Univerzita Palackého v Olomouci
Fakulta tělesné kultury

PŘÍNOS DRAGONBOATINGU A SOUTĚŽE VELKÁ CENA DDM KOJETÍN V OSOBNOSTNĚ SOCIÁLNÍM ROZVOJI DÍTĚTE STARŠÍHO ŠKOLNÍHO VĚKU

Diplomová práce
(bakalářská)

Autor: Alena Zicháčková, Rekreologie – Pedagogika volného času
Vedoucí práce: Mgr. Rudolf Rozsypal
Olomouc 2016

Jméno a příjmení autora: Alena Zicháčková

Název diplomové práce: Přínos dragonboatingu a soutěže Velká cena DDM Kojetín v osobnostně sociálním rozvoji dítěte staršího školního věku

Pracoviště: Katedra Rekreologie

Vedoucí diplomové práce: Mgr. Rudolf Rozsypal

Rok obhajoby diplomové práce: 2016

Abstrakt:

Cílem bakalářské práce je předložit poznatky, zda týmové aktivity u dětí staršího školního věku mohou mít přínos v jejich osobnostně sociálním rozvoji. První část obsahuje přehled poznatků. Další část přináší výsledky dotazníkového šetření, které zjišťovalo u dětí vztah k pohybovým aktivitám, týmové soutěži Velká cena DDM Kojetín a dragonboatingu.

Klíčová slova: sport, dragonboating, Velká cena DDM, starší školní věk, osobnostně sociální rozvoj

Souhlasím s půjčováním diplomové práce v rámci knihovních služeb.

Author's first name and surname:	Alena Zicháčková
Title of the master thesis:	The benefits of dragonboating and „Grand Prize" of leisure time children centre in Kojetin in connection with social and personal development of school – age children.
Department:	Department of Recreology
Supervisor:	Mgr. Rudolf Rozsypal
The year of presentation:	2016

Abstract:

The main objektive of this bachelor´s thesis is to present findings of my research whether team activities can be beneficial for children´s social life development. First part of this thesis deals with general knowledge of this topie. Second part presents details of my research which searched for the relations of children to sport activities and team game „Grand Prize" and dragonboating.

Keywords: sport, dragonboating, Grand Prize of LTCC, school – age children, social development

I agree the master thesis paper to be lent within the library service.

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci zpracovala samostatně pod vedením Mgr. Rudolfa Rozsypala, uvedla jsem všechny literární a odborné zdroje a dodržovala zásady vědecké etiky.

V Olomouci dne 11. července 2016

Ráda bych touto cestou poděkovala vedoucímu práce Mgr. Rudolfu Rozsypalovi za trpělivost a odborné vedení, které mi pomohly při zpracování bakalářské práce. Dále bych chtěla poděkovat všem školským zařízením, jejím pracovníkům a žákům v Kojetíně, které mi byly nápomocny při získávání potřebných informací.

OBSAH

1 ÚVOD 8

2 SYNTÉZA POZNATKŮ 10

2.1 Pohybová aktivita 10

2.2 Sport 11

2.2.1 *Vznik sportu* 13

2.2.2 *Týmový sport* 14

2.2.3 *Sport z pohledu psychologie* 15

2.2.4 *Sport z pohledu sociologického* 16

2.3 Dragonboating 17

2.3.1 *Historie dragonboatingu* 17

2.3.2 *Dračí loď* 19

2.3.3 *Technika pádlování na dračí lodi* 20

2.3.4 *Posádka dračí lodi* 21

2.3.5 *Soutěže v České republice a mezinárodní soutěže* 22

2.3.6 *Podmínky k provozování dragonboatingu v Kojetíně* 24

2.4 Velká cena DDM Kojetín 26

2.5 Starší školní věk 27

2.5.1 *Biologické změny v dospívání* 27

2.5.2 *Psychické a sociální změny v dospívání* 28

2.5.3 *Rizikové jevy mládeže* 29

2.5.4 *Třídní a školní kolektivy* 30

2.6 Osobnostní a sociální výchova 32

3 CÍLE A ÚKOLY PRÁCE 34

4 METODIKA 35

4.1 Zkoumaná skupina 35

4.2 Metody a techniky 36

5 VÝSLEDKY 37

6 DISKUSE 45
7 ZÁVĚRY 48
8 SHRNUTÍ 49
9 SUMMARY 50
10 REFERNEČNÍ SEZNAM 51
10.1 Internetové zdroje 52
11 OBRÁZKY 54
12 PŘÍLOHY 55

1 ÚVOD

Každá generace dospělých vyřkla podobná slova jako „ta dnešní mládež“ nebo „to za nás nebývalo“ či „tohle bychom si my nikdy nedovolili“ Téma výchovy dospívající mládeže bude aktuální vždy. Každá generace vyrůstá v jiných podmínkách. Ale přece jen jejich starosti v dospívání bývají stejné. My dospělí máme možnost tyto „dospělé děti“ určitým způsobem vést. Pomoci jim v osobnostním, sociálním a morálním rozvoji. Můžeme k tomu použít různé formy učení pomocí zážitkové pedagogiky, hry, dramatické výchovy apod. Vybírat témata, která jsou jim v životě blízká, anebo ještě lépe, aby si je oni vybrali sami. Velmi důležité postavení mají v této výchově školy a určitě i volnočasová zařízení.

Dům dětí a mládeže v Kojetíně (DDM) přišel s myšlenkou, u jejíhož zrodu jsem byla i já, rozšířit spolupráci volnočasového zařízení a škol. Zapojit žáky 6. až 9. tříd v rámci školního roku do soutěže třídních kolektivů. Rozvíjet tak jejich vzájemnou spolupráci a zdravou soutěživost v duchu fair play. To i s pomocí svých učitelů, kteří mohli převzít role rádce. V roce 2013 byla tato soutěž zahájena s názvem Velká cena DDM. Zahajovací a finálová soutěž bývá velkou akcí pro školy, kterou zaštiťuje DDM. Finálovým kláním, které završí celoroční snažení, je závod dračích lodí. Dračí lodě mají v Kojetíně již svou tradici. Jelikož se dračím lodím věnuji několik let, vidím v nich potenciál, který kolektivům může pomoci v rozvoji komunikace, poznávání, kooperace i rozhodování. Výhoda tohoto sportu je, že do lodi může usednout jak profesionální sportovec, tak i naprostý laik. Při těchto závodech je každý v kolektivu platný. Tím že do lodi usedá 20 pádlujících členů posádky a obsazenost tříd ve školách je přibližně v takovémto počtu, zapojí se opravdu všichni. Dračích lodí se sice děti účastní v rámci školy, ale díky těmto závodům mají možnost si vyzkoušet i další možné využití volného času a sestavit si i tak svůj kolektiv a posádku.

DDM usiluje o zapojení všech škol a tříd do této soutěže, což se bohužel příliš nedaří. Některé třídy nemají tak silný kolektiv či motivaci k plnění úkolů. Důvodem bývá malý počet žáků ve třídě. Či kolektiv, ve kterém chybí přirození vůdci, kteří dokážou zvednout zájem o tyto aktivity. I když chuť jednotlivců bývá, odradí je jejich nečinné okolí. Toto je i jeden z faktorů, na kterém ztroskotá sestavení posádky na závody dračích lodí. Zde jednotlivec mnoho nezmůže, zde je důležitá vzájemná spolupráce.

Práce může ukázat cestu, kterým směrem by se mohly tyto aktivity ubírat, aby jejich přínos byl pro skupinu dětí staršího školního věku přínosný.

2 SYNTÉZA POZNATKŮ

2.1 Pohybová aktivita

> Pohybová aktivita se obvykle definuje jako ´jakýkoli tělesný pohyb spojený se svalovou kontrakcí, která zvyšuje výdaj energie nad klidovou úroveň´. Tato obecná definice zahrnuje všechny souvislosti tělesné aktivity, tj. pohybovou aktivitu ve volném čase (včetně většiny sportovních činností a tance), pohybovou aktivitu související se zaměstnáním, pohybovou aktivitu doma nebo v blízkosti domova a pohybovou aktivitu spojenou s dopravou (EU, 2008, 3).

Pohyb je přirozená součást života člověka. „Člověk je stvořený k pohybu. Pohyb je také nedílnou součástí našich zdravých tělesných či duševních funkcí. Příroda během evoluce přizpůsobila funkce lidského těla přirozeným činnostem a všechno propojila do nedělitelného harmonického celku“ (Doležal & Jebavý, 2013, 8). Po celý život je pohyb jednou z hlavních aktivit, kterým se lidský jedinec věnuje. „Pohyb nám pomáhá od prvních krůčků. V dětství a v dospívání uvolňuje vnitřní napětí, pomáhá vyjádřit emoce, přispívá k pocitu jistoty, vede k poznávání prostředí a nabytí sociálních zkušeností, podporuje procesy učení“ (Nádvorník & Šálek, 1984, 47).

Dalo by se říci, že bez pohybu by člověk nemohl existovat.„Určitým paradoxem dnešní doby je jistě růst odborného zájmu o lidský pohyb…a zároveň na druhé straně fatální úbytek pohybu v každodenním životním způsobu majoritní populace a s tím související úbytek zdatnosti i faktorů považovaných za ukazatel zdraví“ (Jirásek, 2005, 103). Současná konzumní společnost spíše přispívá k fyzické pasivitě. „Dnešní svět nás mnoha způsoby okrádá o čas, zdraví a spokojenost. Často zapomínáme na jednoduchost a přímočarost, na sílu ´obyčejných´ věcí. Svůj čas a i úsilí věnujeme činnostem nebo věcem, které nepotřebujeme a které nám neprospívají“ (Doležal & Jebavý, 2013, 7). V dávných dobách byl pohyb životní nutností. Člověk si musel obstarávat potravu, ať lovem či sběrem, musel si většinou sám vybudovat přístřeší, nebo se pohybovat v krajině po vlastních nohou.

> Pohybová aktivita, zdraví a kvalita života jsou úzce spojeny. Lidské tělo je stvořené k pohybu a proto k optimálnímu fungování a zamezení nemocí potřebuje pravidelnou pohybovou aktivitu. Bylo prokázáno, že sedavý životní styl je rizikovým faktorem pro rozvoj mnoha chronických nemocí, včetně kardiovaskulárních chorob, které jsou hlavní příčinou smrti v západním světě. Aktivní způsob života kromě toho poskytuje mnohé další sociální a psychologické

přínosy, navíc existuje přímá spojitost mezi pohybovou aktivitou a průměrnou délkou života, proto pohybově aktivní lidé obvykle žijí déle než neaktivní (EU, 2008, 3).

Z tohoto vyplývá, že fyzická aktivita by měla být důležitou součástí našeho životního stylu. Nejedná se jen o rovinu fyzického zdraví, ale hraje i úlohu v rovině psychické a sociální. „Pravidelný pohyb v patřičné kvalitě i množství potřebujeme chápat jako nepostradatelnou součást denního rytmu, tělesných potřeb či osobní hygieny“ (Doležal & Jebavý, 2013, 8).

„Každé malé dítě si jako první dovednost začne osvojovat pohyb“ (Doležal & Jebavý, 2013, 9). Pro děti by měl být pohyb samozřejmá přirozenost, ale „jejich každodenní návyky se však změnily vlivem nových schémat trávení volného času (TV, internet, videohry) a tato změna se časově shoduje s nárůstem dětské nadváhy a obezity“ (EU, 2008, 3-4). Tyto návyky neovlivňují jen stránku fyzickou, ale i stránku osobnostní.

2.2 Sport

Jak bylo výše řečeno, do termínu pohybová aktivita je zahrnut pohyb spojený s volným časem, prací, nebo dopravou. Oproti tomu sport má již užší vymezení.

> Sféra sportu v životě člověka bývá obvykle označována jako ‚nevážná´, na rozdíl od ‚vážné´, jejímž obsahem jsou činnosti zajišťující existenci jedince, v podstatě práce. ‚Nevážná´ část života naopak směřuje k osvobození od každodenního tlaku povinností a ve snaze uniknout do ‚vlastního světa´, v němž každý jedinec může svobodně volit své zájmy, uspokojovat individuální potřeby formou vhodně volených činností. V tomto světě nachází možnost seberealizace, prožívání svého intimního soukromí, svých představ, fantazie a snů (Dovalil, 2004, 10).

Významný dokument Evropská charta sportu (MŠMT, 2006, čl. 2), který podepsala i Česká republika, definuje termín sport takto „…‚sportem´ se rozumí všechny formy tělesné činnosti, které ať již prostřednictvím organizované účasti či nikoli, si kladou za cíl projevení či zdokonalení tělesné i psychické kondice, rozvoj společenských vztahů nebo dosažení výsledků v soutěžích na všech úrovních“. V dnešní době je myšleno na sport, jako nedílnou součást rozvoje dětí, mládeže i dospělých. „Sportovní hnutí má jakožto nástroj pro zdraví upevňující tělesnou aktivitu dalekosáhlejší vliv než jakékoli jiné společenské hnutí. Sport lidi přitahuje a je pozitivně

vnímán“ (MŠMT, 2007, 3). Sport by měl být především zábavou a měl by plnit pro běžného člověka funkci aktivního odpočinku.

> Nejdůležitějším znakem sportu jako hry je svoboda, svoboda dobrovolné účasti, svoboda rozhodování. Sport jako hra přináší dramatické napětí a jeho řešení, poskytuje hluboký prožitek, ale současně i uspokojení, zklidnění a vyrovnání. Sport je kromě toho také hrou, v níž každý, kdo se chce zúčastnit, musí dobrovolně dodržovat oficiálně schválená pravidla, určující způsoby jejich jednání v soutěžních situacích a nepsané sportovní chování – fair play – i mimo ně (Dovalil, 2004, 10).

O sport se můžeme zajímat i pasivně. Myšleno je to tak, že nás určité sporty zajímají, ale aktivně je neprovozujeme. Sledujeme například sportovní přenosy v televizi. Pomocí médií se můžeme například seznámit se sporty, které nejsou v našem prostředí tolik rozšířené, nebo se nedají v naší zemi provozovat. Ale pro většinu těch, kteří se takto pasivně o sport zajímají, je důležité i aktivní zapojení do sportovních aktivit. U širší veřejnosti se většinou jedná o sport rekreační.

> Sport rekreační, široce rozšířený a přístupný, zahrnuje velký počet nejrůznějších pohybových aktivit, z nichž mnohé neodpovídají kritériím sportovních činností. Rekreačního sportu se účastní prakticky všechny vrstvy občanů všech věkových kategorií, jde o činnost ve volném čase, spontánní, více nebo méně systematickou (Dovalil, 2004, 14-15).

U rekreačního sportu jde především o zábavu, aktivní naplnění volného času. Sport zde není až tak zaměřen na výkon. Rekreačně lze vyzkoušet různé druhy sportů. Pokud bychom u určitého sportu přešli k pravidelnosti, k systematickému tréninku a možnou účastí na soutěžích přecházíme již do fáze sportu výkonnostního. „Sport výkonnostní je zájmovou činností ve sportovních klubech, přístupnou víceméně všem ve volném čase“ (Dovalil, 2004, 15). Takto se sport stává organizovaný, lze ho členit do různých soutěžních kategorií a tímto se motivovat k lepším výkonům. „Výkonnostní sport odpovídá svým obsahem a formami nejlépe kritériím, která vymezují sportovní činnosti. Svou funkcí patří k nejúčinnějším prostředkům ovlivnění člověka, charakterizuje ho uvědomělá snaha o vlastní zdokonalování, rozvoj fyzických a duševních sil, zvyšování výkonnosti v některém ze sportů“ (Dovalil, 2004, 15). Pravidelností, cílevědomostí, dobrými fyzickými předpoklady a motivací lze zvýšit svou výkonnostní úroveň a dosáhnout ještě lepších výsledků a sportu se dále věnovat vrcholově.

Sport vrcholový představuje nejvyšší výkonnostní úroveň sportu. Činnost přesahující volný čas, aktivita selektivní podle míry talentu a tréninkových možností, tj. pro vrcholový sport jsou jedinci vybíráni, jejich životní režim se přizpůsobuje požadavkům sportu a tréninku, jsou pro ně vytvářeny zvláštní podmínky a zvláštní společenský statut (Dovalil, 2004, 15).

