř. Tímto vznikne na papíře barevný obtisk s motivem bublin. Tuto techniku děti opakují na každém z talířů. Po obtisknutí všech barev na papír obrázky podepíšeme a necháme uschnout. Po uschnutí do bublin přikreslíme temperovými barvami postavu Rákosníčka.

Závěr: Obrázky děti mezi sebou vyhodnotí a vyberou nejkrásnější. Dovedeme děti k závěru, že všechny obrázky jsou krásné, protože jsou originální a pověsíme je na viditelném místě, aby se na ně děti mohly chodit dívat.

Riziko: Nechut' dětí ke tvoření. Některé děti mohou nepřiměřeným foukáním bublin obtěžovat a rušit ostatní děti v tvorbě.<sup>45</sup>

### **Rákosníčkovo nové tričko**

Časová náročnost: 1,5 hodiny

Pomůcky: bílé tričko, barvy na textil, houba nebo štětec

Místo: venkovní prostředí (příp. i místnost)

Cíl: rozvoj tvořivosti, fantazie a jemné motoriky

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Staň se na chvíli návrhářem a vytvoř pro Rákosníčka nový model trička.*“

Pracovní postup:

U této aktivity potřeba, aby na sobě děti měly oblečení, které se může ušpinit. Nejprve dětem ukážeme, jak se s barvičkami zachází. Každému z dětí pak dáme k dispozici všechny uvedené pomůcky. Děti si zkusí vytvořit vlastní tričko. Mohou si například potřít ruku štětcem s barvou a obtisknout ji na textili. Vedoucí aktivity vykonávají nad dětmi dohled a mladším dětem s tvořením pomáhají.<sup>46</sup>

Závěr: Na závěr společně vyhodnotíme nejlepší výtvar a necháme trička uschnout. Děti mohou ostatním představit, co vytvořily a čím je jejich výrobek výjimečný.

Riziko: Velké riziko ušpinění. Pro mladší děti složitější.

---

<sup>45</sup> Srov. PEARSON EDUCATION. Familyeducation. *Bubble Painting*. Dostupné z <http://fun.familyeducation.com/childrens-art-activities/painting/36712.html>.

<sup>46</sup> Srov. HABISREUNTINGEROVÁ, J. M. *Hry pro každý den: Pro rodiče s dětmi, pro skupinu dětí i pro jednotlivce*. S. 48.

## **Vypouštění lampionů přání**

Časová náročnost: 1 hodina

Pomůcky: fixy, lampiony, sirky

Místo: venkovní prostředí

Cíl: zamyšlení se nad svým přáním

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Pojďme s Rákosníčkem vypustit lampiony přání*“

Průběh aktivity:

Před zahájením aktivity zařídíme dohled dobrovolných hasičů. Každému z dětí dáme jeden lampion štěstí. Necháme děti, aby na lampiony nakreslily svá přání.

Závěr: Mluvíme s dětmi o jejich přáních

Riziko: Vznik požáru

Do místnosti: Děti své přání nakreslí pastelkami na papír spolu s Rákosníčkem a hvězdami.

## **Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co příště?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, DVD s pohádkou (Bob a Bobek 5. série – Mezi indiány)

Místo: místnost

Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Pustíme dětem pohádku.

Závěr: Diskuze o tom, co děti čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí.

## **3.2 Druhý týden**

### **3.2.1 Pondělí na téma Bob a Bobek**

Bob a Bobek jsou dva králíci kamarádi z klobouku, kteří spolu zažívají různá dobrodružství. Prostřednictvím těchto postav budeme v dětech prohlubovat hodnotu přátelství a mezilidských vztahů.

#### **Rozcvička s Bobem a Bobkem**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba, hudební přehrávač

Místo: louka, místnost

Cíl: radost z pohybu, protažení

Motivace: Rozcvička je pod vedením pohádkových postaviček, v tomto případě Boba a Bobka.

Průběh aktivity:

Poprosíme děti, aby se rozestoupily na rozpažení rukou. Vedoucí (Bob a Bobek) dětem nejprve předvede cviky, které se v rozcvičce budou opakovat. Spuštěním hudby vedoucí zahájí rozcvičku a děti budou opakovat cviky. V rozcvičce se opakují cviky související s ranní rozcvičkou králíků z klobouku (pochodování, rozpažení a připázení, dřepy, poskakování jako králíci, pobíhání dokola). Večerníček cvičí spolu s dětmi.

Závěr: Děti si lehnou na podlahu a odpočívají. Na chvíli zatnou břicha (chleba). Vedoucí chodí okolo a prstem zkouší, jak tvrdý chleba děti mají.

Riziko: Nechut' ke cvičení.

#### **Na medvěda**

Časová náročnost: 20 minut

Pomůcky: šátky

Místo: louka, místnost

Cíl: radost z pohybu, zábava, orientace v prostoru

Motivace:

Průběh aktivity:

Děti si zavážou oči šátkem. Vedoucí zvolí poklepáním na rameno jednoho účastníka, který bude medvěd. Medvěd má také zavázané oči a od ostatních se odlišuje tím, že vydává zvuky jako medvěd (brum, brum...). Ostatní děti se snaží být potichu. Koho medvěd chytí, sundá si šátek a odchází ze hry. Úkolem medvěda je pochyvat všechny děti.

Závěr: Povídáme si s dětmi o jejich dojmech ze hry, o těch, kteří vydrželi ve hře nejdelší a nejkratší dobu a proč.

Riziko: Všechny děti budou chtít být v roli medvěda.<sup>47</sup>

### **S indiány na koních**

Časová náročnost: 2 hodiny

Pomůcky: různé, dle uvážení klubu

Místo: Jezdecký klub Gracie

Cíl: seznámit děti s indiány a jejich kulturou, rozvoj kladného vztahu ke zvířatům

Motivace: Animátor z JK Gracie se převlékne za indiána. Vypráví dětem, jak se setkal s Bobem a Bobkem, když byli na cestách: „*To jednou přiletěli dva králíci v klobouku a chtěli vědět, co my indiáni tak celý den děláme*“.

Průběh aktivity:

Dopoledne budou děti trávit v JK Gracie. Pro děti bude připraven dostatečně pestrý program na téma indiáni. Děti se seznámí s koňmi a prací s nimi v podobě čištění a krmení. V průběhu aktivity budou mít děti možnost povořit se na ponících a oslíkovi a zhlédnout koňskou drezuru. Chybět nebude ani pro indiány charakteristické „týpí“, s jehož stavbou budou děti pomáhat. Pomocí barev na tělo děti pomalujeme jako indiány.

---

<sup>47</sup> Srov. Hranostaj.cz. *Na medvěda*. Dostupné z <http://www.hranostaj.cz/hra1115>.

**Závěr:** Na závěr si s dětmi promluvíme o jejich zážitcích. Zeptáme se, co se jim nejvíce líbilo a co je zaujalo. Po příchodu do centra děti své zážitky nakreslí. Obrázky vedoucí vyvěsí na viditelném místě v centru.

**Riziko:** Děti se mohou koní bát.

### **Indiáni a bandité**

**Časová náročnost:** 30 minut

**Pomůcky:** provaz, menší klacík, balíček bonbónů

**Místo:** Jezdecký klub Gracie

**Cíl:** pohyb, zábava, zakončení předchozí aktivity

**Motivace:** Vedoucí, kteří budou děti do JK Gracie doprovázet, budou indiány zvoleni za rukojmí. Indiáni se snaží získat zpět ukradené území v podobě klacíků.

**Průběh hry:**

Děti spolu s indiány přivážou vedoucí pomocí lana ke stromu. Pod nohama vedoucích budou rozházeny klacíky. Pomocí provázku ve vzdálenosti tří metrů od stromu vyznačíme kruh. Děti se postaví za kruh a jejich úkolem bude sebrat všechny klacíky pod nohama vedoucích. Každý si může z kruhu odnést vždy pouze jeden klacík, položit ho na kraj kruhu a vrátit se pro další. Když se vedoucí některého z hráčů dotkne, hráč v kruhu zůstává v podřepu sedět. Po sesbírání všech klacíků se vedoucí snaží s dětmi domluvit na míru a svém propuštění. Vedoucí dětem slíbí sladkou odměnu v podobě balíčku bonbónů.

**Závěr:** Zeptáme se dětí, proč si myslí, že lidé bojují o území, co je na aktivitě zaujalo a jestli by vedoucí propustily i bez odměny a proč.

**Riziko:** Děti vedoucím seberou balíček bonbónů a vedoucí nepustí.

### **Králíci v klobouku**

**Časová náročnost:** 30 minut

**Pomůcky:** pestrobarevné papíry, papírové ubrousky, štětec, bílá a černá tempera, brambory na tiskátka, paletka, kelímek s vodou



Místo: zahradní altánek, místnost

Cíl: rozvoj jemné motoriky a tvořivosti

Motivace: *„Jak jistě všichni víme, Bob a Bobek mají klobouk kouzelníka Pokustóna, kterým létají po světě a zažívají tak spoustu dobrodružství.“*

Pracovní postup:

Barevné papíry A4 rozstříháme na půl. Každý účastník si z barevných papírů vybere jeden, na kterém bude tvořit. Vedoucí aktivity si předem připraví brambory, ze kterých vytvoří tiskátka – tiskátko s motivem hlavičky a tiskátko s motivem králíčího ouška. Těchto tiskátek si vedoucí vytvoří hned několik, aby děti nemusely dlouho čekat. Dále dětem připravíme na paletky nebo ústřížky papírů bílou temperu. Barvu neředíme, aby byla dostatečně hustá.

S pomocí tiskátek budou tvořit králíčky. Bramborové tiskátko nejdřív usušíme o papírový ubrousek, poté ho namočíme do bílé barvy a obtiskneme na papír. Takhle si každý vytvoří dva králíčky, kteří budou představovat postavičku Boba a Bobka. Je potřeba děti upozornit na to, aby si uvědomily rozložení hlavičky a oušek na papíře. Na závěr děti černou temperou přimalují králíkům obličej a klobouk.

Závěr: Na závěr si s dětmi povídáme o tom, jak se jim s tiskátky tvořilo a kam jejich králíci v klobouku letí. Obrázky vystavíme.

Riziko: Ušpinění, nedodržení motivu.

### **Sedí Bobek v jamce**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: žádné

Místo: louka, místnost

Cíl: zábava, postřeh

Motivace: Večerníček děti motivuje: *„Znáte hru: Sedí zajíc v jamce? Tak ta je o Bobovi. Ale neseseděl v jamce, seděl v klobouku!“*

Průběh aktivity:

Vedoucí na začátku vybere jednoho účastníka, který bude představovat králíka sedícího v jamce tak, že si sedne do podřepu, dá si ruce na hlavu a prsty bude naznačovat králíčí ouška. Ostatní děti se okolo králíka postaví do kroužku, chytí se za ruce a budou zpívat lehce upravenou známou písničku:

*Bob ve svém klobouku sedí sám, sedí sám.*

*Ubožáčku, co je ti, že nemůžeš skákat?*

*Chutě skoč, chutě skoč a vyskoč!*

Při zpívání písničky děti v kroužku chodí za ruce. Při slově „vyskoč“ hráč uprostřed vyskočí a co nejrychleji chytí za ramena jednoho ze spoluhráčů. Chycený hráč vystřídá hráče, který seděl uprostřed kruhu.

### **Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co zítra?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, DVD s pohádkou (O makové panence a smutném Emanuelovi)

Místo: místnost

Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Pustíme dětem pohádku.

Závěr: Diskuze o tom, co děti čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí.

### ***3.2.2 Úterý na téma Maková panenka a motýl Emanuel***

Maková panenka je luční víla, která se vyznačuje svou červenou sukýnkou. Motýl Emanuel je motýlí kamarád Makové panenky, který jí pomáhá pečovat o makové květy, ale zároveň způsobuje mnoho problémů.<sup>48</sup> Prostřednictvím těchto postaviček se u dětí budeme zaměřovat na prohlubování smyslu pro přátelství a vzájemnou pomoc.

#### **Makosukýnková rozcvička**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba, hudební přehrávač

Místo: louka, místnost

Cíl: radost z pohybu, protažení

Motivace: Rozcvička je pod vedením pohádkových postaviček, v tomto případě makové panenky a motýla Emanuela.

Průběh aktivity:

Poprosíme děti, aby se rozdělily do dvojic. Vedoucí (panenka a motýl) dětem předvedou cviky, které se v rozcvičce budou opakovat. Spuštěním hudby vedoucí zahájí rozcvičku a děti budou cviky opakovat. V rozcvičce se objeví cviky související postavou Makové panenky a motýla Emanuela (děti se ve dvojici navzájem ukloní, zaujmou pozici mazurky - účastník vpředu a účastník za jeho zády se drží za ruce, které mají vzhůru, úklon na levou a pravou stranu, účastník vpředu se otáčí na účastníka vzadu, poté se vymění a opakují cvik...). Večerníček cvičí spolu s dětmi.

Závěr: Děti si lehnou na podlahu a odpočívají. Na chvíli zatnou břicha (chleba). Vedoucí chodí okolo a prstem zkouší, jak tvrdý chleba děti mají.

Riziko: Nechut ke cvičení.

---

<sup>48</sup> Srov. MOTIONS.CZ Pohádkář.cz. *O Makové panence a motýlu Emanuelovi*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-makove-panence-a-motyly-emanuelovi/>.

## **Smutný motýl Emanuel**

Časová náročnost: 20 minut

Pomůcky: žádné

Místo: louka, místnost

Cíl: vytrvalost, zábava, rozvoj neverbální komunikace, schopnosti empatie

Motivace: Večerníček děti motivuje: *„Motýl Emanuel je smutný, protože nemá žádné kamarády. Jenže neví, že existuje Maková panenka, kterou zrovna dnes nějak rozbolelo v krku a nemůže mluvit. I přesto se ale Maková panenka pokusí motýla Emanuela rozveselit“*

Průběh aktivity:

Děti rozdělíme do skupinek po dvou, kdy jeden ze skupinky bude představovat motýla Emanuela a druhý Makovou panenku. Děti představující smutného motýla Emanuela se posadí do řady na zem a snaží se nesmát. Ostatní děti se snaží druhého ze dvojice rozesmát, ale nesmí u toho promluvit ani vydávat zvuky. Když se motýl zasměje, vymění si děti pozice. Poté děti ve dvojicích ještě promícháme.

