

## Historický ústav FF UHK

### *Posudek bakalářské práce*

**Autor:** Kateřina Machová

**Studijní obor:** Prezentace a ochrana kulturního dědictví

**Název práce (česky):** Gustav Machatý a jeho tvorba v meziválečném období.

**Vedoucí práce:** Doc. PhDr. Veronika Středová, Ph.D.

**Oponent práce:** Prof. PhDr. Dana Musilová, CSc.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Objevnost a originalita tématu	B
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie, struktura práce	A
Schopnost analýzy pramenů a literatury; jejich úplnost	A
Adekvátnost vyvozených závěrů	A
Stylistika, respektování gramatických norem, poznámkový aparát	A
<b>Výsledný průměr</b>	<b>A</b>

#### **Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:**

Práce má kromě úvodu a závěru čtyři kapitoly. První tři jsou zpracovány na základě literatury, v poslední autorka pracovala s tištěnými prameny. Na prvním místě je třeba ocenit pečlivě zpracovaný úvod. Práce má logicky vystavěnou strukturu a velmi solidní stylistickou úroveň. Po formální stránce práce odpovídá požadavkům kladeným na kvalifikační práce. Autorka prokázala schopnost práce s literaturou a s tištěnými prameny. Práce nepřináší s výjimkou poslední kapitoly, která sleduje ohlas Machatého filmové tvorby v dobovém tisku, žádné převratné poznatky. Přesto se jedná o zdařilý text, jehož hlavním pozitivem je pečlivé shrnutí ohlasů Machatého tvorby.

V Praze 4. června 2017

Dana Musilová, v. r.