Této úrovně lze dosáhnout za předpokladu, že takovýto jedinec je směřován ke sportu již od dětství. Ale ne každý na tuto úroveň dosáhne. „Tato úroveň sportu je přirozeným vyvrcholením, pokračováním všech předcházejících úrovní…. Vrcholové výkonnosti dosahují jen vynikající jedinci s příslušnými vrozenými dispozicemi, kteří prošli mnohaletým náročným tréninkem a dosáhli skutečně mimořádných výkonů“ (Dovalil, 2004, 15-16). Pro vrcholové sportovce se může stát sport i profesí.

Ne každý má to štěstí, že je zcela zdráv a může se věnovat sportu na úrovni, která mu vyhovuje. „Základním charakteristickým znakem tělesného postižení je omezení hybnosti jedince. Poruchy hybnosti se ale velmi často pojí s postižením jiným…“ (Zikl, 2011, 9). Ani u takového jedince nejsou vyloučeny sportovní aktivity.

Sport zdravotně postižených je zvláštní, společensky velmi významnou oblastí, a to ze dvou důvodů: za prvé, jeho aktivní provozování kompenzuje sportovcům jejich zdravotní omezení a dodává jejich životu novou dimenzi, za druhé, trénink sportovců a jejich účast v soutěžích napomáhá integraci této skupiny do společnosti (Dovalil, 2004, 15).

Sice se sport zdravotně postižených pojí s určitou náročností, co se týče pomůcek, organizace, odbornosti a financí. Pohybová aktivita je však u těchto osob nejen přínosná, ale někdy i nezbytná.

2.2.1 Vznik sportu

Rozvoj sportu jakožto fyzické aktivity datujeme už od počátku vývoje člověka. „Při zrodu ´sportu´ (přesněji tělesných aktivit předcházejících sportovní činnosti) stály vzájemně propojené biopsychosociální zdroje: instinkty (odvozené od přirozené náklonnosti ke hře), práce a intelekt“ (Grexa & Strachová, 2011, 17). Boj nebo lov se učili lidé pomocí nácviku a hry. Tyto hry připravovaly jedince na skutečný boj o přežití. „Zdatnější jedinci se snáze dostávali k potravě a k reprodukčním příležitostem, jejich geny se s větší pravděpodobností dědily. Manifestace zdatnosti se mezi lidmi fixovala jako cesta ke zlepšení sociální pozice“ (Slepička, Hošek & Hátlová, 2009, 11). „Budoucí lovci a bojovníci se na své základní činnosti připravovali od raného dětství.

Příprava (výcvik) vrcholila tzv. iniciacemi, zkouškami, při nichž jinoch prokazoval, že jeho lovecké (válečnické), popř. i další schopnosti jsou pro potřeby rodu dostačující“ (Jansa & kolektiv, 2012, 28). „Prvky sportu se zformovaly už v paleolitu, v období matriarchátu. Z tohoto období jsou vedle tělesných cvičení doložené první hry (lovecké) a speciální předměty (míče, koule, šermířské hole, cvičná kopí, dětský prak, luk, hokejky apod.) (Grexa & Strachová, 2011, 20).

> V herních činnostech minulosti, které představují jakési ´předchůdce´ dnešního sportu, se v různých dobách objevovaly některé prvky, které lze vystopovat i ve sportu současnosti. Tyto činnosti – podle charakteru a funkce herní, byly ve všech etapách společenského vývoje náplní rituálů, obřadů, slavností a zábav a konaly se v čase mimo dobu konání existenčních povinností (Dovalil, 2004, 11).

Lze říci, že tyto činnosti nejspíše nebyly v takové podobě, v jaké je známe v současnosti. Přesto některé prvky se do dnešní doby zachovaly. Tyto činnosti jako rituály, obřady, slavnosti procházely napříč všemi kulturami, samozřejmě s různými kmenovými či geografickými odlišnostmi.

„Termín sport se poprvé začíná objevovat na počátku 14. století ve smyslu činnosti, jejímž účelem je aktivní a pasivní zábava, odpočinek, rozptýlení a uvolnění ve volném čase“ (Dovalil, 2004, 11). Z toho vyplývá, že sport jako cílená činnost se zpočátku formoval v dobách klidu a míru, kdy například nahrazoval boj. V současné době je sport u široké veřejnosti provozován většinou jako volnočasová aktivita. „Původní význam slova sport se odvozuje z latinského ´disportare´, později starofrancouzského ´désporter´ a anglického ´disport´, později zkráceného na sport“ (Dovalil, 2004, 11). Význam slova „disport“ znamená „bavit se“.

2.2.2 Týmový sport

Pojem sport jsme si definovali výše. „Tým v obecném slova smyslu chápeme jako skupinu lidí“ (Kolajová, 2006, 15). Týmový, neboli kolektivní sport, je určen pro určitou skupinu sportovců. „Za skupinu se v nejobecnějším pohledu považuje sdružení dvou a více osob, které jsou ve vzájemné interakci, přičemž každá osoba je ovlivňována ostatními a sama je také ovlivňuje“ (Slepička, Hošek & Hátlová, 2009, 124). V takovýchto skupinách má každý člen svůj význam. „Týmová spolupráce představuje soubor hodnot, které povzbuzují jisté způsoby chování, například naslouchání druhým, kooperativní odezvu na názory ostatních, vyjadřování pochybností ve prospěch

ostatních i ve prospěch plnění úkolů, pomoc potřebným členům a uznávání zájmů a úspěchů ostatních“ (Kolajová, 2006, 15). Aby dobře sportovní tým fungoval, musí mít skupina společné zájmy a cíle. Budovat si mezi sebou vzájemnou důvěru. Úspěch týmu záleží především na schopnostech jednotlivců, kdo a jak tým bude formovat a jakým způsobem mezi sebou členové skupiny budou komunikovat.

2.2.3 Sport z pohledu psychologie

Co nám sport přináší, co nás ke sportu vede? Těmito otázkami se zabývá psychologie sportu. „Předmětem psychologie sportu je zkoumání vzájemných, oboustranných vztahů mezi sportem (sportovní činností) a psychikou člověka“ (Slepička, Hošek & Hátlová, 2009, 19). Naše vnitřní pocity, připravenost a rozpoložení ovlivňují i sportovní výkon.

> Psychologický rozdíl je, když jde o činnost jednotlivce v individuálních rozhodovacích procesech (jako např. v tenisu, boxu, zápasu, karate apod., kde je třeba předvídat činnost soupeře a tvořivě takticky na ni reagovat) nebo skupinových, kdy jde o součinnost týmu, zpravidla v reakci na činnost soupeře (kolektivní hry nárokující hráčskou inteligenci) (Slepička, Hošek & Hátlová, 2009, 25).

Velkou měrou úspěchu jsou určité pohybové předpoklady. „Tradičním konceptem myšlení ve sportu je pohybová inteligence. Jako převážně vrozená je faktorem sportovního nadání (přirozený talent)“ (Slepička, Hošek & Hátlová, 2009, 55). Sport v nás vzbuzuje soutěžního ducha, člověk má možnost srovnání, možnost boje, který je v nás zakořeněn již od pradávna. Reakce při sportu jsou ovlivněny naším temperamentem. „Temperament popisuje osobitý citový, volní a duchovní postoj určitého člověka ve vztahu ke způsobu, síle a průběhu jeho projevů. Je to dědičná dispozice, tedy něco, co je vrozeno“ (Hanuš & Chytilová, 2009, 54). Sport plní především úlohu zábavy, aktivního odpočinku, při kterém se často dostáváme do stavu plynutí.

> Prožívání radosti je nezbytnou podmínkou sportování, nejen zájmového, ale i profesionálního, které se psychologicky (motivačně) dostává na úroveň práce, nebo zdravotního, které může mít povahu doplňku léčby. Čistě drilový, výdělečný nebo rozumový sport bez prvků radostného zaujetí, není vlastně v psychologickém slova smyslu sportem, právě pro absenci radostné hravosti.

Neradostný sport zpravidla nemá dlouhé trvání (Slepička, Hošek & Hátlová, 2009, 72).

2.2.4 Sport z pohledu sociologického

Člověk je tvor společenský. „Každý člověk je od kolébky závislý na sociálních vztazích. Jako novorozenci nejsme schopni sami přežít“ (Löhken, 2014/2014, 81). Už od našeho narození se sdružujeme v určitých skupinách jako rodina, poté škola, zájmové kroužky, zaměstnání, nebo třeba jako sousedé v domě. „Jedinec prochází během svého života procesem nazývaným socializace. Během něho si osvojuje dovednosti, znalosti a normy, učí se dobře hrát společenské role“ (Jandourek, 2008, 81). „Socializace však není jednosměrným procesem vlivu sociálního prostředí na formování jedince. Je interaktivním procesem, prostřednictvím kterého kontaktujeme ostatní, syntetizujeme tok informací a utváříme rozhodovací proces modelující naše vlastní životy a sociální svět kolem nás“ (Sekot, 2008, 21).

Samozřejmostí jsou takové procesy i při sportu. Řekla bych, že při sportu a ve sportovních týmech vznikají jedny z nejpevnějších a nejužších vztahů. Je to dáno opět naší dávnou minulostí, kdy šlo především o přežití. Člověk jako jedinec, byť sebelepších schopností, by dlouhodobě sám nemohl existovat. „Pohyb je základním projevem existence člověka. Úroveň života byla úplně závislá na úrovni jeho pohybových schopností a individuální nedokonalost ho nutila sdružovat se do kolektivu“ (Grexa & Strachová, 2011, 17). „Sport je sociálně konstruovaný fenomén, je aktivitou vznikající a vyvíjející se ve vzájemném soužití lidí. Byl tedy historicky vzato utvářen v rámci kulturně podmíněných sociálních vztahů“ (Sekot, 2008, 14).

Když uvidíme skupinku dětí, které se setkají poprvé, je pro ně nejjednodušší seznámit se prostřednictvím hry. Jednoduchá, třeba na honěnou, nebo mela s míčem. Soutěžení a hra, mají v socializačním procesu důležitou roli. „Sportovní hry, soutěžení se svými nároky na fyzickou zdatnost a psychickou odolnost umožňují zejména dětem a mládeži vyzkoušet si například různé sociální role, respektovat daná pravidla, specifická pro jednotlivé sporty, navazovat sociální vztahy, učit se sociálním dovednostem v širším sociálním kontextu“ (Slepička, Hošek & Hátlová, 2009, 115).

2.3 Dragonboating

O dragonboatingu by se dalo říct, že je to nejtýmovější sport. V každém týmu je důležitá souhra, sladění, znalost schopností svých spoluhráčů, ale na standardní dračí lodi se musí naprosto sladit do stejného rytmu dvacet pádlujích členů posádky. Tato naprostá synchronizace je při závodu velmi důležitá a stěžejní k dosažení těch nejlepších výsledků. Dragonboating ale není jen však o vyhrávání soutěží. V našich končinách jde především o zábavu, radost z pohybu ve vodním živlu s partou lidí, kteří mají společný zájem – dračí loď. Tento sport se dá dělat velmi profesionálním způsobem, kdy se trénuje několikrát týdně a dá se dosáhnout velmi dobrých výsledků i v mezinárodním měřítku. Je však možné jej provozovat i jen tak pro radost. Parta lidí se párkrát do roka sejde a jedou si na některý z festivalů užít příjemný sportovní víkend. Na dračích lodích začínali v našich končinách pádlovat především bývalí kanoisté nebo kajakáři. V dnešní době usedají do dračích lodí i lidé, kteří by se jinak k vodním sportům nedostali. K dragonboatingu si našli vztah i olympionici, kteří se věnovali jiným vodním sportům, jako veslař Václav Chalupa nebo kanoista Martin Doktor. Martin Doktor se vyjádřil k dragobaotingu takto:

> Je to kolektiv a týmové pojetí kanoistiky. Já jsem ve své kanoistické kariéře převážně jezdil na singlkanoi, a tak mě tato ´kolektivní kanoistika´ velice přitahuje a baví mě. Když mám příležitost a čas, tak neváhám, a stane se ze mě Dragon. Přece jenom je trochu rozdíl, když se raduje člověk sám, než když v lodi jásá 22 hromotluků. Většina lidí, kteří jezdí dračí lodě, jsou současní či bývalí kanoisté, a tak jsem v tomtoprostředí přirozeně velice rád, a navíc je to pro mě možnost si občas zapádlovat (Klíma &Janeček, 2010, 61).

2.3.1 Historie dragonboatingu

Draci, jako stvoření procházejí téměř celou čínskou historií a objevují se různých mýtech. „Drak byl původně mořským bohem, pak se stal obyčejným tažným zvířetem pro vozy bohů, později králem zvířat, nakonec však symbolem mužského principu (Jang)“ (Kulcsárová & kol., 1970/1973, 325). Tento symbol mužského principu se odráží až do dnešní doby, kdy na tradiční čínské dračí lodě smí nasednout pouze muži a žena se této lodě nesmí ani dotknout, jelikož je posvátná. Dračí lodě se v historii objevovaly už před 5 000 lety. Tradiční podobu získaly přibližně před 2 000 lety na

základě legendy o básníkovi Qu Yuanovi. Tento básník byl rádcem čínského panovníka. Patřil mezi vzdělané a uznávané muže. Na základě intrik upadl Qu Yuan u panovníka v nemilost a také byl uvězněn. V žaláři sepsal báseň, která vladaře popudila natolik, že básník byl vyhnán do exilu. Tato příkoří Qu Yuana natolik zlomila, že se demonstrativně pokusil ukončit svůj život v řece. Rybáři, kteří mu přispěchali na pomoc, bohužel už jeho život zachránit nedokázali. Ale nad řekou se rozezněly bubny, aby plašily hladové ryby a uchránily tak jeho tělo. Lid házel do vody rýži, která měla utišit hlad ryb i hlad básníkovi duše. Legenda se šířila celou zemí a čluny začaly pravidelně vyjíždět na vodu. Tyto první závody uctívaly památku milovaného básníka. Podobu draka získaly lodě jako výrazu úcty boha vodstev a taky proto, že básník připodobnil svou cestu do nebe jako jízdu na drakovi. Plavidla jsou tedy zdobena na přídi dračí hlavou, na zádi dračím ocasem a pádla nořící se do vody připomínají svou dravostí drápy draka. Tradice přetrvávají dodnes i v podobě rituálu probouzení draka. Tance draků na tradiční čínskou hudbu, házení rýže do vody a otření očí draka zaručují úspěch každého závodu (Klíma & Janeček, 2010).

Moderní historie tohoto sportu je spjata s Hongkongem. Koncem 60. let 20. století se zvedl zájem o dračí lodě. V 70. letech se mohly zapojit do závodění i ženy. Ale jelikož drak je pohlaví mužského, tak na prvních závodech žen se jednalo o dračí nevěstu – fénix a tzv. „phoenixboats“. „Fénix je pták, který má tělo bažanta, barevné peří, nádherně zpívá a svým tancem baví bohy a vládce. Kde se objeví, tam přináší lidu mír. Stal se vlastně symbolem Jinu, ženského principu všehomíra“ (Kulcsárová & kol., 1970/1973, 325). V roce 1976 se odehrál v Honkongu první oficiální mezinárodní festival dračích lodí. Závodnické kategorie se zformovaly do dnešní podoby, kdy závodí nejen čistě muži, ale i ženy a také kategorie mixů.

Tak jak se v dávné historii šířila tradice dračích lodí po celé Číně, tak po úspěchu toho festivalu se dračí lodě začaly rozšiřovat nejen na východě, ale v podstatě po celém světě. Evropskou premiéru měly dračí lodě na řece Temži. Kanoistická federace (ICF) se od dračího sportu distancovala a na tuto reakci vznikla Britská asociace dračích lodí (BDA). V roce 1990 vznikla Evropská federace dračích lodí (EDBF). V roce následujícím vznikla Mezinárodní federace dračích lodí (IDBF) a toto dalo vznik Asijské federaci (ADBF). V současné době se na mezinárodní úrovni sdružuje více než 60 federací, které registrují přes 50 miliónů aktivních závodníků všech věkových kategorií (Klíma & Janeček, 2010).