Závěr: Lehne si s dětmi do kroužku a relaxujeme. Bavíme se o tom, co jim dělá radost, nebo co je rozesměje, když jsou smutní.

Riziko: Děti se nebudou chtít zapojit o aktivitu nebo je aktivita nebude bavit.

## **Makový květ**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: průhledná plastová PET lahev, nůžky, černý fix, červená a zelená temperová barva, paletka, špejle, tavná pistole, lepidlo do tavné pistole, štětec

Místo: louka, místnost

Cíl: rozvoj jemné motoriky, tvořivosti

Motivace: Večerníček děti motivuje: *„Maková panenka žije kde? V makovém poli. Dokonce i sukýnku má makokvítkovou. Zkusíme si jedno takové makové pole vyrobit!“*

Pracovní postup:

Vedoucí aktivity si předem připraví plastové lahve do podoby květů. Horní část lahve asi 10 cm od hrdla ustříhne (s touto částí lahve) budeme pracovat). Směrem od okraje hrdla si fixem naznačíme pět přiměřeně stejných okvětních lístků, které nůžkami obstříhne. Takto připravený květ pak předáme dětem.

Každé z dětí si do rukou vezme jeden polotovar. Nastřižené části děti nejprve zohnout směrem vzhůru. Vznikne mistička, jejíž vnitřní část děti s pomocí štětce pomalují červenou temperou. Pomalované květy necháme uschnout a pustíme se do výroby stonků květin. Ty vyrobíme tak, že špejle natřeme zelenou temperou a opět necháme uschnout. Oba suché výrobky pak jeden z vedoucích spojí dohromady pomocí tavné pistole a lepidla.

Závěr: Květy vystavíme na viditelném místě v klubovně. Vysvětlíme dětem, jak tříděním odpadu můžeme chránit přírodu a že tvoření je jednou z možností.

Riziko: Ušpinění.

## **Karneval**

Časová náročnost: 2 hodiny

Pomůcky: krepový papír, barevné stuhy, toaletní papír, lepicí páska, co děti najdou (větvičky, klacíky), hudba

Místo: louka (příp. i místnost)

Cíl: rozvoj tvořivosti, kritického myšlení

Motivace: Večerníček děti motivuje: *„Uděláme si soutěž o nejlepší Makovou panenku a motýla Emanuela. Každý z vás si připraví co nejkrásnější kostým. Nezapomeňte pomáhat svým menším kamarádům! Když budou mít všichni kostým hotový, každý z vás zatancuje a ostatní děti pokřikem rozhodnou, jak se jim váš kostým líbí.“*

Průběh aktivity:

Dětem poskytneme výše uvedené pomůcky a dáme jim dostatečný prostor pro jejich kreativitu. Jejich úkolem bude vytvořit si co nejlepší kostým Makové panenky nebo

motýla Emanuela. Děti si navzájem pomáhají. Karneval zahájíme poté, co všechny děti mají svůj kostým hotový.

Závěr: Pustíme hudbu a zahájíme tanec. Jedna postavička nebo dvojice postaviček se představí ostatním. Děti, kterým se kostým bude líbit, se snaží křičet podle toho, jak moc se jim líbí (Čím krásnější kostým, tím víc křiku).

Riziko: Některé děti si s kostýmem nejprve nebudou vědět rady.

### **Světýlko Ferdinand**

Časová náročnost: 1 hodina

Pomůcky: makové květy, šátky, tvrdý papír, pastelky

Místo: louka, místnost,

Cíl: spolupráce, orientace v prostoru

Motivace: K dětem přichází Maková panenka a odvede děti k makovému poli. *„Když jsem jednou hledala motýla Emanuela, najednou se v makovém poli setmělo, že nebylo vidět na špičku nosu. K Emanuelovi mě pak dovedlo světýlko jménem Ferdinand, kterému jsem pomohla, když jsem ho znovu rozsvítla, poté co ho křídlem sfouknul nešikovný ptáček. Zkuste děti projít makovým polem a najít motýla Emanuela.“*

Průběh aktivity:

Z makových květů, které jsme s dětmi vyrobili, vytvoříme makové pole. Jednotlivé květy zapíchneme do země. Makové květy budou tvořit překážky. Na jedné straně makového pole budou děti, na druhé straně motýl Emanuel.

Děti rozdělíme do dvou skupin. Z každé skupiny vedoucí zvolí jednoho účastníka, který půjde jako první a zaváže si oči. Zvolený účastník řekne jméno jiného účastníka, který bude představovat světýlko Ferdinanda a povede hráče přes makové pole k motýlu Emanuelovi. „Světýlko“ bude „slepého“ hráče vést pomocí zvuků (pískání, dupání, bzučení...). Upozorníme na to, aby světýlko na slepého hráče dávalo pozor a otáčelo se, jestli jde dobrým směrem. Když slepý hráč narazí, ostatní děti křičí: „Pozor!“ Mladší děti se mohou světýlka lehce přidržovat.

Závěr: Na závěr s dětmi promluvíme o jejich pocitu ze zavázaných očí a důvěře ke světýlku. U motýla Emanuela budou mít možnost nakreslit, jak si světýlko Ferdinanda představují

Riziko: Některé děti mohou mít strach ze zavázaných očí nebo nedůvěřovat ostatním. Děti mohou upadnout.<sup>49</sup>

### **Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co zítra?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, DVD s pohádkou (Říkání o víle Amálce – Jak seděla v zelené kleci)

Místo: místnost

Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Pustíme dětem pohádku.

Závěr: Diskuze o tom, co děti čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí.

### **3.2.3 Středa na téma Víla Amálka**

Víla Amálka je lesní víla, která se zrodila z mlhy a umí krásně tancovat.<sup>50</sup> Prostřednictvím této pohádkové postavy se u dětí budeme zaměřovat na prohlubování solidarity a estetického citění.

#### **Amálčin taneček**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba, hudební přehrávač

Místo: louka, místnost

---

<sup>49</sup> Srov. PAUSEWANGOVÁ, E. *150 her k utváření osobnosti: Pro děti od 3 do 8 let*. S. 85.

<sup>50</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Říkání o víle Amálce*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/vyhledavani/?q=V%C3%ADla+Am%C3%A1lka>.

Cíl: radost z pohybu, protažení

Motivace: Rozcvička je pod vedením pohádkové postavičky, v tomto případě víly Amálky.

Průběh aktivity:

Poprosíme děti, aby se rozestoupily na rozpažení rukou. Vedoucí aktivity (víla Amálka) dětem nejprve předvede cviky, které se v rozcvičce budou opakovat. Spuštěním hudby vedoucí zahájí rozcvičku, kdy děti opakují cviky podle vedoucího. V rozcvičce se opakují cviky související s postavou a charakteristikou víly Amálky (úkok s rukama na jednu stranu, úkok s rukama na druhou stranu, otočka, přednožení levé nohy, přednožení pravé nohy, úklon). Večerníček cvičí spolu s dětmi.

Závěr: Děti necháme chvíli tancovat, jak je napadne, poté si lehnou na zem a odpočívají.

Riziko: Nechuť ke cvičení.

### **Račí krok**

Časová náročnost: 20 minut

Pomůcky: žádné

Místo: hřiště

Cíl: zapamatovat si, která ruka je levá a která pravá, orientace v prostoru

Motivace: Večerníček děti motivuje: *„Jednoho dne se víla Amálka potkala s Rákem, který ztratil pásku na knír. Protože uměl chodit jen pozpátku, musela ho víla Amálka navigovat. My si teď jeden takový Račí krok taky vyzkoušíme.“*

Průběh hry:

Vedoucí (Amálka) dětem nejprve připomene, která strana je levá, která pravá. Vedoucí dává dětem pokyny, zatímco jdou děti pozpátku na druhou stranu hřiště. Na konci hřiště se děti otočí zády k vedoucímu, který dětem dále dává pokyny. Účastník, který se splete, vypadává ze hry. Ten, kdo ve hře zůstane jako poslední, vyhrává.



Závěr: Odměníme vítěze a zvedáním rukou znovu připomeneme, která strana je pravá a která levá.

Riziko: Zakopnutí.

### **Amálčina lesní cestička**

Časová náročnost: 2,5 hodiny

Pomůcky: Obrázky zvířat<sup>51</sup>, provázek, plyšová zvířátka (had, medvěd, veverka), obvazy, náplasti, proužky žlutého krepového papíru (150 cm)

Místo: les (případně i místnost)

Cíl: poznávání lesa, ochota pomoci, budování ohleduplnosti

Motivace: Večerníček dětem povídá o Amálce: „*Víla Amálka se zrodila z mlhy. Má krásné dlouhé zlaté vlasy zdobené modrými kvítky. Je to hodná víla, která se svým kamarádům snaží vždy pomoci nebo je aspoň potěšit svým krásným tanečkem.*“<sup>52</sup> Děti si spolu s „Amálkou“ udělají procházku lesem. Víla chce dětem ukázat les tak, jak ho zná ona.

Průběh aktivity:

Před procházkou do lesa připravíme trojici míst, na kterých se s dětmi při procházce zastavíme:

První zastávka: Na jeden strom v lese zavěsíme obrázky rubem nahoru za smyčku z provázku, aby motiv obrázku nebyl vidět. Na rub obrázku napíšeme čísla 1 – 12. Když s dětmi dorazíme na tuto zastávku, ptáme se dětí, jestli obrázky máme otočit a jaké číslo. Každý obrázek společně zhodnotíme, jestli jde o zvířátko, které v lese můžeme najít, nebo o zvířátko, které patří někam jinak, popřípadě kam. Okolo obrázků zvířátek, na kterých se dohodneme, že do lesa patří, společně postavíme ohrádku ze všeho, co máme po ruce (kamínky, kůra, jehličí, listí...).

Druhá zastávka: Na paloučku necháme ležet plyšová zvířátka. Vysvětlíme dětem, že jde o zvířátka, která jsou zraněná a čekají, až je Amálka vyléčí. Amálka si sedne na pařez a

---

<sup>51</sup> Příloha č. 6 – Obrázky zvířat.

<sup>52</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Říkání o víle Amálce*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/postava/vila-amalka/>.

zalepí a zaváže zvířátkům co je potřeba. Poté z nejmladších dětí vybereme ty, kteří budou dělat „zraněná zvířátka“. Ke každému zraněnému zvířátku určíme další dva účastníky (starší děti), kteří zvířátko ošetří a odnesou ho do bezpečí. Každá skupinka bude mít k dispozici náplast a obvaz. Každý ze dvou starších účastníků uchopí svou pravou rukou své levé zápěstí a svou volnou levou rukou pravé zápěstí partnera – tak děti vytvoří stoličku, na které starší děti zraněná zvířátka (mladší děti) ponесou. Mladší dítě se na stoličku posadí a obejmě obě děti kolem krku. Je potřeba dětem stoličku správně ukázat. Vytvoříme krátkou trasu, na jejímž konci děti obejdou strom a vrátí se zpátky na začátek. Skupinky plní úkol postupně.<sup>53</sup>

Třetí zastávka: Hra navazuje na Amálčinu příhodu se strašidylkem: „*Když jsem jednou hledala léčivou kytičku pro nemocného beránka, narazila jsem na lesní strašidlo, které mě pořád tahalo za mé zlaté vlasy hluboko do lesa, ale nakonec jsem mu utekla, děti. Zkuste si jak těžké je ubránit si své zlaté vlasy před strašidly.*“ Poslední zastávku s dětmi uděláme na paloučku na kraji lesa. Každý z účastníků dostane dlouhý proužek žlutého krepového papíru, který si jedním koncem zastrčí dozadu za kalhoty. Po zahájení hry se účastníci snaží dostat pramínek vlasů svého spoluhráče a zároveň uchránit ten svůj bez toho, že by ublížili ostatním dětem (strkání...)<sup>54</sup>

Závěr: Na závěr si s dětmi v kroužku promluvíme o tom, jak by postupovali, kdyby se jejich kamarád zranil. Zeptáme se na jejich pocity z předešlých aktivit.

Riziko: Upadnutí, klíště, bodnutí hmyzem.

### **Výtvarná aktivita Amálka**

Časová náročnost: 1 hodina

Pomůcky: PET lahev (0,5 litru), toaletní papír, tapetové lepidlo, žlutá vlna, černý fix, temperové barvy, pěnové houbičky, štětce, nůžky, polystyrenová kulička (o průměru 10 cm), tavná pistole, lepidlo do tavné pistole, lahve s rozprašovačem

Místo: na ven i do místnosti

Cíl: rozvoj jemné motoriky, tvořivosti a trpělivosti

---

<sup>53</sup> Srov. PAUSEWANGOVÁ, E. *150 her k utváření osobnosti: Pro děti od 3 do 8 let*. S. 94.

<sup>54</sup> Srov. Hranostaj.cz. *Lištičky*. Dostupné z <http://www.hranostaj.cz/hra1458>.

Motivace: Večerníček děti motivuje: „*Celý den byl věnován postavičce víly Amálky. Ted' si vílu Amálku vyrobíme*“

Průběh aktivity:

Každému z účastníků rozdáme jednu PET lahev a toaletní papír. Je potřeba mít několik lahví s rozprašovačem, aby děti nemusely dlouho čekat. PET lahev si děti postříkají tapetovým lepidlem v rozprašovači a postupně na ni namotávají toaletní papír. Každou namotanou vrstvu postříkáme lepidlem a přimáčkneme k lahvi.

Polystyrenovou kuličku vedoucí aktivity za pomoci tavné pistole přilepí k vršku od PET lahve. Bude tvořit hlavu. Po několika vrstvách hlavu „přišroubujeme“ k polepené lahvi. V omotávání papírem pokračujeme i přes hlavu postavičky. Přidáváme vrstvy a lepidlo, dokud nedojde rulička toaletního papíru. Poté přitlačíme poslední vrstvu k lahvi a celý výrobek necháme na sluníčku uschnout.

Po usušení výrobku nabarvíme tělo postavičky na bílo a na hlavu s pomocí lepidla přilepíme žlutou vlnu. Nakonec děti postavičce domalují obličej. Starší děti mohou z barevného papíru vystříhnout květy, navléknout je na nit a výrobek použít jako věnec na hlavu víly.

Závěr: Na závěr děti výtvořiny zhodnotí mezi sebou a rozhodnou, který výrobek je nejkrásnější.

Riziko: Složitost aktivity, překonávání vlastních schopností.

**Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co zítra?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, DVD s pohádkou (Kртеček a uhlí)

Místo: místnost

Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Pustíme dětem pohádku.

Závěr: Diskuze o tom, co děti čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí.

### **3.2.4 Čtvrtek na téma Krteček**

Pohádková postavička Krtka je jednou z nejznámějších. Krtek je roztomilá postavička, která v pohádce nemluví, občas od něj můžeme slyšet obdivné „Jú!“ nebo „Tady, Tady.“ I přesto se v jeho pohádkách objevují výrazné motivy, díky kterým je tato pohádková postavička velmi oblíbená. Prostřednictvím této postavičky bychom se chtěli zaměřit na prohlubování smyslu pro přátelství, utváření mezilidských vztahů a vzájemné pomoci.<sup>55</sup>

#### **Krtkova rozcvička**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba, hudební přehrávač

Místo: louka, místnost

Cíl: radost z pohybu, protažení

Motivace: Rozcvička je pod vedením pohádkové postavičky, v tomto případě Krtečka.

Průběh aktivity:

Poprosíme děti, aby se rozestoupily na rozpažení rukou. Vedoucí aktivity (Krtček) dětem nejprve předvede cviky, které se v rozcvičce budou opakovat. Spuštěním hudby vedoucí zahájí rozcvičku, kdy děti opakují cviky podle vedoucího. V rozcvičce se opakují cviky související s postavou a charakteristikou Krtečka (protážení, „hrabání“ rukama, házení hlíny lopatkou). Večerníček cvičí spolu s dětmi.

Závěr: Děti necháme chvíli tancovat, jak je napadne, poté si lehnou na zem a odpočívají.

Riziko: Nechuť ke cvičení.

#### **Krtek a uhlí**

Časová náročnost: 20 minut

---

<sup>55</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O krtkovi*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-krtkovi/>.

Pomůcky: dětské stavební kolečka, kuličky z novin, dřevěné špalíčky

Místo: louka, hřiště (případně i místnost)

Cíl: rozvoj hrubé motoriky, zdravé soutěživosti a týmového ducha

Motivace: Krteček k dětem promlouvá jen svým způsobem („Jú!, Tady, tady.“). Spíše neverbálně dětem vysvětluje, co mají dělat. Večerníček v komunikaci pomáhá.

Průběh aktivity:

Děti rozdělíme do dvou skupin. Děti musí být sudý počet, případně je doplní jeden z vedoucích. Každá skupinka se postaví do řady za sebe na jednu stranu hřiště (určíme vzdálenost přiměřenou dětem). Špalíčky postavíme tak, aby tvořily slalom pro každou ze skupinek. Vedoucí každé skupince přidělí jedno dětské stavební kolečko naplněné deseti kuličkami z novin.

První z účastníků po odstartování vyjíždí s kolečkem, projede mezi špalíčky slalomem a kolečko vysype. S prázdným kolečkem se vrací zpátky přímou cestou. Když dorazí zpátky, předá kolečko dalšímu ve skupince, ten opět projíždí slalomem, nabere kupičku, kterou spoluhráč vysypal a vrací se zpátky. Hra končí po vystřídání všech hráčů.

Závěr: Spočítání kuliček u každého družstva. Překvapením je pro děti výsledek závodu – obě kupičky mají stejný počet „uhlí“, protože kamarádi spolu přece nesoupeří.

Riziko: Upadnutí.

### **Básnička - Nepořádný krtek**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: básnička

Místo: louka, hřiště (příp. i místnost)

Cíl: děti si zapamatují básničku

Motivace: Radost z nově naučené básničky.

Průběh aktivity:

Vedoucí aktivity dětem básničku nejprve přečte a jednotlivé části vysvětlí, aby jí děti porozuměly. Spolu s dětmi se potom postavíme a znovu odříkáváme básničku s tím, že ji nejprve sami, poté společně s dětmi dramaticky ztvárníme. Básničku několikrát zopakujeme spolu s dětmi. Když vidíme, že už děti básničku docela znají, zeptáme se, kdo by si ji chtěl zkusit přednést před ostatními. Při přednesu, v případě že si děti nemůžou vzpomenout na některé ze slovíček, doplníme.

*„Bylo ráno a byl čtvrtek  
Jaký krásný den!  
Před chalupou lezl krtek  
právě z díry ven.*

*„Kdo tě pustil do zahrady?“  
zlostně jsem se ptal.  
Obrátil se ke mně zády  
a ryl klidně dál.*

*Když jsem se pak vracel zpátky,  
krtek už byl pryč.  
Lajdák jeden! U hromádky  
nechal ležet rýč.“<sup>56</sup>*

Závěr: Na závěr všichni společně odříkáme a dramaticky ztvárníme celou básničku.

Riziko: Děti si básničku nezapamatují.

### **Krtek a přátelé se stěhují do města**

Časová náročnost: 2 hodiny

Pomůcky: menší stůl, židle, cokoli co patří do domácnosti (váza, umělá květina, hrníček, ubrus, talíř, příbor, svíčka, kalendář, deka, polštářek...)

Místo: město

---

<sup>56</sup> ŠTVERÁČKOVÁ, L. MOTIONS.CZ. Předškoláci.cz. *Nepořádný krtek*. Dostupné z <http://www.predskolaci.cz/?p=21174#more-21174>.

Cíl: spolupráce, zapojení se do společného řešení konfliktu

Průběh aktivity:

V parku na náměstí předem umístíme stůl s židlemi a krabicí s libovolnými věcmi, které můžeme použít v domácnosti. Děti se rozdělí do skupinek. Skupinky úkol plní postupně. Úkolem každé skupinky bude postupně vytvořit co nejlepší bydlení pro Krtečka. Na sestavení věci se musí dohodnout.

Závěr: Na závěr každý výtvar zhodnotíme. Zhodnotíme také jednání dětí ve skupince.

Riziko: Může dojít ke vzniku konfliktu mezi dětmi, se kterým musíme počítat.

### **Postel pro kamaráda**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: krabice od bot, karton, košíček nebo bedýnka, zbytek látky, hobliny, vata, novinový papír, polštářek, provázek

Místo: město (příp. i místnost)

Cíl: rozvoj tvořivosti

Motivace: Večerníček děti motivuje „*Krteček ví, jak si zařídit bydlení, ale neví, kam uloží nemocného kamaráda, když o něj bude mít starost. Pomozte mu pro něj vymyslet postýlku, kde by mohl kamarád spát*“.

Průběh aktivity:

Děti dostanou do rukou výše uvedené pomůcky. Dno krabice děti vyloží zmačkaným novinovým papírem, vatou nebo hoblinami. Celé dno pak děti vyloží kusem látky, kterou si zvolí. Na přikrytí děti použijí vatu nebo další kousek zvolené látky. Na postýlku můžeme připevnit provázek a pověsit ji.<sup>57</sup>

Závěr: Na závěr každý výrobek zhodnotíme. Děti mohou postýlku použít pro plyšové hračky.

---

<sup>57</sup> Srov. HABISREUTINGEROVÁ, J. M. *Hry na každý den: Pro rodiče s dětmi, pro skupinu dětí i pro jednotlivce*. S. 38.

Riziko: Nechut' tvořit, nezájem ze strany dětí.

### **Závěrečná aktivita - Konec zvonec! A co zítra?**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: projekční technika, CD s fotografiemi z tábora

Místo: místnost

Cíl: závěr dne, úvod a motivace dalšího dne

Motivace: Navození atmosféry zvědavosti – co děti čeká zítra?

Průběh aktivity: Promítneme dětem fotografie.

Závěr: Diskuze o tom, co děti zažily a co je čeká další den.

Riziko: Nezájem ze strany dětí

### **3.2.5 Pátek na téma Pápa, Večerníček!**

Tento den se zaměřuje na zopakování toho, čím děti prošly, co zažily a co se naučily.

Prostřednictvím pohádkových postav dojde i ke zpětné vazbě všech aktivit a rozloučení s dětmi.

#### **Rozvička s Večerníčkem**

Časová náročnost: 10 minut

Pomůcky: hudba (Karel Černocho, Večerníček)

Místo: zámecká zahrada, louka

Cíl: protažení, seznámení s textem písně, který se děti později naučí, „prolomení ledů“

Motivace: radost z pohybu

Průběh činnosti:

Poprosíme děti, aby se rozestoupily na rozpažení rukou. Vedoucí dětem nejprve předvede cviky, které se v rozvičce budou opakovat. Spuštěním hudby vedoucí zahájí rozvičku, kdy děti opakují cviky podle vedoucího. V rozvičce se opakují cviky související s postavou a charakteristikou Večerníčka a textem písně (např. poskakování,



úklony vpřed, v bok, leh na zádech a šlapání kole, úkrok a rozhlížení na pravou a levou stranu, předpažení a upažení jako symbol rozhazování poštovních listů, cvik kolíbka...)

Závěr: Po rozcvičce můžeme dát dětem prostor pro vlastní fantazii. Dětem znovu pustíme hudbu a necháme je, aby podle textu písně zkusily cvičit, jak je napadne. Vedoucí aktivity půjde příkladem.

Riziko: Nechut' ke cvičení.

### **Koloběžkování**

Časová náročnost: 20 minut

Pomůcky: koloběžka

Místo: venkovní prostředí, (příp. i místnost)

Cíl: rozvoj schopnosti udržet rovnováhu, spolupráce

Motivace: Večerníček dětem vypráví, jak je složité jezdit na kole, s jedním kolem a roznášet poštu.

Průběh aktivity:

Děti rozdělíme do skupin. Každé skupině přidělíme jednu koloběžku. Jeden z účastníků nastoupí na koloběžku a snaží se na ní udržet. Ostatní děti se snaží účastníka na koloběžce tlačit a dělají vše pro to, aby nespádl. Stanovíme cílovou čáru, ke které děti dojedou. Dohlédneme na prostřídání všech účastníků.

Závěr: Na závěr se děti zeptáme, co je na jízdě na koloběžce bavilo nejvíce, co se jim dařilo a co naopak ne.

Riziko: Upadnutí, vznik konfliktů mezi dětmi při určování pořadí.

### **Večerníčková pošta II.**

Časová náročnost: 30 minut

Pomůcky: obálka, dopis

Místo: prostory zámeckého parku

Cíl: motivace k další aktivitě

Motivace: Při roznášení večerní pošty se Večerníčkoví opět zatoulal důležitý dopis. Společně s dětmi ho musíme najít.

Průběh aktivity:

V prostorách zámecké zahrady umístíme dopis, který děti budou mít za úkol najít. Tentokrát zvolíme o něco složitější skrýš. Když děti dopis najdou, vedoucí aktivity jim přečte jeho obsah:

*Milé děti,*

*jsem moc ráda, že jsem tady s vámi mohla být, a ještě mnohem raději jsem, pokud se vám se mnou líbilo. V parku okolo zámku jsou schované pohádkové postavičky, se kterými jste se setkávali. Jsou moc, moc, moc zvědavé, jak se vám s nimi líbilo. Běžte jim o tom popovídat! Mějte se moc, moc, moc krásně!*

*Vaše Pohádka*

*PS: Pohádkové postavičky se objeví po hlasitém zazpívání písničky, kterou jste se naučili! Vzpomínáte? Hodně štěstí!*<sup>58</sup> 😊

Závěr: Po přečtení dopisu zavede Večerníček děti ke stezce.

Riziko: Děti dopis nebudou moci najít.

## **Zpětná vazba – Večerníčková stezka II.**

Časová náročnost: 2 hodiny

Pomůcky: kostýmy postaviček (víla Amálka, Maková panenka, Křemílek, Bobek, Krakonoš, Rumcajs, Krteček, Rákosníček), diplomy<sup>59</sup>, fotografie z celého průběhu tábora

Místo: zámecká zahrada a její okolí

Cíl: opětovné vybavení událostí zažitých v průběhu celého tábora

---

<sup>58</sup> Srov. KONEČNÁ, S. *Prázdniny plné zážitků pro děti z Mateřské školy Postřelmov: Bakalářský projekt*. S. 21. Dostupné z

<http://www.theses.cz/id/6ghjbo?info=1;isshlret=So%C5%88a%3BKONE%C4%8CN%C3%81%3B:zpet=%2Fvyhledavani%2F%3Fsearch%3Dso%C5%88a%20kone%C4%8Dn%C3%A1%26start%3D1>.

<sup>59</sup> Příloha č. 7 - Diplomy.

Motivace: předchozí aktivita

Průběh aktivity:

Ke každé pohádkové postavičce vytvoříme jedno stanoviště s jednou pohádkovou postavou (u dvojic postav postačí jedna). Ke každému stanovišti přidělíme pět diplomů s obrázkem dané postavičky a fotografie z průběhu tábora, které s postavičkou souvisejí. Děti budou chodit hromadně postupně ke každému stanovišti, kde dojde ke znovu vybavení a zhodnocení aktivit v průběhu obou pohádkových týdnů.

Na každém stanovišti se budou pohádkové postavičky dětí ptát na otázky:

- Pamatujete si nějakou hru, kterou jsme spolu hráli? Co jsme přitom dělali? Co jsme se naučili?
- Jaký je tvůj největší zážitek z her, které jsme spolu hráli? Vzpomeneš si?
- Co tě nejvíc bavilo? Co se ti líbilo?

Fotografie dětem pomohou vzpomenout si, co se v průběhu obou týdnů dělo. Každý bod s dětmi podrobněji probereme. Poté vedoucí v kostýmu dané postavičky předá diplomy, ve kterých se zaměří na nejvýraznější události z průběhu všech aktivit, které děti s danou postavičkou zažily (např. Rákosníček uděluje diplom Pepíčkovi za nejbarevnější bublinu nebo Krakonoš uděluje Aničce diplom za nejvíce posbíraných odpadků okolo lesa). Po předání diplomů se děti přesunou na další stanoviště. Každé z dětí dostane v průběhu aktivity alespoň jeden diplom.