V Čechách mají na svědomí první závody dračích lodí Švýcar Sebastian Pawlowski a Němec Hajo Libor, zakladatelé České asociace dračích lodí (ČADL). Myšlenka prvních závodů v Praze se zrodila v roce 1997 a v tomto roce vznikla také ČADL. O rok později u Karlova mostu už probíhal historicky první Pražský festival dračích lodí, kde se utkaly firemní posádky a party kamarádů. Atraktivní prostředí přilákalo i zahraniční závodníky. V dalším roce se na festivalu objevila i parta aktivních kanoistů, které přivedl olympionik Jiří Čtvrtečka. Tato posádka na festivalu vyhrála a dokázala porazit i závodníky z Itálie, kteří byli úřadujícími mistry světa. Z této posádky se zrodila Česká reprezentace, která v polské Poznani získala pro Českou republiku dvě stříbrné a jednu bronzovou medaili. Jak poznamenal Petr Klíma (Klíma & Janeček, 2010, 20) „Dračí svět s námi musel začít počítat"!

2.3.2 Dračí loď

Parametry dračích lodí schválených IDBF a EDBF:

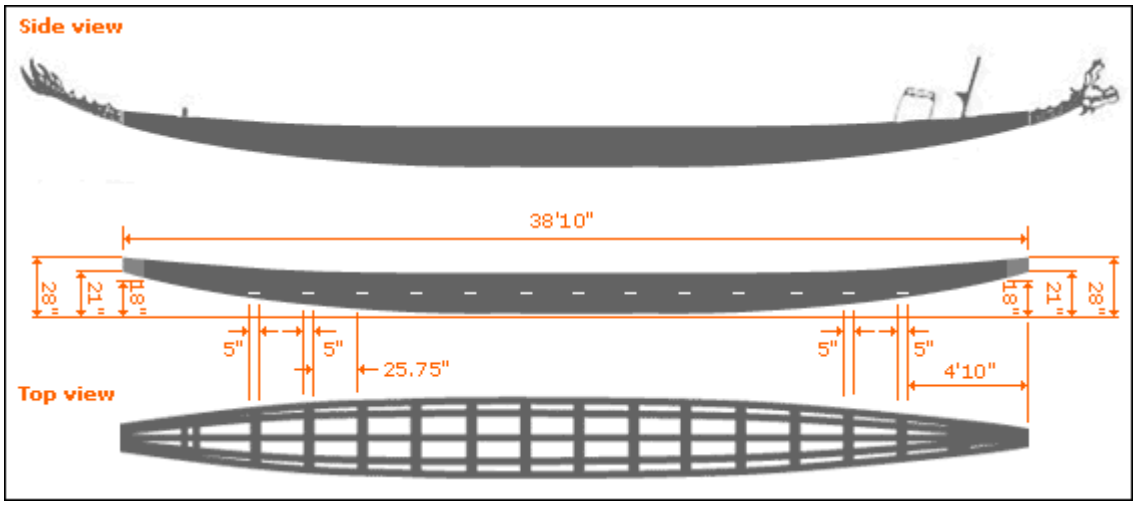
délka:	12,49 m (bez hlavy a ocasu)
šířka:	1,16 m
hmotnost:	250 kg + 5% (včetně posádky přibližně 2 000 kg)
materiál:	Kevlar-karbon v kombinaci se skleným vláknem, případně skelné vlákno s polyesterem. Na obrubně, lavičky a stoličku bubeníka je použito mahagonové nebo jiné dřevo.
počet sedaček:	10
buben:	dřevěný, s plátnem z kůže vodního buvola
kormidlo:	dřevěné, volné, délka okolo 4 m
posádka:	18 – 20 závodníků (minimum 16, maximum 20) + bubeník a kormidelník

Posádka sedí po dvou vedle sebe ve směru jízdy lodi. Bubeník sedí na vyvýšené stoličce na přídi lodi, čelem k posádce, a údery do bubnu určuje tempo pádlování. Kormidelník ze stoje na zádi řídí loď dlouhým veslem upevněným mezi dvěma kolíky (Klíma & Janeček, 2010, 132).

Na mezinárodních závodech zajišťuje lodě pořadatel, který musí zařídit závodníkům stejné lodě dle daných parametrů. Závodníci takémusí mít pádla s certifikátem IDBF. Pádla mají mít délku v rozsahu od 105 – 130 cm a jsou vyrobeny z kevlar-karbonu se skelným vláknem, dřeva a plastu. Plastová převážně používají

začátečníci, občasní závodníci a na většině festivalů jsou tyto pádla pořadatelem poskytnuta k zapůjčení.

Vedle standartních lodí se začínají prosazovat tzv. malé dračí lodě. Které mají pouze pět lavic, pádluje na ní tedy deset pádlujících. Jelikož vždy je snazší spojit lidí méně, objevují se tyto lodě na závodech čím dál častěji.



Obrázek 1. Parametry standartní dračí lodi (Dragonboat story, 2010)

2.3.3 Technika pádlování na dračí lodi

„Technika pádlování na dračí lodi vychází z tradiční čínské školy, která je, i přes poměrně krátkou historii tohoto sportu v Evropě, ovlivněna značnou měrou klasickým pádlováním, zejména na rychlostních kánoích“ (Klíma & Janeček, 2010, 117). Pohyb při pádlování na dračí lodi by se dal rozdělit na čtyři hlavní části: zasazení pádla, tažení pádla vodou, vytažení a návrat k dalšímu záběru. Tento pohyb by měl být plynulý a pokud možno sladěný ve stejném rytmu u celé posádky.

U zasazení pádla do vody je tělo co nejvíce vytaženo vpřed a trup je v rotaci. Vnější rameno, to které je nad bortem (okrajem) lodi, je nataženo pro co nejdelší záběr. Vnější paže je tedy napnutá a ruka svírá pádlo nad listem. Vnitřní paže je mírně pokrčená a rameno vytažené nahoru. Horní ruka drží pádlo za rukojeť. Hrudník by měl být rozevřený, záda rovná a ohyb těla vychází od kyčlí. V této pozici je pádlující připraven zasadit pádlo čistě, rychle a hladce do vody. Jakmile se zanoří celý list do vody, dostáváme se do fáze tažení.

V okamžiku, kdy zasadíme pádlo do vody, začnou pracovat tažením záda. Horní končetiny slouží jako spojnice mezi ramenem a pádlem apři zpětné rotaci ramen vyvíjíme maximální sílu. Energie záběru do lodi je přenášena pomocí nohou. Vnitřní

noha je mírně pokrčená a pevně zapřena v lodi. Oproti tomu vnější je pod lavičkou a umožňuje větší natažení dopředu. Mylná představa je, že přitahujeme pádlo k sobě. Je tomu právě naopak. Pádlo bychom si měli představit jako pevný bod, kdy přitahujeme tělo a tím vlastně uvádíme loď do pohybu. Optimální je držet po celou dobu záběru pádlo kolmo a mít celý list ve vodě. Při fázi tažení vydechujeme.

V okamžiku dokončení záběru, ale když ještě nejsou záda zcela narovnaná, dochází k vytažení pádla. Jak popisuje Klíma a Janeček (2010) ramena jsou v tento moment kolmo k ose lodi. Loket vnější paže je přibližně na úrovni kyčle. Důležité je netáhnout pádlem dál jak za tento bod, protože svaly dosáhly svého maxima a zatahování záběru je pro loď neefektivní.

Při návratu nad vodou je důležité mít list dostatečně nad vodou. Zabraňuje se tak zachycení pádla o vodu nebo pádla před sebou. Ve fázi návratu je natažena spodní paže, která vede pádlo dopředu. Vnější rameno jde do maximálního vytočení, pro co nejdelší záběr. Návrat nad vodou je optimální pro nádech.

Po celou dobu je důležité sledovat pádlující před sebou. Cílem trénující posádky je sjednotit ve všech fázích pohyb, sílu a techniku na nejvyšší míru, jelikož tak zúročí své úsilí při závodě.

2.3.4 Posádka dračí lodi

Počet členů posádky na dračí lodi se může lišit podle jeho typu. Nicméně na standardní dračí lodi je počet pádlujících 20, plus jeden kormidelník a bubeník. Na první lavici, na pozici háčka, sedí dva nejzkušenější závodníci, kteří udávají tempo v lodi, dle kterých se řídí celá posádka. Vždy jeden z nich předává informace bubeníkovi pro celou posádku. Bubeník sedí na stoličce, na přídi lodi, čelem ke své posádce. Ve fázi zasazení pádla do vody u háčka úderem do bubnu ladí posádku do stejného tempa. Má za úkol sledovat pokyny háčka, které předává dál předem domluvenými signály posádce. Sleduje dění závodu a předávají si také informace s kormidelníkem. Dle nepsaných pravidel si většinou posádka vybírá bubeníka co nejnižší hmotností a nejsilnějším hlasem. Jeho úkolem je také posádku motivovat. Kormidelník stojí na zádi dračí lodě a řídí celou loď. Také jeho zkušenosti a um mohou ovlivnit výkon celé posádky, především na delších tratích, kde jsou obrátky a dochází ke kontaktu s dalšími loděmi.

2.3.5 Soutěže v České republice a mezinárodní soutěže

Jak už bylo zmíněno, v ČR zastřešuje dračí sport Česká asociace dračích lodí. Její nejvyšší soutěží je Český pohár dračích lodí (ČPDL). První ročník této soutěže se uskutečnil v roce 2004. Závodníci jsou v ČADL registrovaní. Na počátku každé sezóny zasedá kongres členských posádek, který ustanoví termínovou listinu seriálu pěti závodů v různých lokalitách v republice (např. Kojetín řeka Morava, Praha řeka Vltava, vodní nádrž Slapy, Nymburk řeka Labe). Účastí a úspěchem v této soutěži si posádka může zajistit nominaci na ME a MS klubových posádek, které pořádá EDBF a IDBF. Mezi závodníky také dochází k výběru do reprezentačních posádek.

V ČPDL se soutěží na velkých lodích – standart boats v kategoriích:

- Premier Open – muži:

  V podstatě je tato kategorie otevřená a není omezená, ale převážně se jí účastní muži. Zvlášť se zde hodnotí kategorie veteránů. V této kategorii musí mít všichni závodníci nad 40 let (dále jsou pak i další veteránské kategorie 50+, 60+).
- Premier Women – ženy:

  Ženy mají svou samostatně bodovanou kategorii. U veteránek platí stejné pravidlo jako v kategorii Open. V této kategorii musí být všechny členky posádky ženy, tedy i bubenice a kormidelnice.
- Premier Mix:

  V této kategorii jsou v jedné posádce ženy i muži, kdy posádka musí mít minimálně 8 pádlujících žen. Tato kategorie je propojena s další soutěží ČADL a to Dragon Boat Grand Prix (DBGP).
- Junioři (věk 18-) a Žáci (věk 15-):

  Tato kategorie závodí i v mixech (16-4 a 6-4 poměr chlapců a dívek). Cílem této kategorie je přitáhnout k dračímu sportu zejména mladší generaci, která bude dále reprezentovat Českou republiku a ukázat těmto mladším ročníkům možnosti trávení volného času tímto týmovým sportem.

Závodí se na tratích sprint 200 m, 500 m, které jsou ve vybojovaných drahách a dlouhá trať 2 km, kde jsou zařazeny obrátky a lodě startují intervalově. V sérii ČPDL bývá zařazena i dlouhá trať, např. 5 km. Za všechny odjeté závody posádky získávají dle umístění body do celkového hodnocení.

Další soutěží je Dragon Boat Grand Prix (DBGP), která je určena pro členy neregistrované v ČPDL. Účastní se jí amatérské, firemní a FUN posádky přátel a kamarádů. Tato soutěž je geograficky rozdělena na Českou a Moravskou národní ligu dračích lodí. Posádky jsou ve složení minimálně 4 pádlujících žen. Pokud se posádka chce účastnit soutěže Národní pohár dračích lodí, kde je výhrou na konci sezony dračí loď, je složení posádky stejné jako v kategorii Mix u ČPDL. Tato soutěž vznikla propojením ČPDL a DBGP, kde se započítávají všechny bodové zisky z těchto soutěží a ve všech kategoriích (posádky získávající body jsou stejné klubové příslušnosti). Nově je do závodů zařazena i kategorie malých dračích lodí pro mužské a ženské posádky (Dragonboat, ČADL).

Obrázek 2. Mistrovství ČR dračích lodí dRačice, trať 2 km, kategorie Women (http://www.dragonboat.cz/fotogalerie/g34/)

Mezinárodní závody v Evropě zastřešuje Evropská federace dračích lodí (EDBF), která pořádá Mistorvství Evropy (ME) klubových i národních posádek. Mistrovství národních posádek se pořádalo i v České republice, a to v roce 2006 a 2014. Tratě i pravidla na evropském šampionátu jsou stejná jako u ČPDL. ME bývá každoročně, pouze se střídá ME posádek klubových s posádkami národními (EDBF).

Mezinárodní závody světového měřítka jsou pod patronátem Mezinárodní federace dračích lodí (IDBF). Na světovém šampionátu je zařazena i trať na 1 km. I šampionát světového měřítka v roce 2009 pořadatelsky zaštítila Česká republika a ČADL. Tohoto závodu se účastnilo přes 3 000 sportovců téměř z 30 zemí celého světa. Taktéž MS je pořádáno každoročně. V roce, kdy je MS posádek klubových, je ME posádek národních a naopak (IDBF).

V roce 2014 Čína, kolébka dračích lodí, uspořádala pod hlavičkou IDBF Světový pohár, kde bylo přizváno 15 nejlepších posádek z celého světa. Těchto závodů se účastnila i posádka České republiky a v celkovém umístění získala 6. místo a byla tak nejlepší evropskou posádkou.

Tak jak se zpočátku ICF distancovala od dračího sortu, nyní také pořádá své šampionáty. V loňském roce to bylo například MS klubových posádek v Račicích. Také v ČR vznikla další organizace, která se věnuje dračím lodím a to Český svaz dračích lodí. Tato organizace se spíše soustředí na posádky malých dračích lodí a chce vytvářet konkurenci ČADL (ČSDL).

Obrázek 3. Oficiální loga ČADL, EDBF, IDBF (www.dragonboat.cz, www.edbf.org, www.idbf.org)

2.3.6 Podmínky k provozování dragonboatingu v Kojetíně

Město Kojetín se nachází v rovinaté oblasti v Mikroregionu Střední Haná (Střední Haná). Středem tohoto regionu protéká řeka Morava. Kojetín leží na jejím pravém břehu v nadmořské výšce 201 m (Kojetín). Blízkost řeky Moravy, ale také jiných řek, vybízela k provozování vodní turistiky. Proto také vznikl před 65. lety oddíl kanoistiky a v roce 1951 dne 11. listopadu proběhla první ustanovující schůze.

Areál loděnice se nachází na soutoku Moravy a Mlýnské strouhy a tento prostor skýtá téměř ideální podmínky pro tréninky rychlostních kanoistů, kteří se začali účastnit závodů téměř ihned po vzniku oddílu. Zpočátku sice závodníci soutěžili na cestovních lodích, nebo na lodích vypůjčených, ale jelikož členská základna byla pevná, oddíl se dále rozvíjel a s tím přicházely i závodní úspěchy v republikovém měřítku. I v dnešních dnech je oddíl Kanoistiky Kojetín líhní mladých kajakářů a kanoistů.

Dragonboating přitáhl zpět do loděnice bývalé závodníky rychlostní kanoistiky všech generací. Ti založili posádku dračí lodi, která ovšem začínala trénovat na pramicích. Na podzim roku 2006 byla zakoupena první dračí loď. Členská základna se

začala rozšiřovat i o další lidi, kterým dračí sport učaroval. Vytvořila se mužská, ženská a později i veteránská posádka, které závodily v sérii závodů Českého poháru. Tyto posádky se účastnily i závodů mezinárodních, na kterých prokázaly své kvality. Například v roce 2009 získala ženská posádka na Mistrovství Evropy v Budapešti stříbrnou medaili na trati 2 000 m a bronzovou medaili na trati 500 m. Taktéž mužská posádka se umístila na stupních vítězů a získala na trati 2 000 m třetí příčku (EDBF). Do loděnice začaly docházet i posádky, které se tomuto sportu věnují spíše na úrovni amatérské. Pro tyto posádky se pravidelně pořádá v loděnici Festival dračích lodí. V letošním roce bude probíhat již 10. ročník tohoto festivalu. Kvůli zvýšenému zájmu o tento sport byla do loděnice zakoupena další standartní dračí loď a později také malá dračí loď (Kanoistika Kojetín).