Závěr: Na závěr se děti mohou pochlubit, jaké diplomy dostaly a za co. Vysvětlíme případné nejasnosti v hodnocení a k čemu diplom slouží. Poprosíme děti, aby si diplom pečlivě uschovaly.

Riziko: Zklamání z neocenění oblíbenou postavičkou.

### **Diskotéka**

Časová náročnost: 1,5 hodiny

Pomůcky: hudba a technika pro zajištění hudby

Místo: zámecká zahrada

Cíl: zábava, relaxace, radost z pohybu

Motivace: Vedoucí se spolu s dětmi přesunou na parket v zámecké zahradě. Spustí se hudba. V kostýmech pohádkových postaviček vedoucí sami zahájí tanec.

Průběh aktivity:

Po spuštění hudby se vedoucí snaží zapojit do aktivity všechny děti, i ty které se budou ostýchat. Nejprve se všichni chytí za ruce a tancují v kroužku, později se vedoucí střídají v tancování uprostřed. Děti se postupně přidávají. Na závěr kruh rozpustíme a necháme děti, aby tancovaly samostatně spolu s ostatními podle svého uvážení.

Závěr: Podle zapojení dětí do tance můžeme poznat, jak je kdo z dětí zapojil do kolektivu. Tanec ukončíme hlasitým pokřikem „Pápá, Večerníci!“

Riziko: Děti se budou stydět tancovat v kolektivu.

## **Závěr**

Letní prázdniny jsou pro děti obdobím, ve kterém mohou získat plno nových zážitků, a je důležité, aby je děti strávily co nejlépe a v co největší pohodě. To vše bychom chtěli dětem umožnit prostřednictvím Desetidenního letního příměstského tábora s Večerníčkem, kde děti prožijí spoustu zábavy a získají spoustu nových kamarádů.

Projekt jsme rozdělili do tří hlavních kapitol. V první kapitole jsme se zabývali činností Centra pro volný čas Dřeváček a Mateřského centra, které je jeho součástí. Věnovali jsme se také zakotvení Dřeváčku v rámci městyse Dřevohostice a volnočasovým aktivitám Dřevohostic a okolí. V druhé kapitole jsme se snažili přiblížit teoretické informace o organizaci projektu přes technické, materiální až po personální zajištění a právní zakotvení. Třetí kapitola byla věnována hlavnímu programu, ve kterém jsme se snažili vyjít co možná nejvíce vstříc, věkové skupině dětí a prohlubovat některé z prvků sociální výchovy prostřednictvím pohádkových postav z večerníčků.

Jedním z cílů tohoto bakalářského projektu bylo zajistit co nejefektivnější využití volného času dětí ve věku od 4 do 7 let v období letních prázdnin, kdy je mateřská škola převážně zavřená a rodiče buďto nemají dostatek času na to, aby se věnovali dětem, nebo si jen chtějí na nějakou chvíli odpočinout. Mnohdy se rodiče snaží získat potřebný čas tím, že dětem pustí televizi a nechají je v nadměrné míře sledovat nejrůznější televizní pořady. Sledování televize děti na nějakou dobu sice zaměstná, ale nepodpoří jejich komplexní vývoj. Děti nejen této věkové skupiny potřebují svou osobnost neustále rozvíjet, potřebují vědět, že někam patří, potřebují komunikovat s dětmi stejné věkové skupiny i dospělými a také potřebují, aby se jim někdo v dostatečné míře aktivně věnoval. Po absolvování Desetidenního příměstského tábora s Večerníčkem by děti měly odcházet spokojené a se spoustou nových kamarádů a zážitků.

## Bibliografie

- BEZCHLEBA, B. *Edice TÁBOR 24: Hlavní vedoucí dětského tábora*. Vyd. 1. Brno: Mravenec, 2012. 68 s. ISBN 978-80-87-447-21-5.
- CAIATIOVÁ, M. *Volná hra: Zkušenosti a náměty*. Praha: Portál, 1995. 106 s. ISBN 80-7178-011-1.
- DVOŘÁKOVÁ, P. *Přednášky z předmětu Řízení neziskových organizací pro sociální pedagogy 2014*.
- CHYTILOVÁ, I. *Stanovy občanského sdružení: CVČ Dřeváček*. CVČ Dřeváček.
- CHYTILOVÁ, I. *Výroční zpráva z roku 2009*. CVČ Dřeváček.
- CHYTILOVÁ I. *Výroční zpráva z roku 2010*. CVČ Dřeváček.
- CHYTILOVÁ I. *Závěrečné hodnocení z roku 2012*. CVČ Dřeváček.
- CHYTILOVÁ, I. *Žádost o poskytnutí neinvestičních příspěvků do 25 tis. korun z Olomouckého kraje pro rok 2013*. CVČ Dřeváček.
- KOLÍNSKÁ, R. *Mateřská centra*. Praha: Hnutí Pražské matky, 1995. 174 s. ISBN 80-901864-0-8.
- KRAUS, B. *Základy sociální pedagogiky*. Vyd. 1. Praha: Portál, 2008. 216 s. ISBN 978-80-7367-383-3.
- PAUSEWANGOVÁ, E. *150 her k utváření osobnosti: Pro děti od 3 do 8 let*. Praha: Portál, 1993. 117 s. ISBN 80-85282-50-X.
- VÁGNEROVÁ, M. *Vývojová psychologie I.: Dětství a dospívání*. Vyd. 1. Univerzita Karlova v Praze: Karolinum, 2008. 468 s. ISBN 978-80-246-0956-0.
- ZAPLETAL, M. *Hry v přírodě: Velká encyklopedie her (1)*. Vyd. 1. Praha: Leprez, 1995. 630 s. ISBN: 80-901826-6-6.
- HABISREUTINGEROVÁ, J. M. *Hry na každý den: Pro rodiče s dětmi, pro skupinu dětí i pro jednotlivce*. Vyd. 1. Praha: Portál, 1999. 200 s. ISBN 80-7178-336-6.

## Internetové zdroje

- Centrum pro volný čas Dřeváček o. s. *Centrum pro volný čas Dřeváček – Úvod* [online]. [cit. 2013-09-28]. Dostupné z <http://cvc-drevacek.page.tl/Denn%ED-program.htm>.
- Český červený kříž. *Informace pro provozovatele dětských táborů* [online]. 2013 [cit. 2014-04-04]. Dostupné z <http://www.cckuo.cz/stazeni.htm>.
- Česká beseda Záhřeb. *Horolezecká sekce Krakonoš* [online]. 2006 - 2014 [cit. 2014-04-6]. Dostupné z [http://www.ceska-beseda-zg.hr/cz/horolezecka\\_sekce\\_krakonos](http://www.ceska-beseda-zg.hr/cz/horolezecka_sekce_krakonos).
- Český statistický úřad. *Evropané a jejich jazykové znalosti* [online]. 2012 [cit. 2013-09-28]. Dostupné z [http://www.czso.cz/csu/redakce.nsf/i/evropane\\_a\\_jejich\\_jazykove\\_znalosti](http://www.czso.cz/csu/redakce.nsf/i/evropane_a_jejich_jazykove_znalosti).
- Český statistický úřad. *Pohyb obyvatelstva 1. až 2. čtvrtletí 2013: Mimo manželství se rodí stále více dětí* [online]. 2013 [cit. 2013-09-28]. Dostupné z <http://www.czso.cz/csu/csu.nsf/informace/coby091113.doc>.
- ČT. *Bob a Bobek na cestách* [online]. 1996 - 2014 [cit. 2014-04-05]. Dostupné z <http://www.ceskatelevize.cz/porady/1063638700-bob-a-bobek-na-cestach/>.
- ČT. *Večerníček: O loupežníku Rumcajsovi* [online]. 1996 - 2014 [cit. 2014-04-03]. Dostupné z <http://www.ceskatelevize.cz/porady/0-vecernicek/5628-galerie-vecernicku/?detail=o-loupezniku-rumcajsovi>.
- ČT. *Večerníček* [online]. 1996 - 2014 [cit. 2014-04-07]. Dostupné z <http://ct.php5.cz/vecernicek/>.
- Hranostaj.cz. *Na medvěda*. [online]. [cit. 2014-02-18]. Dostupné z <http://www.hranostaj.cz/hra1115>.
- Hranostaj.cz. *Lištičky* [online]. [cit. 2014-02-18]. Dostupné z <http://www.hranostaj.cz/hra1458>.
- i-creative.cz. *Papír: Klasické české skládačky z papíru* [online]. 2014 [cit. 2014-03-29]. Dostupné z <http://www.i-creative.cz/category/papir/>.
- KamChodit.cz: Databáze míst mimoškolní výchovy. *Databáze míst volnočasových aktivit: Olomouc* [online]. 2013 [cit. 2013-09-28]. Dostupné z <http://www.kamchodit.cz/index.php?kraj=9>.

- KONEČNÁ, S. *Prázdniny plné zážitků pro děti z Mateřské školy Postřelmov: Bakalářský projekt* [online]. 2012 [cit. 2014-04-12]. Dostupné z <http://www.theses.cz/id/6ghjbo?info=1;isslret=So%C5%88a%3BKONE%C4%8CN%C3%81%3B;zpet=%2Fvyhledavani%2F%3Fsearch%3Dso%C5%88a%20kone%C4%8Dn%C3%A1%26start%3D1>.
- MAS Partnerství Moštěnka. *Výroční zpráva MAS – Partnerství Moštěnka za rok 2012* [online]. 2013 [cit. 2013-10-1]. Dostupné z <http://mas-mostenka.cz/index.php?menu=23&article=1043>.
- Městys Dřevohostice. *Historie* [online]. 2013 [cit. 2013-09-28]. Dostupné z <http://www.drevohostice.cz/index.php?nid=1243&lid=cs&oid=1030882>.
- Městys Dřevohostice. *Spolky a kluby* [online]. 2013 [cit. 2013-09-28]. <http://www.drevohostice.cz/index.php?nid=1243&lid=cs&oid=118734>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Bob a Bobek* [online]. [cit. 2014-04-2]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/bob-a-bobek/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Bob a Bobek – omalovánky* [online]. [cit. 2014-04-2]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/bob-a-bobek/omalovanky/id/34/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Krkonošské pohádky* [online]. [cit. 2014-04-1]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/krkonoske-pohadky/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O loupežníku Rumcajsovi* [online]. [cit. 2014-04-6]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-loupezniku-rumcajsovi/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O loupežníku Rumcajsovi – omalovánka*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-loupezniku-rumcajsovi/omalovanky/id/800/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O krtkovi* [online]. [cit. 2014-04-2]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-krtkovi/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O krtkovi – omalovánky* [online]. [cit. 2014-04-2]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-krtkovi/omalovanky/id/958/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O Makové panence a motýlu Emanuelovi* [online]. [cit. 2014-04-1]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-makove-panence-a-motylu-emanuelovi/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O Makové panence a motýlu Emanuelovi – omalovánky* [online]. [cit. 2014-04-1]. Dostupné z



<http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-makove-panence-a-motyly-emanuelovi/omalovanky/id/742/>.

- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Pohádky z mechu a kapradí – Jak Křemílek a Vochoomůrka šili kalhoty* [online]. [cit. 2014-04-6]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/video/pohadky-z-mechu-a-kapradi-%E2%80%93-jak-kremilek-a-vochomurka-sili-kalhoty/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Pohádky z mechu a kapradí*. [online]. [cit. 2014-03-29]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/pohadky-z-mechu-a-kapradi/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář. cz. *Pohádky z mechu a kapradí – omalovánky*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/pohadky-z-mechu-a-kapradi/omalovanky/id/308/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Říkání o vile Amálce* [online]. [cit. 2014-03-29]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/postava/vila-amalka/>
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Říkání o vile Amálce – omalovánky* [online]. [cit. 2014-04-6]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/rikani-o-vile-amalce/omalovanky/id/427/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Rákosníček* [online]. [cit. 2014-04-1]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/postava/rakosnicek-0/>.
- MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Rákosníček – omalovánka* [online]. [cit. 2014-04-2]. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/rakosnicek/omalovanky/id/328/>.
- MŠ Jizerka. *Režim dne* [online]. 2014 [cit. 2014-03-27]. Dostupné z <http://www.msjizerka.estranky.cz/clanky/rezim-dne.html>.
- PEARSON EDUCATION. Familyeducation. *Bubble Painting* [online]. 2012 [cit. 2014-03-23]. Dostupné z <http://fun.familyeducation.com/childrens-art-activities/painting/36712.html>.
- Pixabay. *Evergreen Obrys Výkres Rostliny Strom* [online]. 2014 [cit. 2014-03-16]. Dostupné z <http://pixabay.com/cs/evergreen-obrys-v%C3%BDkres-rostliny-31461/>.
- Písničky s akordy. *Večerníček*. [online]. [cit. 2014-03-8]. Dostupné z <http://www.pisnicky-akordy.cz/taborove-pisne/vecernicek>.

- Prostějovský kompas. *Odpolední herna v mateřském centru Cipísek*. [online]. 2013 [cit. 2014-03-16] Dostupné z <http://kompas.pvnovinky.cz/akce/odpoledni-herna-v-materskem-centru-cipisek-2>.
- Předškoláci.cz. *Zvířátka A-Ž* [online]. [cit. 2014-03-31] Dostupné z <http://www.predskolaci.cz/?p=6788#more-6788>.
- ŠTVERÁČKOVÁ, L. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Nepořádný krtek* [online]. [cit. 2014-04-2]. Dostupné z <http://www.predskolaci.cz/?p=21174#more-21174>.
- VALENTA, J. Metodický portál: inspirace a zkušenosti učitelů. *Osobnostní a sociální výchova – průřezové téma RVP ZV*. Dostupné z [http://web.ff.cuni.cz/ustavy/pedagogika/pages/cze/studium/osv.php#Co\\_je\\_OSV](http://web.ff.cuni.cz/ustavy/pedagogika/pages/cze/studium/osv.php#Co_je_OSV)
- Zábavné stránky nejen pro děti. *Diplom Krteček* [online]. [cit. 2014-04-2]. Dostupné z <http://zsujezd.blog.cz/galerie/diplomy-vzory/obrazek/75665422>.
- Základní škola a Mateřská škola: Psáry, okres Praha – západ. *Domů* [online]. 2012 [cit. 2014-03-31]. Dostupné z <http://skolapsary.cz/clanek/motylkove-a-rakosnicek>.

## Seznam používaných zkratk

- CVČ Dřeváček – Centrum pro volný čas Dřeváček
- MAS Partnerství Moštěnka - Místní akční skupina, partnerství podnikatelů, obcí a neziskových organizací regionu Moštěnka
- MC Dřeváček - Mateřské centrum Dřeváček
- o. s. - Občanské sdružení
- RC - Rodinné centrum
- TJ Sokol – Tělovýchovná jednota sdružení Sokolů
- YMCA - Young Men's Christian Association (křesťanské sdružení mladých mužů)

## Seznam příloh

- Příloha 1 – Harmonogram
- Příloha 2 - Text písně Karla Černocho s názvem Večerníček
- Příloha 3 – Návod pro skládání papírové čepice
- Příloha 4 - Obrázky pohádkových postaviček
- Příloha 5 – Kartičky s obrázky
- Příloha 6 – Obrázky zvířat
- Příloha 7 – Diplomy
- Příloha 8 – Plakát
- Příloha 9 – Přihláška na tábor

## Příloha č. 1 - Harmonogram

### Harmonogram první týden

	Po	Út	St	Čt	Pá
	<i>Večerníček</i>	<i>Rumcajs</i>	<i>Křemílek a Vochemůrka</i>	<i>Krkonošské pohádky</i>	<i>Rákosníček</i>
Příchod dětí (6:00 – 8:15)	V této části je zahrnut příchod dětí, předání pedagogickým pracovníkům, spontánní individuální a skupinová hra.				
1. program (8:15 – 8:45)	Klubíčko pohádek	Rozevička loupežníka Rumcajse, Na loupežníky	Rozcvička s Křemílkem a Vochemůrkou, Na jahodách	Rozevička s Krakonošem, Jak zpívá ptáček?	Rozevička s Rákosníčkem, Zkrocení neposedných ryb
svačina (8:45 – 9:15)					
2. program (9:15 – 11:45)	Výroba papírových čepic, Večerníčková pošta, píseň Večerníček, seznámení s pohádkovými postavičkami	Po stopách Mančinyých korálů, krmení lesních zvířátek	Stavba chaloupky pro Křemílka a Vochemůrku, Jak šili kalhoty	Krakonošova zahrádka, Lesní pexeso	Malování bublinami, Rákosníčkovo nové tričko
Oběd, odpolední odpočinek, svačinka (11:45 – 14:30)	V této části je zahrnut příchod dětí z venkovního prostředí, hygiena, odchod na oběd, odpolední odpočinek (12:45 – 14:00 - dle potřeby dětí, u starších dětí spontánní aktivity) a odpolední svačina. <sup>60</sup>				
1. program (14:30 – 15:30)	Večerníčková stezka odvahy	Stříbrná lžička paní straky, les Řáholec	Jak šli pro vejce	Přes hory a doly	Vypouštění lampionů přání,
2. program (15:30 – 16:00)	Konec zvonec! A co zítra?	Konec zvonec! A co zítra?	Konec zvonec! A co zítra?	Konec zvonec! A co zítra?	Konec zvonec a co příště?

<sup>60</sup> Srov. MŠ Jizerka. *Režim dne*. Dostupné z <http://www.msjizerka.estranky.cz/clanky/rezim-dne.html>

## Harmonogram druhý týden

	Po	Út	St	Čt	Pá
	<i>Bob a Bobek</i>	<i>Maková panenka a motýl Emanuel</i>	<i>Víla Amálka</i>	<i>Krteček</i>	<i>Večerníček</i>
Příchod dětí (6:00 – 8:15)					
3. program (8:15 – 8:45)	Rozcvička s Bobem a Bobkem, Na medvěda	Makosukýnková rozcvička, Smutný motýl Emanuel	Amálčín taneček, Račí krok	Rozcvička s Krtkem, Krtek a uhlí	Večerníčková rozcvička, koloběžkování
svačina (8:45 – 9:15)					
4. program (9:15 – 11:45)	S indiány na koních, indiáni a bandité	Makové květy, karneval	Amálčina lesní cestička	Krteček a kamarádi se stěhují do města, básnička Nepořádný krtek	Večerníčková pošta II., Stezka Večerníčků
Oběd, odpolední odpočinek, svačinka (11:45 – 14:30)					
3. program (14:30 – 15:30)	Králíci v klobouku, Sedí Bobek v jamce	Světýlko Ferdinand	Výtvarná aktivita - Amálka	Postel pro kamaráda	Diskotéka
4. program (15:30 – 16:00)	Konec zvonec! A co zítra?	Konec zvonec! A co zítra?	Konec zvonec! A co zítra?	Konec zvonec! A co zítra?	

## Příloha č. 2 – Text písně Karla Černocha s názvem Večerníček

### Večerníček

1. Dříve, než nám klesnou víčka těsně před spaním,  
uvidíme Večerníčka, jak se uklání,  
pokud vám není moc, dobrý večer, dobrou noc,  
zamává čepičkou,  
z kouzelných hromádek hází lístky pohádek  
maličkou ručičkou.

2. Nežli Brouček složí krovky, než by řekl "smím?",  
z televizní obrazovky krokem Rumcajzím  
loupežník vykročí, s každým pánem zatočí,  
Manku má copatou,  
zahvívá, zapíská, vždycky najde Cipíska  
bradu má vousatou.

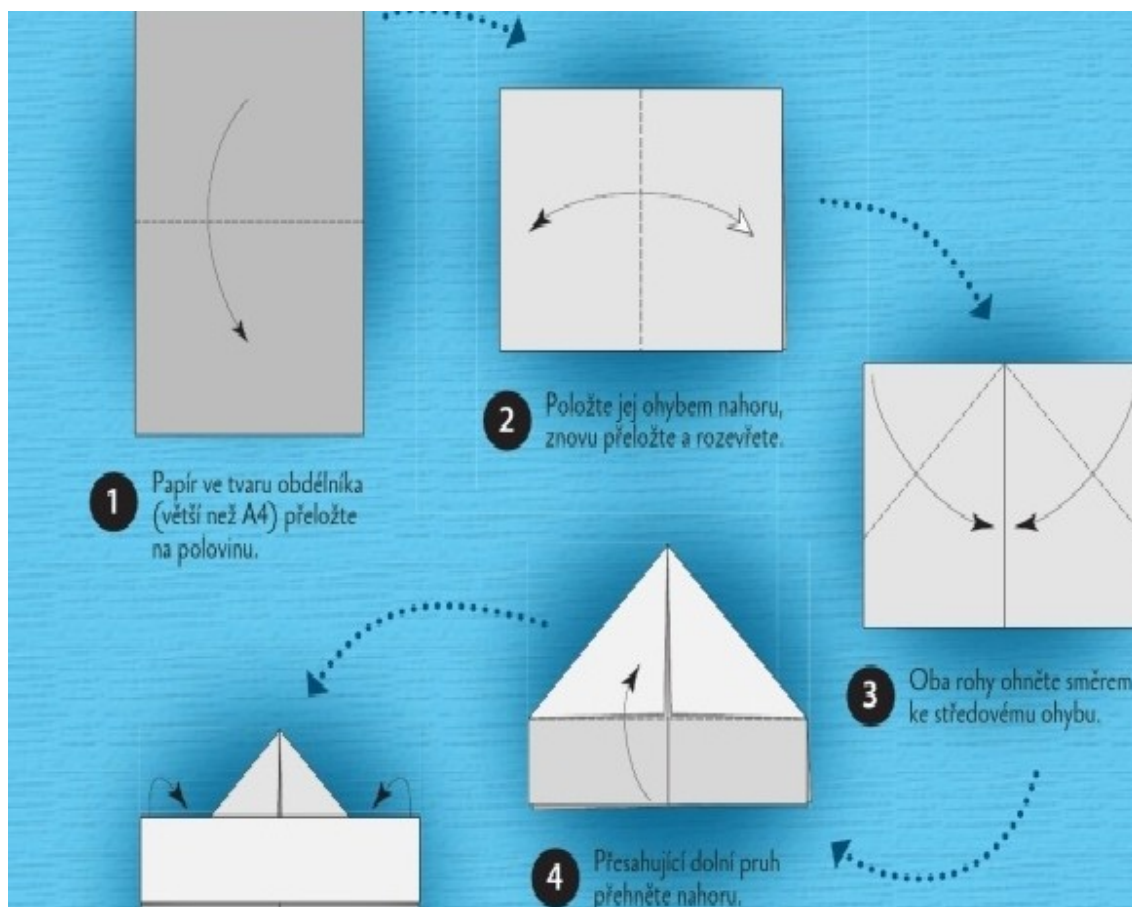
3. Červená se muchomůrka, letí motýlek,  
v trávě sedí Vochomůrka, vedle Křemílek,  
zkoumají pravidla, jak se vaří povidla,  
vařečkou míchají,  
kdopak dřív uteče, než jim hrnec přeteče,  
to se nás neptají.

4. Měďa Běďa honí v lese vlka-zloděje,  
Míček Flíček rozbil okno, nic se neděje,  
opičák Hup a Hop řídí loď a barví strop,  
najíždou na útes,  
všechno zná, všechno ví, všechno zdárně vyřeší  
chytrý pes maxipes-Fík.<sup>61</sup>

---

<sup>61</sup> Písničky s akordy. *Večerníček*. Dostupné z <http://www.pisnicky-akordy.cz/taborove-pisne/vecernicek>.

### Příloha č. 3 – Návod pro skládání papírové čepice



62

<sup>62</sup> i-creative.cz. *Papír: Klasické české skládačky z papíru.* Dostupné z <http://www.i-creative.cz/category/papir/>.



#### Příloha č. 4 – Obrázky pohádkových postaviček

**Rumcajs** je loupežník, který žije v lese Řáholci u Jičína. Předtím než se stal loupežníkem, byl ševcem a šil boty. Jeho žena, se kterou mají loupežnického synka Cipiska, se jmenuje Manka. Pomáhá lesu a lesním zvířatům, aby jim nikdo neuškodil.<sup>63</sup>

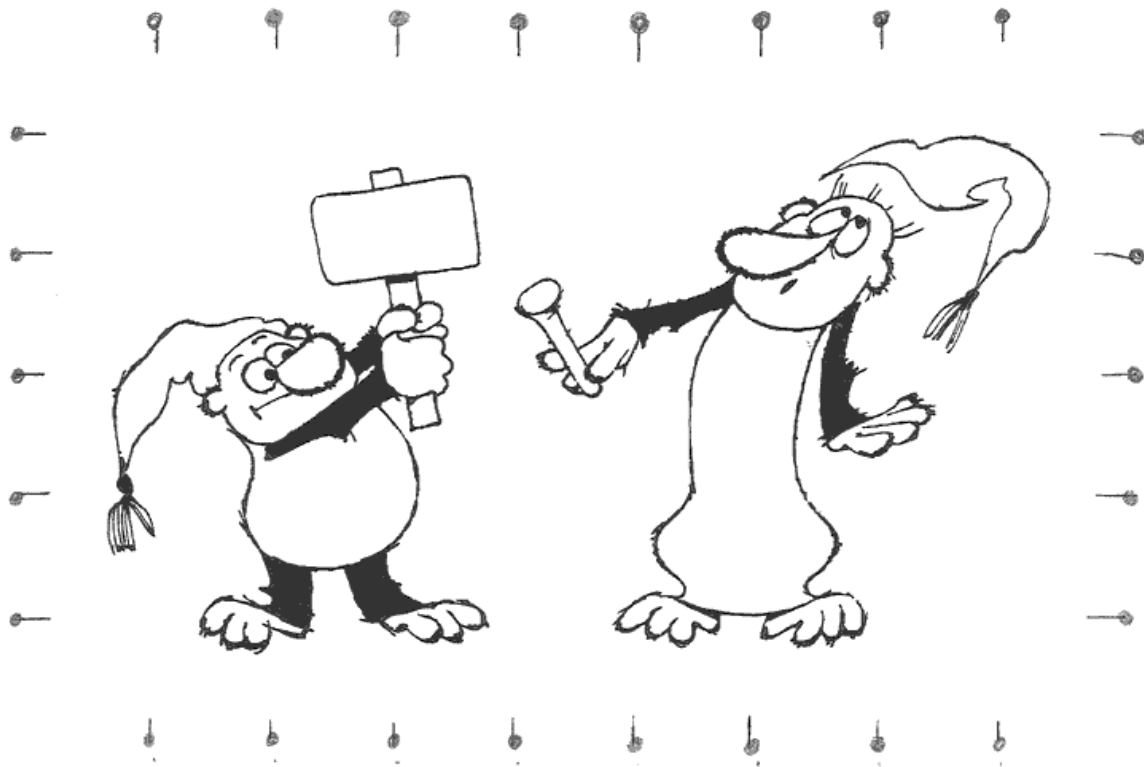


64

<sup>63</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O loupežníku Rumcajsovi*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-loupezniku-rumcajsovi/>.

<sup>64</sup> MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O loupežníku Rumcajsovi – omalovánka*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-loupezniku-rumcajsovi/omalovanky/id/800/>.

**Křemílek a Vochoomůrka** jsou lesní skřítkci, kteří žijí v pařezové chaloupce. Jsou to velcí kamarádi<sup>65</sup>



66

<sup>65</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Pohádky z mechu a kapradí*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/pohadky-z-mechu-a-kapradi/>.

<sup>66</sup> MOTIONS.CZ. Pohádkář. cz. *Pohádky z mechu a kapradí – omalovánky*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/pohadky-z-mechu-a-kapradi/omalovanky/id/308/>.