Obrázek 4. Letecký pohled areál loděnice v Kojetíně
(https://kucajirka.rajce.idnes.cz/Breclav_Kojetin_letecky_2015/#P4110412.jpg)

2.4 Velká cena DDM Kojetín

Dům dětí a mládeže v roce 2013 zahájil pro třídní kolektivy II. stupně základních škol v Kojetíně a odpovídajících ročníků Gymnázia Kojetín celoroční soutěž Velká cena DDM Kojetín.

Dům dětí a mládeže (DDM Kojetín) je volnočasové zařízení, jehož zřizovatelem je město Kojetín. Toto zařízení nabízí různorodé vyžití v oblasti volnočasových aktivit. Na přelomu roku 2012 a 2013 vnikla na základě spolupráce s Městskou policií Kojetín (MP Kojetín) myšlenka, uspořádat soutěž pro třídní kolektivy. Spolupráce DDM Kojetín a MP Kojetín vznikala postupně při organizování různých akcí, které byly pod záštitou města Kojetín. MP Kojetín pořádala závody dračích lodí a později ke spolupráci přizvala také DDM Kojetín. Tyto závody po vzniku Velké ceny organizačně převzal Dům dětí a mládeže, samozřejmě s podporou MP Kojetín, města a oddílu Kanoistiky Kojetín (DDM Kojetín).

Tato soutěž má za cíl užší spolupráci základních škol a víceletého gymnázia v Kojetíně s volnočasovým zařízením. Důležitý je i prvek komunikace učitele s žáky a vzájemné sblížení i na úrovni mimoškolních aktivit. Dále si klade za cíl ukázat dětem další možnosti využití volného času a vzájemné spolupráce mezi spolužáky.

Velká cena DDM se vždy zahajuje na začátku školního roku na konci měsíce září a ukončuje v měsíci červnu. Je to soutěž zaměřená na všestrannost a týmovou spolupráci třídních kolektivů v duchu fair play. Úkoly a soutěže, které jsou vyhlašovány v intervalu přibližně jednou za měsíc během celého školního roku, jsou zaměřené tak, aby se v třídním kolektivu mohl zapojit každý. Někdo vyniká ve sportu, jiný po umělecké stránce a další srší vědomostmi. Některé aktivity plní děti v rámci školy a některé jsou nastaveny tak, aby spolu spolupracovali i mimo školu. Za všechny tyto soutěže, kterých se účastní, získávají body do celkového hodnocení. Z uskutečněných soutěží můžeme například vyjmenovat výtvarnou soutěž v rámci Evropského týdne mobility, soutěž „Znáte svoje město?“, kde děti podle fotografií vyhledávaly různá místa v našem městě. Třídy představovaly svůj kolektiv pomocí tabla anebo literárního díla. Druhý ročník soutěže se zahajoval turnajem ve vybíjené a třetí ročník všestranným závodem družstev v přírodě. Vyvrcholením všech těchto aktivit je na konci školního roku Dračí mistrovství Kojetínských škol, které se odehrává na řece Moravě v areálu Kanoistiky Kojetín. Na těchto závodech se jede trať 200m. Třídní učitel plní v posádce funkci kapitána. Jeden dospělý, ať už je to kapitán nebo rodič, může i s posádkou

pádlovat. Závody doplňují i vložené disciplíny např. přetahování lanem, silový trojboj (leh – sed, dřepy, kliky). Také se hodnotí prezentace třídy a to dresy, týmový pokřik, vlajky.

DDM Kojetín předává informace o soutěžích VC DDM s různou úspěšností třídním učitelům jednotlivých tříd. Další informace mohou soutěžící získat na webových stránkách DDM Kojetín. Důležitým informačním nástrojem v dnešní době pro mládež je sociální síť facebook (www.facebook.com/VelkacenaDDM). I zde byla zřízena stránka, prostřednictvím které probíhá komunikace, co se týče vyhlašováním nových soutěží, sdílením fotografií a průběžných výsledků po jednotlivých soutěžích.

2.5 Starší školní věk

> Starší školní věk je období přechodu od dětství k dospělosti. Je charakterizováno značnými biologickými a psychickými změnami. Vysoké tempo biologicko-psycho-sociálních změn i jejich výrazně individuální průběh je způsoben činností endokrinních žláz a rozdílností v produkci jejich hormonů. Jedná se o období velmi nerovnoměrného vývoje, jak tělesného, tak i psychického a sociálního. S ohledem na tyto procesy je možné toto období rozdělit ještě do dvou, svým charakterem nestejných, fází. První z nich, která je provázena bouřlivým obdobím prebubescence, vrcholí přibližně kolem třináctého roku a po ní následuje poněkud klidnější fáze puberty končící kolem patnáctého roku dítěte (Perič, 2004, 29).

Dospívání je tedy období plné změn, které jak dotyčný jedinec, tak i okolí citelně vnímá. Je to přerod z malého dítěte na téměř dospělého člověka. „Jde o období nesmírně vitální, živelné až vulkanické“ (Jansa, 2012, 24).

> Dospívání představuje specifickou životní etapu, která má svoje typické znaky v rámci životního cyklu a svůj objektivní i subjektivní význam. Je to období hledání a přehodnocování, v němž má jedinec zvládnout vlastní proměnu, dosáhnout přijatelného sociálního postavení a vytvořit si subjektivně uspokojivou, zralejší formu vlastní identity (Vágnerová, 2012, 367).

2.5.1 Biologické změny v dospívání

„V organismu pubescentů probíhají velmi složité procesy a fyziologické pochody zasahují mnoho orgánů“ (Perič, 2004, 29). Tyto změny probíhají v individuálním

tempu. „Dochází k výrazné diferenciaci mezi dívčí a chlapeckou populací“ (Jansa, 2012, 24). Vliv hormonální činnosti působí na vývoj primárních a sekundárních pohlavních znaků. „Obvyklý pomalejší přírůstek hmotnosti vůči rychlejším přírůstkům výškovým způsobuje zvláště v prepubertě určitou pohybovou diskoordinovanost a vyšší unavitelnost“ (Jansa, 2012, 24-25). Růst a vývin zatěžuje organismus velkým množstvím vydané energie. „Teprve na konci puberty dochází v tomto smyslu k určité proporcionalitě (stavba těla). Souběžně roste i vitální kapacita plic, zvyšuje se i váha a výkonnost srdce, a tím i tělesná výkonnost“ (Jansa, 2012, 25).

2.5.2 Psychické a sociální změny v dospívání

„Současní dospívající chápou dětství jako dobu, kterou je třeba co nejrychleji přežít a získat svobodu“ (Vágnerová, 2012, 367). „Sféra sociální a psychická je jakoby ovlivněna jejich tendencí akcelerovat vlastní vývoj směrem k dospělosti“ (Jansa, 2012, 25). Dospívající se snaží připodobnit dospělým mluvou, chováním, vystupováním, ale bohužel i v tom negativním slova smyslu. „Dochází k napodobování a k obdivu vzorů, které však mohou být i záporné, čímž se zvyšuje nebezpečí sociálně negativních projevů“ (Perič, 2004, 31). I když mají potřebu být náhle dospělými, vůči dospělým jsou velmi kritičtí. Většinou mají i problém s autoritami a projevují vůči nim své negace. „Dochází k výraznému prohloubení citového života, který poznamenává jistá nevyrovnanost. Typická bývá náladovost“ (Perič, 2004, 30). „Roste význam party, vznikají důvěrná přátelství včetně prvních lásek, kamarádské vztahy procházejí občasnými kritickými fázemi – zvláště u dívek. V citové oblasti je puberta nejsložitější periodou“ (Jansa, 2012, 25).

„V oblasti mentální pokračuje rozvíjení intelektu, za pozitivního postupu vývoje se zvyšují osobnostní kompetence – všeobecná vzdělanost, nové dovednosti, orientace v interakci s prostředím, vztah k hodnotám atd.“ (Jansa, 2012, 25). „Dospívající začíná být schopen používat složitější kognitivní postupy“ (Janošová, 2008, 196). „V 15. roce se vlastně dovršuje inteligenční vývoj, v dalších letech se pouze s přibývajícími zkušenostmi zjemňuje a zpřesňuje“ (Jansa, 2012, 25).

2.5.3 Rizikové jevy mládeže

„V posledních letech můžeme zaznamenat značný nárůst jevů, které označujeme jako sociálně patologické. Jedná se o variabilní škálu jevů, které vnímáme z hlediska společenského hodnocení jako nechtěné, nežádoucí, nebo až nepřijatelné“ (Fischer & Škoda, 2014, 15). Nejrizikovější skupinou náchylnou k těmto negativním jevům je právě dospívající mládež. Období dospívání časem hledání sama sebe a potřebou někam patřit. Je žádoucí, když je právě u dospívající mládeže podporováno rozšiřování zájmů např. o sport, hudbu, umění nebo četbu.

> Nutno ale též konstatovat, že existují ti, kteří žádné pozitivní zájmy nemají a jejichž trávení volného času začíná být mírně řečeno problémové a může vést až k delikvenci (útěky z domova, záškoláctví, toxikomanie, trestná činnost v partě apod. Většinou se jedná o situace, kdy z různých příčin selhala rodinná výchova (Jansa, 2012, 25-26).

Většinou tito dospívající, neumějí zacházet se svým volným časem, jelikož k tomu nebyli od mala učeni a vedeni.

> Životní styl mnoha jedinců se orientuje na neustálou honbu za získáváním nových věcí, za úspěchem, mocí a penězi. Pracovní vytíženost, která z toho vyplývá, poznamenává život celé rodiny. Neustálý spěch, nedostatek času na sebe, na ostatní členy rodiny a na děti vytvářejí stresové situace a bývají příčinou rozpadu rodiny (Machová, Kubátová, Svoboda, Wedlichová, Hamanová & Mrázová, 2006, 13).

Syndrom problémového chování se opírá o tři skupiny faktorů:

a) Biologické – pohlaví, hormonální systém, tělesná konstituce, fyzická odolnost vůči bolesti, vrozené handicapy atd.
b) Psychologické – rysy osobnosti, sebepojetí, hodnotová orientace, postoje.
c) Sociální kontext – sociodemografické charakteristiky, prostředí, rodinná konstelace, vrstevníci, sociální kognice…(Nielsen Sobotková & kol., 2014, 43).

Zdravý životní styl v dospívání – na rozdíl od dospělosti – je často věcí rozumové volby pouze do určité míry. Obvykle v tomto věku totiž dospívající dává (podvědomě) přednost rizikovému životnímu stylu, protože ten mu zde pomáhá řešit jeho aktuální problémy (např. nedostatečné sebevědomí) (Machová, Kubátová, Svoboda, Wedlichová, Hamanová & Mrázová, 2006, 139).

Docílit zřeknutí se již rozvinutého rizikového chování u dospívajícího je velmi nesnadné, proto má zásadní důležitost účinná prevence…. Nejúčinnější je prevence primární, jejímž cílem je zabránit rozvinutí syndromu rizikového chování dospívajících. Spočívá především v pozitivním citovém, hodnotovém a sociálním formování dítěte v rodině (Kukla & kol., 2016, 328).

Jak bylo citováno výše, je důležité zdravé prostředí rodiny, aby se eliminovalo rizikové chování dětí a dospívající mládeže. Velmi důležitou úlohu zastává v tomto směru také škola. Ministerstvo školství mládeže a tělovýchovy (MŠMT) vydalo metodické dokumenty, které se právě touto problematikou zabývají a snaží se ji řešit.

Primární prevence rizikového chování u žáků v působnosti MŠMT se zaměřuje prioritně na předcházení rozvoje rizik, které směřují zejména k následujícím rizikovým projevům v chování žáků:

a) agrese, šikana, kyberšikana a další rizikové formy komunikace prostřednictvím multimédií, násilí, vandalismus, intolerance, antisemitismus, extremismus, rasismus a xenofobie, homofobie
b) záškoláctví,
c) závislostní chování, užívání všech návykových látek, netolismus, gambling
d) rizikové sporty a rizikové chování v dopravě, prevence úrazů
e) spektrum poruch příjmů potravy,
f) negativní působení sekt,
g) sexuální rizikové chování,

(MŠMT, 2010).

2.5.4 Třídní a školní kolektivy

Vrstevnické vztahy se utvářejí od raného dětství, ale zásadní význam nabývají v období puberty a adolescence. V těchto životních etapách se u mladých lidí výrazně projevuje snaha dosáhnout v primární skupině vyšší samostatnosti. Dospívající se proto odklánějí od rodiny a dochází k příklonům k vrstevníkům, kamarádům a přátelům (Jedlička & kol., 2015, 40).

Nejvíce se děti a dospívající se svými vrstevníky setkávají ve škole, ve školní třídě. „Školní třída je skupinou, do níž je žák relativně trvale začleněn a která má možnost dlouhodobého a přímého působení“ (Gillernová, Krejčová & kol., 2012, 24).

> Celé prostředí školy – materiální i sociální – působí od prvního vstupu jedince do školy na jeho vztah ke škole, k oboru, ke studiu, k lidem, ale zprostředkovaně i na jeho vztah ke společnosti vůbec, na jeho vztah k hodnotám a k životnímu způsobu (Jůva, Jůva, 1995, 83).
>
> Interpersonální (sociální) vztahy ve škole jsou mnohotvárné i mnohočetné, neexistuje žádný jednoduchý recept na jejich poznání či zvládnutí. Vždy je přítomen učitel se svými vědomostmi, dovednostmi, zkušenostmi, vlastnostmi a osobnostními rysy. Jeho partnerem je žák, školní třída, rodiče, kolega, ředitel, z nichž každý má své specifické charakteristiky, a samozřejmě je ve hře také konkrétní situace a dané specifické prostředí s řadou situačních proměnných (Gillernová, Krejčová & kol., 2012, 14).

„S prepubertálním a pubertálním rozvojem osobnosti dochází k výraznému posunu ve vývoji třídní skupiny…. Do vývoje třídy se promítá individualizace růstu osobnosti, svébytnosti a svéráznosti každého žáka“ (Čapek, 2010, 21). Osobnost učitele hraje velkou roli, jaké bude v tomto období klima třídy a jak tato třída bude formována. „Sociální vztahy ve škole představují základ edukačních procesů“ (Gillernová, Krejčová & kol., 2012, 14).

> Ve třídě v postpubertálním období, starší školní věk, vrcholí vývoj třídy jako skupiny, uvnitř školy i v různých typech škol se prohlubují odlišnosti mezi třídami. Změny způsobuje rozvoj osobnosti a začleňování dospívajícího do společenského prostředí. Roste potřeba autonomie, nezávislosti, sebeprosazení. Žákova emancipace se ještě více prohlubuje. Mimo jiné se také rozvíjí jeho logické myšlení a zvyšuje kritičnost k okolnímu světu, tedy i školnímu. Žák ihned poznává učitelovy nedostatky, nejen ty, které se týkají řízení třídy, ale i odborné, a dokonce i obecně lidské. Jeho solidarita se třídou je hlubší, vztahy mezi žáky provázanější a celý kolektiv je již schopen společného postupu a to i proti učiteli (Čapek, 2010, 21).
>
> Čím víc však učitel porozumí interakci, čím lépe je vybaven vědomostmi, dovednostmi i zkušenostmi, tím lépe a s větší jistotou může do těchto interakcí a sociálních vztahů vstupovat, aktivně v nich působit a případně je ovlivňovat ve prospěch rozvoje žáka a efektivity vzdělávání…. Není pochyb o tom, že učitel hraje podstatnou roli a je důležitým dospělým, který podporuje vývoj žáka ve školním prostředí (Gillernová, Krejčová & kol., 2012, 14).

2.6 Osobnostní a sociální výchova

Osobnostní a sociální výchova je od září 2007 povinným obsahem vzdělávání na všech základních školách a osmiletých gymnáziích v České republice. Jedná se o tzv. průřezové téma, které má prostupovat celou školní výukou od 1. do 9. třídy napříč předměty, projekty, semináři a školními prožitkovými kurzy (Odyssea).

„Osobnostní a sociální výchova (dále: OSV) je:

- praktická edukační disciplína zabývající rozvojem klíčových životních kompetencí a dovedností pro každodenní život se sebou samým i s druhými lidmi“ (Valenta, 2011).

Jak Valenta (2011) dále uvádí, OSV je rozčleněna na tři části a to osobnostní rozvoj, sociální rozvoj a morální rozvoj. Všechny tyto oblasti jsou rovnocenné a vzájemně se prolínají. Cílem je získávat a rozvíjet životní zkušenosti a dovednosti z různých oblastí. Předmětem výuky je samo dítě, či konkrétní skupina. Získávají zkušenosti ze situací, které jsou součástí běžného života, ať již jsou to situace modelové či přímo reálné. Tyto situace by se měly co nejvíce přibližovat životu dětí, aby si praktickým cvičením mohly vyzkoušet témata, které se jich dotýkají, nebo která je mohou v jejich životě potkat. Situace by se měly týkat jejich vlastní osobnosti, kdy získané zkušenosti mohou převést do svého života. Zkoušejí různé modely chování a jednání na konkrétní situace. Mohou být i sami tvůrci konkrétních témat. Po těchto aktivitách se využívá pod vedením učitele reflexe, při níž se účastníci dělí o své dojmy, prožitky a zkušenosti. Učitel je v roli průvodce, ukazuje směry a východiska, které mohou nastat. Měl by vytvořit prostor pro otevřenou komunikaci a vyjádření názorů všech zúčastněných.

Osobnostní rozvoj přináší schopnost poznávání. Zdokonaluje se smyslové vnímání, pozornost, soustředění, paměť. Dítěti umožňuje poznávat svět, lidi a je také schopno řešit problémy. Dále umožňuje získat schopnost seberegulace a sebeorganizace. Dokáže dosahovat svých cílů, jednat efektivně a utřídit své emoce. Další součástí je i psychohygiena, předcházení a zvládání stresu a zvládání životních obtíží. Tomu napomáhá kreativita, která pomáhá hledat různá řešení a nápady tyto situace řešit.

Do sociálního rozvoje spadá poznávání lidí. Učit se vnímat druhého člověka a porozumět mu. Je to klíčová, ale také obtížná sociální dovednost, od které se odvíjí jednání a chování ve vztahu s druhými lidmi. Mezilidské vztahy jsou vzájemnou

výměnou určitých hodnot v oblasti psychické, emoční, morální. Důležitý je prvek umění komunikace. Je to dovednost důležitá pro předávání a výměnu informací. Kooperace a kompetice, spolupráce a soutěživost, spadají také do sociálního rozvoje a jsou to dvě základní formy mezilidské interakce.

Do morálního rozvoje Valenta (2011) zahrnuje řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje a praktickou etiku. Jde o mravní výchovu, charakter, a slušné chování v rámci mezilidských vztahů.

„Osobnostní a sociální výchova slouží k vedení žáků ke zdravému a zodpovědnému životu. Díky tomuto průřezovému tématu se u žáků rozvíjí sebeúcta, sebedůvěra, tolerance a schopnost přebírat zodpovědnost za své jednání v různých životních situacích“ (Zormanová, 2014, 77).

3 CÍLE A ÚKOLY PRÁCE

Hlavním cílem práce je utřídit dostupné poznatky o přínosu týmových aktivit v osobnostně sociálním rozvoji u dětí staršího školního věku.

Dílčí cíle:

- zpracovat a předložit z dostupných zdrojů přehled poznatků z oblasti pohybových aktivit, sportu, dragonbaotingu;
- představit soutěž Velká cena DDM Kojetín;
- charakterizovat věkovou skupinu starší školní věk a význam osobnostně sociální výchovy;
- na základě vlastního šetření zjistit zájem u dětí o pohybové aktivity, Velkou cenu DDM a dragonboating.

Úkoly:

- shromáždění a nastudování literatury a internetových zdrojů k jednotlivým tématům;
- oslovit školy v Kojetíně ke spolupráci;
- na základě získaných informací a vlastních zkušeností zpracovat danou problematiku.

4 METODIKA

> Otázkami využití výzkumu se vědě se zabývá metodologie, disciplína, jejímž předmětem jsou nástroje vědy. Je to nauka o metodách vědy, resp. teorie jejích metod, zahrnující i jejich zkoumání, kritická hodnocení a zobecnění. Metoda (z lat. methodus, to z řec. Methoda jako označení cesty za něčím)… původně znamená návod k jednání (Reichel, 2009, 17).

Ke zpracování bakalářské práce a k dosažení jejích cílů byly použity následující metody a techniky výzkumu.

4.1 Zkoumaná skupina

Město Kojetín leží v Olomouckém kraji, v okrese Přerov a má přibližně 6.500 obyvatel. Je rozděleno do třech místních částí. Výběr respondentů byl zaměřen na konkrétní věkovou skupinu, a to dětí staršího školního věku navštěvující základní školy a víceleté gymnázium v Kojetíně. Pro tuto věkovou kategorii, 6. až 9. třídy, je pořádána Domem dětí a mládeže v Kojetíně soutěž pro třídní kolektivy Velká cena DDM Kojetín. Dům dětí a mládeže (DDM) je školské zařízení, jehož zřizovatelem je město Kojetín. Působení DDM je v oblasti volnočasových aktivit pro děti, mládež i dospělé. Ve městě jsou dvě základní školy, jedna základní škola speciální a víceleté gymnázium. Osloveny byly tyto školy:

- Základní škola náměstí Míru. Tato škola má kapacitu 460 žáků, a jež je zcela naplněna. Navštěvují ji děti i z místních částí města. Škola v nedávné době prošla rekonstrukcí a má k dispozici moderní zázemí. Bohužel žáci s lepším prospěchem většinou na druhém stupni odcházejí na místní víceleté gymnázium.
- Základní škola Sv. Čecha. Tuto školu navštěvuje daleko menší počet žáků. Ve školním roce 2014/15 ji navštěvovalo 137 žáků. Škola je zapojena do inkluzívního vzdělávání, jde zde uplatňován individuální přístup a ve škole působí několik asistentů pedagoga.
- Víceleté Gymnázium Kojetín. Je to gymnázium se všeobecným zaměřením. V každém školním roce je otevřena třída na čtyřletý a osmiletý studijní obor. Děti při nástupu do prvních ročníků absolvují adaptační kurzy (Kojetín).

4.2 Metody a techniky

Práce s odbornou literaturou a webovými stránkami, zjištění dostupných poznatků o pojmech týkajících se daného tématu a jejich utřídění byla stěžejní metodou v první části bakalářské práce.

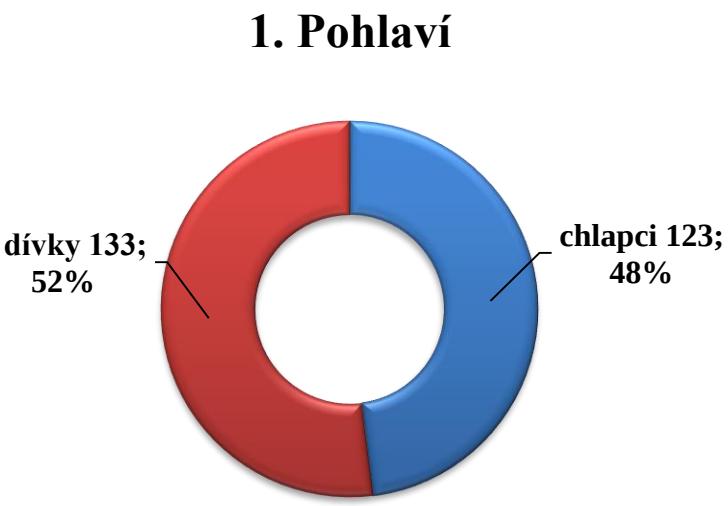
V následující části byla použita metoda kvantitativního výzkumu. „Kvantitativní výzkum je metoda standardizovaného vědeckého výzkumu, který popisuje jevy pomocí proměnných (znaků), které jsou sestrojeny tak, aby měřily určité vlastnosti. Výsledky takových měření jsou pak zpracovány a interpretovány, např. s využitím statistiky“ (Čapek, 2010, 99). „Kvantitativní výzkum zahrnuje měření lidí kvůli odpovědím na otázky“ (Walker, 2010/2010, 215).

Respondenti byli osloveni pomoci dotazníku. „Dotazník je formulář určený respondentovi, tedy osobě dotazované během výzkumu dotazníkem…. Dotazník obsahuje otázky a možnosti odpovědí, popřípadě ponechává i místo na spontánní odpověď“ (Jandourek, 2008, 45). Před distribucí dotazníků byla provedena pilotáž. „Cílem pilotáže je získání předběžných informací o dané problematice…. Na pilotáž obyčejně navazuje předvýzkum. Předvýzkum by měl být jakýmsi zmenšeným modelem vlastního výzkumu“ (Chráska, 2007, 26). Dotazník vyplnil vzorek devíti osob. Byli to bývalí žáci základních škol, kteří soutěžemi Velké ceny DDM již prošli. Také to byli učitelé škol, aby se vyjádřili ke srozumitelnosti dotazníku. Dotazník byl vytvořen pouze ve formě písemné a obsahoval 16 otázek týkajících soutěže VC DDM, sportu a dračích lodí. Tyto otázky byly položeny co nejjednodušší formou s cílem zjistit vztah respondentů k pohybovým a týmovým aktivitám. Distribuce proběhla s pomocí učitelů základních škol a gymnázia. Žáci vyplňovali dotazníky ve škole, tudíž jejich návratnost byla 100%. Dotazníkového šetření se účastnilo 256 respondentů z 6. až 9. tříd. Šetření probíhalo v měsíci dubnu 2016.

5 VÝSLEDKY

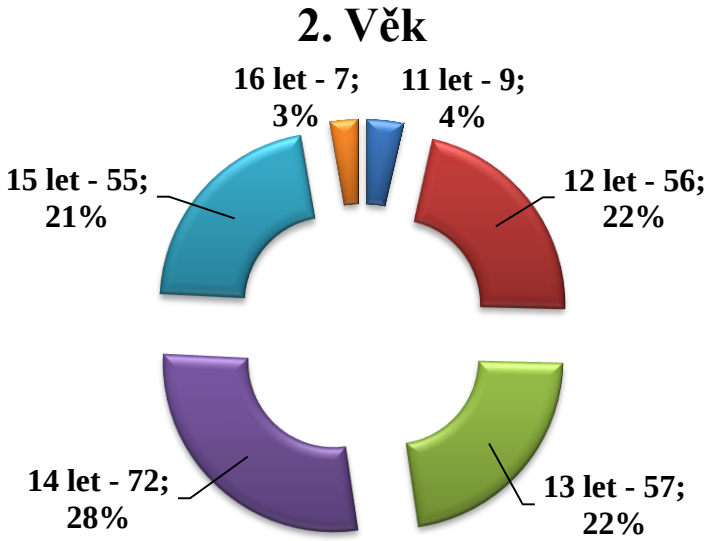
Cílem dotazníkového šetření bylo zjistit vztah zkoumané skupiny k pohybovým aktivitám soutěži VC DDM a dragonboatingu.

První graf znázorňuje rozdělení respondentů dle pohlaví. Průzkumu se účastnil přibližně stejný počet chlapců 48% a dívek 52%.



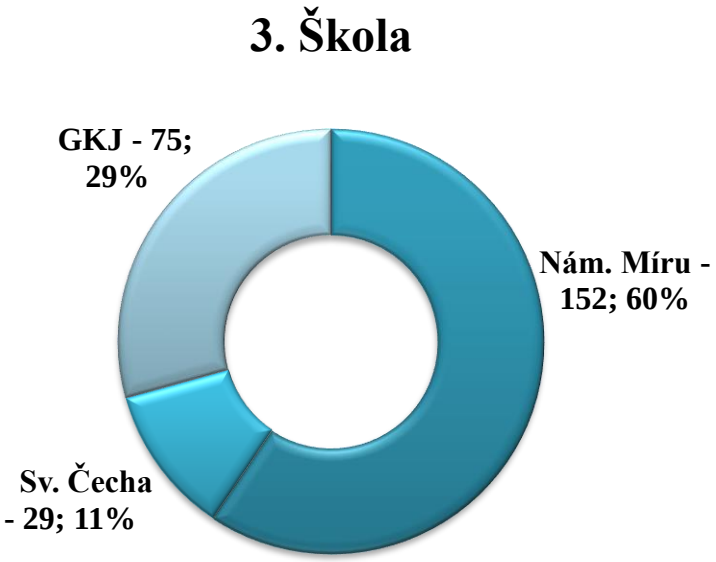
Obrázek 5. Pohlaví

Druhý graf ukazuje věkové rozmezí respondentů.



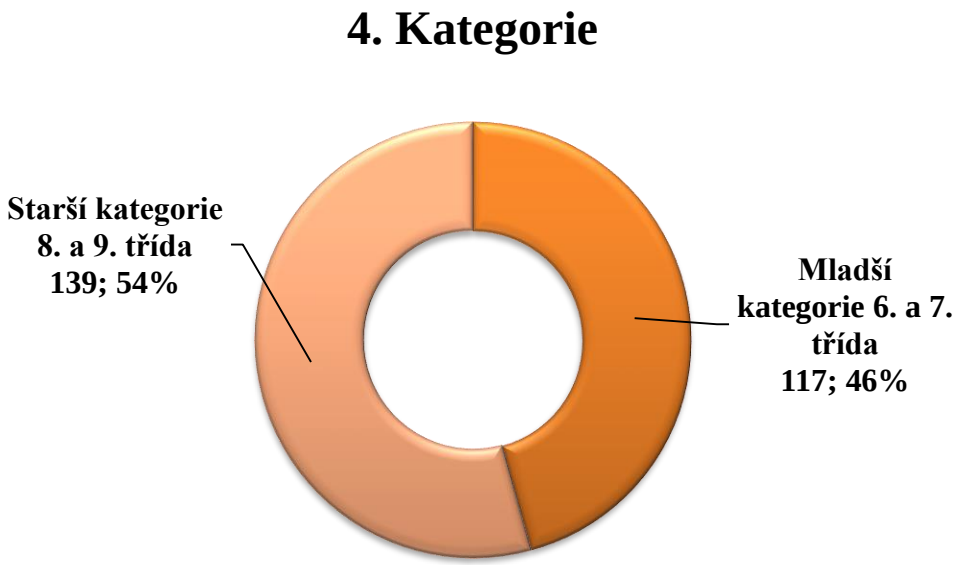
Obrázek 6. Věk

Graf třetí znázorňuje zastoupení respondentů z jednotlivých zúčastněných škol. Největší zastoupení má základní škola nám. Míru 60%, dále Gymnázium Kojetín 29% a nejméně základní škola Sv. Čecha 11%.



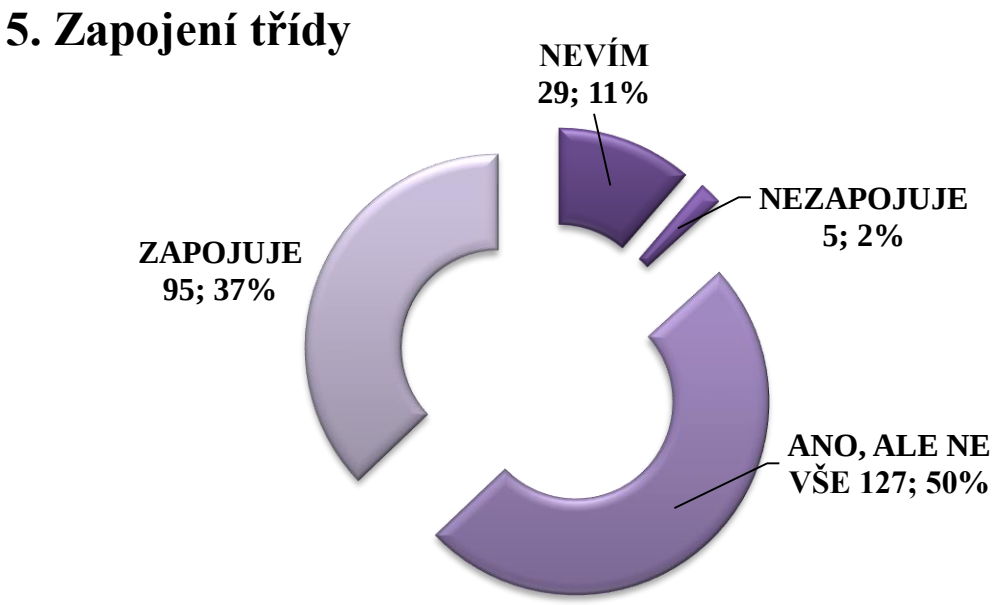
Obrázek 7. Škola

Znázornění ve čtvrtém grafu ukazuje rozdělení respondentů dle kategorie soutěže Velká cena DDM. Nepatrně větší zastoupení má starší kategorie 54% oproti mladší 46%.