**Krakonoš** je pán hor, který má moc nejen nad přírodou, ale i nad lidmi. Kazí nepravosti, které v jeho revíru páchá Trautenberk. Z pohádky známe také kladné postavy Anču, Kubu a hajného.<sup>67</sup>



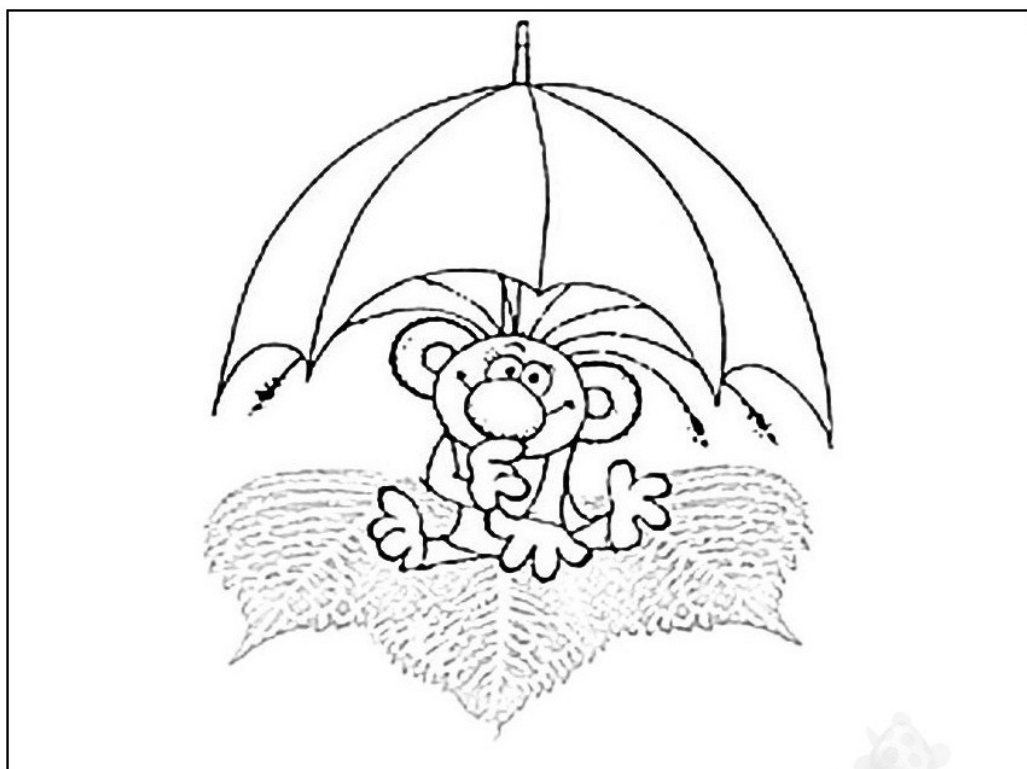
68

---

<sup>67</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Krkonošské pohádky*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/krkonosske-pohadky/>.

<sup>68</sup> Česká beseda Záhřeb. *Horolezecká sekce Krakonoš*. Dostupné z [http://www.ceska-beseda-zg.hr/cz/horolezecka\\_sekce\\_krakonos](http://www.ceska-beseda-zg.hr/cz/horolezecka_sekce_krakonos).

**Rákosníček** je malý zelený skřítek, který žije v rybníce Brčálníku. Je zvědavý a většinu času tráví tím, že se stará o pořádek v rybníce a mezi hvězdami.<sup>69</sup>



70

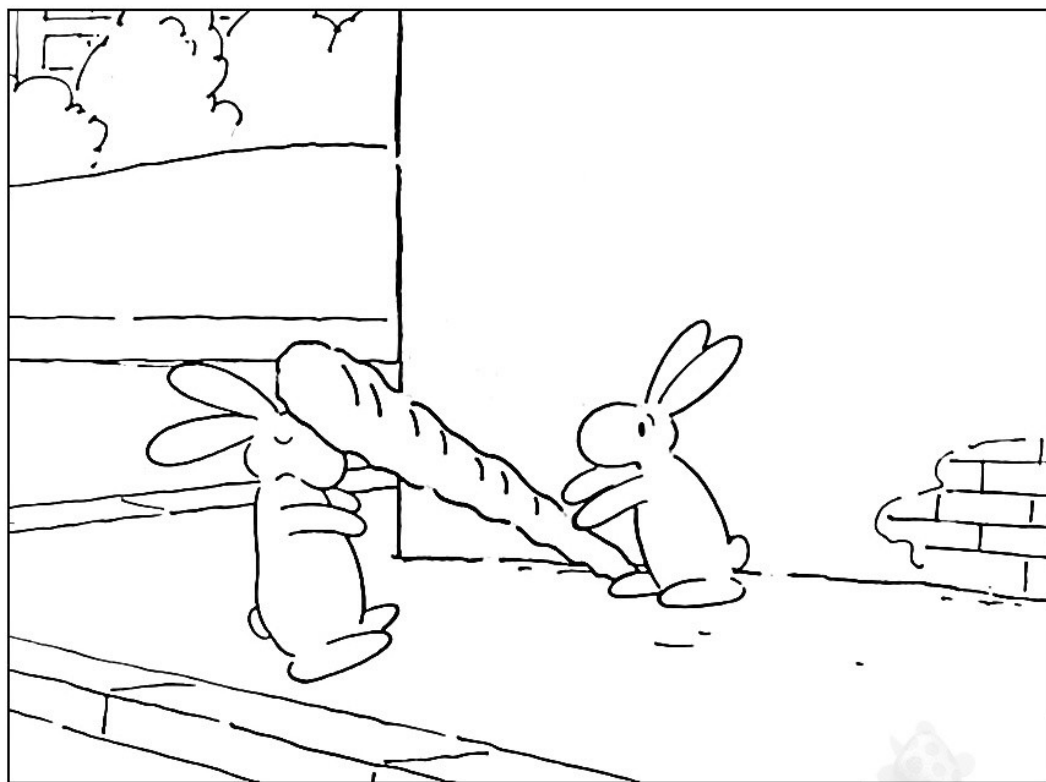


---

<sup>69</sup> MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Rákosníček*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/rakosnicek/>.

<sup>70</sup> MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Rákosníček – omalovánka*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/rakosnicek/omalovanky/id/328/>.

**Bob a Bobek** jsou králíci z klobouku kouzelníka Pokustóna. Jsou velkými kamarády, kteří spolu prožívají spoustu dobrodružství.<sup>71</sup>



72

<sup>71</sup>MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Bob a Bobek*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/bob-a-bobek/>.

<sup>72</sup>MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Bob a Bobek – omalovánky*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/bob-a-bobek/omalovanky/id/34/>.

**Maková panenka** je luční víla s červenou sukýnkou. **Emanuel** je její motýlí kamarád, který jí pomáhá starat se o makové květy, ale také je to nešika, který jí způsobuje mnoho problémů.<sup>73</sup>



74

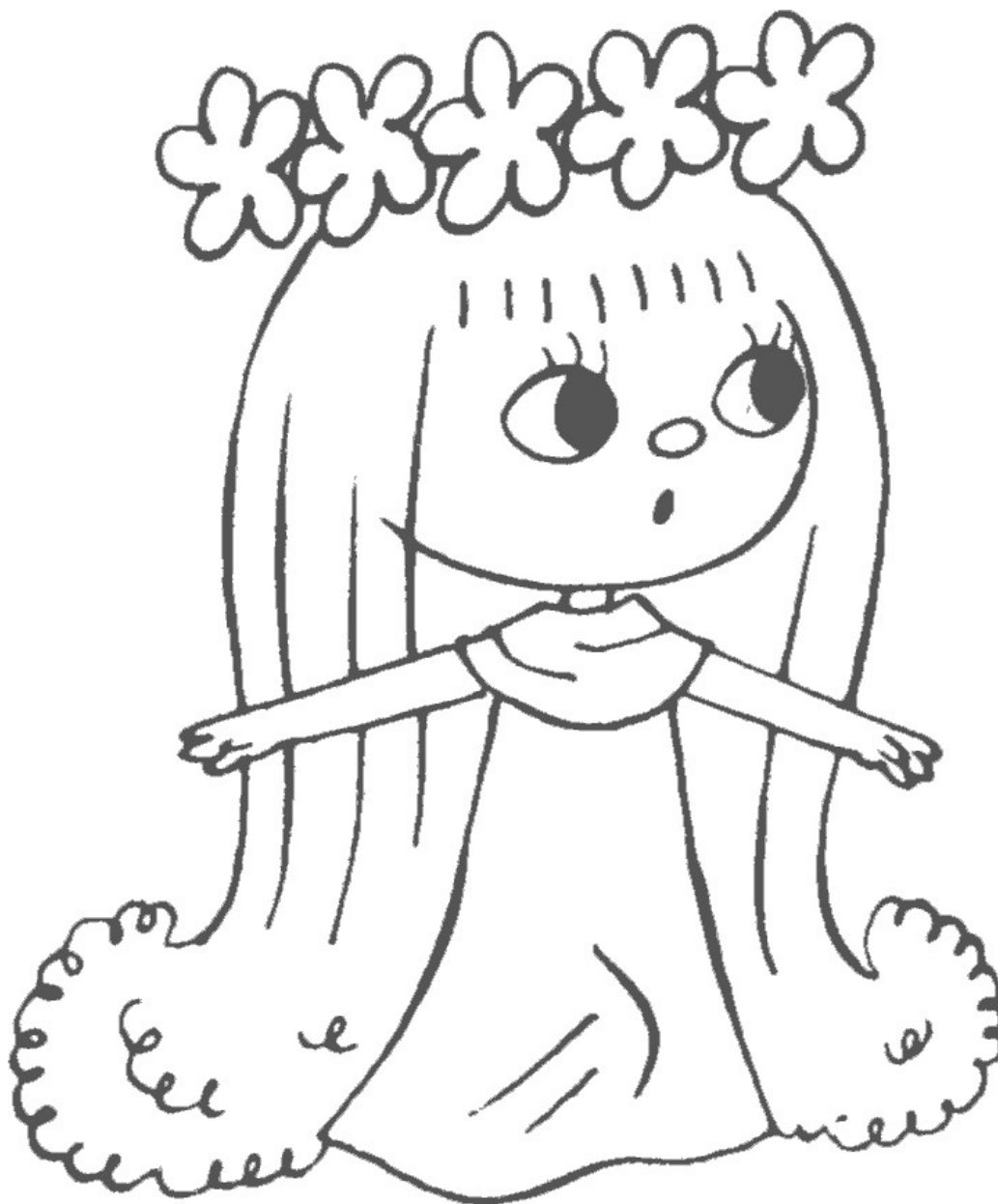
---

<sup>73</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O makové panence a motýlu Emanuelovi*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-makove-panence-a-motylu-emanuelovi/>.

<sup>74</sup> MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O makové panence a motýlu Emanuelovi – omalovánky*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-makove-panence-a-motylu-emanuelovi/omalovanky/id/742/>.

**Amálka** je lesní víla, která se zjevila z mlhy. Na hlavě má modrý věneček. Je to hodná víla, která umí nádherně tančit. Stará se o lesní zvířátka a skřítky.<sup>75</sup>

76



<sup>75</sup>Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Řikání o vile Amálce*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/rikani-o-vile-amalce/>.

<sup>76</sup>MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *Řikání o vile Amálce – omalovánky*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/rikani-o-vile-amalce/omalovanky/id/427/>.

**Krteček** je pohádková postavička, která nemluví. Jediné co od něm můžeme slyšet je „Tady, tady“, „Jejda“ nebo „Ach jo“. Jeho kamarádi jsou zajíc, ježek a myška.<sup>77</sup>



78

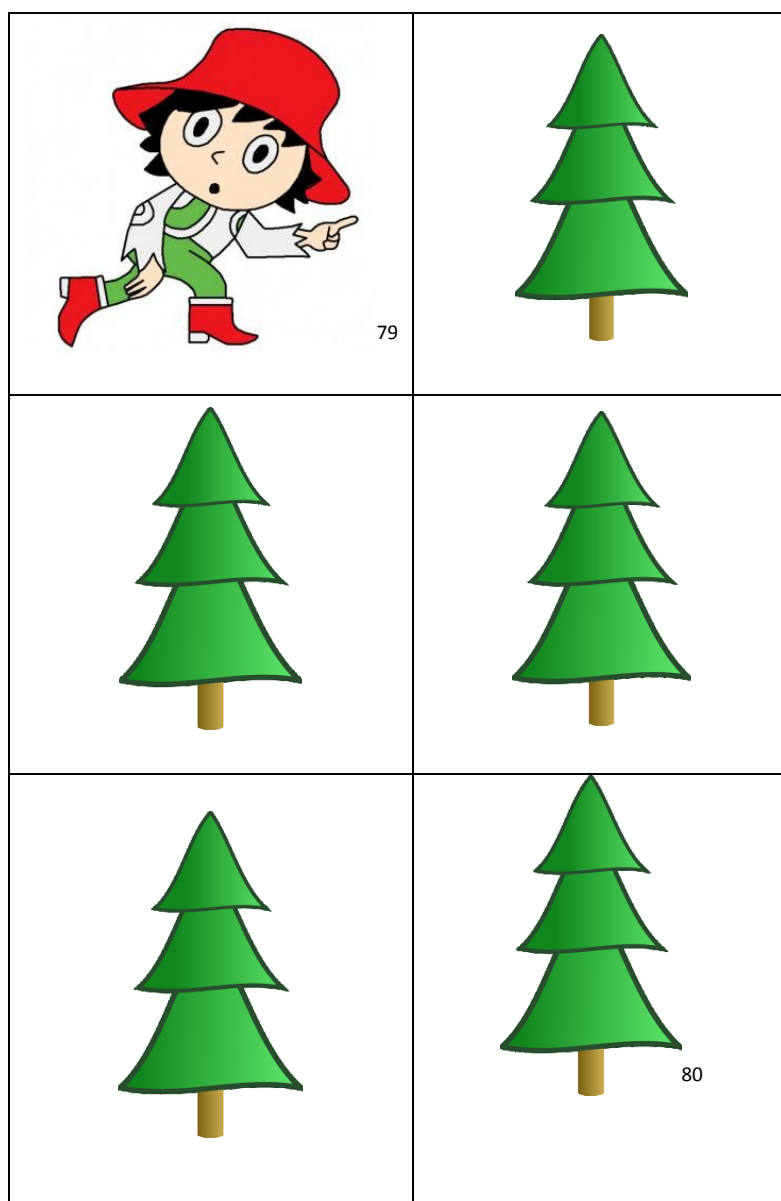
---

<sup>77</sup> Srov. MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O krtkovi*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-krtkovi/>.