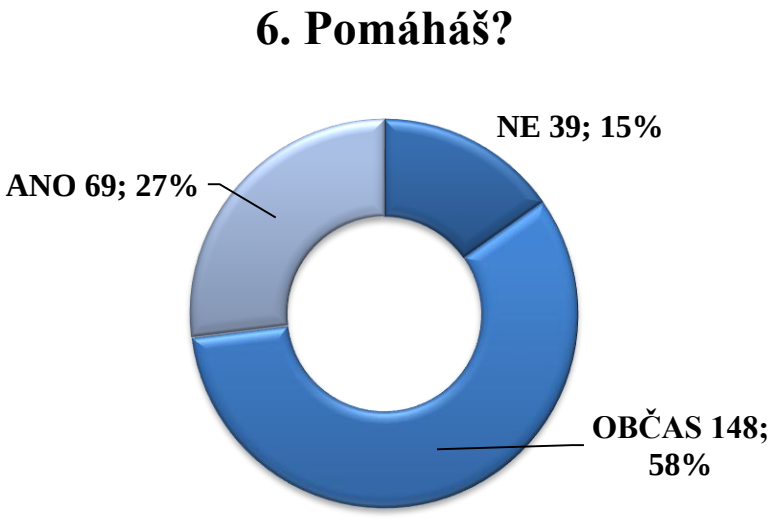
Obrázek 8. Kategorie

Graf pátý předkládá zapojení tříd v soutěži Velká cena DDM. Respondenti odpovídali, zda se jejich třída zapojuje 37%, nezapojuje 2%, zapojuje, ale ne do všech soutěží 50% nebo neví, jestli se třída účastní 11%.



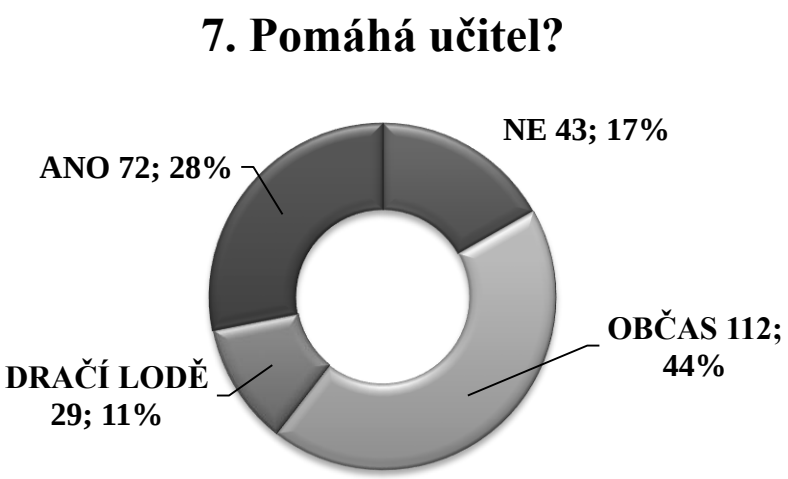
Obrázek 9. Zapojení třídy

Šestý graf ukazuje zapojení jednotlivců ve třídách v rámci soutěže Velká cena DDM.



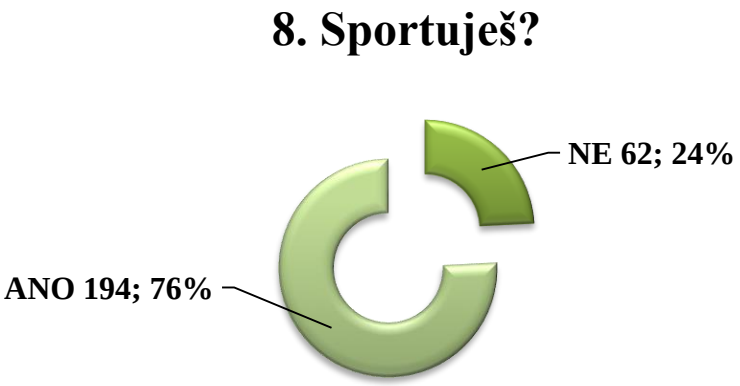
Obrázek 10. Pomáháš své třídě?

V sedmém grafu můžeme vidět, zda se podle respondentů zapojuje třídní učitel do soutěže a pomáhá své třídě. Vedle odpovědí ano 28%, ne 17%, občas 44% byla možnost zapojení učitele pouze na závodech dračích lodí – finále VC DDM 11%.



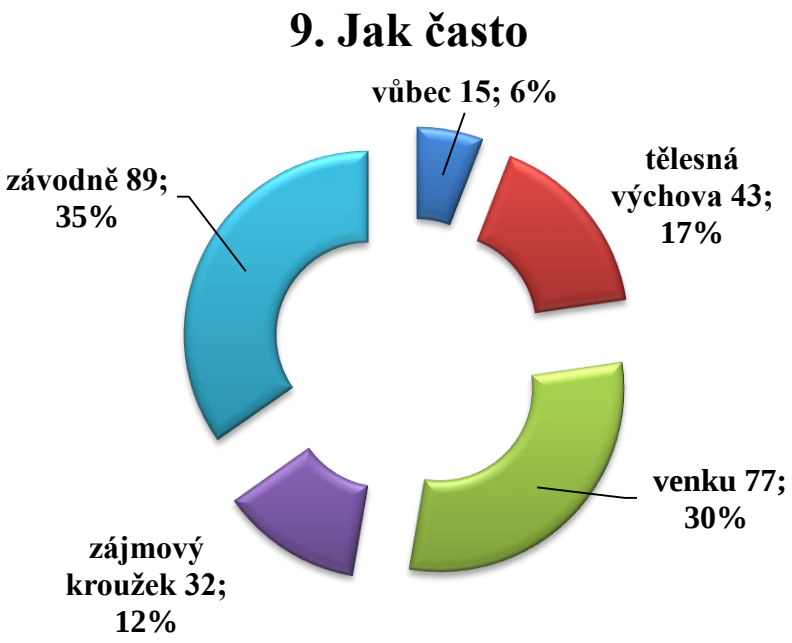
Obrázek 11. Pomáhá učitel třídě v rámci VC DDM

Graf osmý znázorňuje, zda se respondenti věnují sportu. Ano 76% a nevěnuje se 24% dotázaných. Zde měli možnost i vypsat, kterému sportu se věnují. Nejčastěji se objevoval fotbal, dále volejbal, florbal, badminton, které jsou v Kojetíně organizované. Dále byly často jmenované sporty, kterým se nevěnují s pravidelností a organizovaně jako běh, kolečkové brusle, jízda na kole. Z organizovaných sportů v malém zastoupení byly jmenovány kanoistika, hasiči, rybáři, koně nebo vodní pólo, ale i dračí lodě. Objevily se také dvě odpovědi, že se dotyční respondenti věnují e-sportu. Což je sportovní soutěžení hráčů počítačových her.



Obrázek 12. Sportuješ?

Na devátém grafu lze vidět, jak často se děti sportu věnují. Procentuelní zastoupení těch, kteří se sportu nevěnují 6%, nebo pouze v rámci výuky ve škole v tělesné výchově 17%, odpovídá předchozímu grafu. Největší zastoupení má organizovaná činnost v klubech nebo oddílech, což byla odpověď závodní činnost a pravidelné tréninky 35%. Další skupina se věnuje sportu samostatně „venku“ 30% a zbylí v zájmovém kroužku 12%, který je sice organizovaný, ale svou četností a zaměřením není na takové úrovni jako sportovní oddíl.



Obrázek 13. Jako často sportuješ

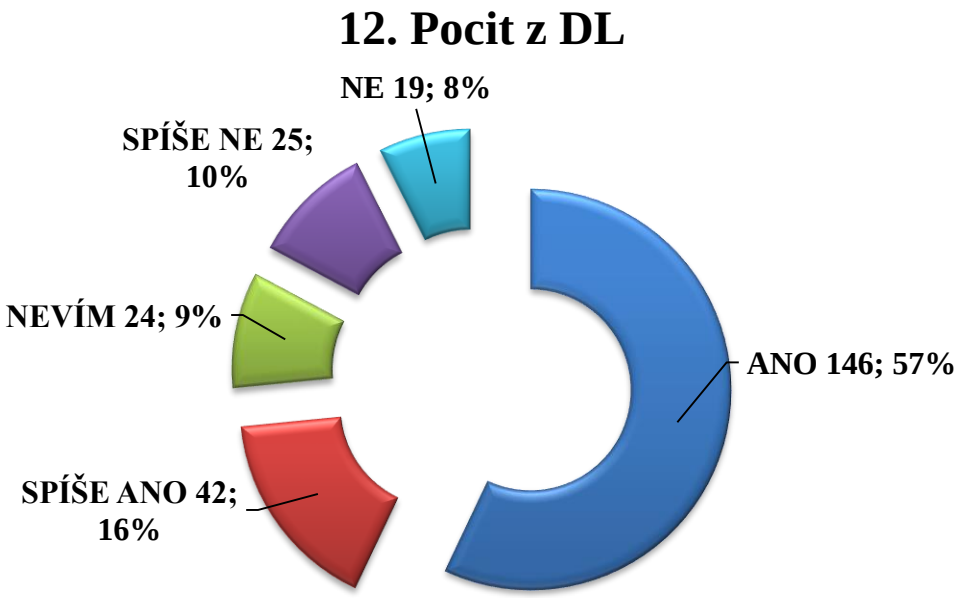
Na desátém grafu můžeme vidět, zda se již respondenti setkali s dračími loděmi. Většina dračí lodě zná 93%, zbývajících 7% DL nezná.

Obrázek 14. Znáš dračí lodě?

Jedenáctý graf ukazuje, zda už respondenti na dračí lodi jeli. 71% v dračí lodi již jelo, 29% ještě ne.

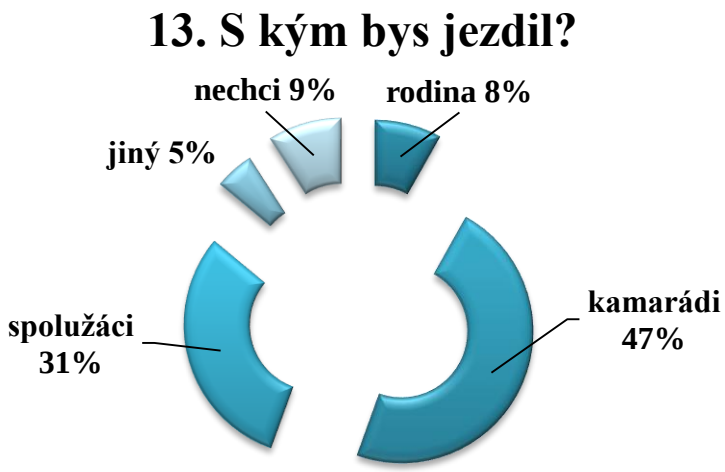
Obrázek 15. Jel si na dračí lodi?

Na dvanáctém grafu lze vidět, jak respondenty jízda na dračí lodi zaujala. Ti, kteří v ní neseděli, odpovídali, zda si chtějí jízdu na DL vyzkoušet.



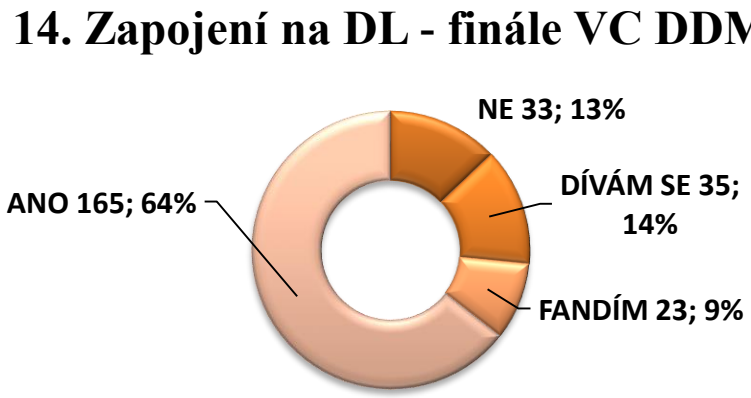
Obrázek 16. Pocit z dračí lodi

Třináctý graf znázorňuje, jaký kolektiv by respondenti upřednostňovali, pokud by se věnovali dračím lodím. Zde měli možnost označit více možností. Jedna z možností byla si vypsat kolektiv, který zde není uveden. Respondenti, kteří si zvolili tuto variantu, většinou vypsali své sportovní oddíly, které navštěvují. Pouze dva respondenti zvolili neznámý kolektiv.



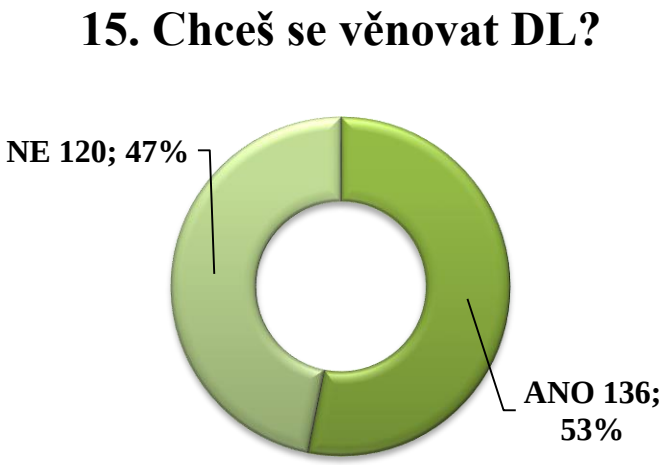
Obrázek 17. S kým bys nejraději jezdil na DL

Míru zapojení ve finále VC DDM – na závodech dračích lodí, znázorňuje graf čtrnáctý. Nejvíce respondentů se na závodech aktivně podílí 64%. Téměř na stejné úrovni jsou ti, které závod nezajímá 13% a ti, které sice zajímá a líbí se jim, ale aktivně se ho neúčastní 14%. Nejmenší počet zahrnuje ty, kteří sice přímo nezávodí, ale podporují svůj tým 9%



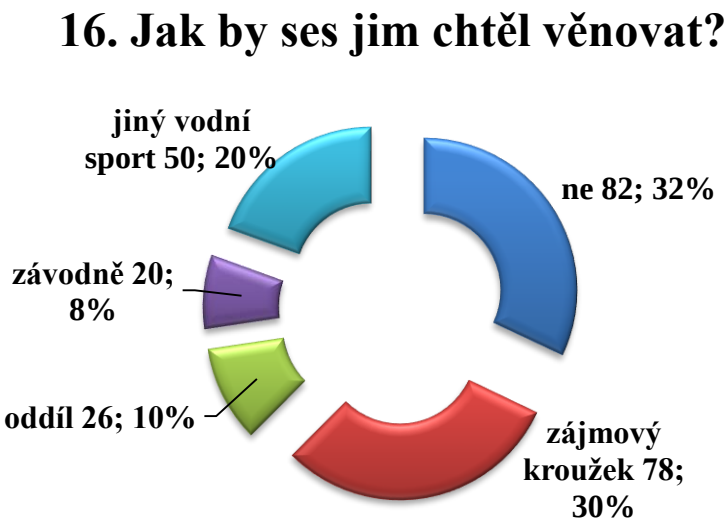
Obrázek 18. Zapojení na DL – finále VC DDM

Na grafu patnáctém můžeme vidět, kolik respondentů by se dále chtělo věnovat dračím lodím. 53% by se jim dále věnovat chtělo a 47% ne.



Obrázek 19. Chceš se věnovat DL?

Graf poslední, šestnáctý, ukazuje, jakým způsobem by se chtěli respondenti věnovat DL, kdyby měli tuto možnost. Největší počet dotázaných by se tomuto sportu nechtěla věnovat vůbec 32%. Zájmový kroužek 30%, kde by se účastníci scházeli pro zábavu, byla druhá nejčastější varianta. Vyzkoušet jiný vodní sport by chtělo 20% dotázaných. Zbylé možnosti věnovat se DL závodně 8% a navštěvovat oddíl 10% jsou téměř stejně zastoupeny.



Obrázek 20. Jak by ses chtěl věnovat DL

6 DISKUSE

Dle zkoumání odborné literatury a webových zdrojů mohu říci, že pohybové aktivity, sport a týmové soutěže mají kladný vliv a přínos v osobnostně sociálním rozvoji jedince. Místo, kde se děti nejčastěji setkávají, je škola. Proto si vznik Velké ceny klade za cíl, aby děti v rámci třídního kolektivu dokázaly dále rozvíjet svou spolupráci ve škole i mimo ni. Tím prohlubovat své životní dovednosti a kompetence. V rozmanitosti soutěží si našli místo i ti, kteří třeba nevynikají ve sportu, ale jejich záliby se upírají jiným směrem. Tímto mohou obohatit svými znalostmi a umem kolektiv, který možná neměl o jejich zálibách ani tušení. Také společné zážitky z různých aktivit dovedou navodit příznivou atmosféru nejen mezi žáky, ale i mezi žáky a učitelem. Tyto zážitky dokáží podpořit jejich soudržnost. Spolupráce mezi školami a volnočasovým zařízením pomáhá děti nasměrovat a ukázat jim různé možnosti využití volného času.

Jak byl již řečeno, dragonboating je v podstatě nejtýmovější sport a zapojení každého člena posádky je důležité. Jelikož v Kojetíně jsou velmi příznivé podmínky pro tento sport, přímo se nabízelo pro školy závody uspořádat. Tohoto finále se účastní téměř všechny třídy. Mám tu možnost se těchto závodů přímo účastnit. Mohu hodnotit, že společný prožitek všech zúčastněných je velmi silný. Třídy se na tento závod i připravují společnými tréninky. Zapojují se i děti, které nemají ke sportu zvláštní vztah.

Dle mých vlastních zkušeností a výsledků soutěže se zapojení kolektivů různí. Zahajovací a finálové soutěže se účastní téměř všechny třídy z gymnázia a základní školy nám. Míru. Základní škola Sv. Čecha se téměř do soutěže nezapojuje. Ty třídy, které nemají dostatečné množství žáků na posádku do dračí lodi, se většinou spojí s další třídou, nebo jednotliví žáci doplňují různé posádky. Toto samozřejmě vše se souhlasem kapitánů – učitelů ostatních týmů.

Výsledky z dotazníků obsáhly téměř všechny žáky ze tří jmenovaných škol na druhém stupni. Oslovené školy souhlasily s vyplněním dotazníků přímo ve škole v rámci výuky. Proto všechny dotazníky, které byly rozdány, se vrátily zpět. Dotazníkové šetření mělo ukázat vztah zkoumané skupiny ke sportu, VC DDM a dragonboatingu. Výsledky mohou ukázat, zda lze tyto zájmy dále rozvíjet a zda lze s nimi dále pracovat.

Celkem tedy vyplnilo dotazník 256 respondentů. Nejsou to všichni žáci jmenovaných škol, jelikož se počítá ve škole s určitou absencí. Množství dívek a

chlapců bylo téměř totožné. Také co se týče rozdělení žáků dle kategorie na mladší – 6. a 7. třída a starší 8. a 9. třída byl rozdíl nepatrný. Dotazník vyplnilo o něco víc dětí z kategorie starších. Věk respondentů byl v rozmezí 11 až 16 let. Hraniční věk byl ovšem zastoupen minimálně. Největší podíl v zastoupení žáků měla základní škola nám. Míru. Tato škola má totiž v ročníku dvě třídy. Gymnázium bylo druhé v pořadí, to má pouze v ročníku třídu jednu. Nejmenší zastoupení měla škola Sv. Čecha. Množství žáků na této škole je velmi nízké. Tuto školu také navštěvuje téměř výhradně romské etnikum. VC DDM se přímo týkaly tři otázky, zda se třída zapojuje, zda se zapojuje sám účastník a jestli třídě pomáhá učitel. Myslím, že odpovědi jsou spíše orientační. Zda vůbec respondenti mají o této soutěži přehled.

Otázka, zda se dotyční věnují sportu, byla jednoznačná ano nebo ne. Převládaly odpovědi kladné. Z 256 dětí odpovědělo 194, že se sportu věnuje a zbylých 62 se vyjádřilo, že se sportu nevěnují. Tento počet téměř odpovídal i následují otázce. Tito respondenti opravdu nesportují, anebo alespoň v rámci tělesné výchovy. Tady mohli respondenti také uvést, kterému sportu se věnují. Největší zastoupení měl sport organizovaný, kdy se respondenti účastní i soutěží a závodů. Přičítám to množství sportovních oddílů v Kojetíně. Nejaktivnější jsou fotbalisté, v Kojetíně jsou také úspěšní starší žáci ve volejbale. Sice v menší míře, ale své zastoupení má i rychlostní kanoistika. Velmi aktivní jsou hasiči a také v nedalekých Polkovicích jsou koňské stáje, kde se lze věnovat sportovně koním. Další většinová odpověď byla, že se často věnují sportu venku s kamarády, kde si aktivity vybírají sami – kolečkové brusle, jízda na kole, běh, míčové hry. Ostatní navštěvují sportovní zájmové kroužky, které mají spíše funkci organizované zábavy. Ty nejčastěji jmenované, již byly vypsané. Dotkla bych se spíše sportů, které byly zmíněny zcela výjimečně. Zde se například objevil motokros, lukostřelba, vodní pólo či jóga, ale i dračí lodě. Jeden druh sportu mě osobně zarazil. Jedná se o e-sport – elektronický sport, který se v dotaznících objevil dvakrát. Jde vlastně o soutěžní hraní her na počítači. Tito respondenti uvedli odpověď, že se sportu věnují závodně. Z mého osobního pohledu nemůžu považovat tuto činnost za sport.

Další otázky se týkaly dračích lodí. Zda respondenti dračí lodě znají a již na ní jeli. Jelikož se v Kojetíně uskutečňují pravidelně závody DL a závody pro školy již mají také svou tradici, pouze 17 odpovědí bylo záporných. Jelikož se dotazníkového šetření účastnili žáci 6 tříd, pro které je účast v soutěži premiéra, v DL lodi jich nesedělo 74. Převážná část dotazovaných potvrdila, že je jízda na DL zaujala nebo si ji chtějí vyzkoušet. Ten negativnější pocit měla přibližně čtvrtina. U otázky s kým by chtěli na

DL jezdit, měli možnost uvést více možností. S kamarády a spolužáky chtěla jezdit naprostá většina. Dá se předpokládat, že většina dětí má mezi svými spolužáky v podstatě kamarády. Ti, kteří zvolili možnost jiného kolektivu, uvedli sportovní oddíly, kde působí. Objevily se i dvě odpovědi, že by si dotyční zvolili kolektiv neznámý. Berou tento sport jako možnost seznámení se s novými lidmi. Míra zapojení ve finále VC DDM je většinová. Je fakt, že se děti na tyto závody těší a snaží si vybojovat co nejlepší umístění. Ovšem se najdou i ti, kterým tyto závody nic neříkají. Bohužel, ani nepřijdou podpořit svou školu, třídu nebo kamarády. Dá se chápat, že to berou jako nutnou povinnost a nejsou nakloněni masovým akcím. Je potěšující, že i když se některé pádlování na DL nezaujalo, posádkám vyjadřují podporu nebo se účastní jako diváci. Dále by se dračím lodím chtěla věnovat asi polovina dětí a to nejvíce formou zábavy. Sejít se společně s kamarády a občas si jít zapádlovat. Z mého pohledu je to pro tuto věkovou kategorii nejlepší forma přiblížení se tomuto sportu, začít formou zábavy. Ve starším věku může nastat možnost přejít k pravidelným tréninkům i závodům, kdy tuto činnost může podporovat oddíl. Zajímavé bylo, jak u některých dotazníků byl dopsán k záporné odpovědi dodatek. Že sice by se dračím lodím věnovat nechtěli, ale přesto je baví nebo na ně nemají kvůli jiným aktivitám čas. Určitě je také přínosné, že DL ukázaly možnosti i jiných vodních sportů, kterým se děti mohou věnovat. Tuto variantu volilo 50 dětí. Toto zjištění může přinést do oddílu Kanoistiky Kojetín nové mladé členy.

I když dotazníky byly zpracovány jako celek, daly se pozorovat rozdílné odpovědi dle škol, které děti navštěvují. Také se spoustou dětí jsem měla tu možnost pracovat osobně a poznat tak jednotlivce i kolektivy. Množství dětí ze základní školy Sv. Čecha, které by navštěvovaly sportovní organizace a volnočasová zařízení v Kojetíně je minimální. Troufám si tvrdit, že jejich přístup se odráží i v jejich přístupu ve škole a i chování mimo školu. Míra jejich samostatného zapojení je nulová. I když jsou i soutěže, kterých se účastní, ale úkoly plní v rámci výuky ve škole pod vedením pedagoga. Z dotazníků sice byl cítit jejich zájem, ale jako kolektiv by potřebovali vedení. Především od mladšího školního věku v nich budovat potřebu pracovat jako kolektiv. U gymnázia se zase projevuje to, že děti jezdí na adaptační kurzy, kde se jejich kolektiv utuží. Na základní škole nám. Míru se míra zapojení různí. Ročníky, které poškodilo to, že „tahouni“ třídy přešli na gymnázium, mají menší motivaci se této soutěže účastnit.

Celkově si myslím, že takovéto soutěže i DL se dají využít ve výuce s pomocí volnočasových zařízení v osobnostní a sociální výchově.

7 ZÁVĚRY

Hlavním cílem práce bylo utřídit dostupné poznatky o přínosu týmových aktivit v osobnostně sociálním rozvoji dítěte staršího školního věku. Získané informace z literatury a internetových zdrojů byly předloženy v syntéze poznatků. Zde jsme mohli získat v průřezu informace týkající se tématu. Vliv a působení pohybových aktivit a sportu na člověka a jaký mají pro něj přínos.

Dragonboating je u nás sport poměrně mladý a přesto si získal za krátkou dobu spoustu příznivců. Spojení sportu, kolektivní zábavy a soutěživosti se snaží z toho sportu převzít prvky soutěž Velká cena DDM určena dětem staršího školního věku. Tato soutěž díky dotazníkovému šetření může být nasměrována tak, aby měla co největší přínos v sociální a osobnostní výchově u dětí. Tento dílčí cíl pomohl nahlédnout na vztah dětí k pohybovým aktivitám, soutěži VC DDM a dračím lodím. Výsledky ukazovaly, že děti soutěž vnímají a mají chuť se v ní zapojovat. Taktéž kladně vnímají dragonboating. Přes dračí lodě se někteří chtějí seznámit i s dalšími druhy vodních sportů. A přece jen sport, je jedním z prvků, který pomáhá k zdravému rozvoji každého jedince ne jen v oblasti fyzické, ale i sociální a psychické.

Na dotazníkové šetření by se dalo dále navázat a hlouběji s touto problematikou pracovat. Školy i DDM Kojetín by mohly lépe zformovat tuto soutěž, aby lépe plnila funkci výchovnou, ale formou zábavnou a inspirující.

8 SHRNUTÍ

Tato práce přináší pohled na přínos dragonbaotingu a soutěže Velká cena DDM v osobnostním a sociálním rozvoji dítěte staršího školního věku. Teoretické poznatky přináší objasnění pojmů pohybová aktivita a sport a jejich přínos pro člověka. Přibližují sport dragonbaoting. Jeho historický vývoj, postavení dragonboatingu v České republice a ve městě Kojetín. Další část objasňuje vznik soutěže Velká cena DDM a co je jejím úkolem. V práci je charakterizován starší školní věk a rizikové jevy u dospívající mládeže. Osobnostní a sociální výchova je další kapitolou v přehledu poznatků. Je představen její význam, cíle a metodické principy.

Další část je určena výzkumu. Výsledkům předcházelo představení metod a technik k dosažení získání informací. Součástí práce je tedy dotazníkové šetření. Hodnocení výsledků je prezentováno v grafech. Výsledky ukazují vztah zkoumané skupiny ke sportu, k soutěži VC DDM a dragonboatingu.

9 SUMMARY

This bachelor´s thesis presents the survey of benefits of draginboating and „Grand Prize“ of leisure time children centre in personal and social development of school – age children. Theoretical facts clarity concepts of physical activities and sport with its benefit for people and give an interpretation of dragonboating from historical point of wiew, its development in the Czech Republic and Kojetin as well. It also clarity the development and formation of „Grand Prize“ competition and its main purpose. This thesis deals with school – age children and risky behavioural problems of teenagers. Next part deal and describe in details personal trans and social upbringind, its significance, objestives and systematic principles.

General part of this thesis is followed by my own research which results present methods and techniques, which were carefully studied, questuonnaire included. Evalvation of results is presented in diagrams. Results present the relations of learners to sport, „Grand Prize“, competition and dragonboatig.

10 REFERENČNÍ SEZNAM

Čapek, R., (2010). *Třídní klima a školní klima*. Praha: Grada Publishing

Doležal, M., & Jebavý, R., (2013). *Přirozený funkční trénink.* Praha: Grada Publishing

Dovalil, J., & kol., (2004). *Olympismus.* Praha: Olympia

Fischer, S., & Škoda, J., (2014). *Sociální patologie*. Praha: Grada Publishing

Gillernová, I., Krejčová, L., & kol., (2012). *Sociální dovednosti ve škole.* Praha: Grada Publishing

Grexa, J., & Strachová, M., (2011). *Dějiny sportu.* Brno: Masarykova univerzita

Hanuš, R., & Chytilová, L., (2009). *Zážitkově pedagogické učení.* Praha: Grada Publishing

Chráska, M., (2007). *Metody pedagogického výzkumu*. Praha: Grada Publishing

Jandourek, J., (2008). *Průvodce sociologií.* Praha: Grada Publishing

Janošová, P., (2008). *Dívčí a chlapecká identita. Vývoj a úskalí.* Praha: Grada Publishing

Jansa, P., (2012). *Pedagogika sportu.* Praha: Univerzita Karlova, Karolinum

Jedlička, R., & kol., (2015). *Poruchy socializace u dětí a dospívajících. Prevence životních selhání a krizová intervence.* Praha: Grada Publishing

Jirásek, I., (2005). *Filosofická kinantropologie: setkání filosofie, těla a pohybu.* Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci

Jůva, V., & Jůva, V., (1995). *Úvod do pedagogiky* (2nd ed.). Brno: Paido

Klíma, P., & Janeček, Z., (2010). *Dragonboat story.* Brno: Aetna

Kolajová, L., (2006). *Týmová spolupráce: jak efektivně vést tým pro dosažení nejlepších výsledků.* Praha: Grada Publishing

Kukla, L., & kol., (2016). *Sociální a preventivní pediatrie v současném pojetí.* Praha: Grada Publishing

Kulcsárová, Z., & kol., (1973). *Světové mytologie. Náboženstvo-mytologické systémy národů světa* (M. Tílková & H. Prokopcová, Trans.). Praha: Orbis (Original work published 1970)

Löhken, S., (2014). *Introverti a extroverti: Jak spolu vycházet a vzájemně se doplňovat* (J. Kolářová, Trans.). Praha: Grada Publishing (Original work published 2014)

Machová, J., Kubátová, D., Svoboda, Z., Wedlichová, I., Hamanová, J., & Mrázová, E., (2006). *Výchova ke zdraví pro učitele*. Ústí nad Labem: Univerzita J. E. Purkyně

Nádvorník, Z., & Šálek, Z., (1984). *Přes tři schody do života aneb proč se zmocnit pohybu*. Praha: Olympia

Nielsen Sobotková, V., & kol., (2014). *Rizikové a antisociální chování v adolescenci*. Praha: Grada Publishing

Perič, T., (2004). *Sportovní příprava dětí.* Praha: Grada Publishing

Reichel, J., (2009). *Kapitoly metodologie sociálních výzkumů.* Praha: Grada Publishing

Sekot, A., (2008). *Sociologické problémy sportu*. Praha: Grada Publishing

Slepička, P., Hošek, V., & Hátlová, B., (2009). *Psychologie sportu* (2nd ed.). Praha: Univerzita Karlova, Karolinum

Vágnerová, M., (2012). *Vývojová psychologie. Dětství a dospívání* (2nd ed.). Praha: Univerzita Karlova, Karolinum

Walker, I., (2010). *Výzkumné metody a statistika* (O. Novák, Trans.). Praha: Grada Publishing (Original work published 2010)