<sup>78</sup> MOTIONS.CZ. Pohádkář.cz. *O krtkovi - omalovánky*. Dostupné z <http://www.pohadkar.cz/pohadka/o-krtkovi/omalovanky/id/958/>.



Příloha č. 5 – Kartičky s obrázky

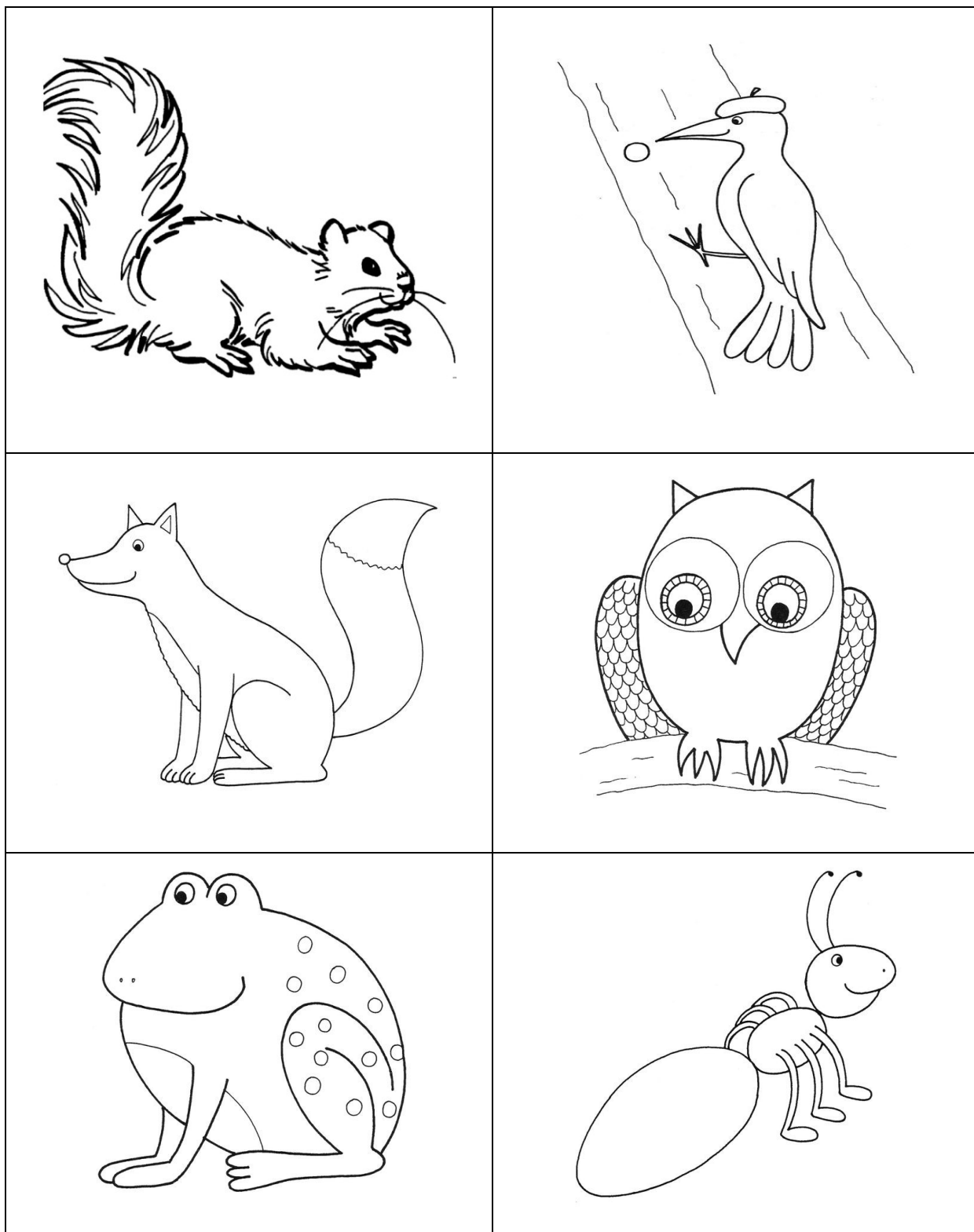


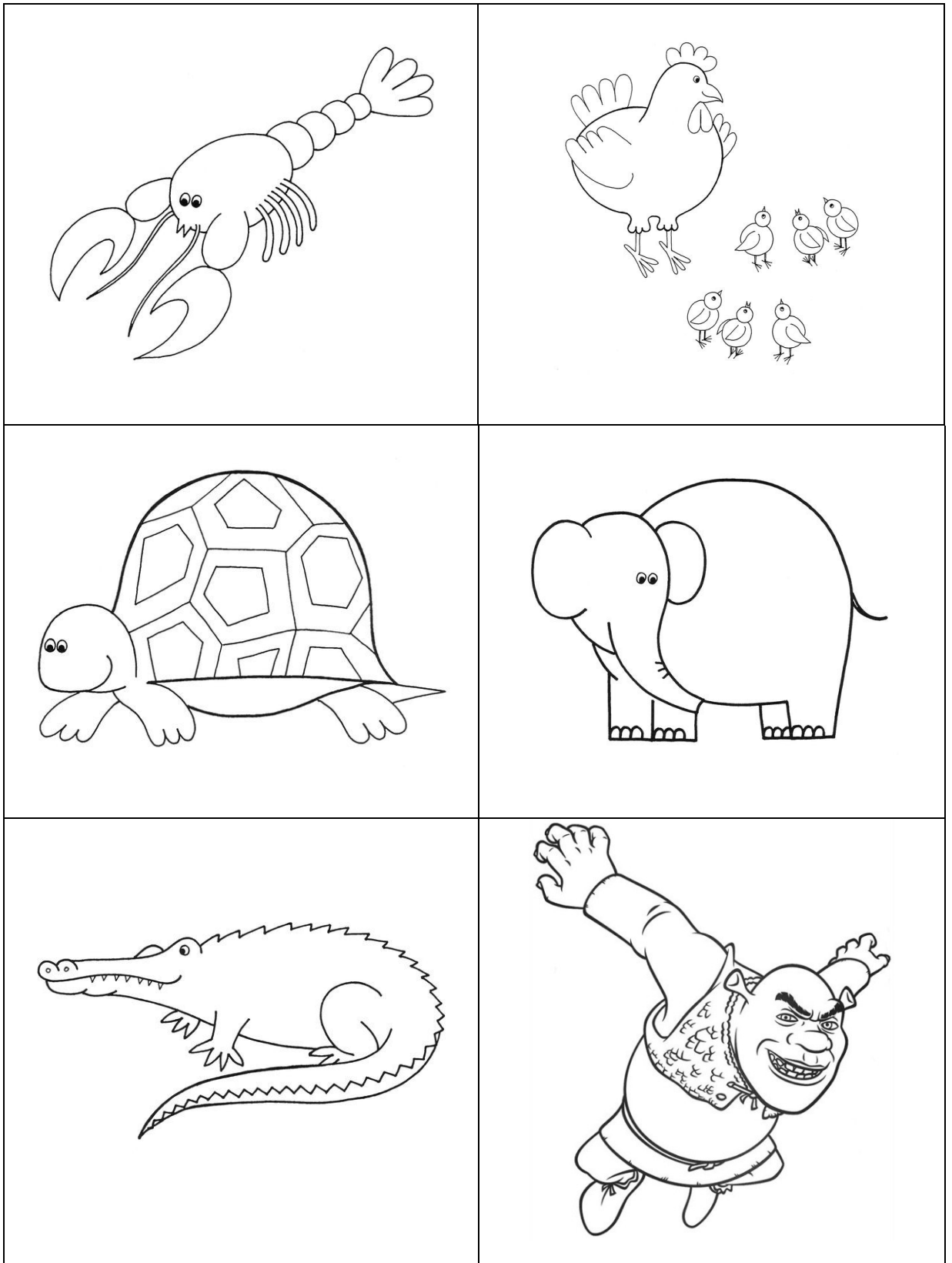
<sup>79</sup> Prostějovský kompas. *Odpolední herna v mateřském centru Cipísek*. Dostupné z <http://kompas.pvnovinky.cz/akce/odpoledni-herna-v-materskem-centru-cipisek-2>.

<sup>80</sup> Pixabay. *Evergreen Obrys Výkres Rostliny Strom*. Dostupné z <http://pixabay.com/cs/evergreen-obrys-v%C3%BDkres-rostliny-31461/>.

**Příloha č. 6 – Obrázky zvířat**

(Co v lese můžeme vidět..., Co do lesa nepatří?)





81

<sup>81</sup> Předškoláci.cz. Zvířátka A-Ž. Dostupné z <http://www.predskolaci.cz/?p=6788#more-6788>.

Příloha č. 7 - Diplomy

Rákosníček uděluje  
Diplom

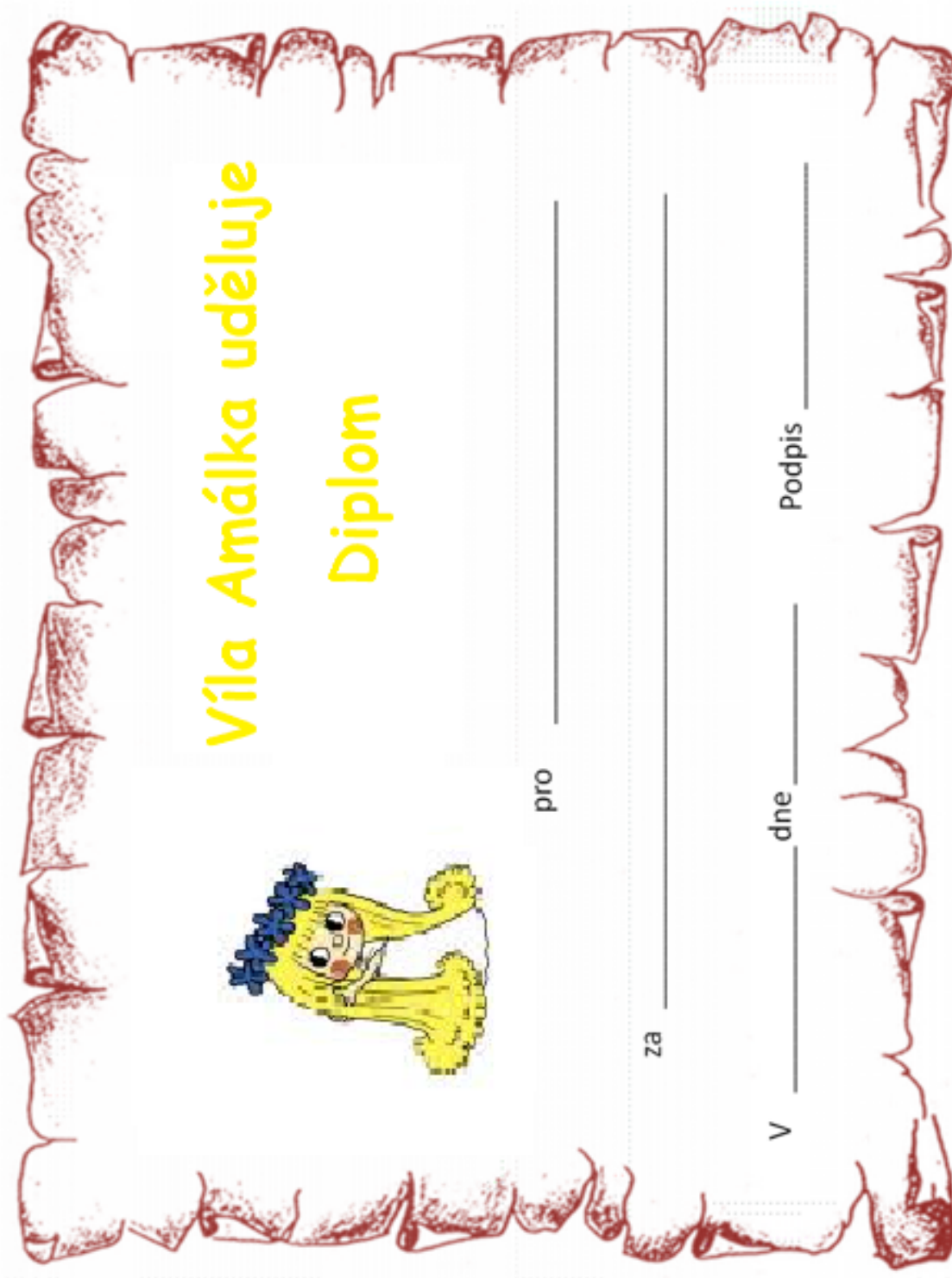
pro \_\_\_\_\_

za \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_ Podpis \_\_\_\_\_

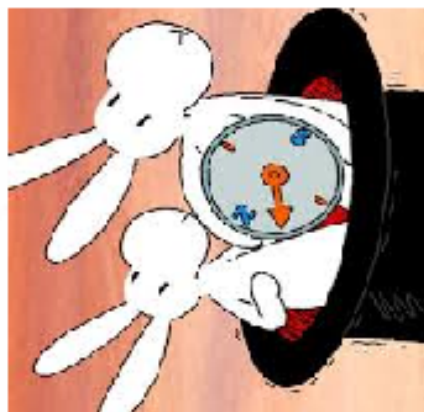
82

<sup>82</sup>Základní škola a Mateřská škola: Psáry, okres Praha – západ. *Domů*. Dostupné z <http://skolapsary.cz/clanek/motylkove-a-rakosnicek>.



83

<sup>83</sup> i-creative.cz. *Omalovánky víla Amálka*. Dostupné z <http://www.i-creative.cz/2009/04/14/omalovanky-vila-amalka/>.



# Bob a bobek udělují DIPLOM

pro \_\_\_\_\_

za \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_

dne \_\_\_\_\_

Podpis \_\_\_\_\_





85

<sup>85</sup>[i-creative.cz. Maková panenka a motýl Emanuel – omalovánky. Dostupné z http://www.i-creative.cz/2013/02/22/makova-panenka-a-motyl-emanuel-omalovanky/.](http://www.i-creative.cz/2013/02/22/makova-panenka-a-motyl-emanuel-omalovanky/)

**Krakonoš uděluje  
DIPLOM**



pro \_\_\_\_\_

za \_\_\_\_\_

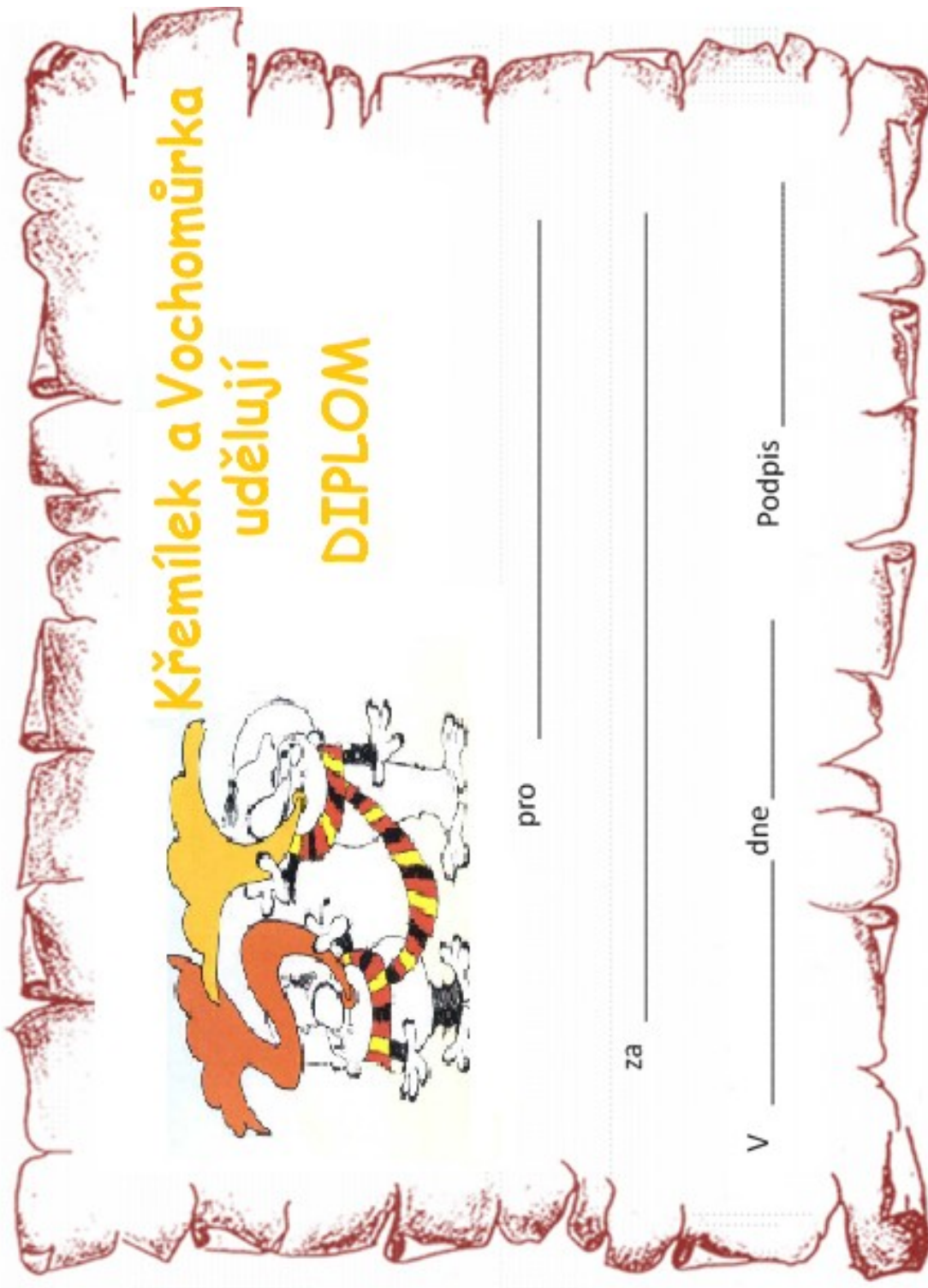
V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

Podpis \_\_\_\_\_

86

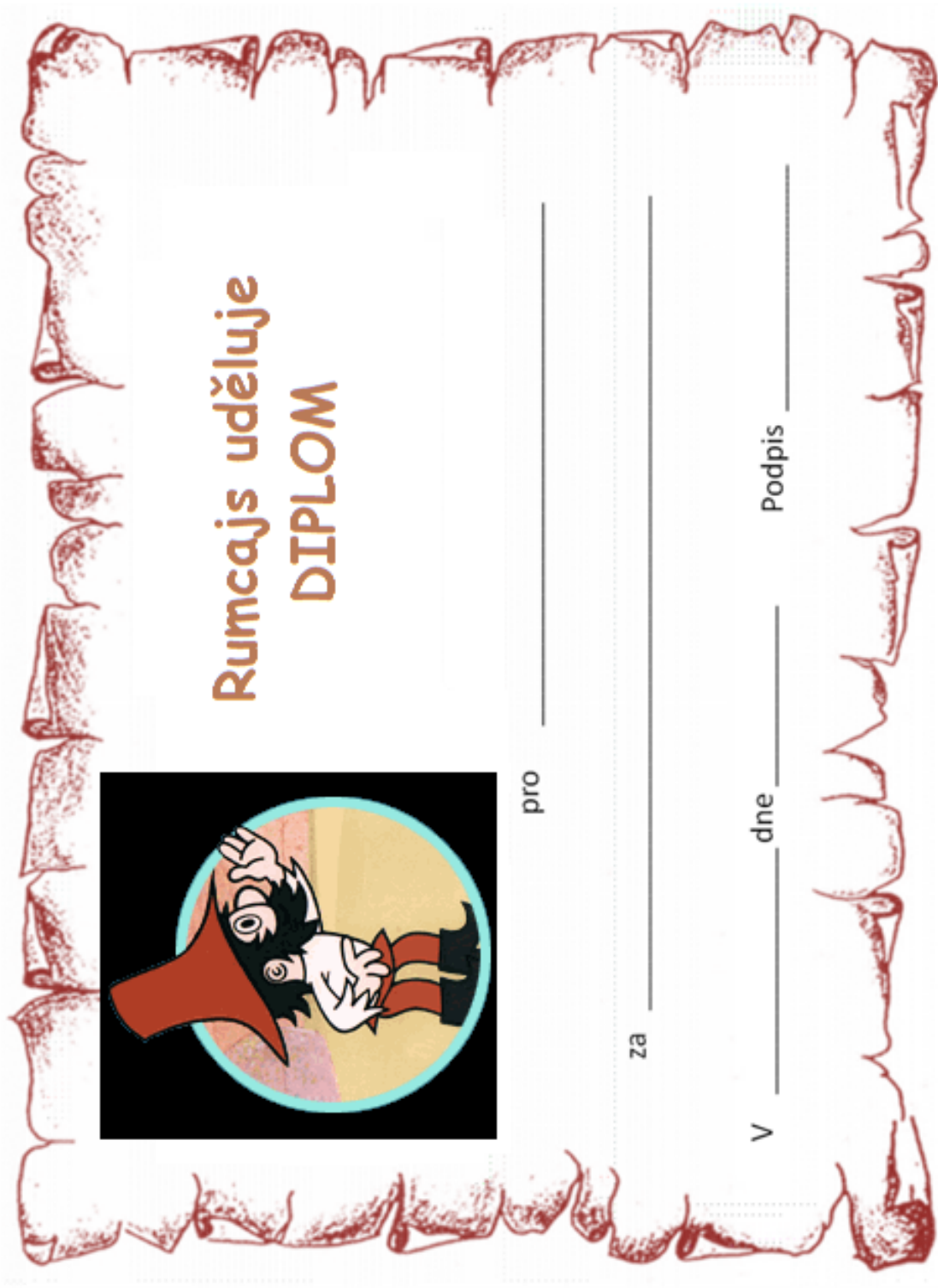
<sup>86</sup> Česká beseda Záhřeb. *Horolezecká sekce Krakonoš*. Dostupné z [http://www.ceska-beseda-zg.hr/cz/horolezecka\\_sekce\\_krakonos](http://www.ceska-beseda-zg.hr/cz/horolezecka_sekce_krakonos).





87

<sup>87</sup> Předškoláci.cz. *Křemílek*. Dostupné z <http://www.predskolaci.cz/?s=K%C5%99em%C3%ADlek>.



# Rumcajs uděluje DIPLOM

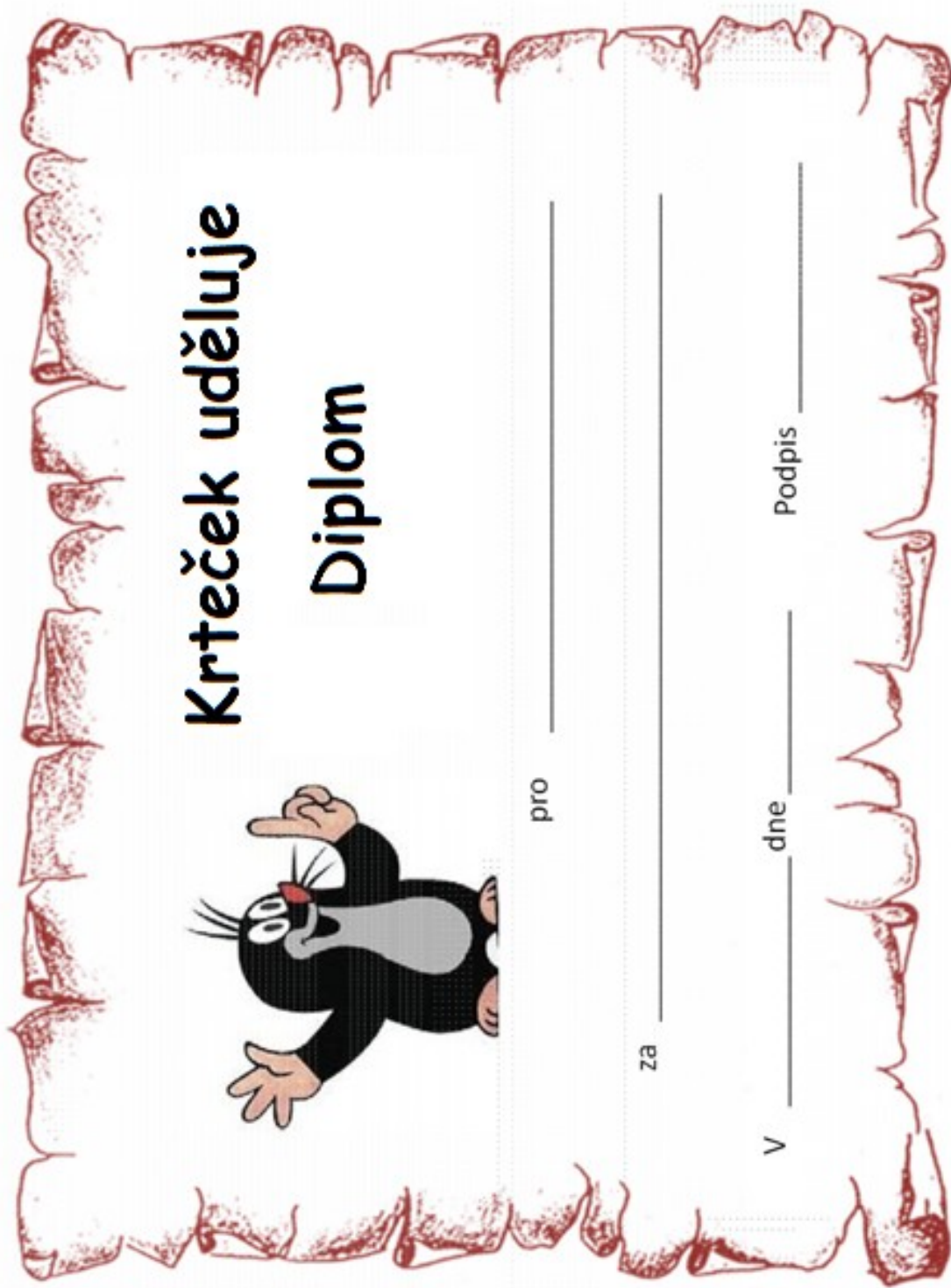


pro \_\_\_\_\_

za \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_ Podpis \_\_\_\_\_

<sup>88</sup> CT. *Večerníček: O loupežníku Rumcajsovi*. Dostupné z <http://www.ceskatelevize.cz/porady/0-vecernicek/5628-galerie-vecernicku/?detail=o-loupezniku-rumcajsovi>.



89

<sup>89</sup> Zábavné stránky nejen pro děti. *Diplom Krteček*. Dostupné z <http://zsujezd.blog.cz/galerie/diplomy-vzory/obrazek/75665422>.

# MATEŘSKÉ CENTRUM DŘEVÁČEK pořádá...

**Desetidenní  
letní  
příměstský  
tábor**

**S VEČERNÍČKEM**



Pro děti od 4 do 7 let

**Kdy:**

**Kde: MC Dřeváček, Zámecká 86, Dřevohostice okr. Přerov**

**Cena tábora je: 1120 Kč/dítě**

Přihlášky si můžete vyzvednout v MC Dřeváček na ulici Zámecká 86, 751 14 Dřevohostice nebo na obecním úřadě v Dřevohosticích. Bližší informace na tel. čísle.....

<sup>90</sup> ČT. *Večerníček*. Dostupné z <http://ct.php5.cz/vecernicek/>.

## Přihláška na Desetidenní letní příměstský tábor s Večerníčkem

---

**Organizace:** Mateřské centrum Dřeváček, o. s.

**Adresa:** Zámecká 86, 751 14 Dřevohostice

**Termín:** od.....do.....

Jméno a Příjmení dítěte:.....Datum narození: .....

Adresa bydliště:.....

Kontakt na rodiče:.....

Zdravotní pojišťovna:.....

Zdravotní omezení dítěte/léky:

.....  
.....  
.....  
.....

---