Zikl, P., (2011). *Děti s tělesným a kombinovaným postižením ve škole.* Praha: Grada Publishing

Zormanová, L., (2014). *Obecná didaktika pro studium a praxi.* Praha: Grada Publishing

10.1 Internetové zdroje

EDBF.Retrieved 20. 5. 2016, from the World Wibe Web: http://www.edbf.org/racing_results.php

EU, (2008). *EU Physical Activity Guidelines.* EU, Retrieved 13. 4. 2016, from the World Wibe Web: www.msmt.cz/sport/pokyny-eu-pro-pohybovou-aktivitu

CSDL. Retrieved 20. 5. 2016, from the World Wibe Web: http://www.csdl.cz/

Dragonboat. *Soutěže.* Retrieved 19. 5. 2016, from the World Wibe Web: http://www.dragonboat.cz/cesky-pohar/; http://www.dragonboat.cz/narodni-pohar-dracich-lodi/; http://www.dragonboat.cz/grand-prix/

Dům dětí a mládeže Kojetín. *Velká cena DDM Kojetín.* Retrieved 17. 5. 2016, from the World Wibe Web:http://kojetin.cz/ddm/velka-cena/

Facebook. *Velká cena DDM Kojetín.* Retrieved 17. 5. 2016, from the World Wibe Web: https://www.facebook.com/VelkacenaDDM/

IDBF. Retrieved 20. 5. 2016, from the World Wibe Web: http://www.idbf.org/calendar_results.php

Kanoistika. *Kojetínská kanoistika.* Retrieved 20. 5. 2016, from the World Wibe Web: http://www.kanoistika.estranky.cz/clanky/kanoiko.html

Kanoistika, (2006). *Křest Břehule*. Retrieved 20. 5. 2016, from the World Wibe Web: http://www.kanoistika.estranky.cz/clanky/dragonboating/brehule.html

Kojetín. *Město Kojetín.* Retrieved 20. 5. 2016, from the World Wibe Web: http://www.kojetin.cz/cs/41-mesto-kojetin

Kojetín. *Školská zařízení.* Retrieved 29. 6. 2016, from the World Wibe Web: http://www.kojetin.cz/cs/38-skolstvi-v-kojetine

Komise evropských společenství, (2007). *Bílá kniha o sportu.* Brusel: Komise evropských společenství, Retrieved 14. 4. 2016, from the World Wibe Web: www.msmt.cz/sport/bila-kniha-o-sportu

Střední Haná. *Mikroregion Střední Haná*. Retrieved 20. 5. 2016, from the World Wibe Web: http://www.strednihana.cz/

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, (2006). *Evropská charta sportu.* Praha: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky, Retrieved 14. 4. 2016, from the World Wibe Web:www.msmt.cz/sport/evropska-charta-sportu

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, (2010). *Metodické doporučení k primární prevenci rizikového chování u dětí, žáků a studentů ve školách a školských zařízeních*. Praha: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky, Retrieved 13. 6. 2016, from the World Wibe Web: http://www.msmt.cz/vzdelavani/socialni-programy/metodicke-dokumenty-doporuceni-a-pokyny

Projekt Odyssea, *Osobnostní a sociální výchova vzdělávací programy pro učitele a žáky.* Retrieved 27. 6. 2016, from the World Wibe Web: http://www.odyssea.cz/co-je-osv.php

Valenta, J., (2011). *Osobnostní a sociální výchova.* Retrieved 27. 6. 2016, from the World Wibe Web: http://wiki.rvp.cz/Knihovna/1.Pedagogick%C3%BD_lexikon/O/Osobnostn%C3%AD_a_soci%C3%A1ln%C3%AD_v%C3%BDchova#Osobnostn.c3.ad_a_soci.c3.a1ln.c3.ad_v.c3.bdchova_(d.c3.a1le.3a_OSV)_je

Valenta, J., (2011). *Osobnostní a sociální výchova. Doporučené očekávané výstupy. Osobnostní a sociální výchova v základním vzdělávání.* Retrieved 27. 6. 2016, from the World Wibe Web: http://digifolio.rvp.cz/artefact/file/download.php?file=29295&view=3993

11 OBRÁZKY

Obrázek 1. Parametry standartní dračí lodi (Dragonboat story, 2010)

Obrázek 2. Mistrovství ČR dračích lodí dRačice, trať 2 km, kategorie Women (http://www.dragonboat.cz/fotogalerie/g34/)

Obrázek 3. Oficiální loga ČADL, EDBF, IDBF (www.dragonboat.cz, www.edbf.org, www.idbf.org)

Obrázek 4. Letecký pohled areál loděnice v Kojetíně (https://kucajirka.rajce.idnes.cz/Breclav_Kojetin_letecky_2015/#P4110412.jpg)

Obrázek 5. Pohlaví (vlastní zdroj)

Obrázek 6. Věk (vlastní zdroj)

Obrázek 7. Škola (vlastní zdroj)

Obrázek 8. Kategorie (vlastní zdroj)

Obrázek 9. Zapojení třídy (vlastní zdroj)

Obrázek 10. Pomáháš své třídě? (vlastní zdroj)

Obrázek 11. Pomáhá učitel třídě v rámci VC DDM (vlastní zdroj)

Obrázek 12. Sportuješ? (vlastní zdroj)

Obrázek 13. Jako často sportuješ (vlastní zdroj)

Obrázek 14. Znáš dračí lodě? (vlastní zdroj)

Obrázek 15. Jel si na dračí lodi? (vlastní zdroj)

Obrázek 16. Pocit z dračí lodi (vlastní zdroj)

Obrázek 17. S kým bys nejraději jezdil na DL (vlastní zdroj)

Obrázek 18. Zapojení na DL – finále VC DDM (vlastní zdroj)

Obrázek 19. Chceš se věnovat DL? (vlastní zdroj)

Obrázek 20. Jak by ses chtěl věnovat DL (vlastní zdroj)

12 PŘÍLOHY

Příloha 1. Dotazník

Ahoj,

do rukou se ti dostal dotazník, který je součástí mojí bakalářské (závěrečné) písemné práce. Studuji obor Rekreologie na Fakultě tělesné kultury v Olomouci. Cílem je zjistit, jaký vládne ve třídách týmový duch. Jaký máte vztah ke sportu a jestli vás zaujaly dračí lodě jako sportovní aktivita nebo jen jako příjemné zpestření závěru školního roku.

Čeká tě několik otázek, kde buď odpověď zakroužkuješ, nebo vypíšeš. U každé otázky bude vždy napsáno, co a jak máš udělat. Snaž se vždy napsat to, co nejlíp vystihuje tvou odpověď.

S chutí do toho a těším se na vyplněné dotazníky. Moc díky, Alča Zicháčková.

1. Pohlaví (zakroužkuj)

holka / kluk

2. Tvůj věk (vypiš)

……

3. Kterou školu navštěvuješ). (zakroužkuj)

a) ZŠ nám. Míru

b) ZŠ Sv. Čecha

c) GKJ

4. Do které kategorie v soutěži Velká cena DDM Kojetín patříš? (zakroužkuj)

a) Kategorie I. - mladší žáci 6. a 7. třída

b) Kategorie II. - starší žáci 8. a 9. Třída

5. Zapojuje se tvoje třída do soutěže Velká cena DDM Kojetín? (zakroužkuj)

a) Nevím, nezajímám se o to

b) Nezapojuje

c) Ano zapojuje, ale ne do všech soutěží

d) Zapojuje se do všech soutěží

6. Ty sám pomáháš ve své třídě se soutěžemi ve Velké ceně DDM? (zakroužkuj)

NE / OBČAS / ANO

7. Pomáhá vám při soutěžích ve Velké ceně DDM třídní učitel/ka nebo jiný učitel? (zakroužkuj)

NE / OBČAS / JEN NA DRAČÍCH LODÍCH / ANO

8. Věnuješ se nějakému sportu, jakému. (zakroužkuj a pokud ano vypiš, může to být i několik sportů)

NE / ANO

Sporty:……
……

9. Jak často se sportu věnuješ. (zakroužkuj)

a) Sportu se nevěnuji

b) Ve škole v tělesné výchově

c) Venku s kamarády

d) V zájmovém kroužku

e) Závodně, několikrát týdně pravidelné tréninky

10. Znáš dračí lodě? (zakroužkuj)

ANO / NE

11. Už si jel na dračí lodi? (zakroužkuj)

ANO / NE

12. Zaujala tě jízda na dračí lodi ? / Pokud si v dračí lodi ještě neseděl, chtěl/a by sis to vyzkoušet? (zakroužkuj)

ANO / SPÍŠE ANO / NEDOKÁŽU ŘÍCT / SPÍŠE NE / VŮBEC NE

13. S kým bys nejraději na dračí lodi jezdil? (zakroužkuj nebo vypiš, může být více možností)

a) Se svou rodinou

b) Se svými kamarády

c) Se svými spolužáky

d) Jiný kolektiv (napiš jaký)…….

e) Nechci jezdit

14. Jak se zapojuješ na závodech dračích lodí a finále Velké ceny DDM Kojetín (zakroužkuj):

a) Tyto závody mě nebaví

b) Rád se dívám, ale nezapojuji

c) Podporuji svůj tým, fandím, dělám vlajkonoše atd., ale nepádluji

d) Přímo se účastním, závodím na dračí lodi, pádluji, bubnuji, fandím…

15. Chtěl by ses dále věnovat dračím lodím? (zakroužkuj)

ANO / NE

16. Kdyby byla možnost věnovat se dračím lodím, co by se ti líbilo? (zakroužkuj)

a) Nebaví mě, nechci se jim věnovat

b) Zájmový kroužek, sejít se třeba jednou týdně s partou

c) Chodit do oddílu, věnovat se pádlování pravidelně

d) Závodně, několikrát týdně trénovat a jezdit na závody

e) Chtěl/a bych zkusit jiný vodní sport a dračím lodím se věnovat pro zábavu

Hezký den a děkuji za vyplněný dotazník.

Příloha 2. Výsledky VC DDM Kojetín

Velká cena DDM
O putovní pohár ředitelky DDM Kojetín

			základní body + bonusové + doplňkové	základní body	doplňkové body + bonusové	doplňkové body + bonusové	základní body	základní body	základní body	základní body	doplňkové body	základní body + doplňkové
KATEGORIE I. - mladší žáci			27.9.2013 Mistrovství dračích lodí	5.10.2013 Den stromů	11.10.2013 ETM výtv.soutěž	1.11.2013 Skřítek podzim	8.1.2014 PF - Novoroční	3.2.2014 Turnaj bowling	7.4.2014 Tablo	15.4.2014 Kvíz - oči	12.5.2014 Zlatý list	6.6.2014 Finále
pořadí	celkové body	třídní kolektiv - tým										
1.	1005	KAFŘATA - GKJ, sekunda	212	70	70	65	100	97	97	97	50	147
2.	849	PRIMA BORCI -GKJ, prima	212	x	50	x	100	95	100	100	50	142
3.	673	DRACI Z HANÉ - ZŠ nám.Míru 6.A	201	40	50	x	100	100	x	x	47	135
4.	541	BOURÁCI - ZŠ nám. Míru 6.B	203	40	65	x	x	x	95	x	x	138
5.	503	OBRATLOVCI - ZŠ nám. Míru 7.B	167	x	50	x	x	x	94	x	47	145
6.	193	BANG - ZŠ nám. Míru 7.A	53	x	50	x	x	x	x	x	47	43
KATEGORIE II. - starší žáci												
1.	946	MIROVA LÍZÁTKA -GKJ, kvarta	217	100	87	50	x	100	95	97	50	150
2.	691	DRAGON BOAT WRECKERS -GKJ, tercie	204	x	50	x	x	95	100	100	x	142
3.	643	WAS SOLL ICH MACHEN-ZŠ nám. Míru 9.B	162	x	82	65	x	x	97	95	x	142
4.	530	TVOJE MÁMA - ZŠ nám. Míru 9.A	210	x	65	70	x	x	x	x	44	141
5.	495	TI PRVNÍ - ZŠ nám. Míru 8.A	146	100	67	x	x	x	x	x	45	137
6.	430	BIGMILKOVÉ - ZŠ nám. Míru 8.B	146	x	50	x	x	97	x	x	x	137
7.	399	V.I.P. - ZŠ Sv. Čecha	201	x	85	70	x	x	x	x	43	x
8.	239	ZŠ Sladovní	102	x	50	87	x	x	x	x	x	x

Velká cena DDM
O putovní pohár ředitelky DDM Kojetín
2014/15

			základní body	základní body	základní body + bonusové + doplňkové	základní body	základní body	základní body	základní body	základní body
KATEGORIE I. - mladší žáci			3.10.2014 turnaj ve vybíjené	31.10.2014 ETM-výtv.soutěž	6.2.2015 literární dílo	17.2.2015 turnaj bowling	27.2.2015 kojetínská písnička	10.3.2015 znáte své město?	29.4.2015 zlatý list	12.6.2015 dračí lodě
pořadí	celkové body	třídní kolektiv - tým								
5.	471	6.B ZŠ nám. Míru - Killers from "B"	94	100	x	93	x	x	92	92
1.	1098	7.B ZŠ nám. Míru - Swageři	100	92	150	97	370	100	92	97
7.	384	Sekunda GKJ - Štefčata	97	93	x	x	x	x	94	100
2.	948	7.A ZŠ nám. Míru - Ďábelský tým	93	95	x	100	378	97	90	95
6.	368	6. a 7. ZŠ Sv. Čecha - Svatopluci	91	97	x	x	180	x	x	x
3.	643	6.A ZŠ nám. Míru - MIMONI	92	94	x	95	175	x	93	94
4.	477	Prima GKJ - COOL	95	x	x	94	x	95	100	93
KATEGORIE II. - starší žáci										
4.	718	9.A ZŠ nám. Míru - Nepovím	100	100	145	92	x	100	86	95
3.	750	8.B ZŠ nám. Míru - I KIDS	95	100	x	95	278	x	88	94
1.	918	Kvarta GKJ Los Bananos	97	97	144	94	195	97	97	97
2.	793	Tercie GKJ - Pandy s r.o.	94	94	120	100	90	95	100	100
5.	555	8.A ZŠ nám. Míru - Ovečky	93	95	x	93	92	x	89	93
7.	178	8. a 9. ZŠ Sv. Čecha	x	93	x	x	x	x	85	x
6.	468	9.B ZŠ nám. Míru	x	92	x	97	97	x	87	95

Velká cena DDM
O putovní pohár ředitelky DDM Kojetín
2015/16

			základní body	základní body a bonusové	základní body a doplňkové	základní body	základní body a doplňkové	základní body	základní body
KATEGORIE I. - mladší žáci			9.10.2015 Universal Run	výtvarná soutěž k ETM	zimní básnění	26.1.2016 turnaj v bowlingu	3.3.2016 kojetínská písnička	26.5.2016 barevná židle	3.6.2016 dračí lodě
pořadí	celkové body	třídní kolektiv - tým							
2.	585	6.A ZŠ nám. Míru -RYCHLÍ MIMONI	80	75	130	70	50	100	80
4.	530	6.B ZŠ nám. Míru - RED DEVILS	50	70	100	90	60	100	60
3.	577	Prima GKJ - PRIMÁTI	70	117	90	50	100	100	50
6.	310	7.A ZŠ nám. Míru - FUNNYCLASS	60	0	0	60	0	100	90
5.	410	7.B ZŠ nám. Míru - HELLRIDERS	100	10	0	100	0	100	100
1.	620	Sekunda GKJ - BĚŽCI ZE SEKUNDY	90	120	110	80	50	100	70
KATEGORIE II. - starší žáci									
1.	570	8.A ZŠ nám. Míru - ĎÁBELSKÝ TÝM	80	30	130	70	90	100	70
2.	555	8.B ZŠ nám. Míru - FAIL ARMY	90	115	30	90	50	100	80
4.	377	Tercie GKJ - ŠTEFČATA	70	117	0	100	0	0	90
6.	250	9.A ZŠ nám. Míru	50	0	0	50	0	100	50
5.	320	9.B ZŠ nám. Míru - I KIDS	100	0	0	60	0	100	60
3.	420	Kvarta GKJ - INFERNO	60	10	0	80	70	100	100

(vlastní zdroj; http://kojetin.cz/ddm/velka-cena/)